



张鑫友英语系列  
ZHANG XINYOU ENGLISH SERIES

你知道新大纲对专四阅读的要求吗？你掌握了专四阅读的解题方法吗？你熟悉专四阅读的应试技巧吗？你能顺利通过本书“实践篇”中的内容吗？

# INDIVIDUAL BREAKTHROUGH 专项突破

# 英语专业 阅读理解 READING COMPREHENSION

第2版

8级

主编 杜世彦（上海外国语大学）  
编 写 英语专业八级考试命题研究组  
审订 张鑫友 Alexander G. Stein [美]



华中师范大学出版社



张鑫友  
ZHANG XINYU

你知道新大纲对专四阅读的要求吗？你掌握了专四阅读的解题方法吗？你熟悉专四阅读的应试技巧吗？你能顺利通过本书“实践篇”中的内容吗？

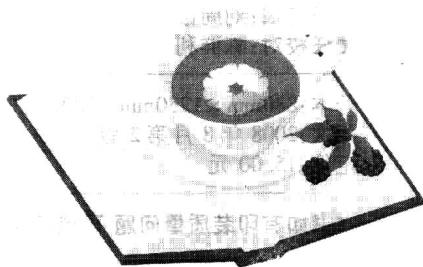
# INDIVIDUAL BREAKTHROUGH 专项突破

# 英语专业 阅读理解 READING COMPREHENSION

第2版

8级

主编 杜世彦（上海外国语大学）  
编与 英语专业八级考试命题研究组  
审订 张鑫友 Alexander G. Stein [美]



华中师范大学出版社

# 新出图证(鄂)字10号

## 图书在版编目(CIP)数据

英语专业八级阅读理解/张鑫友主编. —2 版. —武汉:华中师范大学出版社,  
2007. 7

(张鑫友英语系列)

ISBN 978-7-5622-3014-4

I. 英… II. 张… III. 英语—阅读教学—水平考试—自学参考资料 IV. H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 103399 号

## 英语专业八级阅读理解

◎杜世彦 主编

---

出版发行:华中师范大学出版社(武汉市珞瑜路 152 号/邮编:430079)

经 销:全国新华书店/四达外国语文化研究有限公司

印 刷:武汉市科利德印刷厂

---

责任编辑:刘周银

封面设计:文 燕

责任校对:陈群利

督 印:章光琼

---

开本:880mm × 1230mm 1/32

印张:6.875 字数:186 千字

版次:2008 年 8 月第 2 版

印次:2008 年 8 月第 1 次印刷

定价:15.00 元

---

本书如有印装质量问题 可找承印厂更换

# 前　　言

全国高等院校英语专业八级考试(TEM-8)是由高等院校外语专业指导委员会主持实施的全国性考试。考试的目的是检查各高校执行英语专业高年级教学大纲的情况,促进各校之间的合作和交流,为教育管理部门、教师和学生提供有关信息反馈。

全国高校外语专业教学指导委员会根据最新教学大纲于2004年2月颁布了新的《高校英语专业八级考试大纲》。为了帮助广大英语专业学生适应最新《高校英语专业八级考试大纲》(2004年版)的要求,在平时或考前进行有针对性的自我训练,我们特编写了这套英语专业八级考试系列丛书,本套丛书共分七册:《英语专业八级听力训练》、《英语专业八级阅读理解》、《英语专业八级翻译指南》、《英语专业八级写作范例》、《英语专业八级人文知识》、《英语专业八级短文改错》和《英语专业八级模拟试题》。前六册书分别为英语专业八级考试几种题型的单项训练,最后一册则是几种基本题型的综合训练。

本书为《英语专业八级阅读理解》,全书共分为两个部分:第一部分“理论篇”介绍了英语专业八级考试中阅读理解题型的知识要点和难点,同时也详尽地讲解了有关的注意要点和解题技巧;第二部分“实践篇”精心设计了10套练习题,并配以参考答案及试题详析,供考生自我测试。

在本书的编写过程中,编者结合新旧大纲中的不同点,有的放矢、深入浅出地探讨了阅读理解题型的特点与解题方法,对考生帮助甚多。同时,编者精心选择的练习题题材、体裁、难度均与新版大纲的要求一致,对考生应对专业八级考试和提高解题能力能提供切实有效的

帮助。

值得提出的是,本系列的编者全部来自 TEM 考试中心的所在地——上海外国语大学和武汉大学。他们有多年的 TEM 考试阅卷经验,其中有的老师参加过考试命题,并对 TEM 考试有过深入的研究。因此本系列不失为一套针对性、实用性极强的指导性参考书,读者或许能从中悟出点什么。

