

佛

主编 濮文起 陈耳东

◆ 张培锋 编著

家

云游

识

佛

丛书

天津人民出版社



主编 濮文起 陈耳东

◆ 张培锋 编著

识

佛

丛书

佛

家

云

游

天津人民出版社

World

图书在版编目 (CIP) 数据

佛家云游 / 张培锋编著. —天津:天津人民出版社,
2008. 10

(识佛丛书 / 濮文起, 陈耳东主编)

ISBN 978 - 7 - 201 - 05943 - 3

I. 佛… II. 张… III. ①僧侣 - 生平事迹 - 中国②佛教 -
宗教文化 - 中国 IV. B949. 92 B949. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 153920 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

高等教育出版社印刷厂印刷 新华书店经销

2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 11.25 印张 2 插页

字数: 125 千字 印数: 1 - 6,000

定 价: 23.00 元



序

“识佛”丛书第一辑4册，即《佛家造像》《佛家礼仪》《佛家法器》《佛家素食》，自2004年9月出版以后，得到读者的喜欢，很快售罄。于是，2005年4月再版，2006年4月三版，总计印制10000套、40000册。看到我们编写的佛教文化读物受到了人们的欢迎，我与每位作者心中都深感欣慰。

与“识佛”丛书第一辑一样，第二辑原定也是4册，本应2006年，即第一辑三版后推出，由于个中原因，现在呈献读者面前的是前三册，即丁大同老师编写的《佛家慈悲》、张培锋老师编写的《佛家云游》和陈德军老师编写的《佛家养生》。

《佛家慈悲》以“慈悲是佛道的根本”为主题，通过讲述古今中外流传在佛教信仰和社会生活中的许多济世救人的生动鲜活的感人故事，彰显了佛家朴素的众生平等的思想主张和博大的人道主义情怀，以及对于提升当代人类道德情操所具有的现实意义。《佛家云游》从修行角度，介绍了僧人云游与中国佛教名山、名寺、名窟、名塔的密切关系，昭示了佛家的那种自在洒脱、无牵无挂的精神境界，以及透过赏析云游僧人挥毫写下的那些情趣高远的诗词或书画，为喧嚣不已的当代人类打开了一扇安顿心灵的清凉门径。《佛家养生》则从衣食住行方面，向世人展示了佛教的养生故事，以此说明佛家“养生先养

心”的理念与实践，及其所蕴含的有益当代人类身心健康的丰厚智慧。总之，我们企望通过这三本小书，旨在阐释这样一个道理：佛教“是一种救世之道，一朵生命之花”（许理合：《佛教征服中国》，李四龙译，江苏人民出版社，1998年，第1页），是能够在促进社会和谐方面发挥积极作用的。

这里，我特别要向读者推介“识佛”丛书的另一位主编和第二辑的诸位作者：

与我共同主编“识佛”丛书的陈耳东老师，原是天津市宗教事务局的一名处长。他在做好本职工作的同时，几乎将八小时以外的全部时间，都用于研究佛教文化，撰写了大量佛教文化方面的文章和著作，可以说是一位学者型的政府官员。当我们合作主编“识佛”丛书第二辑时，他已寿登六秩，从领导岗位退休。为了使这套丛书能够及时面世，他不仅积极出谋划策，而且认真审阅了每一部书稿，提出了不少宝贵的修改意见。殊不知，此时正是他相濡以沫几十年的老伴患病期间。白天，他到医院护理夫人；晚上，回到家中，继续挑灯阅稿。其敬业精神和负责态度，以及不图虚名的道德风范，真是令人赞佩。

“识佛”丛书第二辑作者丁大同和张培锋两位老师，过去都是我在天津社会科学院的同事。他们均从事伦理学研究有年，兼及佛教文化研究，出版过多部颇有学术水平的伦理学著作和佛教文化著作，并在“识佛”丛书第一辑里，分别编写了《佛家素食》和《佛家礼仪》。在我的年轻同事中，他们可以称得上是研究能力很强的两名学术时俊。晚近，两位老师因故相继调往天津市哲学社会科学界联合会和南开大学文学院，从事科学普及和佛教文学教学研究工作。陈德军老师是我结识的新朋友，现在天津新蕾出版社任副编审。他这次加盟“识佛”丛书第二辑编写工作，虽是边学边干，但凭其深厚的历史文化功底，很快领悟了佛教文化的精髓，圆满地完成了编写任务。

