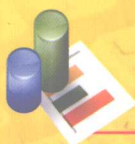


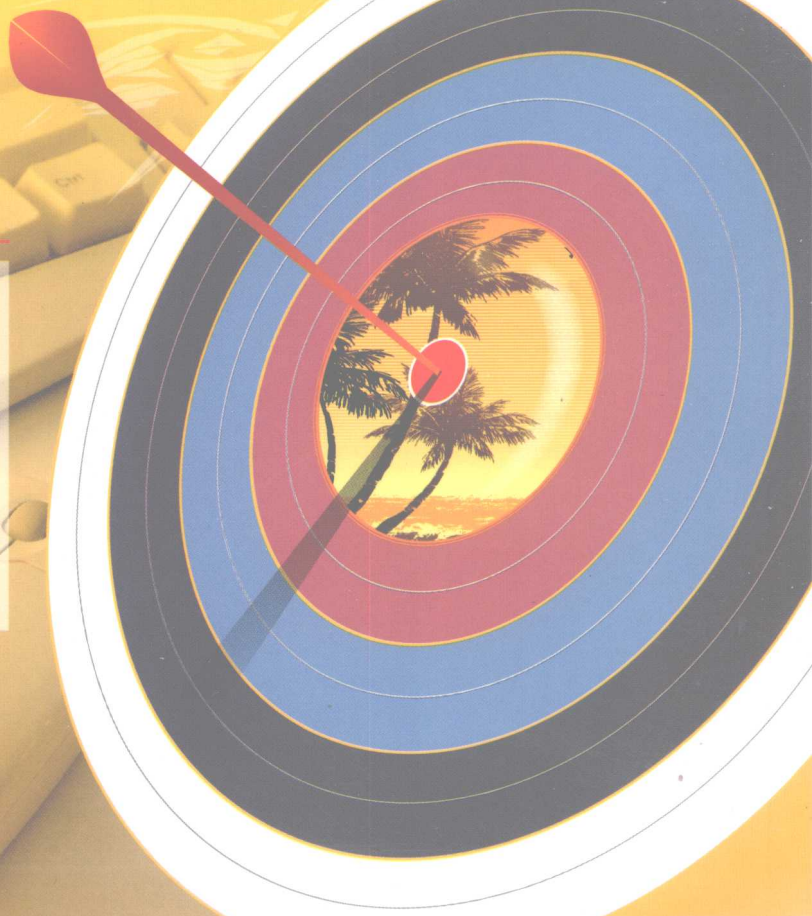
五笔字型

5日速成

代小华 丁红霞 编著



- 系统学习，5日速成——键盘、指法、编码规则、字根分布、简码输入、词语输入
- 包含大量练习，减少学习的盲目性，达到快速提高的目的
- 总结五笔打字以及提高速度的经验和技巧，起到事半功倍的效果



五笔字型

5日速成

■ 代小华 丁红霞 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

五笔字型 5 日速成 / 代小华, 丁红霞编著. —北京: 人民邮电出版社, 2008.8
ISBN 978-7-115-18308-8

I. 五… II. ①代…②丁… III. 汉字编码, 五笔字型
IV. TP391.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 086432 号

内 容 提 要

本书从键盘、打字要点、指法等基础知识开始, 讲述了 86 版五笔的编码基础, 字根的分区, 键名字与组合字、词组、简码的输入方法等内容, 并附加了大量练习, 其中包括一些易于输错的汉字。本书最后安排了附录, 讲述关于五笔字型的一些相关内容以及其他各类五笔输入软件的使用技巧。

本书针对学习五笔字型输入法的难点, 提出了实际可行的解决办法, 如合理地对字根口诀进行补充, 大量耐心细致地讲解例字和规则, 让读者在最短时间内迅速掌握五笔字型输入法, 并快速提高打字速度。

本书内容详实、语言简练、思路清晰、图文并茂, 适合于五笔字型初学者以及想提高输入汉字速度的读者阅读。

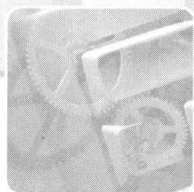
五笔字型 5 日速成

-
- ◆ 编 著 代小华 丁红霞
责任编辑 刘 浩
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺义振华印刷厂印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 6.25
字数: 152 千字
印数: 1—6 000 册
- 2008 年 8 月第 1 版
2008 年 8 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-18308-8/TP

