

中国体育 思想史

近代 卷

崔乐泉
罗时铭 / 著

首都师范大学出版社

*Zhongguo Tiyu
Sixiangshi*

崔乐泉

杨向东 / 主编

近代 卷

崔乐泉
罗时铭 / 著

首都师范大学出版社

中国体育思想史

*Zhongguo Tiyu
Sixiangshi*

崔乐泉

杨向东 / 主编



图书在版编目 (CIP) 数据

中国体育思想史. 近代卷/崔乐泉, 杨向东主编. —北京: 首都师范大学出版社, 2008. 6

ISBN 978-7-81119-267-4

I. 中… II. ①崔… ②杨… III. 体育—思想史—中国—近代
IV. G812.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 080764 号

ZHONGGUO TIYU SIXIANG SHI (JINDAIJUAN)

中国体育思想史 (近代卷)

罗时铭 崔乐泉 著

责任编辑 李 智

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100037

电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 cnuph.com.cn

E-mail master @ cnuph.com.cn

北京嘉实印刷有限公司印刷

全国新华书店发行

版 次 2008 年 7 月第 1 版

印 次 2008 年 7 月第 1 次印刷

开 本 787mm×1 092mm 1/16

印 张 21.75

字 数 380 千

定 价 48.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

序 言

2008年北京举办第29届奥运会，这是国家大事、民族盛事，是全国各族人民的共同心愿，也是海内外中华儿女的共同期盼。这样一件牵动十三亿人民群众的事情，究竟能给中国带来什么？而拥有五千年不间断文明史的东方文化古国，又能给诞生于西方文明的奥林匹克运动带来什么影响？国际奥委会在考察北京举办奥运会条件的评估报告中写道：在北京举办奥运会，将会给中国和世界体育留下独一无二的遗产。这独一无二的遗产是什么？除了物质遗产外，精神文化遗产从一定意义上说更重要，更具永久、深远意义。

奥运会是一个全世界瞩目的巨大舞台，如何通过奥运会的舞台向世界介绍中国，让世界更好地了解中国、认识中国、感知中国，这是一个需要方方面面共同努力才能做好的事情。

今天，我们看到了这“方方面面共同努力”中的一份成果——《中国体育思想史》三卷本出版了！这是一件可喜可贺的事情。中华文明历史悠久、博大精深；中国的体育运动和体育文化同样源远流长，丰富多彩。通过举办奥运会，让世界了解中国的体育文化，进而在奥林匹克运动中吸收中华文明的营养，使奥林匹克运动在全世界的发展过程中更具普遍性，更富有吸引力和凝聚力，这应当是北京奥运会留下的最可宝贵的遗产之一。

现代奥林匹克运动发展到今天，已经形成了三方面的支撑体系：一是思想体系；二是组织体系；三是活动（运动）体系。奥林匹克运动的灵魂是它的思想体系。在这方面，我们既承认它的核心价值观具有人类普遍认同的价值取向的意义，同时作为东方文明的典型和代表——我们中华文明如何融入其中，丰富和完善其发展，也是我们作为人类大家庭中一员的责任和义务。

中国的体育文化，与西方的体育历史相比，在数千年漫长的发展过程中自成体系，有着自身独特的表现方式和文化内涵。西方体育文化侧重体能的竞技，竞赛组织严密，重视比赛结果；中国体育文化侧重于个人身心调节，在强身健体之外，更重视娱乐和教化的

功能。中国的围棋和武术可以说是这种体育文化的代表。

在漫长的中国体育历史进程中，许多思想家从不同的角度对体育提出了各自的思考，这一线索形成了中国体育思想不断发展的历史。儒家以伦理为中心的体育思想，道家道法自然的体育思想，墨家尚力的体育思想，兵家攻防技击的体育思想，阴阳家对立统一的体育思想等等，都是这一思想宝库中的重要内容。顺乎自然、中和融通、心身合一成为中国古代体育思想的重要理念。

19 世纪末 20 世纪初，中国体育文化受到西方的影响，系统的竞技体育形式及其思想开始进入中国。1949 年以后，由于国际冷战格局的形成和其他种种原因，中国体育在相当的时期内受到苏联体育模式和体育思想的影响，体育运动与强国、强民相联。改革开放以来，中国体育事业得到了蓬勃的发展，体育思想也呈现史无前例的多元化发展。

