

ZHONGGUODANDAIHUOJIANG



ERTONGWENXUEZUOJIA SHUXI

中国当代获奖儿童文学作家系

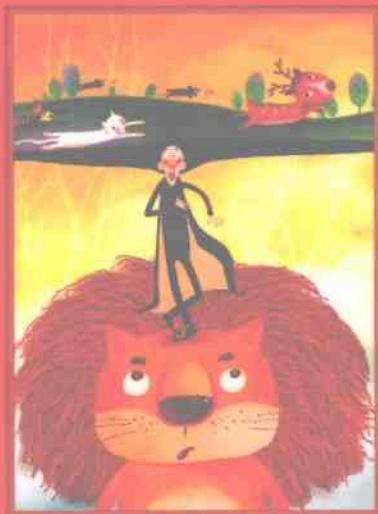
全国优秀儿童文学奖

国家图书奖

冰心儿童图书奖

大头鱼在雨天和晴天

王一梅 著



人民文学出版社

THE PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE



中国当代获奖儿童文学作家书系

ZHONGGUODANGDAIHUOJIANG

ERTONGWENXUEZUOJIAISHI

大头鱼在雨天和晴天

此书奖的作家，孩子的快乐，他们的作品
大头鱼在雨天，孩子梦，阅读的名目，童年色彩
柳翠上先生的种子，小黑种子，小黑兔的成长记，大头鱼在雨天和晴天
孩子节，与丑陋的房子，快乐的一周
另眼看待，神秘果，无尽的快乐事，大头鱼在雨天
大头鱼在雨天，孩子们的快乐故事

责任编辑：叶楚林

插画：画儿十端天

设计：刘春

ISBN 978-7-02-006001-6

ISBN 978-7-02-006001-6 定价：18.00 元

9 787020 060016 >

ZHONGGUODANDAIHUJIANG



ERTONGWENXUEZUOJASHUXI

中国当代获奖儿童文学作家书系

全国优秀儿童文学奖

国家图书奖

冰心儿童图书奖

大头鱼在雨天和晴天

王一梅 * 著

人民文学出版社

THE PEOPLES LITERATURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

大头鱼在雨天和晴天 / 王一梅 著。 - 北京：人民文学出版社

(中国当代获奖儿童文学作家书系)

ISBN 978 - 7 - 02 - 006001 - 6

I . 大 … II . 王 … III . 童话 - 作品集 - 中国 -
当代 IV . I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 155825 号

责任编辑：叶显林

装帧设计：刘 静

责任校对：韩志慧

责任印制：李 博

大头鱼在雨天和晴天

Da Tou Yu Zai Yu Tian He Qing Tian

王一梅 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw.cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编：100705

北京铭成印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数 164 千字 开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 8.125 捕页 8

2007 年 2 月北京第 1 版

2008 年 8 月第 3 次印刷

印数 13001 - 16000

ISBN 978 - 7 - 02 - 006001 - 6

定价 18.00 元

如有印装质量问题，请与本社图书销售中心调换。电话：01065233595

诚 谢

“中国当代获奖儿童文学作家书系”(第一辑)终于呈献在广大读者面前,在此我们衷心感谢这些为千千万万的少年儿童辛勤耕耘的作家们,感谢他们慷慨地将自己最为精彩的篇章奉献给孩子们,让我们的孩子在阅读这些精品佳作的过程中,得以获取精神的愉悦和人生的体验!同时,我们也衷心感谢为这套书系制作了精美插图的绘画作者以及其他所有为这套书系的出版付出辛勤劳动的人!