定价: 12.00 元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154



前言

随着电脑的普及与发展,熟练地输入文字已经成为各行各业对电脑使用人员的基本要求。如果读者对汉语拼音掌握得不够好,或者方言较重,无法准确把握汉字的读音;亦或工作对输入文字速度要求很高……那么,五笔字型输入法无疑是您首选的汉字输入方法。

在国家相关职业岗位文字录入达标的考核中,绝大多数学员选用五笔字型输入法,因为五笔字型输入法具有重码率低、输入速度快等优点。

目前,流行的五笔字型输入法主要有王码五笔字型输入法 86 版和 98 版两个版本。86 版自推出到现在,在我国汉字输入领域一直占据主导地位,但在 10 多年的应用实践中,也显露出一些缺点和不足。经过 10 年研究,王永明先生于 1998 年又推出了 98 版王码五笔字型输入法,使汉字输入更加方便、规范和科学。

然而,大多数用户多年来已习惯使用 86 版五笔字型输入法,因此到目前为止,98 版还未得到很好的普及。

鉴于上述原因,本书仍以 86 版为主,详细介绍五笔字型输入法的编码原理和输入方法。

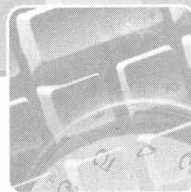
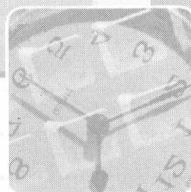
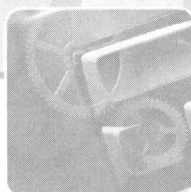
要学习输入汉字,并最终实现盲打,首先要熟悉键盘。因而,本书从认识键盘和练习指法开始,读者要通过讲解和练习掌握键盘的布局以及打字的基本要领,为后面学习五笔字型输入法打下基础。之后,本书讲述了五笔字型的基本原理和编码规则,如汉字的结构划分、键盘分区和字根分布等,这些是学习五笔字型输入法的理论基础。掌握并熟记它们,对学习汉字的拆分有重要的意义。接下来,本书讲解了汉字的输入方法、简码输入、词语输入等。最后是附录,总结五笔打字以及提高速度的一些经验和技巧,包括五笔杂谈和五笔输入软件。

掌握五笔字型输入法的原理,可能用不了 1 天时间;学会五笔字型输入法,也许只用 3 天;但要熟练地用五笔字型输入法正确、快捷地录入汉字,则需要较长时间的强化练习。希望广大初学者能坚持不懈,刻苦训练,早日成为五笔高手。

本书由代小华、丁红霞编写,参加资料整理的还有张宇栋、郑镭、赵清涛、么大锁、徐丽丽、李胜利、齐辉、王京、武文阳、陈国莹、武晶晶、王建军、武春玲、高少华、唐贺利、吴戈等。由于时间有限,难免存在不足之处,欢迎读者批评指正(电子函件:book_better@sina.com)。

编 者

2008 年 6 月



目录

- 第 1 天 运指如飞之指法 1
 - 1.1 键盘布局及打字基本要求 2
 - 1.1.1 键盘概述 2
 - 1.1.2 打字姿势及要领 4
 - 1.2 键盘指法 5
 - 1.3 指法练习 6
 - 1.3.1 基准键练习 6
 - 1.3.2 上排键练习 6
 - 1.3.3 下排键练习 7
 - 1.3.4 食指键练习 7
 - 1.3.5 其他键位的指法练习 7
 - 1.3.6 指法综合练习 7
 - 1.4 过关测试 8
- 第 2 天 勤练内功之编码口诀 11
 - 2.1 汉字输入法 12
 - 2.2 学习字根编码 13
 - 2.3 字根练习 17
 - 2.3.1 五笔字型字根键盘练习 17
 - 2.3.2 五笔字型字根助记加强练习 20
 - 2.4 过关测试 23
- 第 3 天 初露锋芒之汉字输入 25
 - 3.1 拆分汉字 26
 - 3.1.1 字根间的 4 种结构类型 26
 - 3.1.2 多字根汉字的拆分 27
 - 3.1.3 汉字的拆分原则 27
 - 3.1.4 汉字的 3 种字型 31
 - 3.1.5 识别码 32
 - 3.1.6 末笔的特殊约定 34