因此，在“识佛”丛书第二辑付梓之际，对于陈耳东、丁大同、张培锋、

陈德军诸位旧友新知的辛勤劳动，我深表谢忱。当然，天津人民出版社主编陈益民、编辑室主任韩玉霞、责任编辑李晶、美术编辑魏伟等先生、女士在策划、编辑、设计与出版过程中所做的种种努力，也是功不可没，同样令我铭记感念。

是为序。

濮文起

2008年春于沽上大化斋

引言 云游概说

佛家认为，修行可以有各种不同的方式和途径，比如诵经礼拜、广修供养、精守戒律、执持名号、专修禅观等等，都可以达到解脱的境界。此外，云游行脚也是佛家一种独特的修行方式，这可能是很多人没有注意到的。考察一下佛教史料，可以发现，从古至今，许许多多高僧大德都是非常注意“游”的。说到“游”，汉语中的词汇非常丰富，不同的“游”有不同的表达方式。比如有志之士怀抱壮志的游历，叫作“壮游”；春天里或节日里男女相伴外出游玩，称为“冶游”；无拘无束地出游，叫作“漫游”；古代士人外出求官的游，叫作“宦游”；帝王或皇室出游，称为“宸游”；而僧人、道士们行踪不定地行脚参访，则叫作“云游”。之所以叫作“云游”，主要取义于浮云的随风飘荡，不定止于一处，佛家认为，求道者也应该居无定所，在不停的参访中获得觉悟。

除了“云游”之外，僧人出游，还有一些名词，这里介绍一下。

一是“游方”，这是印度佛教固有的一个概念。古印度的佛教僧人通常没有固定的住所，过着“日中一食，树下一宿”，沿门乞食的生活，这就叫作“游方”，这些僧人称为“游方僧”。后来，在中国也指到各地寺刹参学问道，其含义与云游类似。唐代诗人贾岛《送灵应上人》诗中写道：“遍参尊宿游方久，名岳奇峰问此公。”又如《水浒传》第四回智深自称道：“俺行脚僧

苏轼漫游诗：湖上青山翠作堆，葱葱郁郁
气佳哉。笙歌丛里抽身出，云水光中洗眼来。
白足赤髭迎我笑，拒霜黄菊为谁开？明年桑苎
煎茶处，忆著衰翁首重回。

人，游方到此经过，要买碗酒吃。”

二是“游行”或“游化”，也是出家人游历诸方的意思，在禅宗中，叫作“行脚”，如果出行的主要目的是为了弘扬佛法，救度众生，就称为“游化”。释迦牟尼佛的弟子舍利子曾对佛说：“世尊，我欲游行人间。”世尊告曰：“舍梨(利)子，汝去随所欲，诸未度者当令得度，诸未脱者当令得脱，诸未般涅槃者令得般涅槃。”故佛及比丘等为度化众生而游行诸方（《中阿含经》卷五）。很有意思的是，“游行”一词，在现代汉语中是指节庆或示威时的群众集会，这与佛家的游行完全不一样。不过，从语源学角度看，现代的“游行”确实是来源于佛典的。

