

东南亚华文文学丛书

周

颖南新世纪

文集

刘小岩 编 ●

怀念艺术大师谢稚柳

周穆初先生在印尼的日子

春天的信息

扶桑文化之旅

夏日之歌

绿色的海洋

《大荷华翰》为研究刘海粟提供第一手资料

新世纪赋予中国饮食文化的发展任务

儒商与企业文化

厦门大学出版社

周
颖南新世纪
文集

刘小岩 编

厦门大学出版社

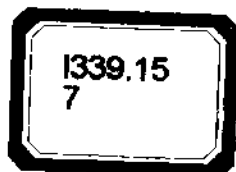
图书在版编目(CIP)数据

周颖南新世纪文集/刘小岩编. —厦门:厦门大学出版社, 2005. 3
(东南亚华文文学丛书/庄钟庆等主编)

ISBN 7-5615-2354-8

I. 周… II. 刘… III. 周颖南-文集 IV. K833.395.6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 022628 号



厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup @ public.xm.fj.cn

三明日报印刷厂印刷

(地址:三明市新市南路 166 号 邮编:365001)

2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:12.375 插页:2

字数:313 千字 印数:1—1 000 册

定价:20.00 元

如有印装质量问题请与承印厂调换

编辑例言

一、东南亚华文文学是东南亚各国文学的组成部分，在海外华文文学、世界文学中占有显著的位置，它们与中国文学有着语言同源的血缘关系。因之出版“东南亚华文文学丛书”，将有助于中国与东南亚各国华文文学的交流，推动东南亚各国华文文学的发展，促进中国社会主义文学的繁荣，共同为世界文学的进步作出贡献。

二、本丛书既收入创作，也收入文论，同时也需要研究著作及史料汇编，有个人专集，也可以多人集，有专书，也可以有多部书合集。作者不受国籍限制。

三、本丛书由庄钟庆、陈育伦、周宁任主编，郑楚、杨怡任副主编。

自序

周颖南

一向,我的心里存在着让儿女们都有机会回乡寻根问祖的愿望!

我的5位儿女,虽然都多次访问中国,但回家乡看看的只有三位。这回,趁三女家莘偕女儿黄慧文、黄慧中从美国回新加坡看望我们之便,我们会同次女家莉、幼女家茵一行7人,于8月21日乘中国国际航空公司航班经厦门回到福建仙游老家,受到亲友们的欢迎。

次日清早,我们一道到双亲墓前献花;我默默诉说:亲爱的爸妈,我已把儿女们全部都带回来看您了……

第3天,我们结伴畅游仙游著名风景区九鲤湖,前两天刚下雨,景区的瀑布、雷轰、珠帘、玉箸宛如银河落九天,格外迷人。慧文、慧中在山上跳上跳下,开心极了。

因为时间有限,我未能率领他们一一访亲问友。是晚,我在仙游饭店大厅设宴招待亲友,大家欢聚一堂,度过一个温馨的夜晚。

为了让他们游览厦门市容,24日,我们告别亲友,前往厦门,下榻马可孛罗东方大酒店。此行给他们留下美好印象!

25日早上,陈育伦、庄钟庆教授来访。一年多没有见面,我们

好像有说不完的话似的。我谈出版《周颖南文库》的设想,截稿期定为2000年12月,也就是说以20世纪为界限,作为纪念。于是,庄教授建议,把我的新世纪以来的作品结集出版,作为“东南亚华文文学丛书”的一种,可以与《文库》有机地结合在一起。我们都认为这建议可行,真是此行的另一种收获。我感谢他们的盛情厚意。我把这个任务请我的同事刘小岩完成。

回想2002年12月间,我到北京中国现代文学馆出席《世界华人名人经典画册系列——周颖南》出版座谈会后,回福建出席莆田学院首届董事会会议,受聘福建师范大学名誉教授,参观冰心文学馆等,在参加了一系列活动之后,匆匆回新加坡,又匆匆与长女家萍飞香港出席“21世纪中华文化世界论坛”,主题是“文化自觉与社会发展”,会场上,很高兴与中华炎黄文化研究会的李宝光、冯征将军、王志光等同仁们会面,又与老朋友饶宗颐、周策纵、柳存仁教授欢叙。大会闭幕前,到福建泉州出席华侨大学董事会会议。虽亦有劳顿之感,而心情畅快之极。

