

意象对话心理治疗

朱建军 心理学文丛

YI XIANG DUIHUA XINLI ZHILIAO

本书是意象对话心理治疗理论与实践的一个阶段性总结，
突出介绍在心理学领域创新的思想和方法。

心理咨询与治疗的临床实践表明，意象对话技术的实际效果非常好。

从理论上对意象对话技术作了全面系统的总结，
对学习与掌握该技术具有非常高的理论与实践指导意义。
学习意象对话技术的必读书目，是意象对话流派的经典著作。

安徽人民出版社
安徽出版集团 ANHUI PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

朱建军心理学文丛

YIXIANG DUIHUA XINLI ZHILIAO

意象对话心理治疗

安徽人民出版社
ANHUI PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

丛书策划

杜国新

责任编辑 / 洪 红 责任校对 / 肖 琴 装帧设计 / 宋文岚

图书在版编目(CIP)数据

意象对话心理治疗 / 朱建军著. — 合肥 : 安徽人民出版社,
2009.1 (朱建军心理学文丛)

ISBN 978-7-212-02818-3

I . 意 … II . 朱 … III . 精神疗法 IV . R749.055

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 200946 号

朱建军心理学文丛

意象对话心理治疗

朱建军 著

出版发行 安徽人民出版社

地 址 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场

邮 编 230071

发 行 部 0551-3533258 0551-3533292 (传真)

经 销 新华书店

制 版 合肥市中旭制版有限责任公司

印 刷 合肥现代印务有限公司

开 本 1/16 787 × 960 印张 : 20 字数 : 300 千

2009 年 1 月 第 1 版 ISBN 978-7-212-02818-3

2009 年 1 月 第 1 次印刷

定 价 36.00 元

印 数 00001~05000

总 序

我是一个导游

安徽人民出版社决定为我出文集，听到这个消息吃了一惊——已经可以出文集了吗？我？印象中，总觉得文集这个东西，只有大人物才可以有。或者，是已故的老先生们才有的东西。

我并不是一般所指的那种“谦虚的人”，相反从小老师常批评我骄傲。我不打算假装谦虚，也不认为自己很骄傲，我觉得我不过是一个直人，有什么看法就直接说而已——比如我小学时同学称呼我“大学生”，我坦然接受，因此被称为骄傲。不过后来我的确成为大学生，而那时有人又称呼我博士，我坦然接受，因此被视为骄傲。不过后来我也的确成为博士。现在有人称我为心理学大师，我依旧坦然接受——虽然我知道这个名称也叫早了——但我知道如果我精进不止，而老天也给我足够的寿命，将来成为大师也在所难免。到那时出个文集，也是理所当然。不过现在就出文集——我不够老而且也还活着——还是让我有些吃惊。

盘点一下过去的著述，林林总总，不包括和别人合著的，

单是自己独自写的书，也有十几本了，从数量上看也还说得过去了。从内容上看，可以为自己骄傲的是，原创性也相当不错，本文集中的每一本书，都或多或少地包含着原创的思想、观念和方法。有朋友说我的书缺点是骨头多肉少——原创思想多，但是论述时展开不够充分。如果充分展开，有些书中的每一章都可以单独成书。这我也很同意，只不过我总是忙忙碌碌，很少能有时间安静地著述，所以也只好先这样了。毕竟还有许多有趣的、原创性的思想，连这样简要地写成书都还没有来得及。当然也有朋友指出，有的书中的思想应当更清晰地整理耙梳，理论体系也还不够理想，这些的确让我很汗颜，也不能以忙为理由为此辩解，思想没有被展开说清楚是一回事，思想本身不够清楚是不可被接受的。这个问题我不久后必要解决。

盘点之后，稍微安心了一点，感到不管怎么说，过去的这些书中有不少很有价值的内容，有不少自己的创新，卖给读者看，自认还不是浪费别人的钱财。于是，也就踏踏实实地、高兴地等着这文集的出版了。

回想在遥远的大学时代，我们还要“树立人生理想”，我自己倒也是认认真真地树立了自己的人生理想。我的理想是，“我要好好活，并且因为我的存在，给这个世界留下点好的东西，让别人也活得更好一点点”。