在印度，“游行者”是宗教修行的一个重要概念。古代印度婆罗门教将修



万水千山只等闲

斌宗法师《曹溪南华寺》：云水生涯岁月
迁，禅心到处喜随缘；灵山既入休空手，托得
曹溪一钵泉。

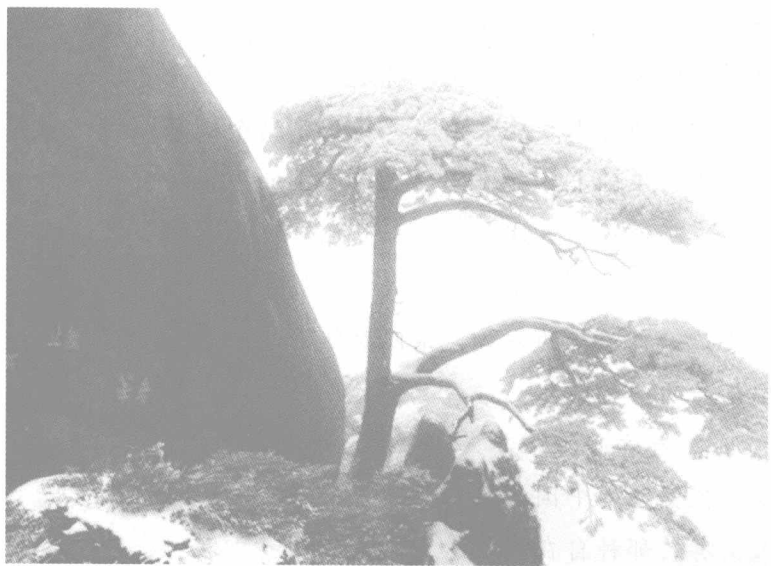
宋代的五山十刹：宋代以余杭径山寺、杭

道者的一生分成四个时期，即学生期、家往期、林栖期、游行期。在第四个时期，婆罗门要远离世俗，居所不定，四处游历，称之游行者。由此可知，游行期是一个人修道达到一定程度的标志。后来佛教也借用了这个概念，指的就是出家的比丘，在掌握了佛法的基础上，并有至少五年以上的出家经历后，可以外出游访，即《毗奈耶律》所说：“五法成就，五夏已满，得离依止，游行人间。”游行，意味着舍弃一切，乞食为生，严守戒律，置生死于度外。这样，在原始佛教中，云游主要是一种苦行的方式，借以磨练意志，清净身心，达到解脱，属于所谓“头陀行”的一种。

从这些史料可以看出，游方、游化本是佛教从其诞生之时起就具备的特性，但“云游”一词是比较典型的中国化的表达方式，在“游”之前加上一个“云”字，立刻将僧人出游的那种自在洒脱、无牵无挂的精神表现出来，因此受到中国人的喜爱，渐渐地以“云游”来代替其他的概念。后来，又有“云水僧”、“云衲”等概念出现。除了“云”之外，还有“水”，云、水两字合在一起，非常贴切地表现了这些出游僧人的行为特征，即悠然如行云流水，使得“游”具有了某种审美性和愉悦性，而不仅仅是一种苦行，这主要是中国禅宗产生后出现的情况。如宋代黄庭坚诗中说：“去国行万里，淡如云水僧”；王庭珪诗中说：“留滞远湘浦，飘如云水僧”；范成大诗中说：“随行一瓶钵，澹如云水僧”等等；都强调了云水僧这个概念中包含的清雅、淡泊的意境，成为文人效仿的榜样。当然，禅僧的云游，其实也是一种苦行，但中国佛教更强调其中的乐。

僧人云游，目的是多方面的。原始佛教时期，游方首先是僧人谋生的一种手段。“乞食”又作托钵、行乞、团堕、分卫等，为十二头陀行之一。其原始意义有二：（一）自利，为杜绝俗事，方便修道；（二）利他，为福利世人，予众生种福机会。故乞食属僧人清净之正命；若自作种种生计以养其身，则为邪

州灵隐寺、净慈寺、宁波天童寺、育王寺等为禅院五山；杭州中天竺寺、湖州道场寺、温州江心寺、金华双林寺、宁波雪窦寺、台州国清寺、福州雪峰寺、建康灵谷寺、苏州万寿寺、



松影摇空山谷中

命。行乞之方法与威仪，据《增一阿含经》卷四十七及《毗尼讨要》卷六载，入城行乞时，道侧而行，左手持钵，次第乞食，以维持生命为限，心不贪着，故得食时不喜，不得亦不忧，唯以除旧疾，养气力为要。另据