“中国当代获奖儿童文学作家书系”是一套荟萃中国当代儿童文学创作精华的大型书系,我们将陆续推出更多的名家名作,我们真诚地欢迎更多的热爱儿童文学创作、愿为我们下一代的健康成长奉献自己的智慧和才华的儿童文学作家与我们共同构建这一书系。我们将竭诚做好各种服务工作,在作者和读者之间架起一座沟通思想和灵魂的桥梁。

人民文学出版社编辑部

二〇〇七年一月

有一只默默无闻的小蚂蚁，在书本里慢慢地爬行，幻想着春天的花朵。有一天，蚂蚁忽然发现，它爬过的书本已经变成了美丽的宫殿。

——王一梅

目 录

书本里的蚂蚁	(1)
兔子的胡萝卜	(3)
猫的演说	(5)
大狼托克打电话	(8)
兔子萝卜里	(12)
阿虎的名片	(14)
给乌鸦的罚单	(16)
胡萝卜先生的胡子	(18)
糊涂先生作曲	(20)
小老虎的成长记录	(22)
蜗牛的森林	(25) 001
小熊洛卡	(27)
大头鱼在雨天和晴天	(29)
袋鼠的袋袋里住了一窝鸟	(31)
国王的爱好	(34)





鸟窝里的树	(39)
狮子卡卡	(41)
女巫和老房子	(43)
我是一条鱼	(45)
乌鸦的新衣	(48)
图书馆里的狗熊	(50)
糊涂猪	(53)
米粒和挂历猫	(84)
米粒和糖巫婆	(128)
米粒和复活节彩蛋	(169)
米粒和蛤蟆城堡	(211)

书本里的蚂蚁

古老的墙角边，孤零零地开着一朵红色的小花，在风里轻轻地唱着歌。一只黑黑的小蚂蚁，顺着花枝儿往上爬，静静地趴在花蕊里睡觉。

小姑娘经过这儿，采下这朵花，随手夹进了一本陈旧的书里，小蚂蚁当然也进了书本，被夹成了一只扁扁的蚂蚁。

“喂，你好，你也是一个字吗？”书本里传来了很整齐的细碎的声音。

“是谁？书本也会说话？”黑蚂蚁奇怪极了。

“我们是字。”细碎的声音回答说。黑蚂蚁这才看清，书本里满是密密麻麻的小字。“我们小得像蚂蚁。”字很不好意思地回答。

“我，我是蚂蚁，噢，我变得这么扁，也像一个字了。”黑蚂蚁挺乐意做一个字。

书本里有了一个会走路的字。第一天，黑蚂蚁住在第一百页，第二天就跑到了第五十页，第三天又跑到了第二百页。

所有的字都感到很新奇，要知道，这是一本很陈旧的书，很久没有人翻动过了，而这些字从没想动动手脚，走一走，跳





一跳。“我们真是太傻了。”字对自己说。现在，它们都学着黑蚂蚁跳跳舞、串串门。这有多快乐呀！

旧书不再是一本安安静静的书了。

有一天，小姑娘想起了那朵美丽的花，就打开书来看。啊！这本她原本看厌的旧书，写着她从来也没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。

第二天，小姑娘忍不住又打开书来看，她更加惊奇了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。

这时候，小姑娘突然看到了住在书里的小蚂蚁，问：“你是一个字吗？”

“是的，我原来是一只小蚂蚁。现在，我住在书本里，是会走路的字了。”

会走路的字？小姑娘明白了，这本书里的字，每到晚上就走来走去，书里的故事也就跟着变来变去。

是的，第三天的早晨，小姑娘在旧书的封面上发现了一个字。它呀，走得太远，不认识回家的路了。不过，这些字没有一个想离家出走的，它们全住在一起，快快乐乐的，每天编出新的故事。

小姑娘再也没有买过故事书。

兔子的胡萝卜

兔子住在城市里，自从有了一个胡萝卜，他的生活就和以前不一样了。他在任何时候都抱着它，就连和其他的兔子赛跑都抱着它；他到哪里都抱着它，就连和其他的兔子郊游也抱着它。

