



清香茶道

卢琼 主编



典粹
精國

清香茶道

卢琼 主编



 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

清香茶道/卢琼主编. —北京:新世界出版社,
2009.1

ISBN 978-7-5104-0044-5

I. 清… II. 卢… III. 茶—文化—中国
IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 202826 号

清香茶道

出版策划:精典博维

作者:卢 琼

出版统筹:陈黎明

责任编辑:雷燕青 熊文霞

封面设计:博雅坊

内文排版:亿辰时代

出版发行:新世界出版社

社 址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998705(传真)

本社中文网址:www.nwp.cn

本社英文网址:www.newworld-press.com

本社电子信箱:nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱:frank@nwp.com.cn

版权部电话:+86(10)68996306

印 刷:北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:16

字 数:200 千字

版 次:2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5104-0044-5

定 价:58.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换



打开中华民族五千年文明史,几乎每一页都可以嗅到茶香。我国是一个多民族国家,由于各兄弟民族所处的地理环境不同,历史文化有别,生活习惯也会有所差异,就是同一民族也有“千里不同风,百里不同俗”的现象。但是在饮茶、嗜茶方面却有共同的爱好,无论茶的饮用方法有什么不同,都是中华民族共同珍爱的。

如今,茶已发展成为风靡世界的三大无酒精饮料之一,饮茶嗜好遍及全球。在英国,茶被视为美容养颜的饮料,从宫廷传到民间后形成了喝早茶、午后茶的时尚习俗,博学的勃莱迪牧师称茶为:“健康之液,灵魂之饮。”在法国人眼里,茶是“最温柔、最浪漫、最富有诗意的饮品”。在日本,茶不仅被视为是“万病之药”,是“原子时代的饮料”,而且日本人在长期的饮茶实践中,使饮茶超出了日常物质生活需要的范围,升华为一种优雅的文化艺能——茶道。

在我国,茶被誉为“国饮”。“文人七件宝,琴棋书画诗酒茶”,茶通六艺,是我国传统文化艺术的载体。茶被人们视为生活的享受,健康的良药,提神的饮料,友谊的纽带,文明的象征。中国人为什么爱茶?因为,喝茶有益,喝茶有礼,喝茶有道。

在博大精深的中国茶文化中,茶道是核心。茶道包括两方面内容:一是备茶品饮之道,即备茶的技艺、规范和品饮方法;二是思想内涵,即通过饮茶陶冶情操、修身养性,把思想升华到富有哲理的境界。也可以

说是在一定社会条件下把当时所倡导的道德和行为规范寓于饮茶的活动之中。这两个基本点,在唐人陆羽《茶经》中都明显得到体现。

茶对中国人而言,既是物质的,也是精神的。茶蕴含特有的文化内涵,了解中国的茶文化,也就了解中国历史、文化和中国人的灵魂特质。

本书就从茶的产生、发展、影响、茶道以及茶的品种和茶具等方面为大家呈现茶的文化大世界。



目

录



● 第一章 茶史

- 第一节 茶的起源 /1
- 第二节 秦汉和六朝茶事 /6
- 第三节 唐代茶事 /15
- 第四节 宋代茶事 /27
- 第五节 元代茶事 /38
- 第六节 明清茶事 /45
- 第七节 茶的对外传播 /54

● 第二章 中国茶文化与其他文化

- 第一节 茶文化与儒家文化 /69
- 第二节 茶文化与佛教 /75
- 第三节 茶文化与道教 /83
- 第四节 民间婚俗中的茶文化 /86
- 第五节 祭祀中的茶文化 /88
- 第六节 中国四大茶道 /90

● 第三章 茶的种类

- 第一节 红茶 /105
- 第二节 绿茶 /111
- 第三节 黑茶 /125
- 第四节 白茶 /139
- 第五节 乌龙茶 /142
- 第六节 黄茶 /153