3.1.7 键名字根的输入.....	36
3.1.8 成字字根的输入.....	37
3.1.9 常见部首的拆分.....	37
3.2 拆字练习.....	39
3.2.1 键面字练习.....	40
3.2.2 键外字练习.....	41
3.2.3 易错字练习.....	45
3.3 过关测试.....	47
第4天 终成快手之简码输入	49
4.1 输入简码.....	50
4.1.1 一级简码输入方法.....	50
4.1.2 二级简码输入方法.....	51
4.1.3 三级简码输入方法.....	52
4.2 简码练习.....	53
4.2.1 一级简码练习.....	53
4.2.2 二级简码练习.....	53
4.2.3 三级简码练习.....	60
4.3 过关测试.....	62
第5天 炉火纯青之词组输入	65
5.1 输入词组.....	66
5.1.1 双字词的输入.....	66
5.1.2 多字词组的输入.....	67
5.2 词组练习.....	68
5.2.1 双字词练习.....	68
5.2.2 三字词练习.....	72
5.2.3 多字词练习.....	73
5.3 过关测试.....	76
总测试 学成出师之综合训练.....	77
附录 五笔打字经验谈.....	81

第1天

运指如飞之指法



1



键盘布局及打字基本要求



键盘指法



指法练习



过关测试

键盘是电脑中最重要输入工具，所以我们在学习打字前要熟练操作键盘。

但是，很多人对于练好指法存在畏惧心理，其实如果借助于优秀的教材和正确的方法，这也是有捷径可走的。

本章主要介绍键盘上的各个键及其使用方法，然后从打字指法练习开始，帮助读者踏上五笔高手之路。

1.1 键盘布局及打字基本要求

1.1.1 键盘概述

目前流行的键盘有 104 键和 107 键。图 1-1 所示为标准的 107 键盘，它支持 Windows 2000/XP 操作系统。本节以此键盘为例介绍键盘上各键的使用方法。



图 1-1 107 键盘

1. 功能键区

功能键区一共有 13 个键，如图 1-1 所示。所谓功能键，是指按这些键时只完成特定功能，而不会输入对应的字符。

功能键在过去的 DOS 系统中非常实用，但是在 Windows 操作系统中，没有这些键我们也可以正常地使用电脑。当然，这些键还是可以提供一些通常的快捷操作，在日常操作中也很实用。功能键可以和其他键组合，如“Ctrl”、“Shift”、“Alt”，提供一些实用的功能。

功能键在不同的应用中，用处可能会不太相同。比如在 IE 中按下“F5”会刷新整个页面，但在 Outlook 2000 中同样的操作表示检查新邮件，而在 MS Word 中则会激活查找和替换菜单。很多程序中都支持功能键的组合，最常用的组合键是“Shift+A”、“Alt+A”和“Ctrl+A”，这些组合键非常的实用。比如在 Word 中，当选定了一段文字时，按下“Shift+F3”会将选定的段落都转成大写，按下“Shift+F7”会执行词库查找命令。这些快捷键让你只需要按一次键盘就可以实现想要的功能，而不是单击三四次鼠标。

