



心理健康教育系列丛书

和谐师生关系的 心理构建

主 编 刘 晓 明

HEXIESHI
SHENGGUAN
XIDEXINLI
GOUJIAN



中国出版集团



世界图书出版公司



心理健康教育系列丛书

和谐师生关系的 心理构建

主 编 刘 晓 明

HE XIE SHI
SHI SHENG GUAN
XI DE XIN LI
GOU JIAN



世界图书出版公司
北京 · 广州 · 上海 · 西安

图书在版编目(CIP)数据

和谐师生关系的心理构建/刘晓明等编著.
—北京:世界图书出版公司北京公司,2008.7
(心理健康教育系列丛书)
ISBN 978-7-5062-9502-4

I. 合… II. 刘… III. 师生关系—研究 IV. G456

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 091267 号

和谐师生关系的心理构建(第1版)

编著者:刘晓明等

丛书策划:李殿国

责任编辑:刘煜

责任校对:史攀

营销编辑:高辉

出版:世界图书出版公司北京公司

发行:世界图书出版公司北京公司·东北书局

(吉林省长春市春城大街 789 号 邮编:130062 电话:0431-86805559)

销售:各地新华书店

印刷:长春第二新华印刷有限责任公司

(吉林省长春市升阳街 750 号 邮编:130062 电话:0431-87923413)

幅面尺寸:170mm×235mm

印张:14

字数:227(千字)

版次:2008年7月第1版

印次:2008年7月第1次印刷

营销咨询:13843047948 0431-86805559

编辑咨询:13604413467

读者咨询:DBSJ@163.com

ISBN 978-7-5062-9502-4/G456 定价:25.80元

版权所有 翻印必究

前 言

在传统教育理念和教学模式下，教师或是有意无意地以权威自居、居高临下，或是不自觉地怠慢、冷落学生。教学形式基本是教师教、学生听的灌输式。师生关系基本停留于教师主动、学生被动的单向传递上，师生间的紧张与对立、疏远与冷漠、惧怕与隔阂等，已不再是个别现象。讲台将师生分离成两个截然不同、不可逾越的世界，师生间缺乏和谐有效的沟通，教师固守于知识传授者的角色，将学生看成为没有生命的“机器”，任由其按照一个固定的工艺流程去塑造与改变，使教育失去了对人性的关注，失去了激发生命动力、张扬生命个性的本体价值。

学生是一个有生命的主体。新课程的实施，使得我国基础教育更强调在教育过程中关注学生个体生命的价值，充分发展学生的主体性，从而促进学生个性的全面、健康发展，促进学生潜能的充分发挥。新课程是应试教育向素质教育转轨的一种具体操作模式，这也促使教育目标和教师的教育观念将随之发生转变。从重视书本知识的传授，过渡到重视学生能力的发展；从重视教材知识结构的钻研，转变为重视学生头脑中的知识建构；从重视学生学到了什么，转变为重视学生怎样在学；从重视眼前学习的优劣，转变为重视长远发展和创造潜能的发挥；从强调统一，转变为重视差异，因材施教；从填鸭式教学，转变为提倡学生自主、自觉、自动地学习。

如何适应新课程理念的转变，重新为教育赋予新的内涵？其中，教育方式的转换是较为重要的一环。在现代教育理念的视域之下，教育应当是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学，教师不仅

传授知识，更要与学生一起分享对课程的理解。因此，不能忽视：教育也是一种交往，没有交往就不存在真正意义上的教育。

改变当下师生关系的现状，通过交往构建起和谐的师生关系，是现代教师的使命，是新课程下教师角色转变的一项重要任务。本书的编写目的，就在于帮助教师认识当前师生交往的现实困境，并在超越现实的基础上，帮助教师把握和谐师生关系的特征与建构原则，具体探讨在课堂教学、家校沟通、班级管理中构建和谐师生关系的途径与方法。只有建立真诚、信任、接纳、坦率、合作的师生关系，教师才能真正扮演好学生发展的促进者这一角色，才能使我们的教育体现出生命关怀的独特魅力。

本书由刘晓明主编，各章的编著者为：许丽伟、孙文影（第一章），王锐、孙蔚雯（第二章），周利、刘捷（第三章），陈楠（第四章），赵海楠、秦红芳（第五章），张冰（第六章）。