在中国北京举办第 29 届奥运会的特别历史时刻，回顾和梳理中国体育文化思想的历史具有特别的意义。《中国体育思想史》把这从古到今的发展做了梳理，可贵之处在于这是第一次尝试，由于是第一次，难免疏漏、错误和肤浅，但瑕不掩瑜，相信会有更多思想界、学术界的有识之士关注这个领域，也一定会有更多的优秀成果涌现。因为我们相信这样一个道理：体育的发展离不开体育思想的繁荣。

首都师范大学出版社精心组织、历时近三年，一部中国体育思想史正式出版。这部书分古代、近代、当代三卷，是国内首部贯通古今，完整呈现中国体育思想史的学术专著，首都师范大学出版社在推出《中国传统体育》之后，又推出《中国体育思想史》，对整理和传播中国体育文化做出了他们的努力。作为中国首次举办奥运会的一名参与者和工作人员，我从心里感谢这些作者和首都师范大学出版社，他们为北京奥运会的成功举办做出了自己独特的贡献，为中国体育事业的发展尽到了一份宝贵的责任！



2008.7

前 言

体育属于一种社会现象，它是根据社会生产和社会生活的需要而逐渐产生的，它的发展也是随着社会的进化而不断完善的。体育的发生发展是一个历史过程，人们对其认识，也有一个历史过程，而由此产生的思想观念，也必然会呈现出时间性或阶段性的特点。

具有悠久历史的中国古代体育，虽然有着相当丰富的内容和多样的运动形式，但在广博的中国古代传统文化圈内，它在总体上却始终未能形成一门独立的学科。与中国传统文化的特点相适应，古代体育的实践始终是依附或交织在其他一些社会活动之中，这就决定了通过这些体育实践产生的体育思想，在总体上还带有一种不同于其他独立文化形态的特征。

在漫长的中国古代体育实践过程中，许多政治家、养生家、医学家、军事家、教育家和哲学家，均从不同的角度对体育进行了理性的认识，提出了各自的主张，这就成为中国古代体育思想形成的很重要的理论基础。由于中国古代体育实践的依附性，它所体现出的体育思想往往与其他思想形态交织在一起。如儒家以伦理为中心的体育思想、道家道法自然的体育思想、墨家尚力的体育思想、兵家攻防技击的体育思想、阴阳家对立统一的体育思想等等。由于各家学派对体育的影响各有侧重，因而导致中国古代的体育思想，在发展过程中呈现出一定的理论特色。其中，清静淡泊、顺乎自然的性格及注重个人修身养性的务实精神，促成了采用控制呼吸等方法以达到祛病延年目的的体育活动——养生保健术的产生；体育活动与文娱融为一体的体育活动特色，则是通过嬉戏来达到健身的思维方式的体现；而朴素和谐的理想、中和融通的宽和精神，又决定了中国古代体育思想注重礼仪和实用性的观念。如此等等，都反映出一个道理：在中国古代体育的发展和逐渐成熟的过程中，在通过体育活动调节人们生活、培养锻炼人的性格所体现出来的体育理念中，透露出人们对体育运动的基本作用和社会职能已经有了相当理性的认识。

1840年鸦片战争后，在侵略者炮声中惊醒的一批先进的政治家、思想家和学者，冲破传统的羁绊，开始“睁眼看世界”，并提出了“师夷长技以制夷”的口号，力主效法西方，走近代化之路。与此同时，随之而来的“西学东渐”的文化碰撞，也使得一些中国人开始注意起被视作“蛮夷小技”的西方近代体育。这样一来，随着西方近代体育与西方文化一起传入和传播于中国，从国家的现状出发，在体育思想的认识上，中国人首先开始注重于体育强兵、强种、强国的社会作用，并将体育和国家的前途与命运结合在一起，使中国体育在由传统向近代转变的过程中，经历了与西方社会显然不同的近代体育传播路线，即体育由军队而走向学校并进一步走向社会。

与这一时期中国的社会政治现实相适应，还出现了政治思想上截然不同的三种体育。这就是国民党政府统治下的国统区体育、中国共产党领导下的革命根据地和解放区的新民主主义体育以及日伪统治下的沦陷区体育。这三种体育，就其活动内容、比赛规则、人身生理心理价值等方面来说，基本上是相同的。但是就其政权开展的体育工作的目的、指导思想和与之相联系的体育思想教育、政治宣传等方面来讲，却很是不同，甚至是针锋相对的。因而这一时期的体育思想体现出了一定的错综复杂性。