2. 主键盘区

这一键区也叫打字键区，共有 61 个键，可以归为 3 类。

- 字母键：共 26 个。字母的大小写可通过“Caps Lock”键进行切换。“Caps Lock”指示灯（在键盘右上角）亮时按字母键输入的是大写字母，指示灯熄灭时按字母键输入小写字母。大小写字母的转换还可以通过按“Shift”键实现。当指示灯的状态是输入小写字母时，按住“Shift”键同时再按字母键则输入的是对应的大写字母。
- 数字键与符号键：共 21 个。这 21 个键是双字符键，所谓双字符键，是指每个键有上档符号和下档符号两种。当按住“Shift”键时再按下数字或符号键，输入的就是上档符号。例如单击符号“3”，即输入数字“3”；而按下“Shift”键再单击符号“3”，则输入的是上档符号“#”。
- 控制键：共 14 个。其中“Shift”、“Ctrl”、“Alt”和“Windows 系统开始菜单键”各有两个并且对称分布在空格键两边。设置两个功能相同的键是为了操作方便。下面介绍控制键区这 14 个键的功能。
 - Shift：上档键。完成输入双字符键的上档字符，此键还有前文介绍过的临时切换大小写状态的功能。
 - Caps lock：大小写切换键。单击此键切换大小写状态，灯亮表示大写，灯灭表示小写。
 - Spac：空格键。单击此键可显示一个空格并且光标右移一格。
 - Enter：回车键。此键有两个功能。其一，发出指令后，单击回车键，有执行指令的功能；其二，当输入内容需要换行时，单击回车键，光标移到下一行。
 - Back space：退格键。单击此键可删除光标前的一个字符。
 - Ctrl：控制键。配合其他键使用，产生控制效果，完成一些特定功能。例如“Ctrl+F”表示查找、“Ctrl+Z”表示撤消、“Ctrl+C”表示复制和“Ctrl+V”表示粘贴。
 - Alt：转换键。与 Ctrl 键一样，不单独使用，在与其他键组合使用时产生一种转换状态。不同的工作环境下，转换键转换的状态也不完全相同，例如“Alt+F”键的组合即是打开文件菜单的快捷键。
 - Tab：制表键。单击此键，光标右移 8 个字符。按住“Shift”键再单击此键，光标左移 8 个字符。

3. 编辑键区

编辑键区有 13 个键，下面分别介绍其功能。

- Print Screen SysRq：截屏键。功能为复制整个屏幕的内容到剪贴板里，可做为图片粘贴到别处，如画图软件。
- Scroll Lock：滚动锁定键。一般在 DOS 下使用。
- Pause Break：暂停键。一般也是在 DOS 下比较实用。
- Insert：“插入”状态和“改写”状态的转换键。在编辑文档时，如果当前状态为“插入”，键入一个字符，会在光标位置插入这个字符，原来的字符连同光标会往后移动一格；在“改写”状态下，键入一个字符，光标当前所处的字符会被覆盖掉。“Insert”键可以改变这两种状态。
- Delete：删除键。编辑文档时，单击此键会删除当前光标位置右边的一个字符。如果选中某个文件再单击此键，则是将文件送入回收站。
- Home：起始键。将光标移至行首。

- End: 终点键。将光标移至行尾。
- PageUp: 向前翻页键。单击可使屏幕显示内容上翻。
- PageDown: 向后翻页键。单击可使屏幕显示内容上翻。
- 方向键: 在编辑文档时, 移动光标。

1.1.2 打字姿势及要领

1. 打字姿势

有人会认为打字的姿势不重要, 但以不正确的姿势持久性地打字必然导致腰酸背痛。正确的打字姿势还可以提高打字速度, 减少录入差错。图 1-2 所示为打字的正确姿势。

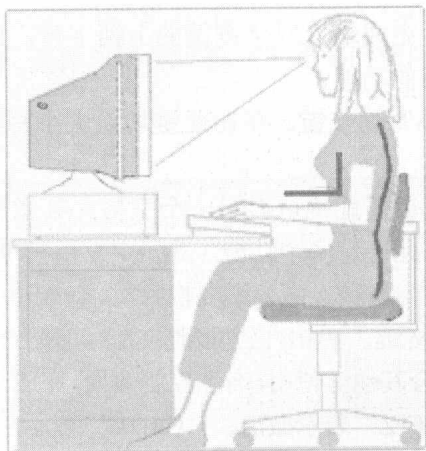


图 1-2 正确的打字姿势

保持正确的打字姿势需要注意以下几个方面。

- (1) 身体端坐在显示器正前方, 两脚自然平放在地板上。
- (2) 眼睛的水平线应略高于显示器, 可稍向下俯视, 二者距离约为 30 cm。
- (3) 椅座的高度以手肘弯曲 90° , 手指自然放于键盘上为宜。
- (4) 手、手腕和手肘在一条直线上, 两腿应保持与两臂平行。
- (5) 荧幕及键盘应该位于正前方, 脖子和手腕不应倾斜。