英语专业八级考试命题研究组

# 目 录

## 理 论 篇

一、解析新版专业八级考试大纲中的阅读理解部分 .....	3
二、阅读理解的重要性 .....	4
三、不良的阅读习惯.....	4
3.1 出声式阅读 .....	4
3.2 摆头式阅读 .....	5
3.3 指划式阅读 .....	5
3.4 重複式阅读 .....	5
3.5 翻译式阅读 .....	5
3.6 查阅式阅读 .....	6
四、阅读技巧及基本方法 .....	6
4.1 略读 .....	6
4.1.1 读主题句 .....	7
4.1.2 读转折词和表列举的词 .....	7
4.1.3 抓住不同体裁的行文特点 .....	9
4.2 导读 .....	13
4.3 猜词 .....	17
4.3.1 利用解释、说明、列举来猜词 .....	18
4.3.2 利用同义、反义关系来猜词 .....	18
4.3.3 根据构词来猜词 .....	19
4.3.4 根据逻辑关系来猜词 .....	20
4.3.5 利用上下文的替代来猜词 .....	21
4.3.6 利用常识来猜词 .....	21
五、阅读的出题方式及实用的微观处理技巧.....	22
5.1 阅读理解常用的出题方式 .....	22
5.1.1 主旨题 .....	22
5.1.2 态度题 .....	24

5.1.3 细节题 .....	24
5.1.4 逻辑推理题 .....	25
5.2 一些实用的微观处理技巧 .....	28

## 实践篇

<b>Practice One</b> .....	31
参考答案 .....	44
试题详析 .....	44
<b>Practice Two</b> .....	52
参考答案 .....	65
试题详析 .....	65
<b>Practice Three</b> .....	73
参考答案 .....	85
试题详析 .....	85
<b>Practice Four</b> .....	91
参考答案 .....	103
试题详析 .....	103
<b>Practice Five</b> .....	108
参考答案 .....	120
试题详析 .....	120
<b>Practice Six</b> .....	124
参考答案 .....	135
试题详析 .....	135
<b>Practice Seven</b> .....	139
参考答案 .....	152
试题详析 .....	152
<b>Practice Eight</b> .....	157
参考答案 .....	169
试题详析 .....	169
<b>Practice Nine</b> .....	174
参考答案 .....	187
试题详析 .....	187
<b>Practice Ten</b> .....	192
参考答案 .....	204
试题详析 .....	204

# 理 论 篇

# THEORETICAL



*Knowledge to the human mind is what air or water to the body.*

知识之于人类思想正如水或空气之于身体。

## 一、解析新版专业八级考试大纲中的阅读理解部分

英语专业八级考试是衡量高等院校英语专业学生英语水平的一种外语水平考试,它是目前我国英语专业类最高等级的英语测试,所有的英语专业学生都以拿到专业八级合格证为荣,它的权威性及社会影响正在随着每年参考人数的不断增加而急剧上升。该考试由高等学校外语专业教学指导委员会主办,旨在根据国家教委《高等学校英语专业基础阶段英语教学大纲》规定,测试考生听、读、写、译四个方面的技能,从而敦促学生较好地掌握这门语言工具,达到沟通自如的目的。

新版《高校英语专业八级考试大纲》于 2005 年开始颁布实施,它对以往专业八级考试中的每一项考试项目都作出了不少的调整。其中,阅读理解部分取消了原来的快速阅读材料和题型,由原来的两个部分——Section A 的正常速度和 Section B 的快速阅读两大项合并为一项,从原来的 15 道多项选择题增加到现在的 20 道。由此,其时间和题量也作出了相应的改动。2005 年以前,旧版专业八级考试大纲要求考生在考试中完成的阅读量为 2,500 字左右,规定的阅读时间为 30 分钟;而最新的八级大纲则要求考生在阅读时限不变的情况下(即 30 分钟内)阅读 3,000 字左右的材料,阅读速度为大约 150 个单词/分钟。其总体测试要求是能读懂一般英美报刊杂志上的社论、政治和书评,既能理解其主旨和大意,又能分辨出其中的事实与细节;能读懂一般历史传记及文学作品,既能理解其字面意义又能理解其隐含意义;能分析上述题材的文章的思想观点,通篇布局,语言技巧及修辞手法;能够在阅读中调整自己的阅读速度。从这一点,我们不难看出在阅读理解这一部分中,新的英语专业八级大纲对考生提出了更高的要求,强调考生一定要在规定的时间内,在理解原文的基础上,提高阅读的速度,从而使考生避免因为时间不够而完成不了规定的答题任务,这也符合在当今日新月异的信息社会中快速获取信息的需要。另外,新版大纲也明确指出,阅读理解部分(reading comprehension)由数篇(通



