

王鐸書法全集

二二

主編 黃思源

河南美術
出版社

王羲之書法全集二

河南美術
出版社



壯心無與說
每日只孤吟
所以黃冠急
偏貪綠嶂深
石林同席臥
香樹誘鷗歸
補性幽棲妥
惟餘伐木音

星常山青
子

一〇二 行書五律詩軸（五十歲作）

突兀巖壑氣息深無動容自能同雪嶽不似受人
字宙勞蛇蝎風雷夾燭龍虛堂安可闕英怪奮
石宗觀史念舟壁上仰生畫松荆岫老親耕教
辛巳月作

一〇四 行書友人道祝融之勝詩軸（五十歲作）

友人道祝融之勝詩
為同虛無鼎峙殊雄下
萬心歸歲
麓湖南雲氣滿蒼梧
金書縹緲
當年祀名鼓雕鏤何代
枯李泌第
堂如許位不辭天地一
員孤
辛巳九月夜
子法孫

法書錄翰目

王羲之 初月尚書二帖

王獻之 中秋帖

陶弘景 朱陽帖

吳基 贈庾利帖

智永 四帖 一帖 分 劉巨濟

歐陽詢 度尚庾亮二帖

楊凝式 畫寢帖

凝式 大僊帖

張長史 秋深帖

唐模 十七帖

司空圖 度利一帖

張長史 絹帖
歸劉巨濟

吳融 博士帖

懷素 喜夏帖

梁模 樂毅帖

顏真卿 朱巨川帖



惠柑珍感、長茂者
適用水資起甜甚幸
侵試之解口面謝
司諫生

哲公再入淮山又得話
生惜別曰兩府經一旬日
為農師冲元仲見却
不曾見得兩禁遂行老

喜聞疾少愈到此而婦

屬疾未換自入東門迎

醫士了

產臣如

而小雨起居冲膝未早

無事修頤一飯少食

清言幸修辱

家禮閣下

十二月望日

郊後無事過范舍
西風馳此情比日為晚
何如甚安是和不度
攬之周嘗之合類况
轉子方不祈而送乎侯
面謝附使名
司勳老閑下

行書琅華館帖冊（四）

心緒必常不寬平
得按時留剎亦日方
過公方安矣我薄祿
未得歸相見何時
節聲親友
兩日入城勞茶惠人止高
軒亦不入城阻留臨水
館涼甚小雨時隔

中長物也因入城與中
可款 仲完
左丞鈞生恭審進位
度因在探候上贖次
晴快恭惟機政之暇
鈞體動心萬福謹
具伏陳情不備
左丞鈞席
抑令雨應無佳快

行書琅華館帖冊（六）

通換爐道如燭多矣
爐中不玉也惠企一
齊道
西昭泉款英倫但深
款鄉辱教審晨作
冲裕有暇過碩亭
甚之再
真盛子也元及在陪

書全是累歟帖亦有
此但模本了上女仙
作一辭錄去後學
大跡三尺美無臆素
業清風合立朝此別
何言贈君子謹言忠
論如裨堯一生吏案
裝人在重入承明

行書琅華館帖冊（八）

良姿長壽盡不賢矣

陳氏使於賃舍植秋芳

左丞鉤席

余以右軍帖於晉卿家
易唐文皇手詔因贊

之曰

龍彩鳳英天開昇

並勘多難力致太

平雲章每裝及目劫

昨夜何不夢
發三書也廣懷英
窮皇立
因判押遂供字有俗
氣右軍暮年方臻
妙處在時嚴時否
家收右軍在會稽
時与王述書頗有塵
氣亦其驗也

近碩虎頭金粟坐石存
神像李伯時見欲傾囊

易也

張顥書贊八清鑑風
流千載人也惜凡七紙
蘇太簡家物液獻

章子厚也

趙子立收筆陣圖前
有右軍真草筆勢圖

後為章子厚取之使
吳正製甚入用今吳
有其遺製近知此畫
章持房下晉畫古賢
人失其名
畫圖品目
王羲之自西亭道品
晉顧愷之維摩道品
王維小軸神品
李成神品松石
范寬神品積軸

行書琅華館帖冊（一二）