按过去习惯,我每天都要把活动情况详细记录下来。我感到眼力越来越衰退,台灯光度不足,不宜书写,遂停止下来。

今年初,国际风云突变,伊拉克战争爆发,4月间,全球各有关国家和地区“非典”疫情严重,国际间几乎暂停互动,市场一片萧条。我的活动,也只能局限在新加坡了。幸好不久,战争停止,“非典”消除。下半年,国际间的活动又开始活跃起来。

6月9日,中国管理科学研究院人文科学研究所授我“全国人文科学优秀专家学者”荣誉证书。

7月27日至30日,我随新加坡中华总商会出席在吉隆坡举行的第七届世界华商大会。8月间,率儿孙一行7人回乡。

9月23日至24日在孔孟故里山东省济宁市出席第5届国际

儒商大会。研讨会上,我作《儒商漫谈》为题的演讲。大会在创办9周年之际,首次颁发“国际儒商贡献奖”,获奖者共9位:周颖南、林源德、缪进新、蓝廷骏、王乃昌、罗伦诗、梁灵光、潘亚瞰、潘小平及本届大会承办机构济宁市政府。会后,参观孟子故里,出席孔子文化节,观礼祭孔大典,与曲阜孔子研究院副院长孔祥林亲切谈话。

9月17日至18日,在四川成都出席第8届中国饮食文化学术研讨会,我是主持人之一。会后参观三星堆博物馆、都江堰水利工程、峨眉山光明顶、四川大学校园等,内容多姿多彩!

10月8日至9日,在北京出席中华民族文化促进会第2次代表大会,我被推选为新一届理事。

北京世界华人文化研究院出版的《世界华人英才传略大系》第一卷,刊载黄浪华撰写的《文坛健将、企业闻人——记新加坡著名华人周颖南》中篇传记。

11月1日,应邀出任香港亚太文化财富论坛名誉主席、《亚太文化论坛报》名誉社长。该报发表《潇洒周颖南》专题报导及拙作《儒商漫谈》全文。

12月5日到北京,出席7日在人民大会堂举行的“中国企业文化促进会教育委员会理事会成立暨全国优秀(论文)研究成果表彰大会”,我以海外华裔企业家代表身份担任理事顾问,兼任理事长职务,并以本次大会主席团成员身份出席。顾问成员有程思远、布赫、于若木、程湘清、段宏俊、范平平、郭振英、周颖南、拱桥等9位。

会上,我作《群星灿烂光照寰宇》为题的讲话。当日下午,在建国饭店专家论坛作《我的创业历程与企业管理理念》专题演讲,反应强烈!

9日,我在中华民族文化促进会副秘书长缪力陪同下,应北京师范大学出版社的邀请,与出版社社长赖德胜、总编辑杨耕、编辑室主任傅德林、编辑高东方在北师大金湖轩食府宴叙,双方就出版15卷本《周颖南文库》达成共识。为此行的最大收获!为我20世纪的文字生涯,画个句号。

我借用本书出版的机会,把最近的情况,向读者汇报。

中国改革开放后,我目睹中国建设事业突飞猛进的发展进程,非常感动!中国已在东方崛起!

10月15日,中国首次载人航天飞行的“神州”5号,一飞冲天!全世界爱好和平的亿万群众,欢欣鼓舞!

2004年,中国的经济增长,将保持强劲势头;海内外呼吁两岸统一的呼声日益高涨。这许多行动,都是推动我们不断前进的动力。

经济全球化的动作,风起云涌,波澜壮阔;国际形势瞬息万变。我们要面对挑战!

让我们站在不同的岗位上,奋发图强,与时俱进,作出应有的贡献!

是有序!