第七节 花茶和药茶 /161

● **第四章 茶具和茶叶的贮藏**

第一节 茶具 /173

第二节 茶叶的贮藏 /207

● **第五章 中国各地的茶文化**

第一节 广州的早茶 /213

第二节 潮州功夫茶 /216

第三节 四川盖碗茶 /221

第四节 扬州人的吃茶 /224

第五节 上海的茶馆 /228

第六节 西藏高原的酥油茶 /236

第七节 云南少数民族茶饮 /240

第八节 香港的茶餐厅 /243



第一章 茶史



茶,是中华民族举国之饮,如今已成了风靡世界的三大无酒精饮料(茶叶、咖啡和可可)之一,并将成为21世纪的饮料大王,饮茶嗜好遍及全球,全世界已有50余个国家种茶。寻根溯源,世界各国最初所饮的茶叶、引种的茶种,以及饮茶方法、栽培技术、加工工艺、茶事礼俗等,都是直接或间接地由中国传播过去的。

第一节 茶的起源

饮茶起源说

关于中国人饮茶的起源,有的认为起于上古,有的认为起于周,起于秦汉、三国、南北朝、唐代的说法也都有。造成众说纷纭的主要原因是因唐代以前无“茶”字,而只有“荼”字的记载,直到《茶经》的作者陆羽,方将“荼”字减一画而写成“茶”。

以下是几种重要的饮茶起源说:

(1) 神农说

唐代陆羽《茶经》:“茶之为饮,发乎神农氏。”而中国饮茶起源于神农



神农画像

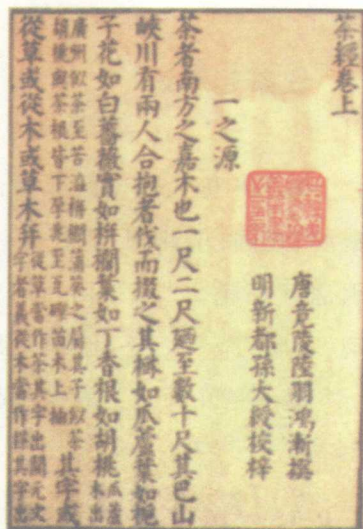
的说法也因民间传说而衍生出不同的观点。有人认为茶是神农在野外以釜锅煮水时，刚好有几片叶子飘进锅中，煮好的水，其色微黄，喝入口中生津止渴、提神醒脑，以神农过去尝百草的经验，判断它是一种药而发现的，这是有关中国饮茶起源最普遍的说法。

另有说法则是从语音上加以附会，说是神农有个水晶肚子，由外观可得见食物在胃肠中

蠕动的情形，当他尝茶时，发现茶在肚内到处流动，查来查去，把肠胃洗涤得干干净净，因此神农称这种植物为“查”，再转成“茶”字，而成为茶的起源。

(2) 西周说

晋常璩《华阳国志·巴志》：“周武王伐纣，实得巴蜀之师，……茶蜜……皆纳贡之。”这一记载表明在周朝的武王伐纣时，巴国就已经以茶和其它珍贵产品纳贡于周武王了。《华阳国志》中还记载，那时就已经有人工栽培的茶园了。



《茶经》(明版本)





(3) 秦汉说

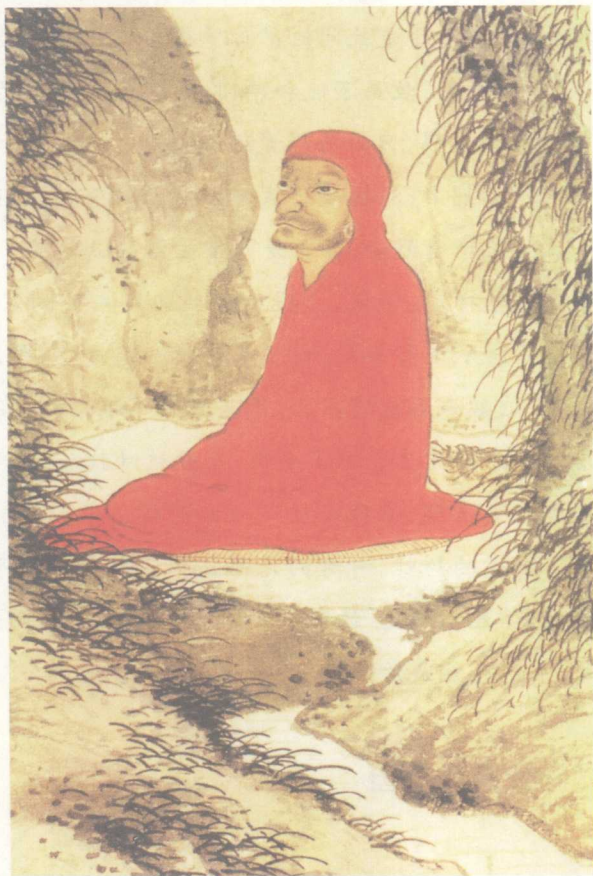
现存最早较可靠的茶学资料是在汉代,以王褒撰的《僮约》为主要依据。此文撰于汉宣帝三年(公元前59年)正月十五日,是在《茶经》之前,茶学史上最重要的文献,笔墨间说明了当时茶文化的发展状况。