冬天到来的时候，兔子收拾了行李，决定回到乡下。

一路上，他梦想依靠泥土和他辛勤的劳动得到更加多的胡萝卜。他觉得：兔子的幸福生活就应该是这样的。

在树林旁边，风静静地吹着灌木，他遇到了雪人。雪人孤独地站在雪地上。

他们一起聊天气情况，聊雪地上的脚印，聊开心的和不开心的事情。其实，雪人最想聊的是胡萝卜。因为他还没有鼻子，他好想拥有一个胡萝卜做的鼻子。

但是，雪人没有说出心里真正的想法。他想，或许他还可以拥有别的鼻子，比如：煤渣鼻、燃烧着的香烟鼻、树枝鼻、红辣椒鼻、瓶盖鼻、报纸卷的鼻子。反正不是胡萝卜鼻子，因为他一眼就看出来，胡萝卜是兔子最喜爱的东西。

临走的时候，兔子突然发现雪人没有鼻子。他想，没有鼻





子就不能闻到各种味道，这一定是雪人生活中最遗憾的事情。

所以，兔子想都没想，就把胡萝卜插在了雪人的脸上。

雪人还没弄清楚发生了什么事情，兔子就像雪球一样滚动着离开了雪地。

雪人站在空旷的雪地上，闻到空气里弥漫着胡萝卜的味道，他觉得自己是世界上最幸福的雪人。

一只小鸟飞累了，停在雪人的胡萝卜鼻子上休息。

他们一起聊天气情况，聊雪地上的脚印，聊兔子的胡萝卜。

鸟饿了，雪人就让他啄胡萝卜，这是多么有营养的胡萝卜啊。对于雪人，鼻子上站着一只鸟，是非常幸福的事情；而对于鸟，站在雪人的胡萝卜鼻子上，同样是非常幸福的事情。

春天到来的时候，雪人融化在泥土里。

小鸟把吃剩下半截的胡萝卜鼻子种在雪人站过的地方。

没有了胡萝卜，兔子在乡下没事情可做，他决定重新回城市生活。

兔子经过树林的时候，风仍然静静地吹过，但他看不见雪人了，兔子有些伤感地擦了擦鼻子。

鸟来了，他是来照看胡萝卜苗的。在雪人站过的地方，鸟让兔子看一棵绿绿的胡萝卜苗。鸟说，这棵胡萝卜苗，是雪人让他照看的，它属于兔子。

猫的演说

狗不太愿意和别人说话，理由有以下两点：

1. 他是一条狗，狗不会像猫那么爱唠叨，真正的狗是不会说话的。
2. 狗刚刚从乡下来，在陌生的城市里，一条沉默的乡下狗不会很快得到朋友。

所以在秋天的夜里，狗独自在路边走着。道路上落满了梧桐的叶子，一张一张，像是天空寄来的明信片。但是，狗没有去捡，只是用他带铁钉的鞋底踩着枯黄的落叶，听着枯叶被碾碎的声音。

这是狗在秋天的夜里弄出的惟一的声音。

在一盏路灯下，一片树叶落在狗的头上。狗抖了抖耳朵，发现了一根很高大的圆形水泥管道。路灯那柔和的光束笼罩着水泥管道，让狗觉得很安全。

今夜，狗决定住在这里。

狗打开了自己的行李。

管道外传来一个声音：“嘿！朋友，让我进来好吗？”

“好的。”狗把地方挪出来一些。

大头鱼在雨天和晴天





“我是演说家黑猫。”黑猫说话的时候故意动着他的胡子，显得很有表情。

“听说过演说家吗？演说家只有一个任务：就是不断地说话。但是，演说家也要睡觉，睡着了一般不说话，有时候也说说梦话。”

哦，真是一只爱唠叨的黑猫。

黑猫喜欢说话，用他自己的话来说，他的理由也有以下两点：

1. 他是一只猫，是猫就喜欢喵喵叫。这没有什么可奇怪的，就像青蛙喜欢唱歌，蚱蜢喜欢跳高，老鼠喜欢啃木头，粪金龟喜欢推粪。

2. 他最崇高的理想就是成为一名伟大的演说家，演说对猫科动物的思想将会产生极大的影响。也许不光是对猫科动物，对鸟类、昆虫类，甚至对顽固的人类都会产生影响。

这会儿，他打量着狗，然后说：“我认为，现在你应该听我的演讲。”