常是五篇)短文组成,其题材分布较为广泛,包括社会、文化、科技、经济、日常知识、人物传记等;而体裁则有记叙文、说明文、描写文、议论文、广告、说明书、图表等。较之以往,题材更为多样化,体裁更为丰富多彩,贴近现实需要。由于题材涉及面更广,更加丰富多样,包罗万象,必然会导致有小量的非关键词汇超出考生的所学范围,这样就势必促使学生平时要扩大阅读量,丰富自己各方面的课外知识,积累一定的词汇量,并灵活地在考试中运用猜词技巧,才能确保在考试中做到游刃有余,胸有成竹。

## 二、阅读理解的重要性

新版《高校英语专业八级考试大纲》明确指出其考试范围包括大纲所规定的听、读、写、译四个方面的技能,而“读”在整个考试中的比重最大,它的得分将会直接影响到整个考试的成败。前苏联教育学家苏霍姆林斯基称:“阅读乃学习之母”,其重要性自不必赘言。

阅读理解是听、说、读、写、译五大语言基本技能的基础,是语言学习中最重要的技能之一。阅读是获取语言输入的最重要的途径,是提取更新知识的最直接的手段,是掌握语言综合能力的前提,是学好英语、用好英语的关键。

## 三、不良的阅读习惯

众所周知,参加高校英语专业八级考试的考生基本上都是英语专业四年级的学生,他们在英语阅读方面应该具备了较强的功底。但是,还是有不少考生在阅读方面感到力不从心,失误频出,这就不能不反思一下方法和习惯的问题。良好的学习习惯往往会使学习事半功倍,而不良好的学习习惯往往只会使学生徒劳而返,事倍功半。下面,笔者就学生经常出现的一些不良的阅读习惯做一总结,希望对大家有所警示。

### 3.1 出声式阅读

出声朗读就是指阅读的时候有出声的习惯,或者是伴有唇读、喉

咙的活动等。大家知道,阅读的时候,只需用眼睛扫视即可,若和发声器官一齐结合使用,势必会大大影响阅读的速度和效率,而速度和效率往往又是高级阅读的重中之重。所以一定要养用眼睛和大脑直接获得文字信息的阅读习惯。

### 3.2 摆头式阅读

有些考生在阅读时有着古人摇头晃脑吟诗作赋的习惯或是伴有身体的轻微晃动,这一无意识或下意识的习惯同样会不自觉地干扰阅读的进度,造成时间上的浪费,因而考生要尽量依靠视线的移动而非身体的移动。

### 3.3 指划式阅读

还有部分考生在考试时容易用手指或铅笔指划着阅读材料,以此来“集中注意力”、“专心致志”地阅读。殊不知这种阅读习惯在很大程度上却使阅读速度滞后,使阅读者过分地关注阅读材料中的每个字词,而忽略了篇章的整体性。我们知道,一个阅读效率很高的读者绝不会把时间过多地花在单个的词语上,而是会在整体篇章把握的基础上,努力揣摩作者的写作意图和文章的主旨。

### 3.4 重复式阅读

有些考生在阅读时每读完一句,总是不放心地或习惯性地再回头看一下前一句的意思,亦或读完一个自然段之后,又从头到尾地看一遍本段大意。这些阅读习惯无疑造成了很多时间和精力上的浪费,同时也会给考生带来一定的心理负担,影响考生在考场上的正常发挥。

### 3.5 翻译式阅读

有的考生有边读边译的习惯,即使考题并无翻译的要求,他们也习惯于通过逐字逐句翻译的方式来帮助理解阅读材料。这一点应该是广大考生要尽力避免的。不仅是因为这一不良阅读习惯损耗了很多时间,更重要的是中、英两种语言分别隶属于不同的语系,它们有着