(4) 六朝说

关于中国饮茶是起于六朝的说法,除了有“孙皓以茶代酒”和“王肃茗饮”这两种依据之外,“达摩禅定”的说法也在日本、印度广为流传着。不过,由于“秦汉说”是具有史料记载的,这样,就一定程度上削弱了“六朝说”的可信度。

但是,不管“六朝说”的正确性有多高,既然它作为历史沿袭下来的说法还是值得我们去了解一下的。

孙皓以茶代酒:这一故事是来源于《三国志·韦曜传》,其中说的是,吴国皇帝孙皓曾率领群臣饮酒,还规定了赴宴的人至少得喝七升;然而韦曜酒力不胜,只能喝二升,孙皓便常



达摩



密赐茶芽以代酒。由此可知三国时代上层社会饮茶风气已经很盛，已有“以茶代酒”的先例了。

王肃茗饮：唐代以前人们把饮茶叫做“茗饮”，主要是是用来解渴或用来佐餐。这种说法可由北魏人杨衒之所著《洛阳伽蓝记》中的描写窥得。书中记载说当时喜欢“茗饮”者，主要是南朝人，北方人日常饮用较多的是酪浆。

书中还记载了一则故事：北魏时，南户齐朝的一位官员王肃向北魏称降，刚来时，不习惯北方吃羊肉、酪浆的饮食，便常常用鲫鱼羹作为饭，渴就“饮茗汁”，一饮便是一斗，北魏首都洛阳的人均称王肃为“漏卮”，就是永远装不满的容器。几年后，北魏高祖皇帝设宴，宴席上王肃食羊肉，酪浆特别多，高祖于是就问他：“你觉得羊肉比起鲫鱼羹来如何？”王肃回答道：“莒附庸小国，鱼虽不能和羊肉比美，但正是表兰秋菊各有好处。只是茗叶熬的汁不中喝，只好给酪浆做奴仆了。”这个典故一传开，“茗汁”便有了“酪奴”的别名；从这段记载可以看出，“茗饮”是南人时尚，上至贵族朝士，下至平民均有好者，甚至是日常生活的必须品。

达摩禅定：传说，菩提达摩从印度东使到了中国，誓言要用九年的时间停止睡眠进行禅定；前三年达摩如愿成功，但后来渐渐就支持不住而熟睡了，他醒来后羞愤不已，于是就割下眼皮，掷在地上。不久后，他所掷眼皮的地方居然生长出了小树，而且枝叶扶疏，生意盎然。从那以后的五年，达摩相当清醒，在他还差一年的时候，却又遭到睡魔的侵入，于是达摩采食了身旁的树叶，神奇的是他立刻就脑清目明了，就是这样，才使得他能够完成“九年禅定”的誓言。于是，就有传说认为达摩采食的树叶就是后代的茶，这也就是饮茶起于六朝达摩的说法。

饮茶的起因

关于人类最早为什么要饮茶、怎样形成饮茶习惯也是一个众说纷纭





的话题。

祭品说认为茶与一些其它的植物最早是作为祭品用的，后来有人尝食后发现食而无害，便“由祭品，而菜食，而药用”，最终成为饮料。

药物说认为茶最初是作为药用进入人类社会的。《神农本草经》中写道：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”