随着中国近代体育的发展，以军国民体育为标志的强兵、强种、强国的体育观念开始受到挑战，而人们更多地从体育的本质上去定义体育和认识体育。由此带来的是一些西方传来的体育思想，如实用主义体育思想、自然体育思想、民族体育思想等等，逐渐在中国得到传播，并最终导致了健身、娱乐、竞技体育观念的最后形成。这一近代体育的主流认识，一直持续到中华人民共和国成立之前。

1949年新中国成立之初，体育教育领域既有自然主义体育思想又有民族主义体育思想。当时由于正遭受着以美国为首的西方资本主义国家的围堵，所以“以俄为师”、全面学习苏联经验成为新政权根据建国初期国际国内形势而确定的方针。这一方针一方面继承新民主主义时期党关于体育工作的一贯指示，同时，1952年毛泽东主席提出的“发展体育运动，增强人民体质”成为新中国体育事业的指导思想；另一方面，借鉴和引进苏联发展体育的经验与理论思想，苏联的体育模式和体育理论成为我国体育思想内容体系的重要元素之一。这既反映了我国急于摆脱“东亚病夫”的帽子、改善人民体质健康状况、学校体育需要尽快建立自己体育思想的迫切愿望，也

反映了已形成东西方冷战态势的当时国际社会现状。但这时的体育思想过多地考虑社会的需要,将体育仅仅作为一种教育手段,在实践中忽视学生个体需要及教学过程中学生的自主学习能力,一定程度上压抑了学生的个性发展。致使体育教育后来很长时间都受到以学习和掌握竞技运动技术为主的影响。

改革开放以来,中国体育思想界出现了百花齐放的景象,各种体育主张异彩纷呈,如“增强体质”教育思想,身心二维体育观,生物、心理、社会三维体育观,快乐体育思想,主动体育思想,竞技体育思想,终身体育思想以及体育与健康教育相结合的体育思想等等。在众多体育思想中,“健康第一”的指导思想脱颖而出,成为新时期的主流体育思想。而“健康第一”的思想是马克思主义人文思想在教育领域中的体现,是人权思想、人道主义精神和未成年人保护原则的具体体现。这一体育思想既是新世纪体育教育改革的永恒主题,又是实现中华民族伟大复兴的重要战略决策。

总之,在中华人民共和国成立后的五十多年的发展历程中,随着我国竞技体育和群众体育的迅速发展,我国的体育思想也随着社会的变化与体育运动的实践而不断地丰富和完善,逐步建立了具有中国特色的体育思想体系。

由于体育所具有的迥异于其他文化形态的特点,因而反映在体育思想的发展和演变上也具有自己的表现形式。有鉴于此,我们在本书的编写中,突破了以往思想史格式一体化的模式,根据中国古代体育、中国近代体育和中国现代体育发展在不同历史阶段所表现出来的体育思想的不同特征,采用了与每一历史阶段发展特点相适应的编写体例,由此来展示整个中国体育思想发展的脉络。这既有益于读者从整体上了解中国体育思想发展、演变的历史进程,同时又有利于读者了解不同历史阶段的体育思想的特点和概况。作为一种新的研究和写作的尝试,希望能对中国体育思想史的研究有所裨益。

中国体育文化源远流长,不同阶段的体育思想更是表现繁杂,绚丽多姿。本书拟近百万言,实难尽述其详,只能择其要者,作粗线条勾勒。作者因学识所囿,撰写这部上下几千年、涉及众多相关文化形态的体育思想通史,实在是力不能企,所幸已有一些学者和时贤的众多专题研究成果可资参考。为此,在书中我们在引述他人观点、论据时,尽力多作注脚说明,然疏漏之处仍在所难免。在此