另外, 在录入时应备有专用的打字桌, 高度为 60~65cm, 桌子长度应大于 1m, 以便有足够的地方放稿件。最好用能调节高度的转椅, 打字者平坐在椅子上, 两腿能平放在桌下, 光线要从左面来。打字者两肘悬空, 手腕平放, 手指自然下垂, 轻放在字键上, 前臂与后臂间的角度略小于 90° 。

2. 打字要领

(1) 眼睛不看键盘。这是初学者的难点, 也是学习指法的一个先决条件。不看键盘打字是当眼睛看到原稿的字后, 手(通过长期练习的结果)能不加思索、自动地把看到的字打出。对于一个初学者来说, 不看键盘打字是有困难的, 初学者不要只顾一时的方便, 养成错误的习惯, 应该始终严格地按指法要求练习。

(2) 击键的正确与否, 直接影响到文件的准确性和录入速度。击键时要注意以下几个

方面。

- 要迅速果断，在看清文件单词、字母或符号后，手指迅速地击键而不是按键。
- 击键完毕，手指迅速退回原位，不要同时击两个键。
- 击键的频率要均匀。

(3) 精神集中，避免出错，记住“准确第一”，在准确的基础上提高速度。

1.2 键盘指法

在开始练习打字前，首先需要了解指法。具体手指分工如图 1-3 所示。输入时每个手指负责击打不同的键位。



图 1-3 指法分工图

一般“A”、“S”、“D”、“F”、“J”、“K”、“L”、“;”这8个键称为基准键。基准键和空格键是10个手指不击键时的停留位置,如图1-4所示,通常将左手小指、无名指、中指、食指分别置于“A”、“S”、“D”、“F”键上,左手拇指自然向掌心弯曲,将右手食指、中指、无名指、小指分别置于“J”、“K”、“L”、“;”键上,右手拇指轻置于空格键上。多数情况下手指由基准键出发分工击打各自键位。

练习指法时应该注意以下几个问题。

- 不击键时，手的重力都分散于指下基准键上，击键瞬间，只有一个手指击键，练习过程中尽量不看键盘，一开始就坚持“盲打”。
- 每击一键后，要借助键对手指的反作用力，立即回到基准键上以便继续键入，这种方法贯穿于键盘操作始终。
- 在输入过程中，一手击键，另一手在基准键上处于预备状态，击键时除了要击键的那个手指屈伸外，其余手指只能随手一起起落，不得随意屈伸，更不得随意散开，以免在回归基准键时引起误差。

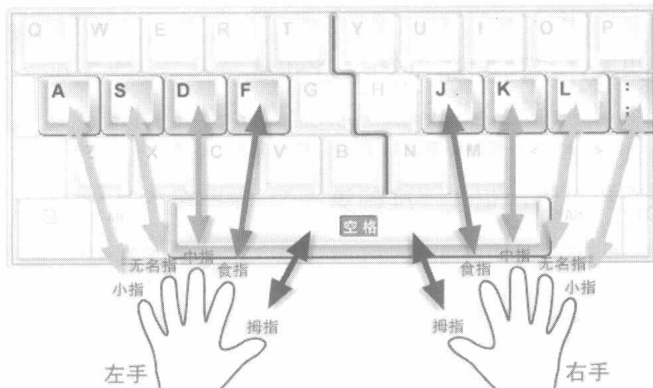


图 1-4 手指对应基本键位示意图

- 击打空格键时，右手从基准键上迅速垂直上抬 1~2cm，大拇指横着向下一击并立即回归，每击一次输入一个空格。
- 击打换行键时，注意小指回归时应弯曲，以免把“'”号或“;”号带入。
- 小指与无名指不灵活，击键准确度差，在回归基准键时易发生错误，要着重练习。
- 一开始要一个手指一个手指地练习，以便使每个手指灵活，然后再做该手指与其他手指的练习、双手对称练习等。