当时我学的专业还是“天气预报”，我也没有“预报”到，我以后会成为一个心理学家、心理咨询师或心理治疗师，“让别人也活得更好一点点”会成为我的正式工作，直接做的事情；但是也许是天意或者是传说中的缘分，今天我所做的事情，还真的都是在直接实现着我的人生理想。

那时的我，什么都有兴趣什么都想做，我读心理学、社会学、人类学、历史学、哲学和文学，我想做写作者、想做编辑和

记者、想做大学教授、也想做心理医生，我还想做节目主持人、想做企业家、想做导游……贪心无比，虽然所贪之物和一般人有所不同。

而今天看来，老天也真的很是眷顾我，我想做的事情，多多少少都有机会做了一点：作为杂志写手，发表过散文或其他文字；兼职在《北京青年报》等报刊做过记者，也得到过“北京市好新闻”奖；做过杂志的编辑部主任甚至执行主编，所编杂志也达到过70多万的销量；现在做大学教授，也参与了一个心理系的整个创立过程；是一个有名望的心理咨询与治疗师；也几次作过兼职节目主持人，已经当了上百次的电视节目嘉宾；办过企业而且赔钱不多；唯一一个没有做过的，是导游。

而今天在写这个序的时候，突然意识到，其实我也做过导游，而且，我最主要的成就就是做导游。只不过我所导游的，不是这物质世界中的某个风景区，而是人的内心世界中的景区。

文集中的书，固然主题不一，但是内在的主题却是“一以贯之”的，无非是一个“心”字，或者是关乎对心的自知，或者是从心出发而进行的创造。心中的世界奇妙玄幻，最美的事物是在我们的心中，而最险恶的事物也是在我们的心中。三十年来我所做的，无非是深入这个世界，以探险家的态度去探索这个世界，并且一旦有所发现，就用我的书或者我的教学去把这些发现告诉大家。

我最早出的一本书，是关于如何解梦的（这本书的内容后来几次改编，这次在文集中选择的是改编后的成熟版本）。解梦，就是进入心的潜意识层面的最基本的方法。我们内心中仿佛有一个原始的世界，那里是原始人、鬼神和动物生活的世界，梦就是我们窥见这个世界的最基本的方法。因此，释梦可以看做是进入潜意识心理世界的一本导游手册。

后来我所出的书，有几本都是讲意象对话心理疗法的。意象对话心理疗法，是我们深入心理世界原始层面的一个更好的方法。意象对话可以让我们迅速进入深层人格，让潜意识中的心理内容昭然若揭，可以让内心中掩藏的种种情绪欲求清晰地展示。我以为意象对话可以说是了解人内心，深入人内心，甚至改变人内心的一个非常有力的工具。

作为心理咨询与治疗师，我越来越多地意识到，那些有心理问题和心理障碍的人，常常只是我们文化中缺陷的负载者，个人的心理病源于文化的心理病。于是自然地，我开始了对文化心理的思考和探索，也就有了两本关于文化心理的书。对于中国文化心理，目前研究者还为数不多；在这个景区，我作为先行涉猎者，也自然成为一个导游。

除此之外，还有一些小书，是涉及一些具体领域的，比如青少年心理、少女自卫、心理随笔等，也可以看做是些小的景点，虽然没有什么脍炙人口的名胜，一花一石，也稍有可观之处。

如果有时间的话，我想写的东西还有很多。比如从“意象”的角度去看中医，我把中医看做是一种以“意象”为工具进行思考的医学体系。风、寒、暑、湿，可以说都是一种意象，并没有真正的物质世界的风可以进入身体，也不可能在我们的血管肌肉中用风速仪器测出风的等级来，但是，意象中的风，却的确可以带来有关的疾病。如果我们把意象的心理象征意义都弄明白，我们就可以用更实证的方法来研究中医。对此我有很多想法，也做了一些简单的测试，结果很鼓舞人心。另外，我对《红楼梦》也有一个很新的见解，发现不少旁证可以给出一个前所未有的假说，说《红楼梦》原作者不仅不是曹雪芹，而且是一个大家都没有想到过的人物。如果有时间，我决意把这个有趣的考证写出来。再有，我很想写一本

