

书中趣

主编 房国忠



吉林人民出版社

G252.17

F239

书

中

趣

6

主 编 房国忠

副主编 韩淑秋

编 者 房 兵 薛艳萍 房 民 张 强 赵宝杰 赵京燕

吉林人民出版社

书中趣

主 编:房国忠

责任编辑:陈葵光

封面设计:王 露

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京市朝教印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:15

字 数:220 千字

标准书号:ISBN 7-206-01181-0/G·217

版 次:2005 年 7 月第 2 版 印 次:2005 年 7 月第 1 次印刷

印 数:1000 册

定 价:37.50 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



编者絮语

凡人曰之幸之福何者为甚？编者以为盖莫过于书海泛舟。

命运安排编者在书海中荡漾近 30 载，读书之条件可谓得天独厚。加之好学又是敝人的一秉天赋，因此，涉猎渐广、渐宽、渐厚。在受教获益长才干之余，亦深深地感慨于书中奇趣之中，每每遇此情景，敝人总是“小刀加浆糊”一番，日久月深积之似可称为“颇丰”，这便是本书来之的源由。

假如，拙编之册能令它的读者读了“劝读谚语”、“书海抒怀”之后下得“决心”二字；假如，拙编之书的“书业常识”、“读法指南”、“读书动向”可为它的读者有点滴“辅导”作用；假如，拙编的“作家心曲”、“读后退思”、“书海求疵”，可以作为它的读者将读书引往深的层次的“向导”；假如，拙编的“‘扫黄’除害”，能够唤得迷途学子的“醒悟”；假如，拙编中的“趣味资料”、“书海拾趣”，会让它的读者感到“快慰”或“启迪”，那么，编者的“大海捞针”、“秉烛而耕”乃至有关书、报、刊界同仁对敝人的八方支持都还可以称作有用之功。

编者的孤陋寡闻、挂一漏万，使此书谬误必存，翘首以待方家指正。

编者
于长春寓所

目 录



目 录

编者絮语	(1)
劝读谚语	(1)
· 为何而读 ·	(1)
· 珍惜时间 ·	(2)
· 刻苦攻读 ·	(2)
· 科学方法 ·	(3)
书海抒怀	(6)
《读书名言大观》引言	(6)
阅读的快乐	(10)
读书呵读书	(14)
谢谢！导师与挚友——书	(16)
八小时外读好书	(19)
读书防老	(20)
书——我们的朋友	(21)
为什么读书？	(23)
作家心曲	(25)
泡沫与痕迹——关于写作的随感	(25)
我的创作生涯	(30)
我为何写《八十自述》	(38)
——我们为什么写《布哈林传》	(41)
写作的十种精神	(46)
读后遐思	(47)
我们所理解的阿 Q	(47)
散文家巴金与小说家巴金是比肩而立的	(53)
读《风雪人间》	(59)
一个空灵澄澈的诗化世界——席慕蓉散文印象	(61)
通向人类心灵的小径	(66)



《末代皇帝的后半生》成书简介	(70)
汝捷和他的《小说二十四美》	(72)
人的心灵需要伦理学	(74)
一本珍贵的书	(76)
活着写作是多么美好	(78)
古代兵器与古龙小说	(85)
古龙与酒	(87)
三毛是你的朋友	(89)
琼瑶的写作历程	(91)
台湾著名女作家玄小佛	(94)
书海求疵	(96)
要重视提高图书的知识质量	(96)
读书偶见疏误随记	(98)
手民之误	(100)
永乐大典	(101)
王世贞批评的是谁?	(102)
“鬼语”何解	(103)
“鞭弭”之“弭”正解	(104)
“不再买书”	(105)
父子误为一人	(105)
《尚书》《春秋》不是史著	(106)
郑板桥误以僧为道	(107)
“聂庆童”	(107)
七香车	(108)
“三脚猫”	(108)
卢 桔	(109)
不是巧合	(110)
“白族宗教”条目的可疑处	(111)
大作家也有笔误	(113)
《金陵春梦》不真实	(113)
“这皇侃不是那黄侃”	(114)

