

歷代法書真迹萃編
元·趙孟頫法書選

黃山書社



行書十札

歷代法書真迹萃編
元·趙孟頫法書選

行書十札

黃山書社

圖書在版編目(CIP)數據

元·趙孟頫法書選.行書十札/(元)趙孟頫書.一影印本.一合肥:黃山書社,2008.9

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0015-9

I. 元… II. 趙… III. 行書—法書—中國—元代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 152540 號

趙孟頫(1254—1322年),元代書畫家、文學家。字子昂,號松雪道人、水精宮道人,中年曾作孟俯。湖州(今屬浙江)人,宋宗室。宋亡,歸里閑居。元世祖忽必烈搜訪“遺逸”,經程鉅夫薦舉,始任兵部郎中,仁宗愛育黎拔力八達朝(1311—1320年),官至翰林學士承旨,封魏國公,謚文敏。精通音樂,善鑒定古器物,於書法繪畫成就尤高。山水取法董源、李成,人物、鞍馬師法李公麟和唐人;工墨竹、花鳥,皆以筆墨圓潤蒼秀見長,以飛白法畫石,以書法用筆寫竹。力主變革南宋院體格調,自謂“作畫貴有古意,若無古意,雖工無益”,遙追五代、北宋法度,論者謂:“有唐人之致去其纖,有北宋人之雄去其犷。”開創了元代新畫風。能詩文,風格和婉。兼工篆刻,以“圓朱文”著稱。傳世書迹較多,傳世畫作有《鵲華秋色圖》、《紅衣羅漢圖》、《幼輿丘壑圖》、《秋郊飲馬圖》、《江村漁樂圖》。著有《松雪齋文集》十卷(附外集一卷)。

趙孟頫《行書十札》為紙本,共十箋,總長 531.5 厘米,現收藏於上海博物館。

歷代法書真迹萃編

元·趙孟頫法書選—行書十札

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 11 月第 1 版

印 次 2008 年 11 月第 1 次印刷

開 本 760 × 1030 1/8

印 數 1—1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0015-9

定 價 35.00 圓

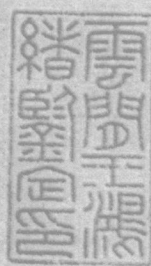
礼子於名再拜

代瞻之孝之仁也

孟頫



謹封



我象之章公仁者之仁以少
稀從一弄過是日不蒙
見過邪
色頓滯留于此未
曰至枕者
此中事已定此承

許東璫書至今未收

陽定者以結部茲因仁

來字之取字附

四里之到款以有承

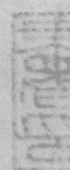
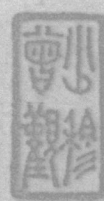
教之便也示宜立煩於之無收

十二月廿七日

書格至即順一變說者謂其言甚形妍潔仿婉弱然方罕襍
帖正以參較疎因未可皮毛論也而府貯積湮亡夥親蘭
亭十三跋等知空傳承而自原民部為書王鴻緒鳳名賞
鑒家其子圖烟以所藏唐時僧篆道小楷法華經及即順
十札進後尾條幅古香可愛為書心經全馬因留為珠林
法寶朕惟取貴知之以卷展閱一遍為拓精法源流題為
語而述之俾王氏子孫傳為世守更增藝苑一段佳話云
乾隆歲在辛未暢月御筆



孟煩方雨中已坐旦日
直字乃為雨中留同
此亦款承

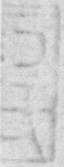


不畫梅及觀音像一如
來意題此字其上即用
在物冥
目入行澄滿道不敢在

在訟事馳情不宣 彙煩

再拜

民瞻堂公弟侍史



立願再祥

民瘼寔之老弟之心雨中

想無他出能

過此後半日否不別作



仁仰弟簡同此奉

不宣 多煩再拜

十七日

仁仰弟過此為幸

馬生



五顏再拜



我曉字公仁初六

五顏玄年

一月百到城中知

旆從榮滿後酒盡鎮江自得

便不心

動靜以述一書承

候又無便可寄唯有題字

而已新春伏計

體中安勝春新生快無煩

百江清山中終日與松竹為

伍世收一豪榮進之意為
民喉素款何能

報半。取便可來也高。一
觀也而蒙

海東碧臺何高來涉言耶

因便草具初拙婦時承
嬾子夫人勢新小室

人日多煩
吾弟