书,从现代心理学角度看佛教,并且把意象对话心理疗法和佛教相结合,以创立一个新的学说。还有,从心理学角度看《易经》,也会有一些新的角度,看到一些新的东西,我也很想有时间把这些新的发现写出来。如果更有时间,我还愿意把我对心理学方法论的一些见解形成文字。而心理学在管理中的应用,我也有些想法,这是我兼职经商、做EAP、讲企业心理学课程中所积累的知识。当然,我最最希望写出来的,是对中国文化未来如何改进的个人的思考……

所以,这个文集,还是一个未完成,不可能是全集。全集将有多少书,什么时候完成,我自己也不知道,我希望的是,那会是在很久很久之后,因为有这些心愿未了,我希望我能够长寿,而且能够一直保有清醒的头脑,能一直一直写下去。

当然,我更希望,我的文字能够传达我对这个世界的爱,希望我的作品能让世界变得更美好一点点,而万万不可以适得其反,有害于人。

导游,不就是做这个的吗?把美好的世界展示给人去看。

朱建军

2008年12月



前 言

最近看了一部电影叫做《功夫》，故事的主人公童年时的一段经历触动了我。一个小男孩遇到一个蓬头垢面的乞丐，乞丐对这个孩子说：“我终于找到你了，你就是那万中无一的武学奇才，保卫世界和平就靠你了。”然后，他郑重地把一本名叫《如来神掌》的武林秘籍以 10 元的价格卖给了这个男孩。小男孩激动万分，在用全部压岁钱买下了这本武林秘籍后，日日苦练如来神掌。一次，他发现几个小无赖在欺负一个哑巴小女孩，就见义勇为，使出如来神掌和小无赖战斗。却发现所谓的如来神掌全无用处，被小无赖打得落花流水。胜利后的无赖捡起他掉落的《如来神掌》，一眼就发现，这本书是用 2 分钱就能买到的，根本不是什么武林秘籍。

其实我也是这样傻的一个人，从小也有一个心愿，就是做一个英雄去拯救世界。小时候，我也曾相信我就是个万中无一的奇才，天将降大任于我。当然，越长大越清楚孩子是那么傻。越来越发现自己种种不如人之处，在文科方面我记忆力不够，别人能熟记的古文我大多记不住，在理科研究中

我又没有耐心做实验,和人交往更是缺少天赋,即使我现在已经成为心理咨询界的一个人物,我依旧能感觉到自己的不足。当然,我如果说得太过分也不对,毕竟我也有过人之处,但是和我自己的愿望相比,实在看不出我有什么可能性实现自己的愿望。学习心理学后,更明确地知道我小时候的那种自信实际上是一种儿童心理的表现,只有儿童才会觉得自己无所不能,而成年人如果还这样想的话,就有可能是一种自恋型人格障碍。

然而傻真的不好吗?有时候我觉得也未必。《功夫》中最傻的小男孩,因为傻而有了一种保卫世界和平的愿望,历经种种挫折后,居然真的激发了自己的潜能,真的成就了一个万中无一的武学奇才。而那些比他更聪明的小无赖们,却不可能有他的成就。《如来神掌》10元一本,难道算贵吗?虽然这本书中没有有用的武术技巧,但不正是这本书给了男孩一个梦想吗?不正是这本书给了他保卫世界和平的责任和使命吗?不正是因为心中藏着这样的梦想和使命感,他才有可能成为武学奇才吗?那个“骗子”难道是骗子吗?他骗人的每一句话,不恰恰成为一个预言吗?我越来越相信,人的心愿有多大,他的潜能就有多大。小男孩的心愿是保卫世界和平,这个心愿需要配合极大的能力,因此他就有了这样的能力。也许我们每一个人就像是从上天那里借贷一样借我们的能力,你有多大的项目书,上天就会借给你多少能力。我知道这样的想法是不科学的,但是我心里相信。