目 录



“大旆”和“大使”	(115)
嚼杨枝	(116)
断肠合在白苹洲	(117)
慧叟未著《十四音训叙》	(119)
“军台”与“军营”	(120)
“入我钩中”及其他	(120)
戴错了的桂冠	(121)
《康熙字典》经过考订	(125)
《红楼梦》续书又一新说	(125)
欧阳予倩为潘金莲翻案	(126)
文艺评论的四种不良倾向	(127)
中国世界第一	(127)
两个杏花村牧童指何处?	(128)
书评八弊	(129)
《万叶集》被证出自古朝语日本文学史或可因此而改写	(130)
读 法 指 南	(131)
“丹青难写是精神”——钱钟书论读书治学札记	(131)
鲁迅怎样读书	(144)
工作不忘读书	(145)
也谈“读书态度”	(148)
林真读书	(149)
甜——读、写的佳境	(150)
立业求知的三种境界	(152)
“爱书家”发微	(153)
“淘书”乐	(154)
藏书·读书·用书	(156)
躺着读书	(157)
关于“速读”	(160)
书的反读	(161)
读书十诀	(162)



介绍几种读书方法	(163)
几种读书方法	(164)
谈分层读书法	(164)
提纲挈领话青少年读书	(166)
阅读的类型	(168)
阅读的方式	(170)
阅读的方法	(171)
阅读的姿势	(172)
读书笔记的种类	(172)
阅读常规十步	(173)
治学中的“三”	(173)
陶行知读书十诀	(174)
读书七忌歌	(174)
加强记忆法种种	(175)
您属于哪类读者?	(175)
古今中外学者治学方法四十例	(176)
读书动向	(180)
莫斯科人爱读书	(180)
书迷协会	(181)
英国人和书	(182)
日本人的读书风气	(183)
日本人爱看连环画	(183)
日本读书周标志的由来	(184)
喜欢读书的冰岛人	(185)
对出版物的社会兴趣点调查	(186)
社会各职业群体读书观调查	(191)
“扫黄”除害	(197)
“扫黄”的意义	(197)
救救好书	(198)
书摊的启示	(200)
《玫瑰梦》事件告诉我们什么?	(203)

目 录



沉思与忧虑——谈色情文学现象	(207)
80 年代末在“扫黄”中被查禁的部分图书目录	(209)
违禁书刊鉴别十法	(212)
趣味资料	(216)
1901—1987 年诺贝尔文学奖获得者	(216)
中外文学奖简介	(219)
中外文学作品三部曲简表	(231)
世界书画之最	(239)
“十大系列丛刊”简介	(243)
用数字表示的名人	(245)
改变世界的十六本书	(248)
金圣叹评：六才子书与十才子书	(253)
应读哪些名著	(254)
我国十大古典悲剧和喜剧	(255)
常见的古书的合称	(255)
古代学者的美称	(256)
明清至民国轰动全国的十大奇案	(256)
武侠小说的五次浪潮	(257)
文坛上的五代同堂	(258)
当代世界七大文化名人	(259)
作家在青年时代	(259)
我国当代小说创作七大流派	(260)
欧洲评出十大作家	(260)
世界十大文豪	(261)
世界十大思想家	(261)
《四库全书》收书究竟有多少	(262)
我国十大图书馆	(263)
神的译名对照	(263)
谥号·庙号·尊号·年号	(264)
20 世纪迄今未能解答的 15 大难题	(265)
大陆和台湾不同用语	(266)



书是.....	(267)
鲁迅之最	(267)
妙“笔”横生	(268)
辨言录	(269)
何谓百战?	(270)
何谓三百六十行?	(271)
我国农历各月的别称	(272)
你知道我国各类图书的“第一部”吗?	(272)
你知道鲁迅先生的最早与最后情况吗?	(275)
你知道作家写作一部书的时间吗?	(275)
你知道我国古代文学名家的字、别号吗?	(276)
常用汉字小统计	(278)
中国古典文学名著中人物知多少?	(278)
中国古典名著外国译名	(278)
美国八十年代十本畅销书	(279)
英国八十年代十本畅销书	(279)
世界三大短篇小说之王	(280)
常见的十二种文病	(280)
⑥ 外国名作家收到的退稿信	(281)
书海拾趣	(283)
列宁借书	(283)
毛泽东眼中的周恩来	(284)
周恩来谈毛泽东诗词	(284)
毛泽东与《逻辑指要》、《柳文指要》	(285)
毛泽东谈杨椒山的诗	(286)
毛泽东同志曾用过多少笔名、化名?	(287)
美国读者说邓小平可获诺贝尔奖	(287)
他被误传为毛主席诗词制造者	(288)
陈毅喝墨水	(289)
鲁迅与书	(290)
鲁迅谈学习外国文学	(291)