了解了以上要领后，就可以进入各类键位的练习了。

1.3 指法练习

1.3.1 基准键练习

基准键又叫基本键。你一定注意到“F”和“J”这两个键的键面上都有一个小的突起部分，这是用来帮助定位食指的位置的。左手食指对应“F”，右手食指对应“J”，此时左手四指分别放在键“F”、“D”、“S”、“A”上，右手四指分别放在键“J”、“K”、“L”、“;”上。

参照以下内容练习基准键的指法。

- aaaa jjjj dddd kkkk ssss llll ffff ;;;; ffff kkkk ssss dddd llll aaaa ;;; jjjj
- kkjj ffdd ssaa ll;; jjss ddkk aall ;;ff
- asdf jkl; ;als kdjf ;asd jklf fdsa jkl;
- flfl ksks jaja f;f; fflf aaak ss;s fkja
- lkks kjas jksl fdsa jdld lsjs jagf alsj

请反复练习以上内容，以便熟悉基准键各键的位置。

1.3.2 上排键练习

上排键包括左手四指往上稍抬即可击到的“Q”、“W”、“E”、“R”、“T”以及右手四指向上管辖的“Y”、“U”、“I”、“O”、“P”。上排还有一些标点符号键位，将在 1.3.5 节介绍。

下面来做一些上排键的练习。

- qq qq uu uu ii ii www www rrrr oo oo eeee pppp uu uu ii ii www www qq qq rrrr

- qwer tyui iopq poiu ytre wqpo rtyu rewq
- qquu iiww oopp eett yyii uuqq ooww qqii ppr
- ququ iqiq epep roro ytyt uquq oeoe

1.3.3 下排键练习

下排键包括“Z”、“X”、“C”、“V”、“B”、“N”、“M”，标点符号键将在 1.3.5 节介绍。与上排键一样，下排键的击键原则上也是要求击键结束后双手放回基准键位。

请反复做下面的下排键练习。

- zzzz mmmm nnnn xxxx vvvv cccc bbbb
- zzbb xxnn cmmm vvzz mmnn bbvv zzxx cmmm
- zmzm nxnx cbcb vvmn zzxc vvcx bbcv nnzc
- mvmv nxnx bvvv czcz

1.3.4 食指键练习

食指键是指双手的食指所管辖的范围内的所有键位。这些键有数字键“4”、“5”、“6”、“7”，上排键“R”、“T”、“Y”、“U”，基准键“F”、“J”及其临近的“G”、“H”，还有下排键“V”、“B”、“N”、“M”。可见食指管辖的范围是相当大的（参见图 1-3），练好食指键非常关键。

下面是食指键练习。

- rrrr uuuu yyyy tttt hhhh gggg jjjj nnnn ffff vvvv bbbb mmmm 4444 5555 7777 6666
- ttyy uuhh jjgg fffb nnmm vvrr 44uu 66bb 5577 bb66
- 4uu4 thht jvvj nbnn 6556 mrrm uvvu
- u46b uvbn ngrh 6gv7 mry5 7v7b mnbg

1.3.5 其他键位的指法练习

一些符号键，虽然使用频率不如字母键这么高，但是无论是输入中文还是输入英文，熟悉它们的位置无疑能提高打字速度。有些符号的输入要借助“Shift”键，“Shift”键左右都有，击键用小指。此时一只手击上档字符，另一只小指按“Shift”键。

下面练习符号键位。

- @@@@ %%%% ##### \$\$\$\$ *****]]]] ;;; // / \ \
- ~;; %%%* (&&) //??
-][>< ?" \
- ^#& *<? "@#" ^\$#^

1.3.6 指法综合练习

在键位熟悉之后，可以进行一些指法综合练习。也许在下面这篇优美的散文中，你能找到打字的乐趣。

However mean your life is,meet it and live it ;do not shun it and call it hard names.It is not

so bad as you are.It looks poorest when you are richest.The fault-finder will find faults in paradise.Love your life,poor as it is.You may perhaps have some pleasant,thrilling,glorious hours,even in a poor-house.The setting sun is reflected from the windows of the alms-house as brightly as from the rich man's abode;the snow melts before its door as early in the spring.I do not see but a quiet mind may live as contentedly there,and have as cheering thoughts,as in a palace.The town's poor seem to me often to live the most independent lives of any.May be they are simply great enough to receive without misgiving.Most think that they are above being supported by the town;but it often happens that they are not above supporting themselves by dishonest means.which should be more disreputable.Cultivate poverty like a garden herb,like sage.Do not trouble yourself much to get new things,whether clothes or friends,Turn the old,return to them.Things do not change;we change.Sell your clothes and keep your thoughts.