2008年6月于长春

141	系关生我师研已通谈对案	章五第
141	面付的系关主师中融育对案	章一第
151	火精的融育平深中突中对象	章二第
161	大式融育的融育中融育对案	章三第
171	习系已主学以面	章四第
181	系关生融育的融育中融育对案	章六第
181	融育的系关主师中融育对案	章一第
191	融育的系关主师中融育对案	章二第
198	融育的系关主师中融育对案	章三第
202	融育的系关主师中融育对案	章四第

目 录

第一章 师生关系的现实困境	001
第一节 疏远与冷漠.....	001
第二节 对立与冲突.....	010
第三节 权威与惧怕.....	018
第四节 差生与偏见.....	028
第五节 师德与隔阂.....	036
第二章 和谐师生关系的特征	045
第一节 平等与和谐师生关系.....	045
第二节 民主与和谐师生关系.....	053
第三节 互动与和谐师生关系.....	059
第四节 同心同德与和谐师生关系.....	070
第三章 和谐师生关系的建构原则	077
第一节 尊重与平等的原则.....	077
第二节 真诚与爱的原则.....	084
第三节 沟通与互动的原则.....	092
第四节 理解与包容的原则.....	101
第四章 课堂教学中的和谐师生关系	107
第一节 课堂教学中师生关系的特点.....	107
第二节 课堂教学中师生关系的前提.....	116
第三节 课堂教学中师生关系的促进.....	126
第四节 课堂教学中学生积极性的调动.....	136

第五章 家校沟通与和谐师生关系	147
第一节 家校沟通中师生关系的价值.....	147
第二节 家校冲突中亲子沟通的解决.....	156
第三节 家校沟通中有效的沟通方式.....	165
第四节 家校沟通：面对学生与家长.....	174
第六章 班级管理中的和谐师生关系	183
第一节 班级管理中师生关系的特征.....	183
第二节 班级管理中的角色定位.....	191
第三节 班级管理中情感因素的作用.....	198
第四节 班级管理中师生沟通的策略.....	207

100	美国实践师生关系论	第一章
100	美国实践师生关系论	第一章
010	美国实践师生关系论	第二章
810	美国实践师生关系论	第三章
950	美国实践师生关系论	第四章
260	美国实践师生关系论	第五章
040	美国实践师生关系论	第六章
540	美国实践师生关系论	第七章
083	美国实践师生关系论	第八章
050	美国实践师生关系论	第九章
070	美国实践师生关系论	第十章
070	美国实践师生关系论	第十一章
070	美国实践师生关系论	第十二章
084	美国实践师生关系论	第十三章
090	美国实践师生关系论	第十四章
101	美国实践师生关系论	第十五章
101	美国实践师生关系论	第十六章
101	美国实践师生关系论	第十七章
111	美国实践师生关系论	第十八章
120	美国实践师生关系论	第十九章
131	美国实践师生关系论	第二十章

第一章 师生关系的现实困境

第一节 疏远与冷漠

案例呈现

这学期学校给我重新调了一个班，这个班是我们学校有名的差班、乱班，这主要是因为班级中有几个爱调皮、爱闹事的学生。刚开学时这个班的前任班主任提醒我要防着点一名叫小淘的学生，他说这个学生初中时进过派出所，而且经常和社会上一些不三不四的人“混”在一起。但我认为这样的学生还是可以塑造的。我找过小淘谈话，告诉他现在的他仍然是一张白纸，如何在这张白纸上画出人生最美好的轨迹全在他自己。尽管当时小淘感动了一阵，但是他最近又出现作业不交、上课睡觉的情况。我还真有点沉不住气，想拉他来训一顿，可其他老师劝我，听其自然，不要多加指责，以求息事宁人，不然万一他受不了批评，逃学旷课可就麻烦了。几星期下来，倒也相安无事。期中考试小淘考了倒数第一，我也没有批评他。可是，一天早上第一节课，我刚走进教室，就听见一阵喧哗声，我心想肯定是班级里有人在捣乱，作为一名教师我想还是先上课后处理学生捣乱的事。当准备正式讲课时，我刚想拿粉笔才发现班级的粉笔盒不见了，看着学生们脸上不正常的表情我就知道是有人把粉笔盒拿走了。当时我没有发怒，而是心平气和地对他们说：“不知是有人和我开玩笑还是捉弄我，把粉笔盒给我藏起来了。课后请这个同学来说明一下，是不是和我开玩笑”

