



围棋集交友、游戏、竞技于一身

围棋是体现中华文化内涵的艺术瑰宝

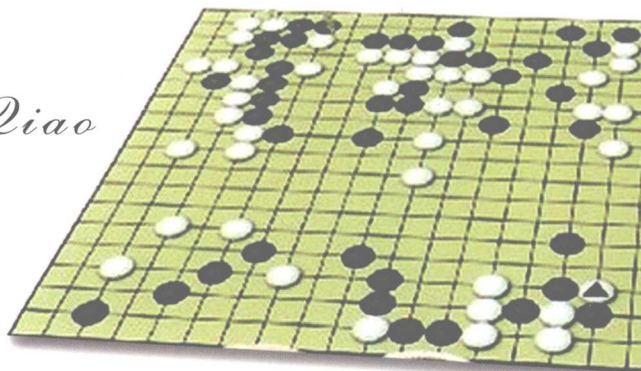
欧平◎编著

围棋

入门与技巧

Wei Qi Ru Men Yu Ji Qiao

● 迅速提高实战水平



天津科学技术出版社

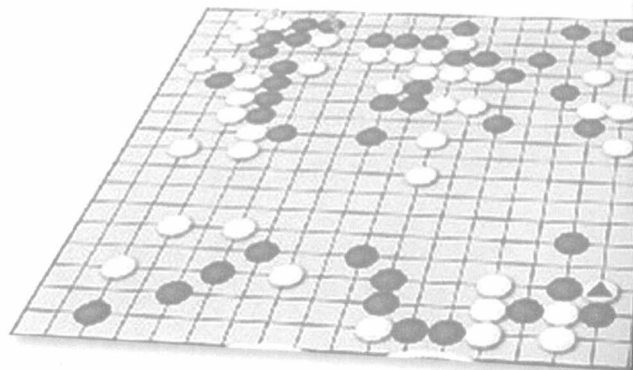
围棋集交友、游戏、竞技于一身

围棋是体现中华文化内涵的艺术瑰宝

欧平◎编著

围棋

入门与技巧



天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

围棋入门与技巧 / 欧平编著. -- 天津: 天津科学技术出版社, 2009.3

ISBN 978-7-5308-5080-0

I. 围... II. 欧... III. 围棋—基本知识 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 033539 号

责任编辑: 石一崑

责任印制: 白彦生

天津科学技术出版社出版

出版人: 胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话: (022) 23332398 (事业部) 23332697 (发行)

网址: www.tjkjbs.com.cn

新华书店经销

北京中印联印务有限公司印刷

开本 710×1000 1/16 印张 18 字数 210 000

2009 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 29.80 元

前言

智者的博弈

中国古代的四大艺术——琴棋书画，源远流长，底蕴丰厚。其中的棋指的就是围棋。围棋作为中国的传统棋种，早在春秋战国时期就广为流传。每一朝代都涌现出许多才华出众的围棋高手，流传着许多动人优美的围棋史话，其中，从皇帝、文人墨客，乃至平民百姓，都留下了许多以围棋为主题的诗词，可见，围棋早已经深入生活之中。而且，从诗人黄庭坚的诗“坐隐不知岩穴乐，手谈胜与俗人言”中，我们也可以看出，围棋是作为一项高雅的文化活动存在的。

围棋艺术变化万千，魅力无穷。一个象棋软件能够战胜象棋大师，而围棋软件却只相当于一个业余棋手的水平。对于电脑在围棋领域中的弱势，欧美专家从数据上给出了原因：一个国际象棋棋盘只有64个格，每一步有30种合乎规则的走法。但是围棋有361个点，每一手有300多种变化。国际象棋全部可能的走法是在 $10^{1000} \sim 10^{1070}$ 种之间，而围棋有 10^{17250} 种变化。从数字上看围棋的变化要远多于国际象棋，而围棋和国际象棋最大的区别就是国际象棋杀掉王就可以取胜，而围棋取胜却无法给出一个固定的获胜指令，在棋盘上围棋每一步棋对全局都有着影响，而电脑在这方面的判断明显不足。

围棋开发智力，启迪思维，锻炼头脑，已然成为公认的事



围棋入门与技巧

智者的博弈

实。在围棋的对弈中，包含着形象思维、逻辑思维的创作。围棋益智、健身、娱乐，益处多多。如今，它已经突破了肤色、人种、语言、风俗、习惯的障碍，开始走向了世界。

喜欢围棋的人越来越多，但也有很多人认为围棋很深奥，很神秘。其实并非如此，只要读者认真理解本书的内容，就会逐步掌握围棋的基本要领，循序渐进，认真对局，定会成为一名相当不错的棋手。

初学围棋者通过对本书的学习，可以掌握一些围棋基础的手段，本书根据棋局的进程，由浅至深地介绍了包括围棋常识、布局、定式、手筋、死活、中盘技巧、官子等基础围棋知识。作者在书中通过具体案例进行了系统地分析和讲解，对于初学围棋的人将有很大帮助。

本书在编撰的过程中，参阅了大量的资料，并通过了围棋专业人士的审核、校对，但其中仍旧难免疏漏甚至错误之处，如果读者能发现，我们希望得到您的指教，并通过以下联系方式告知我们，以便我们将书做得更完善。

E-mail: zhouxing696700@126.com

电话：13501129793

第 1 章

围棋入门基础知识

围棋是以黑白棋子代表双方对垒的智力竞技，是科学与艺术相结合的文化体育运动。下棋是高度的抽象思维，既需要弈者坚实的基础知识，又需要一定的战术、战略、技巧。要想赢得一盘棋，了解其中的基础知识是必不可少的。