食物说：“古者民茹草饮水”，“民以食为天”。

同时也有人认为，人们最初利用茶的方式方法，可能是作为口嚼或烤煮的食料，后逐渐为药料饮用。

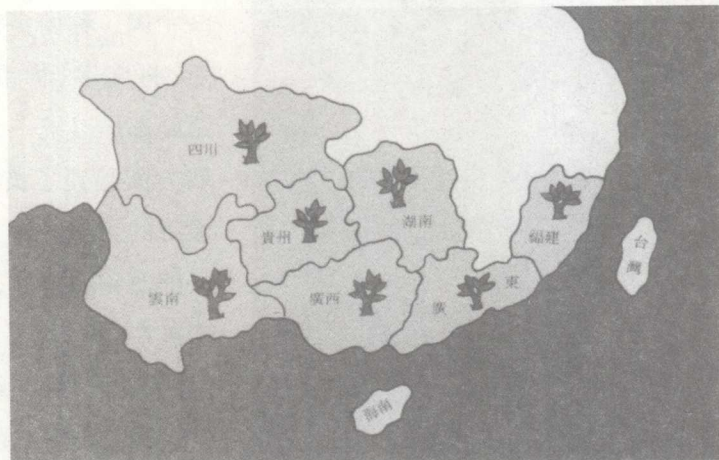
但是，也可以考证，茶在社会各阶层中被广泛普及品饮，大致还是在唐代陆羽的《茶经》传世以后。所以宋代有诗云“自从陆羽生人间，人间相学事春茶”。也就是说，茶发明以后，有一千年以上的时间并不为大众所熟知。



《采药图》

茶树的发源地

关于茶树的发源地，也有各种说法。有四川说、云南说、川东鄂西说，



古茶树分布图

最近还有人提出始于以河姆渡文化为代表的古越族文化。一般认为我国西南部是茶树的原产地和茶叶发源地。这一说法所指的范围很大，正确性就较高了。



茶花

第二节 秦汉和六朝茶事



《松荫聚饮图》

秦汉以前，巴蜀是中国茶业的摇篮；到三国两晋时期，长江中游成为茶业发展壮大的地区。

公元前 221 年，秦王嬴政统一中国，称始皇帝。秦统一中国后，将文字、货币、度量衡，甚至道路都加以统一，在促进经济发展方面起到了极其重要的作用，经济的交流得到了比以往任何时候都便利的条件，农作物的交流和推广也摆脱了地域的限制，我国的茶种植区大约就是从这时开始向北、向东扩展的。

秦时，已经开始将茶烹制成





羹饮来食用,这大约略是出现在公元前 316 年被秦灭掉的巴、蜀等国,但这时的羹饮与后世的将茶作为饮料不同,而是把茶烹制成一种菜汤,作为食品食用的。

秦灭,汉兴,空前强盛的汉王朝,在茶事方面也得到了极大的发展。

早在茶的人工种植出现以前,货币已经产生,就使这种等价交换的经常性和广泛性成为可能。有文字记载的以茶叶作为商品的交易活动至少不会迟于西汉,而实际的开端肯定会比这早得多。

西汉汉宣帝时,有一个叫做王褒的书生写了一篇游戏性的文章《僮约》,文中第一次明确地谈到了茶叶贸易。



《僮约》

小贴士：

《僮约》故事是这样的,王褒借寓在成都安志里一位已经亡故的朋友家读书,朋友的寡妻杨惠对他很照顾,经常让家中的一个叫作“便了”的家奴替他做事。便了不愿意为王褒服务,就到杨惠丈夫的坟前哭诉。王褒和杨惠为此大为恼火,王褒就以一万五千钱向杨惠买了便了,让他做自己的奴仆,并且给他写了一篇有关服务内容和作息时间的契约。

汉代时人们对茶的认识已经很普遍和深入了。成于汉初的我国第一部辞书《尔雅》就有关于茶的解释,其文曰:“檟,古茶”。汉时两位最负盛名的辞赋大家司马相如和杨雄,在《凡将篇》和《方言》中也都提到过茶。