2003年12月15日于新加坡映华楼

38 《周颖南文库》自序

- 41 前程远大的青年女画家朱琳博
- 43 群星灿烂 光照寰宇
——在中国企业文化促进会教育委员会理事会成立暨全国优秀
成果表彰大会上的讲话
- 45 新加坡华夏管理学院特刊献词
- 46 世界中国烹饪联合会成立 10 周年献词

第二部分 鸿影履痕(日记)

- 51 春天的信息
——2001 年 3 月 26 日至 4 月 7 日访桐乡、杭州、仙游、厦门
- 65 扶桑文化之旅
- 91 夏日之歌
——2001 年 5 月 31 日至 6 月 9 日访上海、北京
- 107 绿色的海洋
——2001 年 7 月 31 日至 8 月 11 日访香港、番禺、佛山、深圳、张
家界
- 122 五千华商欢聚金陵
——2001 年 9 月 16 日至 23 日访南京、无锡、常州
- 132 出席世界中国烹饪联合会成立 10 周年庆典
——2001 年 10 月 9 日至 23 日访北京、黄山、杭州
- 145 上海北京气象万千 华侨大学前途似锦
——2001 年 10 月 20 日至 11 月 2 日访上海、北京、仙游、泉州
- 158 上海腾飞 厦门猛进
——2002 年 4 月 4 日至 18 日访仙游、上海、厦门
- 173 北京师范大学百年 河间毛公书院千载
——2002 年 9 月 6 日至 17 日访北京、河间

187 丰收的季节

——2002年10月15日至26日访北京、仙游、莆田、福州、长乐

第三部分 学术丛谈

203 《大师华翰》为研究刘海粟提供第一手资料

209 新世纪、新希望

——展望21世纪东南亚华文文学

215 新世纪赋予中国饮食文化的发展任务

219 新加坡同乐饮食业集团经营实践中的几点感想

——兼谈21世纪中国饮食的发展方向

226 儒商与企业文化

233 儒商漫谈

238 《诗经》：由口头创作到书写文学的发展

247 弘扬儒家精神，为新世纪作出更大的贡献

254 中华儒家文化在经济全球化中的积极作用

270 加强文化自觉意识，提升中华文化素质

280 四川“三星堆”古蜀国遗址引起的思考

288 “非典”引起的思考与行动

第四部分 论语撷英

293 儒商风范周颖南

李远荣

306 《海外华文文学史》第一卷周颖南部分

315 南洋一支笔

——周颖南

赵 健

323 读周颖南先生

陆 健

333 鱼与熊掌兼得的周颖南

王子辉

- 337 霜叶红于二月花
——访中国现代文学馆“周颖南文库” 朱开平
- 341 南国颖秀夕照明
——狮城访周颖南教授 陈锦清
- 346 中国现代文学馆、世界华文出版社联合召开大型
画册《周颖南》出版座谈会 谷殿国
- 348 华人奇才 商场儒将 余学君
- 353 周颖南：商界奇才，文坛侠客 张建立
- 362 文教繁荣 游子称心
——访闽籍新加坡华人学者、企业家周颖南先生
- 364 周颖南及其《南国声华》 潘亚瞰
- 369 新加坡作家周颖南先生访问冰心文学馆 苓 芝
- 371 潇洒周颖南 南洋风
- 379 周颖南接受“全国人文科学优秀专家学者”证书
- 380 周颖南与名家的交往
- 383 编后记 刘小岩

第一部分

笔缘墨语

(回忆文章、书信、贺词、序文)

怀念艺术大师谢稚柳

谢稚柳是一位集中国绘画、理论、鉴定于一身的艺术大师，也是中国敦煌学的开创人。

他早年的花鸟画，清丽隽秀，酷似陈老莲。晚年的山水画，浑厚华滋，气势磅礴。我对他，心仪久矣！

我和他认识，是出自潘伯鹰夫人张荷君的介绍，和他见面，却是1981年的事。

是年5月27日夜晩，我在上海新雅饭店设宴招待上海艺术界朋友，谢老伉俪和我同席，在座的有张荷君、李宝森伉俪、黄昌中和几位青年画家。我们一见如故，大有相见恨晚的感觉。我们渡过了一个舒快的夜晚。