笑，否则我可要认为是捉弄老师，那样的话我将不会原谅他的。”两节课后，也许经过了反复的思想斗争，小淘来了，“刘老师，我是和你开玩笑的……”我没有对他指责与批评，只是利用课间短短的几分钟问了他最近的一些情况。他轻松地离开了办公室，而我的心情开始不平静了：最近很长时间没有理会过他，他没有理由来和我开这样的“玩笑”呀！而正是这件事，使他走到了我的面前。是的，作为一个老师，我把他给忽视了，忽视他的存在，忽视他的错误，而他强烈地把自己暴露在我面前，即使是用不端的行为！正视他的错误是在乎他的价值，我怎能视而不见？而且居然到了熟视无睹的地步！我庆幸小淘用这样的方式提醒了我，让我明白要关注每一个学生，尤其要关注学生的错误和过失。

问题导入

每一位教育工作者在实际教育教学过程中，难免会碰上一些差生，他们或者学习差，或者纪律差，或者思想品德差，常被称为“后进生”。这些学生经常搅得班级鸡犬不宁，令班主任头痛。有的班主任实行强压政策，用各种手段让这些学生服帖，还有的班主任用回避政策，在班级里孤立这些学生。这些做法看起来一时有效，但会使这些学生的心灵更加封闭，性情更加古怪，会用更多的不恰当的方式来引起他人的注意，使班级永无宁日。上面的案例正是教师对学生忽视的例子，确切地说是教师从对学生的关注到对学生的疏远与冷漠，到最后领悟到应该关注每个学生的例子。在现实生活中，有许多教师对班级中所谓的“差生”都报以疏远冷漠的态度，他们认为这些学生不需要关心，经常对他们进行思想教育只能使他们更调皮捣蛋。其实，正如案例中所讲述的那样，这部分学生也希望得到老师的关注，他们调皮捣蛋实际上是为了得到别人的注意，因为他们看来，自己经常是被同学和老师“遗忘”的对象。所以，教师对学生的疏远与冷漠，是师生关系中存在的主要问题之一。作为班主任或任课教师，应该以正确的态度对待差生，使他们转变，朝着正确的方向发展。其实，每一个差生背后都可能都有故事，有问题产生的根源，因此，班主任或任课教师有必要对其进行把脉诊断，找出病因，用“巧”而科学的方法攻克差生转变的难题，因为只有这样师生关系才能变得融洽与和谐。那么，哪些学生群体容易被老师忽视呢？老师对学生疏远与冷漠的态度会给学生的心理

理带来什么样的伤害呢？师生关系存在疏远与冷漠现象的原因有哪些？教师如何避免对学生疏远与冷漠？这些都是本节要阐述的内容。

理论点拨

学校的教育活动是师生双方共同的活动，是在一定的师生关系维系下进行的。良好的师生关系驱动教师满腔热情、专心致志地投入教学，千方百计地想把学生教好；而学生则乐于接受教师的教导，对所教的课程产生兴趣和爱好。它能够消除学生恐惧、忧虑的心理负担，使学生的主动性、积极性得到充分发挥。反之，不融洽的师生关系会使教和学的关系难以协调，给教育活动带来重大的挫折。因此，建立良好的师生关系是教育教学活动取得成功的必要保证。

对于中小学生来说，他们对其他同学的评价和看法在很大程度上受到教师态度和评价的影响。这是因为，一方面他们对教师的言行深信不疑；另一方面他们的人生观、世界观都还不成熟，在情感、态度、方式上，对教师有很大的依赖性。在内心中，学生其实是渴望得到教师的亲近和喜爱的。教师对学生疏远和冷漠，就会给学生的心理造成很大的伤害。那么，哪些群体容易被老师忽视呢？老师疏远和冷漠的态度是怎样给学生心理带来伤害的呢？