这是 Henry David Thoreau 的《热爱生活》，它的中文版会在以后的章节出现。相信在学习完五笔字型后，您可以轻松快速地录入这篇文章的中文版。

在这里需要提出的是一些指法练习时常会出现的错误，如下所示。

- 回位不准。击键后手指要快速、准确地回到基准键上。在输入时，“A”、“S”、“D”、“F”、“J”、“K”、“L”、“；”这8个键必须用规定的手指操作，切不可错位。
- 左右手互帮。有两种情况：一是用左手（或右手）击打的键用右手打了出来；二是把一手某个手指分管的键错记为另一手的相应手指，如将“E”错记“I”等，使得输入的字符出错。
- 节拍不匀。如果盲目贪快或用力过猛，超出应有的均匀节拍，就会出现键高低不齐、漏打的现象，甚至会损坏键接触点。
- 邻键混淆，该击某键时却击了附近的键。这多在小指和上下排食指击键时发生。主要原因是小指灵活性差，容易翘起，食指分管的键位比其他手指多，容易混淆键位。
- 击键次序颠倒。击键的次序没有按编码的正常次序输入。
- 换档符的用法出错。在输入打字区右半部的上档键时，要先用左手小指按下 Shift 键，等到右手击过符号键后，左手再回到基准键上。
- 击键时手指变形。手指翘起、垂直击键或向里勾都是不对的。