各自的语言系统和迥异的思维模式,而频繁的在两种截然不同的语言思维模式中进行转换并不利于读者依靠源语的理解能力来提高阅读的速度。

### 3.6 查阅式阅读

八级考试的阅读范围较宽,体裁分布广泛,往往涵盖文学、艺术、经济、科普等各方面的热点话题或时事材料,而且大多都选材于国外权威媒体、报刊上的原版材料。这势必会造成有些阅读材料中的部分单词会在一定程度上超出考生的单词掌握范围。往往学生遇到这种情况时,碰到不熟悉的单词就会迫不及待地拿起字典进行查阅,直到他们把每个单词都彻查清楚之后,才可以对文章的意思心领神会。在考试以外的场合,也许这种方式会对阅读理解有所帮助。然而,在考试中,考生一方面是不允许带字典或其他辅助工具,另外一方面也无法耗费过多的时间和精力去查询每一个让他们陷入阅读僵局的生单词。所以这种过多依赖于字典的阅读方式是毫无裨益的。因而,笔者建议在这种情况下,考生需要合理地运用一些阅读技巧,如猜词技巧等,通过语境来推测出新词的含义,从而保证阅读的顺利进行。下面,我们就来探讨一下专八考试中需要考生用到的一些阅读技巧和基本方法。

## 四、阅读技巧及基本方法

### 4.1 略读

略读在英语中称之为 skimming,它是阅读理解中行之有效的方法之一。其目的是用最短的时间了解清楚文章的主旨和大意,它通常要求阅读者扫视全文,眼睛跳动的频率和幅度都相对较快,努力捕捉那些与原文密切相关的最重要的信息。它的主要特征是进行选择性地阅读。要求阅读者特别关注文章的第一段和最后一段,文章中每段的起始句和末尾句以及篇章连接中的信息词,因为它们往往是文章内容的主体和精髓,是决定文章发展趋势的关键。通常它要求阅读者一次



不止盯着一个词看，也不需要每一个词都审视明白，不需要读者逐行扫描，而经常要求考生隔行扫描，从而获取最有用的信息。速度和效率是略读的关键和追寻的目标。略读时，要集中注意力关注以下内容：

#### 4.1.1 读主题句

即 topic sentence。主题句是一个段落的关键，用以揭示每一段的中心论点。主题句的位置有三种可能：一是段首，二是段中，三是段尾。位于句首的主题句最为常见，通常处于每一段的一、二两句，下面这篇阅读材料就是一个很好的例子。

The establishment of the Third Reich influenced events in American history by starting a chain of events which culminated in war between Germany and the United States. The compete destruction of democracy, the persecution of Jews, the war on religion, the cruelty and barbarism of the Nazis, and especially the plans of Germany and her allies, Italy and Japan, for world conquest caused great indignation in this country and brought on fear of another world war. While speaking out against Hitler's atrocities, the American people generally favored isolationist policies and neutrality. The Neutrality Acts of 1935 and 1936 prohibited trade with any belligerents or loans to them. In 1937 the President was empowered to declare an arms embargo in wars between nations at his discretion.

这一段一开头就通过主题句点明了主题：“第三帝国的成立影响了美国历史，从一系列事情开始，最终导致德国和美国交战。”所以略读主题句可以快速地使考生确立段落的大体结构和主要含义。

#### 4.1.2 读转折词和表列举的词

常见的转折词有：however, nevertheless, nonetheless, still, though, yet, in spite of 等等。它们的出现往往是文章口吻发生转变的一个信号，也经常成为考试的题眼，所以考生应当十分留意这些信号词的出现。另外，序数词也应成为考生关注的焦点之一。常用的表示列举的连词有：first, second, third... ; firstly, secondly, thirdly... ; first, next,



then... ; in the first place, in the second place... ; for one thing, for another thing... ; to begin with, to conclude... 。对于这些连词的关注可以帮助考生迅速确立文章的结构和脉络,认清阅读材料中所包含的主要论点,使考生在略读的时候,就可以在头脑中构建出所读材料的框架。请看下面一例:

Some social and cultural conditions served to empower women. During the Elizabethan era (1558—1603) the culture was dominated by a powerful Queen, who provided an impressive female example though she left scant cultural space for other women. Elizabethan women writers began to produce original texts but were occupied chiefly with translation. In the 17th century, however, various circumstances enabled women to write original texts in some numbers. For one thing, some counterweight to patriarchy was provided by female communities—mothers and daughters, extended kinship networks, close female friends, the separate court of Queen Anne (King James' consort) and her often oppositional masques and political activities. For another, most of these women had a reasonably good education (modern languages, history, literature, religion, music, occasionally Latin) and some apparently found in romances and histories more expansive terms for imagining women's lives. Also, representation of vigorous and rebellious female characters in literature and especially on the stage no doubt helped to undermine any monolithic social construct of women's mature and role.