重要的不是武术技巧,也并不是什么万中无一的武学天赋,而是心愿,一个希望能帮助人的心愿。我们心理学家尤其如此,因为我们的天职就是助人。我回顾往昔,觉得自己最傻和最不傻的事情,就是相信自己能为这个世界做一些事

情,一些有益于人的事情,虽然我也不知道是什么事情,更因为不知道做事情有多大难度,不知道自己的能力是多么渺小,所以我敢于相信自己一定能做。学习心理学 20 年来,可以说是无知带来的狂妄支持着我,更是一个心愿在支持着我,使我多多少少也有了一点成绩。意象对话这种心理治疗方法的发现就是其中之一。近几年来,有关意象对话的书出版和外出讲课使这种方法得到了人们的了解。同行给了我很多的鼓励,更令人感动的是许许多多我未曾谋面的朋友给过我许多的支持、赞许和认可。我经常会接到一些来信,并没有任何实用目的,只是表达对意象对话的喜欢,或者当面听到一些高度赞美之词。他们的溢美之词我固然不能拒绝,但是常常使我愧不敢当。后来我终于明白了,实际上并不是我,这样一个渺小而且有许多或明或暗的毛病的人值得大家这样表扬,是因为这些人在我的身上寄托了一个希望,希望我能是他们心目中那样的人。当大家对我说“你就是那万中无一的武学奇才”的时候,他们不是骗我,也不是出于客气或恭维,而是他们希望我能这样。我感受到了人们心里渴望能有一个真正的心理学奇才,能化解人们内心的伤痛,能给这个世界带来更多的爱。我能感受到他们对这样一个人的爱。我仿佛是这个人的使者,只是带来了一点点他的消息,就得到了大家的厚爱。我一定不能狂妄地自以为我已经是这个人了,但是也一定不能怯懦地不敢担当这份爱心。而在过程中,我的心愿更加强烈了,我愿意成为这样一个人。我要学会如来神掌,保卫世界和平。

本书是对意象对话心理治疗的一个阶段性总结,我相信我已经有所得,这本书中,有一些在心理学领域创新的思想和方法。意象对话的实践,不仅是我自己的,也包括其他许多心理咨询者的实践,这些表明意象对话的实际效果也是

非常好的。我愿意把这本书献给同行，希望大家能喜欢。虽然我还没有学会如来神掌，但是我希望有一天我能学会，不辜负那些欣赏我、支持我的人。

朱建军

2006年6月

目 录

Contents

总 序

我是一个导游 / 001

前 言 / 001

第一部分 | 作为意象对话基础的心理学 / 001

第一章 心理现实 / 003

第一节 心理经验 / 003

第二节 觉察：可以不通过信息加工吗 / 005

第三节 通过符号化的觉察 / 006

第四节 心理现实及其相对性 / 008

第五节 会心、理解和传达 / 010

第二章 符号化过程 / 019

第一节 肯定性符号化：认同 / 019

第二节 否定性符号化：分辨 / 021

第三节 符号联系及其任意性 / 022

第四节 错误的符号化 / 024

第五节 不同符号体系 / 025

第三章	心理意象 / 028
第一节	符号的主要类别 / 028
第二节	意象的象征性 / 030
第三节	运用意象的认知活动特点 / 031
第四节	运用意象的认知方式 / 036
第四章	心理能量 / 045
第一节	心理能量及其产生 / 045
第二节	心理能量的释放和固结 / 047
第三节	心理能量转化规律 / 053
第二部分	意象对话中的心理病理学和心理治疗学 / 055
第五章	心理障碍的形成 / 057
第一节	创伤与消极意象 / 057
第二节	情结的形成 / 060
第三节	心理能量转化 / 063
第四节	情结、原型与心理意象 / 067
第六章	心理障碍的维持 / 070
第一节	恶性因果循环 / 070
第二节	执著的倾向 / 071
第三节	沾染 / 073
第七章	心理障碍的消除 / 078
第一节	心理治疗有效的原因 / 078
第二节	积极事件改变循环 / 080
第三节	变消极意象为积极意象 / 081
第四节	消极意象的消解 / 083
第五节	减少执著 / 084
第六节	减少沾染 / 086
第七节	运用共情的态度 / 087