以上错误均会影响输入的速度和准确性，初学者在练习指法的过程中一定要注意克服。

1.4 过关测试

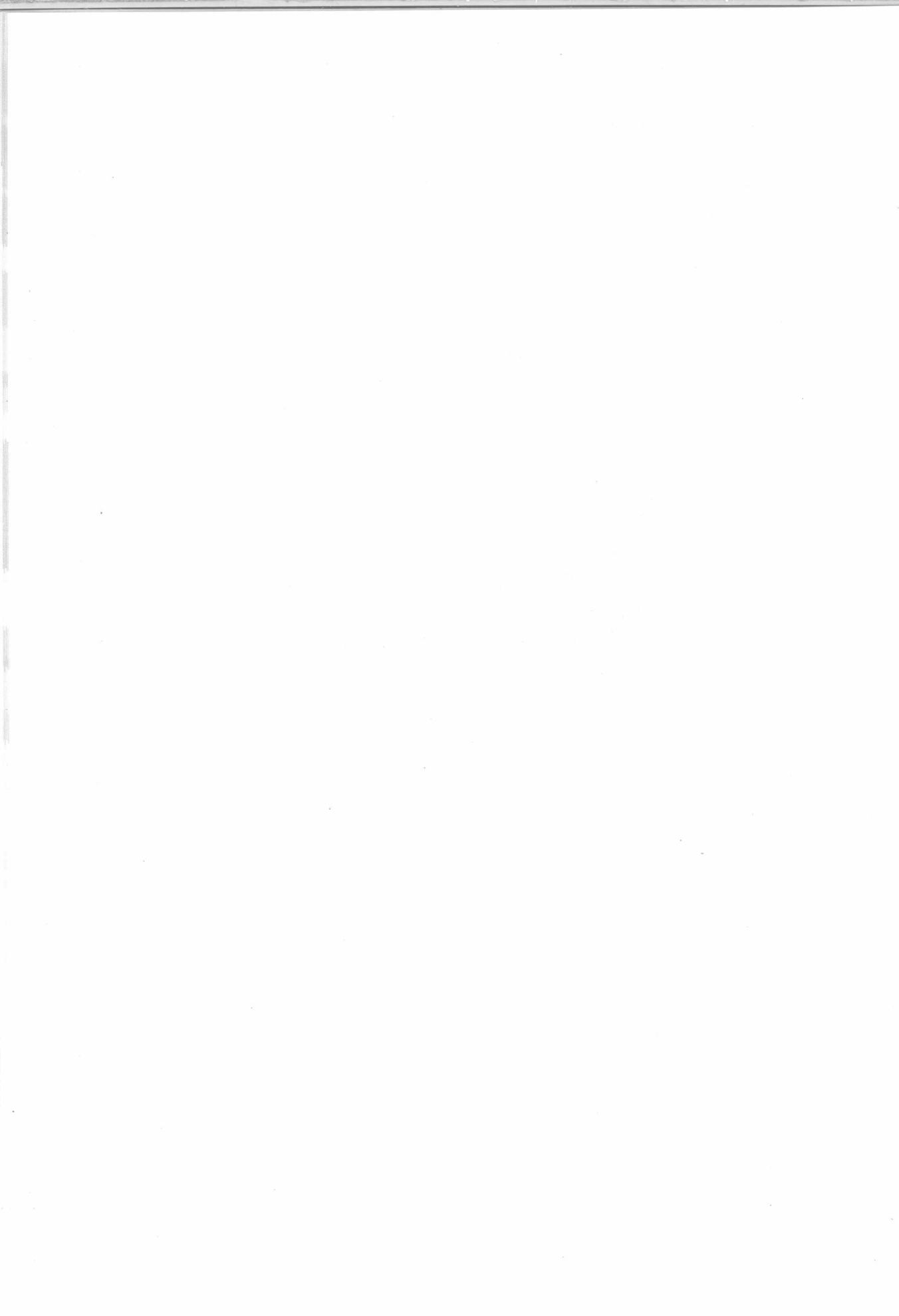
下面是一些练习材料，后面附有字数和最长时间，如果达不到要求，可以反复练习。

- This is my mother The telephone rang in the school office, and the principal picked up the phone. A squeaky voice said: "I'm calling for Jimmy Jones, and he won't be at school today. He's sick." "That's all right," the principal replied. "Thank you for calling, and may I ask who is calling, please?" There was a moment's hesitation the squeaky voice replied. "This is my mother." (380 字符 / 过关时间: 3 分 10 秒)
- The kindest affections will have room to shoot and expand in our retirement, and

produce such fruit as madness and envy and ambition have always killed in the bud. Let the human tempest and hurricane rage at a distance, the desolation is beyond the horizon of peace. My L... has seen a polyanthus blow in December ... me friendly wall has sheltered it from the biting wind. No planetary influence shall reach us but that which presides and cherishes the sweetest flowers. God preserve us! How delightful this prospect in idea! We will build and we will plant, in our own way ...simplicity shall not be tortured by art. We will learn of nature how to live ... she shall be our alchemist, to mingle all the good of life in one salubrious draught. The gloomy family of care and distrust shall be banished from our dwelling, guarded by the kind and tutelary deity. We will sing our choral songs of gratitude and rejoice to the end of our pilgrimage. (947 字符 / 过关时间: 7 分 40 秒)

- Have you not heard of the frog that lived in a shallow well? It said to a turtle that lived in the East Sea, "I am so happy! When I go out, I jump about on the railing beside the mouth of the well. When I come home, I rest in the holes on the broken wall of the well. If I jump into the water, it comes up to my armpits and holds up my cheeks. If I walk in the mud, it covers up my feet. I look around at the wriggly worms, crabs and tadpoles, and none of them can compare with me. Moreover, I am lord of this trough of water and I stand up tall in this shallow well. My happiness is full. My dear sir, why don't you come often and look around my place?" (656 字符 / 过关时间: 5 分 30 秒)

在完成这些训练之后,相信读者对键盘有了熟识的感觉。其实打字速度的提升主要靠实践,因为它本就是一个熟能生巧的活儿。



第2天

勤练内功之编码口诀



2



汉字输入法



学习字根编码



字根练习



过关测试