班级中的“差生”经常是最先被忽视的对象。在现实教学活动中，很多教师对“差生”另眼相看，他们对这些学生往往采取疏远或冷漠的态度。“差生”，在很多老师眼中主要就是成绩差的学生，经常拖班级后腿的学生。很多教师常会用讽刺、嘲笑或一些极端的方式来发泄对差生的不满。其实，差生也有自尊心，他们的心灵同样是脆弱和稚嫩的，内心深处尤其渴望着教师对他们关心和鼓励。教师不经意的一句话都有可能给学生造成巨大的心理伤害。如果教师总以疏远、冷漠的态度来对待这些“差生”，很可能导致他们更加厌倦学习、逃避学校，使他们形成极低的自我意识和自我评价，甚至有的会产生报复行为，危害他人和社会。

成绩中等生和性格内向的学生也容易成为教师忽视的对象。中等成绩的学生往往得不到老师的关注，而他们也不想以自己“惹是生非”的行为得到老师格外的注意；而性格内向的学生往往没有勇气主动和老师亲近、交流，他们会在班级中表现得很安分守己，默默无闻。教师对这些学生不

会歧视，这似乎对他们没有什么伤害，其实，教师对他们的忽视已经成为了最大的伤害。教师的忽视、冷漠能造成学生学业的不良。“罗森塔尔实验”结果证明：教师的高期望使学生在智力、学业上取得的进步最大，教师的低期望和无期望会极大地压抑他们的进步。如果教师对这部分学生采取疏远和冷漠的态度，会极大地削弱师生之间的亲和力，直接的结果是学生在学习停滞不前，表现出缺乏上进心，缺乏求知的欲望，甚至怀疑自己的人格魅力和吸引力。同时，如果学生不把老师当成自己可信赖的人，老师就始终无法进入学生的内心世界，教育就只能停留在表面，于是这样的学生就有可能因为长期得不到教师的关爱而变得堕落和消沉。

所以，教师应该重点关注以上两类学生。教师对学生的疏远与冷漠，给学生的心理造成的消极影响将给大家提供一个警示的作用。如果对班级中的“差生”、中等生以及性格内向的学生给予更多的关注，那么师生之间的距离将会减小，关系将会变得融洽。

当前中小学中师生关系存在疏远与冷漠的现象，主要表现在师生之间实际交往时间少，情感和思想交流的渠道不畅，缺乏相互了解，彼此漠不关心等方面。导致这种不良师生关系的原因是多方面的，由于师生关系最基本的特点是教与学，教师在教书育人过程中起主导作用，所以，造成这种不良师生关系的关键在教师。

一、受传统教育方式的影响

虽然国家一再提倡树立正确的教育观念，从“以教师教为中心”转向“以学生学为中心”。但是有的教师教学上仍然只管自己讲课，照本宣科，从不注意吸取学生的反馈信息，不了解和听取学生意见。这样的教育观念不能适应当今信息时代的学生，也不能满足学生对知识的需求。

二、社会不良风气的影响

由于受社会不良风气的影响，少数教师责任心低，以经济利益作为衡量一切的准绳。把学生及其家长作为自己获取经济利益的对象。更有甚者，个别教师不择手段，背离教师的职业道德和行为准则。结果师生关系变成了利益关系、商品交易关系和金钱关系，进一步导致师生关系恶化。

三、社会舆论对师生关系的影响

近几年社会大众传媒经常报道教师侵犯个人权利、体罚或变相体罚学生的案例。侵犯学生的个人权利，特别是侵犯学生人身方面以及受教育权利方面的违法现象还比较普遍，有的还十分严重。这就造成了一个对教师

很不利的舆论环境,使学生和家长对教师的看法变得消极,而且容易使教师形成一种“奉献时无人关注,犯错时遗臭万年”的观念,其教学的效能感变低。因此有些教师只将教育工作作为一个谋生的职业,以疏远、冷漠的态度对待学生。

应用指导

对于如何缩短教师与学生之间的心理距离,融化教师及学生可能出现的情感冷漠,下面几种策略可以为教师提供帮助。

一、教师要坚持学习先进的教育教学理论

教师是教育教学的关键,而学生是教育教学的中心。教师应该围绕学生的发展,提高自己的教育教学艺术,在课堂教学中担负起真正的服务者的角色,成为学生学习的引导者、促进者、帮助者、创造者和发展者。理想的教育就是师生在共同的生活世界中教学相长,学生在教师的发展中成长,教师在学生的成长中发展。正是因为教师在教育中发挥着非常重要的作用,所以教师要注重自身的理论学习。教师只有不断学习先进的教育教学理论,才能拓宽自己的教育思路,掌握现代教育规律,用先进的、科学的方法来培养教育学生。教师只有不断地学习,才能把爱国主义教育、弘扬和培育民族精神的教育渗透到各项教学过程中。教师只有转变教育观念,才能符合时代要求,才能符合学生全面发展的成才规律的要求,这也是建立良好师生关系的基础。