“不，我需要休息。”狗说。

“可是，我在各种各样的城市里生活了很多很多年了，最大的体会就是：城市的交通糟糕透了；如果你不注意，会被公共汽车门、商场门夹住尾巴的。”

真的，对于有尾巴的动物，这是很麻烦的事情。

“我想，狗应该非常爱惜他的尾巴，因为狗用尾巴来表示自己的心情。如果快乐，狗会摇尾巴的；如果不快乐，狗会让尾巴拖在身后，是吗？”猫一个劲儿地说，他相信狗需要这样的指点。

狗歪着头，只是“哼哼”了一下。

“很好。”黑猫说。黑猫认为狗表示同意的方式就是这样的。

第二天早晨，狗醒得很晚。昨晚上猫好像一直在唠叨，狗根本就没有睡好觉。

当他醒来的时候，他想对那只猫说：“我该走了。”然后，头也不回地离去。

可是，他发现黑猫已经离开了，只留下了几根黑色的猫毛。

狗走到巴士站旁，一辆巴士停了下来，狗上车的时候，小心地把尾巴拉进车厢；当狗下车走进商场的时候，他也同样小心地把尾巴拉进商场的门里。

狗突然想起了昨晚那只黑猫。他想黑猫的理由有以下两点：

1. 猫是狗在陌生的城市里遇到的第一位朋友。在这样的夜里遇到这样一只黑猫真有些意思。

2. 狗想对猫说一句话：有时候唠叨也是有好处的。

于是，狗用他带铁钉的鞋底踩着枯黄的落叶，听着枯叶被碾碎的声音。

树叶一张一张飘落下来，落在狗的头上。

狗抖了抖耳朵，他发现自己又走到了那盏路灯下。





大狼托克打电话

大狼托克有了一部漂亮的红色电话，这是他很得意的事情。但问题是托克家的电话号码 13749，没有一个数字是连着的，也没有一个数字是重复的。所以，朋友们都记不住，他的电话也就一直没有响过。

不过，这并不妨碍托克使用这个电话：“别人不给我打，我就给别人打。”

托克查查电话号码本，这是多么有趣的电话号码本呀。号码本上这样写着：

熊：77888 ·

鸟：22822

小雪：56665

榕树：23232

008

哦，原来植物也有电话呀。

他们把电话安装在哪里呢？树洞里？挂在叶子上？贴在树干上？还是在高高的树顶？

不管怎样，大狼托克决定先给熊打电话——大家都是动物，说话总是方便一些的。他按了熊的电话号码：77888。

“喂，找我吗？”电话里传来熊粗重的声音，“冬天里，我从来没有接到过电话。”

是啊，外面的雪已经盖住了树林里所有的树，所有的房屋。

“我是大狼托克，我想和你说说话。”

“好，可是，我很困，你要原谅我，一会儿，我就会睡着的。”熊已经开始打哈欠。

他们开始聊天，当然是说“什么东西最好吃”等等，因为熊说他现在饿极了，饥饿把他从美梦中叫醒了。

托克答应明天给他送烤面包。

“我家在树林中最大的树洞里。”说完，熊就睡着了。

电话里传来呼噜呼噜的声音。

接下来的电话是打给鸟的：22822。

电话刚一通，托克就听到：“喂，如果你能快些送条被子来，我会在明年春天到你们商店去谢谢你。没有大被子就送小被子；没有厚被子就送薄被子；没有花被子就送白被子；没有棉花被就送稻草被。总之，我的孩子太冷了，你要快些送来。”

啊，说话这么啰嗦，一定是鸟妈妈了。

“我很理解你，鸟妈妈。可是，我不是商店的伙计。”托克说。

“哦，这个时候我就希望是商店的电话。对了，你是谁？”鸟妈妈的声音有些不高兴。

“我是谁不重要，关键是我可以在明天上午给您送去被子。”托克想起家里有一条柔软暖和的被子，自己舍不得盖的。

大头鱼在雨天和晴天