回新加坡后，我写了一篇文章，抒写我们会见的情景，发表在《星洲日报》。《谢稚柳系年录》记载：

十月十五日，新加坡《星洲日报》发表周颖南撰写的《画笔能收北苑山》一文。文曰：“每和朋友们谈论书画，很自然谈到谢稚柳先生、陈佩秋女士伉俪。但能与他们结识，却是潘伯鹰先生的夫人——张荷君女士的介绍。”

“新加坡潘国渠（潘受）先生，写了一首以《与稚柳翁别三

十六年顷闻偕其夫人为香港之游柬此奉怀》为题的律诗一首，由我寄给香港何竹孙先生，请他转呈稚老。‘谢屐风流偶许攀，房降记共醉开颜。诗囊似浣西江水，画笔能收北苑山。浩劫池鱼庸免及，旧时堂燕料应还。却闻正挹瑶姬袖，双照清光岭海间。’”

“我们谈论国内外艺坛近事，首先谈到的就是潘先生的赠诗。稚老说：‘潘国梁先生我在重庆同他见过一面，在座的有乔大壮、潘伯鹰，大概还有章士钊吧。（颖南按：日本投降后的第一个雅集，潘受作东，应邀出席的还有沈尹默、曾履川、黄墨谷。）我到香港，我晓得何老先生从你那边转来的信和一首诗。’”

从此，我每次到上海，几乎都要和他见面。

1983年，谢老应我所请，作《黄山图》。

当年，他给中央领导人写信，奉议恢复书画鉴定组，对全国书画进行鉴定。中央同意谢老的建议，并经有关部门的批准，成立了全国古代书画鉴定组，对全国古代书画进行全面考察与鉴定。鉴定组由谢稚柳、启功、徐邦达、杨仁恺、刘九庵、傅嘉年、谢辰生7位组成。

8月31日至11月18日，鉴定小组在北京各有关单位进行了两个多月的鉴定工作，第一期鉴定结束。谢老返沪。

当时，我不知道这件事，所以才冒冒失失请他作画。可是谢老非常重视，回沪后没几天，就着手把《黄山图》创作出来，这幅画青绿设色，赏心悦目，是一幅怀人之作。题曰：

癸亥十二月写黄山松云。忆予之，蜀人张大千同游兹山，时年二十六。其时徐悲鸿率弟子不期来会，相相登鲫鱼背，坐

蒲团松、观云海。回首不觉五十年前事，重忆昔游，蜀胜惘然。
壮暮翁稚柳。

他时年七十有四。

谢老很重视这幅画。《谢稚柳系年录》有记录。

我把这幅画悬挂在同乐饮食业集团属下的“楼外楼酒家”，供广大群众欣赏。

1988年3月23日，为了祝贺园林专家陈从周教授七十初度，恰逢我花甲初周，我在上海豫园“绮藻堂”举行了“兰亭雅集式的盛会”，谓之“豫园雅集”，近百位诗人、画家、学者、影剧明星、资深记者联袂而来，客人有特地从北京专程赶来的“红学专家”、诗人许宝騄，上海老市长汪道涵，百岁人瑞老画师朱屺瞻，举世闻名的大数学家、复旦大学老校长苏步青，学者谭其骧，老诗人苏渊雷，86岁高龄的昆曲大师俞振飞，笛王顾兆琪，作家杜宣，画家周碧初、应野平、俞子才，电影表演艺术家孙道临、王文娟等。资深记者陆谷苇说：“百年难遇。”

这样的雅集，一连举办7次，谢老若在上海，每次都来参加。为海上文化界，留下一段佳话。

可是后来因应邀的客人，有的逝世，有的已经老迈，行动不便。而负责主持的邓云乡的体力也不容许他操办这件事，只好停办，深感惋惜。邓云乡已逝，为之悼念不已！“豫园雅集”成为历史名词了。

我珍藏挚友蒋抱一赠送的沈尹默书写的小字《为淑瑾女士书欧公（欧阳修）文三篇》，包括《跋永城县学记》、《书荔枝谱后》和《跋茶录》，是沈老书法的精品，原件是横披。

1970年，我举家定居新加坡。我刻意把沈老的这件横披，发展成为手卷。我请时95岁高龄的沈裕君题引首，黄君坦、张伯驹、