《法集经》卷一载，如来乞食有三意：（一）不贪珍味，美恶均等；（二）为破我慢，于富贵贫贱等家皆无拣择；（三）慈悲平等，大作利益。又，佛制以“过午不食”为律，这是源于佛的弟子、面貌极黑的迦留陀夷比丘，曾在一个日暮雷雨交加之时，入城乞食，一个孕妇看到他，非常惊怖，以为是鬼来了，以致胎堕。由此，佛便制定了过午不食的制度，傍晚时分，不准弟子们再出去乞讨了，这充分显示了佛教处处为人着想的慈悲观念。当然，中国佛教对“过午不食”又有了许多新的解释，其最早的来源反而不那么清楚了。

游方僧在谋生过程中，同时也宣传了佛法。因此，“游方”和“弘化”两词往往连在一起使用，并形成“游化”这个概念。佛典《弘明集》说：“沙门之于世也，犹虚舟之寄大壑耳，其来不以事，退亦乘间，四海之内，竟自无宅。”这是说，僧人是没有自己的家的，他们以四海为家，对一切都不留恋。这段话，揭示了佛教早期云游僧的特点。据学者研究，一直到我国西晋时期，



虎丘寺等为禅院十刹。至此，丛林制度遂遍行于江南，历久不衰。

僧侣们栖身的寺院主要集中在一些大城市，广大农村很少有寺院，要扩大佛教影响，僧人就要迈出寺门，外出传教，游方宣化是传法的重要手段，对于推动佛教在社会上的传播发挥了很大作用。

翻检《高僧传》等佛教史籍，可以发现，佛教在中国的传播与游方是密不可分的。早期从印度、西域等地来到中国的佛教僧人，都是云游僧，比如安世高“游方弘化，遍历诸国，以汉桓之初，始到中夏”；支娄迦谶“讽诵群经，志存宣法，汉灵帝时游于洛阳”；昙柯迦罗“常贵游化，不乐专守”，曹魏时抵洛阳；求那跋摩“以圣化宜广，不憚游方”；菩提流支“志在弘法，广流视听，遂挟道宵征远莅葱左，以魏永平之初，来游东夏”等等。可以说，没有这些高僧的“协策孤征，艰苦必达，傍峻壁而临深，蹶飞屐而渡险，遗身为物，处难能夷”，也就不会有“佛法东传”的局面。佛法正是依靠这些云游僧，从一个国家转移到另一个国家，完成了古代文化交流史上的一次伟大的壮举。

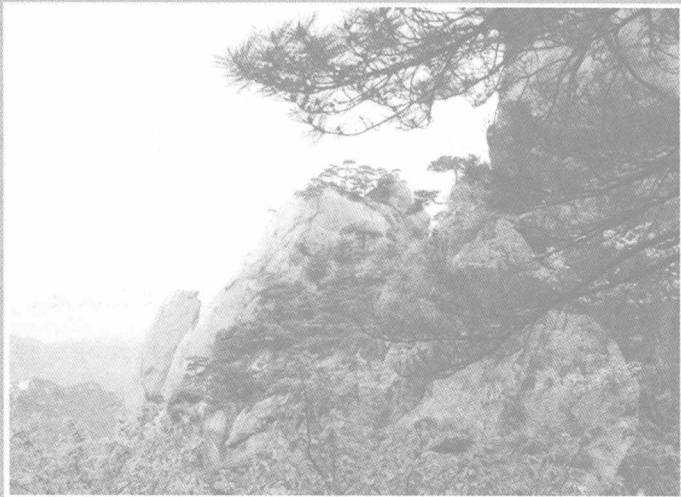
其次，游化与游学往往是分不开的。中国古代出家修行的大体过程是：先离俗出家为沙弥，到二十岁，受具足戒，成为沙门，随后便离寺游学，数年后，学有所得，便可当众开讲诸经。僧人游学往往要经历很多地方，游学主要目的是寻师问道，深化对教义的理解。有些僧人是出国游学的，比如东晋时期的高僧法显，唐代高僧玄奘等，都是到印度游学，求取佛法，用今天的概念说，就是留学。他们分别写了《佛国记》和《大唐西域记》两书，记载自己游学的经历，反映了当时中亚一些国家的历史、地理、文化状况，是非常重要的历史地理文献。法显和玄奘的这类游学，属于广义上的云游。禅宗兴起后，僧人云游，主要目的是参访名师，求得证悟，“游”与“参”又结合在一起，并且成为最具有中国特色的云游方式。