特向一切给本书提供借鉴的列名和未列名的学人致敬。

本书的立项是在北京奥组委执行副主席蒋效愚的倡议下确定的。在本书的编撰过程中，蒋先生提出了许多重要的指导性意见。

本书的撰写历时两年，此间，各卷作者通力协作，在共同商定全书宗旨、结构的基础上，每卷作者又依据各个时代体育思想发展的特色拟定编写提纲。全书共分三卷，中国体育思想史古代卷由南开大学杨向东教授和张雪梅副教授撰写，中国体育思想史近代卷由苏州大学罗时铭教授和国家体育总局体育文化发展中心崔乐泉研究员撰写，中国体育思想史现代卷由鲁东大学傅砚农教授，杭州师范大学曹守和教授、赵玉梅教授和福建警察学院苏肖晴教授撰写。崔乐泉和杨向东为本书总主编。各卷作者初稿完成后，由崔乐泉对全部书稿体例进行了统编，并编配了全书的插图，崔乐泉和杨向东撰写了前言。在本书的写作过程中，各位作者备历辛劳，首都师范大学出版社敦促勉励，集各方面之功方使这部较大型的著作面世。值此杀青付梓之际，对所有关心和爱护我们的友人致以衷心的感谢。

引 论

在中国传统文化中,大概自汉代的董仲舒“罢黜百家,独尊儒术”以来,崇文抑武的价值取向就开始逐渐影响着中国社会的发展道路。乃至到了宋明以后,社会上竟然出现了“羞与武夫齿”的文化现象,使文弱之风盛行。到后来,体弱多病的林黛玉竟成了中国美女的“代言人”。直到1840年鸦片战争发生,这头东方睡狮才在侵略者的炮声中惊醒。在中华民族面临着数千年来从未有过的“大变局”面前,一批先进的地主阶级政治家、思想家和学者,开始“睁眼看世界”,并提出了“师夷长技以制夷”的口号,主张中国要效法西方,走近代化之路。从此,中国人开始办洋务、求变法,搞改良、闹革命。在“西学东渐”的文化碰撞中,当时的统治阶层、士大夫阶层以及庶民阶层,都开始注意起被视作“蛮夷小技”的西方近代体育。这使得从1840年到1911年的这段时期成为西方近代体育在中国早期传入和传播的重要历史阶段。当时在体育思想认识上的表现是:中国人注重于体育强兵、强种、强国的社会作用。由此,人们对体育的解读,总是在强兵御侮、强种强国的主题下,将体育与国家的前途和命运结合在一起。这又使得中国体育在由传统向近代转变的过程中,经历了与西方社会显然不同的近代体育传播路线,即体育是由军队而走向学校、走向社会的。

研究表明:中国人强兵、强种、强国体育观念的最初形成,主要是来自于洋务派对西洋体操的粗浅认识(所谓体操,在近代中国,曾一度是体育的代名词。它比我们今天所说的体操,在内容上要宽泛些,主要包括了柔软体操、器械体操以及队列队形等内容)。洋务派是第二次鸦片战争以后在清朝统治集团内部产生的一个政治派别。他们以抵御外侮和镇压农民革命为契机,在“中体西用”的思想指导下,开始编练新式军队,创办最早的军事学堂,兴办最早的军事国防工业和民族工业,并向外选派留学生。在这一系列的措施中,以洋操、洋枪、洋炮为主要训练内容的“西洋兵操”,首先在中国的新式军队和军事学堂中得到了传播。正是在这一基础上逐渐形成了中国人最初的体育强兵的观念。

在洋务运动体育发展的基础上,戊戌维新进一步推动了近代西方体育在中国的传播与发展。戊戌维新是以康有为为首的资产阶级改良派在中国近代

早期发动的一场政治改良运动，也是一场伟大的思想启蒙运动。戊戌维新虽不过百日便被以慈禧太后为首的顽固派势力所镇压，其实际的改革非常有限，时间也极短，但却有着巨大的思想解放的历史影响。同时，它对促进“西学”包括西方近代体育，特别是西方近代体育思想和理论在中国的传播和发展，起到了极大的促进作用。最为重要的变化是：戊戌维新运动将军队中的西洋兵操引进了学校教育，人们开始从德育、智育、体育三育并重的角度，讨论人才培养问题。这使得近代中国人能够从更深的层面上接受西方体育和认识西方体育。其在观念上的表现是：体育不仅有军事上的强兵作用，更有在国家与民族长远利益上的强种、强国作用。维新派人士不仅提出了要对学生进行德、智、体多方面的培养，而且从强国强种的立场出发，提出了要高度重视妇女儿童的健康。由此，他们推动了近代西方体育在中国由军队向学校、由学校向社会的传播，从而将近代中国体育引向了全社会。