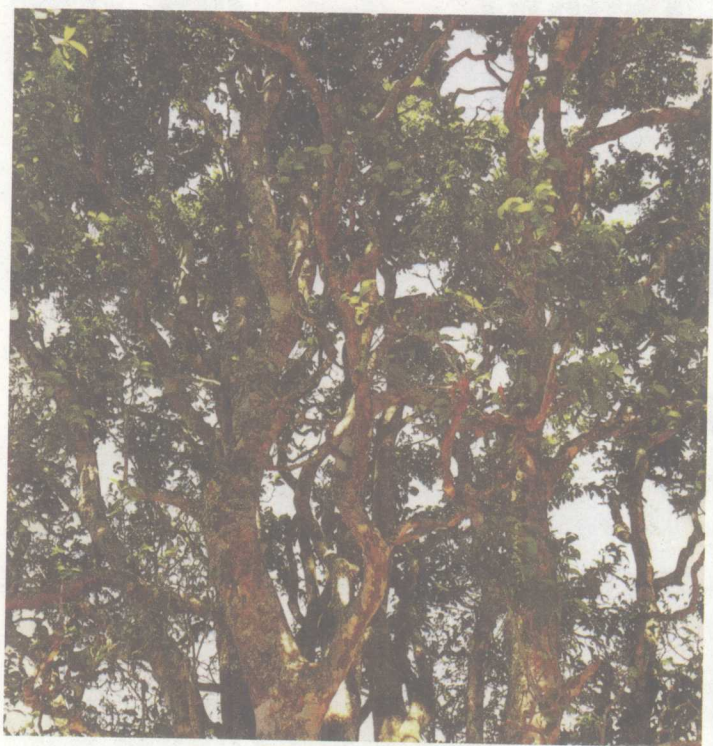
茶对人体的保健作用,在这时也得到了进一步的认识,著名医学家华佗在《食论》一书中,明确指出茶的保健功效:“苦茶久食益意思”,说明了茶的提神健脑作用。

经过秦汉时期的发展,饮茶之风在中国盛行起来,不仅在茶产区和先前经济、文化较发达的地区,就连北方的一些少数民族地区,饮茶的习惯也逐渐建立起来。

东汉末年,诸侯纷争,最终结束了四百年的汉王朝的统治,进入三国时期。这一时期,经过了几十年的战乱,社会趋于暂时的稳定,在短时期内,相峙的三方谁也无法打破鼎立的平衡,于是,国事的重点转移到经济

发展上来,魏、蜀、吴三国的经济在这一阶段都有了大规模的发展。

这时,茶早已从其发源地巴蜀之地中走出,发展到我国南部和东南部地区,在汉代史料中已经有了关于汉帝在现今的江苏宜兴地区



2700 年的野生古茶树





“课童艺茶”的记载,说明那时我国东南地区已经开始了有组织的人工种植茶树。而到了三国时期,盘踞东南地区的孙吴,已经代替了巴蜀,成为我国新的茶文化中心。这时的江苏、浙江、湖北、湖南及岭南诸地,人工种植的茶园已经成为当地种植业中较具规模的行业,产品通过贸



东汉墓壁画《宴饮图》

易的形式输往北方的魏国,甚至更北的匈奴地区。

孙吴末年,当时嗜酒如命的吴国国君孙皓导演出了一幕“以茶代酒”的好戏,也为从那以后的无数不胜酒力者开辟了一条“生路”。



东汉画像砖《宴饮图》

自古文人墨客多爱茶,在汉代,虽然司马相如、杨雄作为一代文坛大家,也在其作品中提到过茶,但那只是一带而过,真正在诗文中咏茶的文人要首推东晋时期的左思了。左思在他那首著名的《娇女诗》中吟道:“心为茶荈剧,吹嘘对鼎铉”。勾画出两位在炉边烹茶的小女儿娇娜可人的形象,说明其时饮茶之普遍。

茶兴于巴蜀,到魏晋时期则在江南得到了蓬勃的发展,人们对这神奇的饮料已经情有独钟了。西晋时张载在其《登成都楼诗》中赞茶:“芳茶冠六清,溢味播九区”,说茶胜过所有的酒水。

在魏晋以前,我国的北方,特别是北方的少数民族地区鲜能有茶,即