这一段说到某些社会和文化条件赋予了妇女们权力。伊丽莎白女皇就是其中一个代表。这一方面是由于一些女性团体,作为父权统治的平衡物,延伸了亲情网络,加之安娜女皇的分庭抗礼活动所造就;另外一方面则是这些妇女中的大多数有着良好的教育背景;此外,一些文学读本中那些活力四射、充满反叛精神的妇女形象毫无疑问地摧毁了任何单一的对女性成熟与角色的社会定位。段落中的 for one thing, ... for another ... also 很清楚地向读者显示了它的脉络,所以对于这些信号词的关注可以使考生迅速地理清思路。



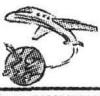
### 4.1.3 抓住不同体裁的行文特点

英语八级考试体裁多样,包罗万象,这里仅以具有代表性的说明文和议论文来进行阐释。说明文是主要以说明的方式来解说、阐释事物的文章体裁。它一般通过揭示事物的本质属性来介绍事物的形状、特征、构造、类别、关系、功能,从而解释事物的本源、规律、含义、变化和实质等。说明文应用广泛,涵盖对象多为人文、自然等方面的阅读材料。略读说明文要善于抓住它的主题,了解它的行文和组织方式。说明文行文的方法多种多样,如例证法、诠释法、分类法、比较对照法、定义法、数据图表法等,它们经常用来对事物的性质、特征、变化和结果或各层次间的关系进行阐述。例如:

As far as political views are concerned, people fall into three categories. First are the conservative people. Conservatives are opposed to sudden or great changes. Second are the liberal people. These people are in favour of progress and reform. But their opinions often seem too idealistic. Third are the moderate people. The moderates keep everything within reasonable limits. They are more practical in this hard world. In my opinion, most people seem to belong to this group.

在这一段里面,作者从政治观点出发,把人分为三种类型:保守派(conservative people)、自由派(liberal people)和温和派(moderate people),并分析了他们各自的特征。这就是很典型的分类说明法。试看另一例:

Ever since humans have lived on the earth, they have made use of various forms of communication. Generally, this expression of thoughts and feelings has been in the form of oral speech. When there is a language barrier, communication is accomplished through sign language in which motions stand for letters, words and ideas. Tourists and the people unable to hear or speak have had to resort to this form of expression. Many of these symbols of whole words are very vivid and exact and can be used internationally; spelling, however, cannot. Body language transmits ideas or thoughts by certain actions, either intentionally or unintentionally. A



专项突破



nod signifies approval, while shaking the head indicates a negative reaction. Other forms of nonlinguistic language can be found in signal flags, Morse code, and picture signs.

在这个段落中,很显然第一句是 topic sentence。为了阐述其中的 various forms of communication 这一概念,作者运用了分类的方式进行说明,它们包括 oral speech, sign language, body language 及 other forms of nonlinguistic language。由于作者采用的是分门别类的方式,所以各类别之间并无主次之分,均为并列关系,只要略读时把握好这种平行关系,便可快速地对阅读段落有一个清晰的认识。再例如:

The heart of an electronic computer lies in its vacuum tubes, or transistors. Its electronic circuits work a thousand times faster than the nicer cells in the human brain. A problem that might take a human being a long time to solve can be solved by a computer in one minute.

作者在这段文字中将电子计算机与人脑在运行速度方面作了对比,运用的是比较对照法,如“... a thousand times faster than ...”, “... a long time ... in one minute”。因此,略读的时候,充分把握好比较分析思维方式下对象之间的异同和优缺点,将是理解此类文章的关键。

另外,说明文具有严格的科学性,因此多半有着很强的条理性。说明文的顺序一般会按照说明对象的不同,依据事物本身的状态以及人的认识规律来进行组织。比如介绍实体、建筑物形状、构造特征时,多是根据它的地理空间位置、方位布局来设定顺序,即按事物的空间存在形式,由外及内,或由上到下,或由前到后,或由远及近依次进行说明;介绍物体的产生和变化时,多是按照时间的先后顺序来设置,从而说明事物发生、发展的过程;阐述抽象事理时,则重在阐释概念、性质、结构、种类、异同和功能等,且基本根据事物的逻辑顺序来组织文章,即按照事理的内部联系来安排说明顺序,事物的内部逻辑联系包括并列、递进、主次、因果、总分关系等。因而说明文常用的结构模式有(1) 总分式,其中“分”的部分常以并列方式设置,且大部分的段落都有明确的主题句,以便开宗明义、点明全文要旨;(2) 递进式,采用递