二、教师要有较高的人格、品行和教育素质

教师在师生交往中的特殊地位,决定了对教师人格、品行和教育素质的较高要求,也是构成良好师生关系的必要条件。在学生的心目中,教师需要具备哪些品质,才能形成与学生进行交往的吸引力和影响力呢?品德高尚,学识渊博,通晓教育、教学的规律和艺术,尊重学生,爱护学生,无私且没有偏见,仪表庄重,举止文雅,兴趣广泛,善于设身处地地体察学生的思想和感情等等,这些品质都是构成教师的吸引力和影响力所不可缺少的。因此教师只有严格按照人民教师的标准来要求自己,不断地提高自己的思想政治水平和业务、心理素质,教师的威信、吸引力和影响力才能随之提高,这样也就为师生之间建立和保持良好的关系提供了必要的条件。



三、教师应树立“以人为本”的思想

要想和学生建立良好的师生关系就必须了解学生的个人特点，要想了解学生就要经常与学生沟通，教师要给学生心灵上的关怀。学生在成长的过程中都有烦恼，每一个学生都有交流和倾诉的需要。成绩优秀的学生需要关怀，成绩一般的学生需要关怀，成绩较差、学习有困难的学生更需要关怀。情感的教育、心灵的关怀，可以是一次长谈，也可以是一句安慰的话、一个鼓励的眼神，还可以是听听他的倾诉，让他尽情地流眼泪，更可以是一些无声的实际行动。只有这样教师才能了解每个学生的特点，师生之间才能产生情感的共鸣，师生关系才会变得和谐、融洽。此外，在教学中，教师应根据学生的心理特点，因材施教，灵活、合理、公正、平等地对待每一位学生，只有这样才能更好地协调好师生之间的关系。

四、教师要倾听学生的心声

聆听的过程是学生倾诉思想的过程，是教师了解学生苦乐的过程，也是密切师生关系的过程。

首先，教师要关注学生的倾诉。学生喜欢对教师说话，是对教师的信任，这很可贵。只要可能，教师千万不要打断学生的话，或者表示厌烦，否则会伤害到学生脆弱的自尊心，甚至拉开教师与学生之间的距离，使得学生关闭心扉，实行自我封闭，这样下去，就会导致师生关系冷漠，学生变得敏感偏激。

学生的倾诉主要有三个目的，一是学生在倾诉过程中，不满情绪获得充分宣泄，从而使身心恢复到常态；二是学生的一番倾诉是为了寻求解决问题的良策；三是和教师一起分享自己的快乐和成功。当学生宣泄情绪时，教师要给予关注，耐心倾听；当学生寻求帮助时，教师就要和学生一起商量对策，以使用自己比较丰富的人生经验去指导学生如何解决问题；当学生是同教师一起分享喜悦时，教师要和学生一起去体味快乐，对学生的成就给予肯定。

五、教师可以与学生共同进行师生交往训练

1. 教师要爱每一个学生，应特别关注差生，给学生营造一个温馨、宽松的心理环境，使学生愿意主动与教师交往。

2. 学生要真正理解和信任老师。师生之间最重要的是相互理解、相互信任，只有这样，师生间的距离才能缩短，关系才会融洽，感情才能沟通。

3. 学生要调整自己的心理结构,明确师生之间的关系应是和谐、亲密、平等的;对老师应有客观全面的评价,不能求全责备、要求过高,更不能把老师偶像化;应该认清自己的优缺点,主动寻求老师帮助,向老师敞开自己的内心世界,让老师从多侧面了解自己。