由戊戌变法运动所完善的强兵、强种、强国体育观念，由于符合当时中国社会变革的要求，所以被当时的社会先进分子所普遍接受，使当时的中国社会曾一度出现“有志之士，乃汇集同志，聘请豪勇军师，以研究体育之学”的新景象。所以，即使在进入20世纪后，强兵、强种、强国的体育观念仍然有着极高的社会认同度。其集中表现为：在当时的社会曾刮起一股强烈的“军国民体育”风潮。所以在资产阶级革命派那里，我们看到了孙中山先生出于忧国忧民的强烈爱国意识，而多次提出了“强种保国，强民自卫”的问题。在他的影响下，资产阶级革命派采取了一系列的体育措施，以加强革命力量的培养。如1905年秋天，在光复会会员徐锡麟、陶成章等人的努力下，革命派在浙江绍兴创办了近代史上第一所革命党人的体育单科学校——大通师范学堂。

由上可见，借体育以强兵、强种、强国，正是晚清社会变革时期国人的普遍共识——而不管他们的政治立场如何和阶级立场怎样。

从1912年到1949年，是中国近代史上的中华民国时期，也是中国近代体育的发展和兴盛时期。在体育思想观念上，表现为：随着第一次世界大战德国的战败和中国新文化运动的兴起，大致从1915年开始，以军国民体育为标志的强兵、强种、强国体育观念开始受到挑战，军国民体育逐渐遭到怀疑。特别是在上海召开的第二届远东运动会和教会学校体育活动的双重影响下，近代中国人在体育观念上开始由强兵、强种、强国的观念，逐渐向健身、娱乐、竞技的观念转变，人们开始更多地从体育的本质去定义体育和认识体育。这一思想变化所带来的直接结果是北京政府时期所实行的学校体育的“双轨制”。所谓双轨制，是指在1915年上海承办第二届远东运动会的影响下，我

国的官办学校也开始接受教会学校的做法，在学校的课外体育活动时间里，大力提倡和开展近代田径、球类等运动项目。但同时，在官办学校的体育课堂教学中，仍坚持以规定的普通体操和兵式体操的教学内容为主。学术界将当时学校体育发生的这一现象，称为“双轨制”，或曰“双轨现象”。双轨制的出现，是人们对体育认识发生变化的重要表征。

在近代中国，体育作为教育活动中的一门学科进行设置，是从1904年开始的。当时规定各级各类学堂均要开设体操课。然而当时的体操课设置，主要是为了进行尚武教育，实行的是军国民教育制度。直到新文化运动的兴起，人们才逐渐认识到：“学校体育，亟宜革除兵式教练一门。”认为兵操教育“本非学校体操保存康健之普及法也”。所以出现了对军国民教育的反思。此外，由于国家规定高小以上学生一律以兵操为主要教材，使得深受青少年欢迎的西方近代体育娱乐项目，也一直被排斥在学校体育大门之外。这不仅使学校体育未能有效地发挥增进学生健康的积极作用，而且在1910年和1914年的两届全国运动会上以及1913年参加远东运动会的中国体育代表团组成人员中，几乎都成了清一色的教会学校的学生代表，而官立学校的学生插足者极少。面对这样的现状，1914年春，首先由上海的中国体操学校带头，将办学宗旨由创办初期的“提倡尚武精神”改成了“提倡正当体育”；著名的上海“精武体操会”，亦在1914年将自己的组织名称改为“精武体育会”。体操与体育，虽是一字之差，但它所透露出的信息则是：当时的中国人已经在体育认识上开始发生重大的变化。

随着五四新文化运动的兴起，已有不少的社会精英分子从资产阶级的人本主义立场和民主、自由的观点探讨体育问题，明确提出反对军国民体育，反对学校的兵操教育。其中的杰出代表既有民主革命人士蔡元培，也有中国共产党的青年领袖毛泽东、恽代英等人。而当时之所以出现这样的局面，其内部因素当是封建的伦理道德对知识分子束缚的解除以及近代以来民主、科学思想的传播大大激发了知识分子的个人意识和追求客观真理的愿望及行动；外部原因则可能是外敌对中华民族的虎视眈眈这一似乎与科学发展毫无关系的问题，又恰恰在此时格外地凸现出来，因而鞭策着人们用更科学、更理性的态度去思考学校教育中的体育问题。因此，虽然1915年时仍有人以“富国强兵”为据，坚持学校要进行兵操教育的主张，但与全社会的反对者力量相比，那只能是一种无病呻吟了。改变现有的学校体育教育形式，已成为社会发展的大势所趋。所以1919年4月召开的全国第一次教育调查会上，一项以“养成健全人格，发展共和精神”为宗旨的新教育议案，终于在这次调查会上获得通过。其中特别指出：“自欧战终了后，军国民教育一节，于世界潮流融