一、围棋的起源与发展	003
二、围棋用具	006
1. 棋盘	006
2. 棋子	007
3. 棋盘各部位的名称	007
三、围棋的对局礼仪	009
四、围棋的基本规则	011
1. 落子规则	011
2. 围棋的让子棋规则	012
五、如何确定胜负	014



围棋入门与技巧

智者的博弈

六、棋子的生存条件 016

- 1. 围棋中的“气” 016
- 2. 提子的条件 018
- 3. 围棋的禁着点 020

七、围棋的死棋与活棋 023

- 1. 眼和假眼 023
- 2. 什么是围棋的“死棋”与“活棋” 026
- 3. 双活 030

第 2 章

死活的基本类型

对局中黑白双方的每一块棋，尽管千姿百态，但都存在着死活。死活是学围棋的基本功，它从一局棋的开始贯穿到终局，可以说，不懂围棋的死活就无法对局。对于一块棋的死活判断和处理能力，充分体现出对局者的水平。

一、基本死活形	035
1. 直三和曲三	035
2. 直四、曲四、方块四和丁四	037
3. 刀五和梅花五	040
4. 葡萄六和板六	041
二、常见的死活棋形	043
1. 七死八活	043
2. 盘角曲四	045
3. 盘角板六	046
4. 盘角板八	048
5. 大猪嘴	049
6. 小猪嘴	049
7. 老鼠偷油	050



第 3 章

围棋常用着法名称及运用

围棋对弈过程中，每一步棋都有特定的涵义及作用，因此也有着各种不同的着法名称。这些名称都属于围棋术语，懂得并知道如何运用这些着法名称，有助于更深入地理解围棋常识，并能具体运用到实践当中。

一、长	053
二、立	054
三、飞	055
四、接（粘）	056
五、断	058
六、尖	059
七、虎	060
八、退	061
九、刺	062
十、靠（搭）	063
十一、碰	064

十二、关 (跳)	065
十三、拆	066
十四、挖	068
十五、扳	069
十六、压	070
十七、托	071
十八、冲	072
十九、肩冲	073
二十、掖	074
二十一、挡	075
二十二、渡	076
二十三、打	077
二十四、双	078
二十五、曲	079
二十六、跨	080
二十七、挂	081
二十八、夹	082
二十九、爬	083
三十、点	084
三十一、顶	085
三十二、挤	086
三十三、镇	087
三十四、并 (平)	088



第 4 章

围棋入门与技巧

围棋基本技术

围棋的胜负是由对局双方所围之地的多少来决定的。在双方你争我夺的战斗中，必然需要一些战略常识、战术技巧，这就是我们学围棋一定要学会的基本技术。谁能在局部多得利，累积起来就能获取全局最后的胜利。因此，熟悉各种基本技术是提高对局胜率的关键。

一、围棋对杀知识	091
1. 计算对杀的气数	091
2. 长气和紧气	101
3. 对杀的类型及方法	104
二、吃子的简易手筋	114
1. 双打	114
2. 征子	117
3. 扑	120
4. 倒扑	122
5. 枷	125
6. 挖	127
7. 夹	129

8.接不归	130
9.金鸡独立	131
10.滚打包收	133
11.倒脱靴	135
 三、劫的要领与运用	138
1.打劫的概念	138
2.劫的种类	140
3.劫的运用	144



第 5 章

布局常识

布局如同两军对垒，在战斗之前各自布置阵地，抢占有利地形，建立自己的据点，占领制高点以便出击等等，最主要的是处处争取主动，抢到先手。一局棋的胜负往往决定于布局的成功与否。在布局时的缓手导致局面落后，往往到中盘都很难挽回，可见布局之重要性。

一、布局实用技巧	151
1. 认识边、角、腹的价值	151
2. 注意三线与四线的配合	154
3. 开拆的要领	156
4. 大场的选择	160
5. 棋子的配置要高效	164
6. “急所”必争	167
7. 关与守角与挂角	170
8. 模样的构成与侵消	172
二、布局的基本类型	176
1. 平行型布局	176
2. 对角型布局	179
3. 秀策流布局	181

4. 向小目布局	182
5. 双三三布局	183
三、布局的常用定式	184
1. 星定式	184
2. 小目定式	189
3. 目外定式	191
4. 高目定式	193
5. “三、三”定式	195



第 6 章

围棋中盘技巧

中盘是指双方在布局以后进行全局性战斗的阶段。一般布局到一定阶段，双方就已完成了地域模样，逐渐转入中盘的争夺，少数对局开始就进入辗转扭杀，波及全局，跨越布局阶段，直接进入中盘战斗。中盘是一局棋最为关键的阶段，而且复杂多变，了解一些实用的中盘技巧是非常必要的。

一、浅说中盘	201
二、攻击	202
三、打入	210
四、腾挪	217
五、侵削	223
六、弃子	228

第 7 章

收官常识

双方经过中盘激烈的战斗之后，大局已定，争夺、划分疆域阶段就是收官阶段。一盘棋在双方局势差不多称为“细棋”时，官子将决定一局棋的胜负。如果略占优势，但官子不慎就可能痛失好局。因此，官子也是围棋中非常重要的一环。

一、什么是收官	235
二、官子的种类	236
1. 双方先手	236
2. 单方先手和逆先手	240
3. 双方后手	241
三、目数的计算方法	244
四、官子的计算价值	247
1. 出入计算法	247
2. 折半计算法	252
五、简单官子的大小	254



围棋入门与技巧

智者的博弈

1. 常见双方先手官子	254
2. 常见单方先手官子	258
3. 常见双方后手官子	265

六、官子的次序

268

1. 同类型的官子次序	268
2. 不同类型的官子次序	270