目 录



鲁迅致红军贺信的新发现	(291)
《阿 Q 正传》发表的经过	(292)
“一字之师”	(293)
一个作家的“自画像”	(294)
胡风丢钱巴金资助	(295)
巴金慧眼识《雷雨》	(296)
“牛毛”的风格	(296)
茅盾智甩尾巴	(297)
赵树理的幽默	(298)
猫、鸡、蚂蚁、星空和孩子们	(299)
诗人的癖好	(300)
玫瑰花儿红又香	(300)
“公子哥儿”贴在门口的诗	(301)
妙趣横生的“自传”	(302)
挂在颈子上的墨水瓶	(303)
给起义的奴隶偷运军火	(304)
中国农民的铁笔、圣手	(305)
译稿换来的学费	(305)
傅雷留清白于人间	(306)
肖楚女生活轶事	(307)
张海迪在“超期服役”	(308)
《新星》作者柯云路	(309)
情系两岸鸿雁传书	(309)
《宋家王朝》作者过着隐居生活	(310)
周而复在写长篇小说	(310)
漫画之“名”与“实”	(311)
“开卷有益”与宋太宗	(312)
以书下酒滋味长	(312)
司马光与书	(313)
落榜不落志	(314)
王安石撕稿	(315)



磨穿铁砚的桑维翰	(315)
两则画蝇故事	(316)
李调元买书丢书	(317)
范仲淹惊叹“钓台风”	(318)
罗贯中著书惊梦	(319)
用词不当掉脑袋	(321)
作品写完不要急于发表	(321)
普希金的“阔气”	(322)
哈代谈书信体小说的好处	(322)
塞万提斯谈艺术虚构	(322)
荒谬的检查官	(323)
柯贝特读书的故事	(323)
古人的稿酬	(324)
怪书种种	(324)
书的“器官”	(325)
我国近代四大藏书楼及其主人	(325)
我国宋初四大书院	(326)
曲波秘密写作《林海雪原》	(327)
一部写了 50 年的长篇小说	(327)
台湾的三十本畅销书	(329)
柳青故意找骂	(329)
歌德谈诗人的必备条件	(330)
毛主席支持肖军出版《五月的矿山》	(331)
福楼拜先生的窗户	(331)
列·托尔斯泰为凡尔纳的小说作插图	(332)
姚雪垠与三毛	(332)
陈伯吹与琼瑶的一段文章因缘	(333)
大仲马谈他与小仲马创作方法的区别	(334)
别林斯基痛斥无病呻吟的作品	(335)
勤奋的女作家	(335)
尼·阿·奥斯特洛夫斯基关于作品质量的名言	(336)

目 录



关于灵感	(336)
雨果论巴尔扎克及其《人间喜剧》	(337)
关于天才	(337)
莫泊桑妙答	(338)
肖伯纳妙答	(338)
针锋相对	(338)
写文章的“秘诀”	(339)
惩罚自己	(339)
但丁为何写《神曲》	(340)
司汤达的预言	(341)
莎士比亚骂黄金	(342)
苏联重金收购屠格涅夫的《父与子》手稿	(342)
但丁佚诗在伦敦发现	(343)
“我是我自己的痛苦的主人!”	(343)
作过殉葬品的诗稿	(344)
“我要与新世纪一起出发”	(345)
苦写七年崭露头角	(345)
狱中成名	(346)
从《愚笨的一天》到《教育诗》	(347)
足不出户的多产作家	(348)
“不朽的诗人”回到可爱的故乡	(349)
妻子的挽救	(350)
付之一炬	(351)
不敢署名的天才	(352)
登报道歉	(353)
“我就是为了这两句台词……”	(354)
冒险的抉择	(354)
《金瓶梅》的成书过程	(356)
站着写	(357)
名著的代价	(357)
童话书中的野兔“彼得”	(358)