第三部分 | 意象对话心理治疗的操作 / 089

第八章 意象对话基本方法 / 092

第一节 引入的过程 / 092

第二节 进入想象过程 / 094

第三节 对意象的分析和体会 / 096

第四节 治疗性的意象互动 / 099

第五节 简单总结并布置作业 / 101

第九章 引入的方法 / 103

第一节 应用起始意象中的问题 / 104

第二节 从梦引入的方式 / 105

第三节 从比喻和日常意象引入 / 106

第四节 从身体感觉或姿势引入 / 107

第五节 阻抗问题 / 109

第十章 意象的象征意义 / 114

第一节 象征意义的类别 / 114

第二节 动物意象的象征意义 / 116

第三节 植物和自然物的象征意义 / 121

第四节 人造物的象征意义 / 124

第五节 人物和鬼神的象征意义 / 126

第六节 发现意象象征意义的方法 / 130

第十一章 意象对话干预技术 / 132

第一节 替代与修改 / 132

第二节 面对 / 134

第三节 接纳 / 138

第四节 意象支持和指导 / 140

第五节 领悟和释放 / 142

第六节 其他技术 / 146

第十二章	人格意象分解 / 156
第一节	人格意象分解原理 / 156
第二节	人格意象分解基本操作 / 158
第三节	人格意象分解与治疗 / 164
第十三章	意象对话中的评估 / 170
第一节	心理问题和障碍种类的评估 / 170
第二节	对人格的评估 / 172
第三节	心理健康程度的评估 / 176
第四节	咨询关系的评估 / 177
第五节	心理转化过程的意象标志 / 184
第十四章	意象对话常见问题 / 187
第一节	建立关系的要点 / 187
第二节	语调和语速的运用 / 189
第三节	咬住和挺住 / 190
第四节	心理治疗师自我调节 / 191
第五节	来访者自我练习的方法 / 192
第六节	重复使用起始意象 / 193
第七节	对意象对话的神秘化 / 194
第八节	意象对话中的其他问题 / 195
第十五章	意象对话治疗过程 / 198
第一节	初始阶段 / 198
第二节	矫正阶段 / 200
第三节	结束阶段 / 205
第四部分	意象对话与心理障碍的治疗 / 207
第十六章	意象对话治疗神经症 / 209
第一节	抑郁症的治疗 / 209
第二节	强迫症的治疗 / 216
第三节	恐怖症的治疗 / 224

第十七章 意象对话治疗心身疾病 / 228

第一节 心理能量的身体表现 / 228

第二节 作为意象的身体 / 231

第三节 从身体感受获得的意象 / 233

第四节 心身疾病的形成 / 234

第五节 心身疾病的治疗 / 236

第十八章 意象对话与人际关系咨询 / 240

第一节 从意象对话角度看人际关系 / 240

第二节 人际关系咨询的原则 / 242

第三节 恋爱婚姻问题咨询 / 244

第四节 家庭关系咨询 / 246

第五节 偶像崇拜的治疗 / 247

第十九章 其他心理问题或障碍的咨询与治疗 / 251

第一节 意象对话与发展性心理咨询 / 251

第二节 意象对话减肥和治疗厌食 / 254

第三节 意象对话治疗性心理障碍 / 255

第四节 意象对话治疗癔症性质心理障碍 / 257

第五节 意象对话治疗成瘾行为 / 260

第六节 企业意象对话咨询 / 263

第五部分 意象对话理论与实践问题 / 267

第二十章 意象对话与心理治疗师训练 / 269

第一节 意象对话对心理治疗师的要求 / 269

第二节 应用意象进行训练和督导的原理 / 272

第三节 应用意象进行训练和督导的方法 / 273

第四节 对督导者的要求 / 277

第五节 避免滥用意象对话 / 278

第二十一章 意象对话相关问题 / 283

第一节 意象对话的适应证 / 283