有未合。”

五四新文化运动以后，北京政府于1923年又公布了《课程纲要草案》。其中正式提出：将原有学校的“体操科”，一律改名为学校“体育科”。从此，以田径、球类和游戏为主要形式的西方近代体育内容，由过去只是在部分教会学校里施行的状况扩大到我国的整个学校教育中普遍实施。再加之实用主义体育思想、自然体育思想在中国的逐渐传入与传播，终于导致了健身、娱乐、竞技体育观念的最后形成。这一近代体育的主流认识，一直持续到中华人民共和国成立之前。

综上所述，近代中国人对体育的认识，曾经历了一个重要的发展变化过程。从初期的强兵、强种、强国，到后来的健身、娱乐、竞技，它不仅使人们对体育的认识越来越靠近体育的真义和本质，而且也让人们越来越真实地感受到了近代中国体育思想发展的基本脉络。

目 录

引 论

第一编 晚清时期的体育思想 (1840~1911 年)

第一章 强兵、御侮体育思想	(3)
第一节 别树一帜 改弦更张：曾国藩的体育思想	(3)
一、曾国藩的养生体育思想	(4)
二、曾国藩的练武体育思想	(12)
第二节 师其所能 夺其所恃：李鸿章的体育思想	(18)
一、李鸿章的养生体育思想	(19)
二、李鸿章的军事体育思想	(25)
三、李鸿章的体育教育思想	(31)
第三节 既重海防 也重塞防：左宗棠的体育思想	(33)
一、左宗棠养生体育思想	(34)
二、左宗棠军事体育思想	(39)
第四节 中学为体 西学为用：张之洞的体育思想	(48)
一、张之洞的体育教育思想	(49)
二、张之洞的军事体育思想	(54)
第五节 太平天国领袖的强兵、御侮体育思想	(62)
一、亦军亦教 亦兵亦农：洪秀全的体育思想	(62)
二、新天新地 新人新世界：洪仁玕的体育思想	(67)
第二章 强种强国体育思想	(72)
第一节 资产阶级维新派的体育思想	(72)
一、德教智教体教：康有为的体育思想	(72)
二、鼓民力 开民智 新民德：严复的体育思想	(77)
三、倡导三育并重：梁启超的体育思想	(81)
第二节 资产阶级革命派的体育思想	(85)
一、强种保国 强民自卫：孙中山的体育思想	(85)
二、不习兵操 无以强身有为：黄兴的体育思想	(90)

三、身体运动多健壮：秋瑾的体育思想	(93)
第三节 强种强国体育思想对近代中国体育发展的影响	(96)
一、妇女体育的兴起	(96)
二、学校体育的确立	(101)

第二编 中华民国时期的体育思想（1912~1949 年）

第三章 军国民体育思想	(109)
第一节 筋骨也 用以自卫：蔡元培的体育思想	(109)
一、军国民体育思想	(110)
二、三育并重的体育思想	(112)
三、运动会具有独到的教育作用	(116)
第二节 不武者不足以为国民：范源濂的体育思想	(119)
第三节 强国之道 体育为先：徐一冰的体育思想	(121)
一、把体育与救国始终紧密联系在一起	(121)
二、提出对体育的改良	(122)
三、对军国民体育思潮的反思	(124)
第四节 军国民体育思想对近代体育发展的影响	(125)
一、军国民体育思想对学校体育发展的影响	(125)
二、军国民体育思想对中国民族传统体育的研究和改造	(127)
第四章 民主与科学体育思想	(131)
第一节 共产党人的早期体育思想	(132)
一、德智皆寄于体：青年毛泽东的体育思想	(132)
二、兽性主义：陈独秀的体育思想	(133)
三、保学生健康：恽代英的体育思想	(136)
四、造就完全之人格：杨贤江的体育思想	(137)
第二节 中国早期体育领袖人物的体育思想	(146)
一、强我种族 体育为先：张伯苓的体育思想	(146)
二、体育兴 则国必兴：王正廷的体育思想	(154)
第五章 实用主义体育思想	(158)
第一节 培养健全之国民：张謇的体育思想	(158)
一、“三育并重”的目的在于培养“健全之国民”	(159)
二、普及学校体育是培养人才的前提	(161)
三、倡导国民体育锻炼	(162)
四、张謇体育思想的意义及其影响	(162)