4. 严于律己,尊师重教,学生应该严格要求自己,并主动关心体贴老师,这样才有利于师生互动。

5. 角色转换法。师生关系紧张或发生误解时,应主动为对方“设身处地”地想一想,这种换位思考有利于消除因误解而带来的愤怒、急躁等情绪,有利于问题的解决。

资料卡片

教师冷漠感的形成及其疏导〔1〕

英国著名心理学家高尔顿研究了热情在智力发展中的作用,指出:“不存在没有热情的智力,也不存在没有智力的热情。”美国心理学家推孟1921年开始的追踪研究也表明:事业“非常成功者”除智力优越外,自信心等情感因素具有十分重要的作用。苏霍姆林斯基在论述教育的特点时说:“教育是人和人心灵上最微妙的接触。”教师劳动是一种复杂的智力活动,也是师生间心智、思想和感情的相互影响。无论是教师自身知识、能力的提高,还是教师教育成果的取得,都需要教师积极情感的投入。

冷漠感并不是人的基本情感的单纯的表现,它往往是当人们对某一对象(人或事)经历了比较强烈的或频繁的诸如悲哀、失落、苦恼、愤怒等情感体验,主观上企图采取消极的方式摆脱这种体验时的情感反映。它常常表现为无可奈何、无所作为、消极回避、冷淡、疏远等态度。

冷漠感一般只指向特定的人或事,但在一定的条件下会转化成一种心境或心态,变成持久而带有渲染性的消极情感,严重的则转变成对任何人或事都缺乏情感反映的情感冷漠症,形成心理的严重障碍或人格和道德的缺陷。

教师冷漠感的表现之一是对自己所从事的职业冷漠。教师职业冷漠感

〔1〕 陈惠民:南通师专学报(社会科学版),1998年12月,第14卷第4期。

产生的主要原因：一是择业偏差。由于选择是被动的，心理上缺乏准备，上岗后又没有得到补偿性教育，职业情感始终没有得到激发。这种情况在青年教师中居多；二是个性偏差。由于教师个性特点与职业要求存在较大的差距，而教师自身又不愿或不能经过努力加以提高，工作效率低下，造成不良效率循环，日积月累，职业冷漠感油然而生。这类情况多见于未受过师范专业训练的教师；三是心理挫折。这是教师个体在从教活动中，受到环境干扰而不能实现理想目的的一种消极情绪体验。从客观而言，是由环境造成的，如由于学校管理的原因，教师价值得不到尊重，教师积极性得不到保护；或由于人际关系的原因，教师之间不能相互尊重和合作；或由于教师偶然的失误，而又没有得到正确的对待和处理等。就主观而言，教师不能正确地看待挫折，从而产生消极的体验。

教师职业冷漠感是教师职业心理在教师个体心理上的矛盾的反映。其实是教师的职业理想、职业态度、职业道德的综合反映。如果一个教师对待职业是冷漠的，那么就不会有为人师表的职业理想，更不会有忠于职守的职业道德和勤奋治教的职业态度。

教师冷漠感的表现之二是对自己的教育对象的冷漠，可以分为四种类型。

1. **武断型**。漠视学生的学习主体的作用，把自己凌驾于学生集体之上，一切凭个人好恶行事。他们不去主动地接近学生、了解学生、关心学生，对学生的生活、学习、思想情况知之甚少，思想教育无的放矢，隔靴搔痒；教学工作按部就班，一刀切。

2. **放任型**。对学生撒手不管，放任自流。对学生中好的行为不鼓励，不表扬；对不良现象不批评，不教育。对班集体建设不闻不问，教学活动敷衍了事。

3. **严酷型**。把自己的教育对象视为敌人，不相信学生的主动性，不尊重学生的人格。有的把纪律当作整治学生的大棒，动辄批评、点名、扣分、罚款，严重的甚至采取体罚、辱骂、讽刺、挖苦等野蛮的“教育方法”。

4. **嫌弃型**。对部分学生，主要是差生情感冷漠。在认识上把好和差绝对化，从而对差生教育完全失去信心。在职业情感上是偏爱或嫌弃学生，放弃教师应有的教育责任。

教育学、心理学告诉我们，热爱学生是教师工作的基本前提，它既是师生心理上相互融合的力量源泉，也是一种重要的教育手段。著名的罗森

塔尔实验证明：教师对学生的态度与学生的学习成绩密切相关。教师在教育学生时，不从热爱学生、关心学生、尊重学生出发，而是带着漠视、厌弃、冷酷的情感，那么既不会有教和学的动机，也不会有教和学的结果。造成教师对待学生冷漠的原因可以从多方面进行分析：一是可能由于教师自身的个性缺陷。例如，理想、动机、态度等，一个不能为教育事业而献身的教师，就不可能有热爱学生的高尚情操；二是可能由于领导和管理的因素。如教育思想的偏差，片面强调学生成绩，单一追求升学率，压抑了教师教书育人的积极性；三是在处理师生关系中遇到挫折也可以成为教师对学生产生冷漠感的原因。