畅销书作者是位数学讲师	(359)
死后立着人葬的名人	(360)
左拉的手稿被发现	(361)
吃圣经的人	(361)
美国作家出书难	(362)
美国书业同样面临纸荒	(362)
股票暴跌珍本书价飞涨	(363)
世界旧书之都	(364)
读书破万卷	(365)
独特的词典	(366)
八小时出版一本诗集	(366)
“险些”成为作家的爱迪生	(367)
国外的发表费	(368)
三言两语话“吉尼斯”	(369)
买不到书籍的城市	(370)
一分钟名著	(370)
奇怪的微型图书编辑家	(371)
布拉格旧书商的重大发现	(371)
一书惹起千层浪	(372)
石坂洋次郎和他的著作	(373)
《红都女皇》是怎样出笼的?	(374)
老少作家	(375)
诺贝尔图书馆	(376)
数学书籍图书馆	(376)
木头书图书馆	(377)
拥有 290 公里长书架的图书馆	(377)
盲人图书馆	(378)
残疾儿童图书馆	(378)
植物文献图书馆	(379)
民主德国图书馆多	(379)
埃及重建古代图书馆	(380)

目 录



香港设旅游图书馆	(381)
美国的监狱图书馆	(381)
图书博物馆	(382)
最大的集邮图书馆	(383)
世界上最古老的图书馆	(383)
地下图书馆	(384)
书的图书馆	(384)
泰国的图书船	(385)
瑞典刑事犯罪书籍研究院	(385)
美国最大的间谍书店	(386)
台湾最大的书店区	(387)
世所罕见的石版书库	(388)
渤海图书库	(388)
外国图书之最	(389)
8 吨重的书	(392)
1985 年售价最高的旧书	(392)
最大和最小的地图集	(393)
最早的长篇小说	(394)
退稿次数最多的政治书稿	(394)
编写教科书最多的人	(395)
年龄最大的女作家	(395)
发表小说最多的作家	(395)
向中国出口最多的十大出版社	(396)
中国古代藏书之最	(396)
世界上最畅销的书	(397)
卖得最慢的圣经	(398)
最昂贵的书	(398)
书的趣闻	(398)
充气书	(403)
香港的袋装书文化	(403)
按重量售书	(404)

书可现买现印	(405)
自己编辑“出版”的书	(405)
苏联的戒烟书	(406)
世界奇书	(407)
山西发现清代《琴谱大全》	(408)
杨家将后裔献出《杨家宗谱》	(408)
《山海经》证明中国人最早到美洲	(409)
一万五千年前的地图	(410)
刻有文字的长城	(410)
日本发现《小品方》抄本	(410)
《西夏文字典》修订成书	(411)
六千年前的日历	(411)
万年前的壁画	(412)
四川大学珍藏的《永乐大典》	(412)
日本发现玄奘传记第一卷	(413)
岳飞另一首《满江红》	(413)
埃及找到鹿皮《大卫书》	(414)
缅甸发现佛经石书	(415)
书的奇观	(415)
电子“大百科全书”	(417)
会说话的书	(417)
绘声绘色的阅读机	(418)
会说话的词典	(418)
盲人阅读器	(418)
有声有色的杂志	(419)
我国第一张电脑排版的报纸	(419)
最小的报纸和杂志	(420)
最早的杂志	(420)
集报“五法”	(421)
国外有多少家中文报刊	(422)
奇特的报纸	(423)

目 录



《孙子兵法》在国外	(423)
日本孙悟空书画热	(424)
书评的结尾	(425)
武侠小说、流行歌曲属俗文学	(426)
书——不能忽视儿童	(427)
名人书屋与座右铭	(428)
三毛谈岁月	(429)
这就是书	(429)
篇名趋“大”风	(430)
导师是作读书笔记的典范	(431)
鲁迅买了多少书?	(431)
中国古籍中的“三”	(431)
中国古籍中的“四”	(432)
古籍书名的含义	(432)
我国古代出书知多少?	(433)
中国古代兵书知多少?	(433)
《红楼梦》览趣	(433)
唐代诗人有多少?	(434)
诗歌何时称“首”?	(434)
英才出少年	(434)
晚学非晚	(435)
“一字千金”的由来	(435)
来自民间的中国四大传说	(435)
《百家姓》为什么“赵钱孙李”开头	(436)
千载佚书《毗卢大藏经》失而复得	(436)
孔府“富”字为何少一“、”?	(436)
范仲淹名句救后人	(437)
“文字狱”下的古诗人	(437)
李时珍的《本草纲目》与笔记	(437)
秦始皇并未“坑儒”	(438)
黄色书籍不能简称“黄书”	(439)