第二节 胜可喜 败亦然：胡适的体育思想	(163)
一、“胜固可喜，败亦欣然”的体育伦理观	(163)
二、参与体育没有年龄界限之分	(165)
三、团队精神是体育活动不可缺少的	(166)
四、胡适体育思想的影响	(167)
第三节 健康是生活的出发点：陶行知的体育思想	(168)
一、体育之目的是民族的健康	(169)
二、民族的体育健康之方法	(172)
三、发展学校体育是体育整体发展的前提	(175)
四、陶行知实用主义体育思想的影响	(176)
第四节 体育教育化：郝更生的体育思想	(177)
一、郝更生体育思想的历史渊源	(178)
二、教育化是体育发展的基础	(179)
三、体育的发展与政治密切相关	(181)
四、郝更生体育思想的影响	(183)
第五节 乐事运动：梅贻琦的体育思想	(184)
一、倡导体育，重视体育，躬身力行	(184)
二、乐事运动，人人讲求	(186)
三、体育的目的不在胜负荣辱，而在品格精神	(188)
四、梅贻琦体育思想的爱国情怀	(189)
第六节 课程中国化：蒋梦麟的体育思想	(191)
一、蒋梦麟体育教育思想的理论基础	(191)
二、体育科学与体育人文互相交融	(192)
三、发展中国传统体育与西方现代体育并存	(193)
四、蒋梦麟体育教育思想的影响	(195)
第七节 实用主义体育思想对中国近代体育发展的影响	(196)
第六章 自然体育思想	(199)
第一节 身心统一 德技相长：吴蕴瑞的体育思想	(199)
一、吴蕴瑞体育思想的历史渊源	(200)
二、身心一统，身心一元的体育思想	(201)
三、德育为先，德技相长的体育思想	(202)
四、体育应以传达文化与创造文化为目的	(203)
五、体育是促进教育社会化最为典型的代表	(204)
第二节 体育为一种生活方式：袁敦礼的体育思想	(205)

一、对体育意义和功能的重新认识是袁敦礼体育思想形成的基础	
.....	(205)
二、身心一元论的体育思想	(207)
三、体育是教育的一种形式和方式	(208)
四、袁敦礼体育思想的影响	(211)
第三节 机会均等：方万邦的体育思想	(211)
一、方万邦体育思想的历史基础	(212)
二、“六化主义”体育思想	(213)
三、重视青年体育	(217)
四、健康教育是复兴民族健康的救世主	(218)
五、方万邦体育思想的历史影响	(219)
第四节 以学生身心健康与需要为中心：董守义的体育思想	(221)
一、董守义体育思想的历史渊源	(221)
二、以竞技运动带动全民健身运动的发展	(224)
三、竞技运动是工具，身心健康是目的	(226)
四、强调运动员在比赛中必须要有正确的态度	(228)
五、运动竞赛必须提升裁判的职能	(230)
六、董守义体育思想的影响	(231)
第五节 普及体育以女子为先：张汇兰的体育思想	(232)
一、张汇兰体育思想的历史渊源	(232)
二、身心合一发展女子体育的基础	(233)
三、欲普及教育当以普及体育为先途	(235)
四、张汇兰体育思想的影响	(237)
第六节 自然体育思想对学校体育发展的影响	(238)
一、对我国近代学校体育理论与实践的积极影响	(238)
二、对我国近代学校体育带来的消极影响	(241)
第七章 国粹主义体育思想	(242)
第一节 国粹主义体育思想影响下的“土洋体育”之争	(242)
一、对国粹主义体育思想的批判	(243)
二、从“形式体育”与“实质体育”之辩到“土体育”和“洋体育”之争	(244)
第二节 马良与蒋维乔的体育思想	(249)
一、倡导新武术：马良的国粹体育思想	(249)
二、主张静坐法：蒋维乔的国粹体育思想	(252)