毫无疑问，教师冷漠感是教育力量的一种分裂和破坏。因此，学校领导的重要职责之一是要正确分析其产生的原因，有的放矢地采取对策，纠正这一消极情感，重新激发教师的教育热情。

1. 从思想教育入手。认识是情感产生的基础，一般而言，教师对职业的认识越丰富、越深刻，情感也就越深刻。不正确或肤浅的认识可以产生包括冷漠感在内的消极或肤浅的情感。所以学校要通过多种途径、采取多种方式，坚持不懈地进行理想前途教育、师德师风教育。

2. 改进领导作风，改善育人环境。教育劳动是以个体独立性和集体协同性密切结合为特征的。教育劳动的对象是生动活泼的青少年，因而，创造积极向上、密切合作、相互尊重、教学相长的育人环境十分重要。在这样的环境中，愉快、同情、关心、成功等健康的情感能得到有力的培养，冷漠感就会失去滋生的土壤。学校领导通过改进领导作风，实施民主管理，牢固确立依靠广大教师办好学校的思想，尊重和发挥教师办学的主体作用，可以大大地激发教师的教育热情，调动教师教书育人的积极性，从而形成积极向上的环境气氛。

3. 信任、理解、关心教师。行为科学告诉我们，生活在同一环境中的人们行为具有互动作用。人们的行为是这样，情感也同样如此，情感的感染性特点就是这种互动的表现。教师是一个受过良好教育，情感世界极其丰富的群体，教师对学生付出爱的同时也需要得到关心和爱护。学校领导对教师的关爱既通过自己的实际行动感染教师，又满足了教师的情感需要，从而成为避免和纠正教师冷漠感的重要手段。

4. 培养克服困难的信心和意志。意志对情感具有调节作用。俗话说说的“制怒”、“节哀”就是意志对情感的调节。在当今信息时代中，教师

的职能远远突破了传道、授业、解惑的界限，教师工作的难度增加了，困难和挫折在所难免。如果没有顽强的意志，那么，困难和挫折就会成为教师冷漠感产生的诱因。

教师冷漠感是教师的情感表现之一，对于教师的身心健康，对于良好师德师风的形成，对于教育目的的实现等一系列方面，都会产生消极作用。所以必须引起学校管理者的高度重视，并采取适当的措施加以引导。

第二节 对立与冲突

案例呈现

【案例一】

一次数学课上，一个叫张聪的学生举手向我汇报：“老师，王林用粉笔头打我。”坐在这个女同学身后的王林是一个出了名的小调皮，学习成绩还可以，就是比较争强好胜，好狡辩，喜欢在课堂上做一些小动作，所有的任课教师都不喜欢他。听到张聪的汇报，我还没有说话，王林就大声狡辩起来：“我没有打她，是李强打的。”我说：“人家怎么不说是李强打的呢？”李强是坐在王林边上的一个比较好的男同学。平时我就对这个李强印象特别好，认为李强是个爱学习、爱集体的好学生。我很生气地对王林说：“你做了错事还不承认，还像一个男子汉呀！”这句话引来了其他同学对王林的讥笑，使他非常气愤，他气乎乎地看看李强又愤愤不平地看看我，说了句：“有些人才不像男子汉呢！”于是坐在那里又是拍书又是砸笔，嘴里还不时地说我故意向着李强。我听了之后，对他说：“谁让你平时就爱在课堂上搞小动作呢，有志气改掉你这个坏毛病啊。”课后我把王林叫到了我的办公室，当时我们还一直争论着，但是后来我了解到，那天确实不是他惹事打张聪的，真的是李强打的。由于课上我没有以平等的心对待两个学生，导致我在处理这件事情上过于急躁，这也是我和王林之间产生对立与冲突的原因。

【案例二】

记得高二时，我们全班同学与班主任发生了一次冲突，至今我还记忆犹新。