从历史上看，僧侣游方对佛教在中国的传播和普及，是功不可没的。因此可以说，游方弘化是佛教独有的一种传教方式。一大批立志献身的僧侣，基于

信仰，积极奔走民间，以救济众生为己任，广招徒众，宣法布道，使得佛教迅速在中国流行起来。从汉哀帝元寿元年（公元前2年）佛教首次传入中国算起，到南北朝时期，大约用了五六百年时间，佛教已经成为与儒、道两家并列的“三教”之一，一种外来的宗教在中国文化土壤中深深地扎下了根。

印度佛教，不耕田，不贮谷，挂单云游，乞食纳衣，这显然不符合中国以农立国的国情。唐宋以后，僧侣生活趋于稳定，创建寺院要由政府批准，寺名要由官方颁定，寺院的方丈要由官方任命。特别是唐代中期之后，禅宗大盛，以往岩居穴处的状况，已经不适应禅宗发展的需要。因此，马祖道一倡导开辟荒山，另建丛林。从此，中国佛教有了自己独特的丛林制度。

昔时，印度僧伽多于都城郊外选择幽静之林地，营建精舍，故僧众止住之处，即以兰若（空闲）、丛林等语称之。佛典中对“丛林”一语之解释颇多，如《大智度论》卷三载，僧众和合居住于一处，犹如树木聚集之丛林，故以之



迢迢云水陟峰峦 渐觉天低宇宙宽

为喻；《大庄严论经》谓，众僧乃胜智之丛林；又据《禅林宝训音义》载，“丛林”二字系取其草木不乱生长之义，表示其中有规矩法度。因为丛林通常指禅宗寺院，故又称禅林。又以芳香之栴檀树林比喻佛门龙象所住之清净丛林，故亦称栴檀林。到了后世，教、律等各宗寺院亦仿照禅林制度而称丛林。丛林之中，寺产一切归公，且依一定规矩而容纳十方来住之僧众，其住持人选亦经僧众同意，而由十方名德之合适者出任，故丛林又可称为十方丛林。另据《大乘义章》卷十三记载，丛林能生智慧、神通等功德，故又称功德丛林。

附：一座典型的中国丛林中的职事名称：

部 门	人 数	序 职
住持		
方丈	1	首座
衣钵寮		
衣钵	2~3	祖师、烧香
汤药	2~3	记录
侍者	1	侍者
禅堂		
首座	1	首座
西堂	1~2	西堂
后堂	1~2	后堂
堂主	3	堂主
维那	1	书记
悦众	6~9	祖师、烧香、记录
香灯	1	香灯
司水	1	司水
清众	100~150	各种

库房

都监	1	堂主或更高
监院	1	堂主或更高
副寺	2	书记
书记	2 ~ 3	书记
知事	1	书记或祖师
管库	1	祖师或烧香
库头	3 ~ 5	书记以下
庄主	2	书记或藏主

客堂

知客	4 ~ 10	书记
僧值	1	书记
书记	1	书记

大寮

饭头	1	藏主、知藏、参头及
菜头	1	少数烧香（序职依年
水头	1	龄及在禅堂的年资而
大火	1	定；藏主是高层行单
围头	1	最普遍的序职）
行单	4 ~ 10	
云水堂		
寮元	1	藏主
香灯	1	香灯
云水僧	50 ~ 100	无

大殿

殿主	1	藏主或知藏
----	---	-------

香灯	1	香灯
念佛堂		
管堂	1	藏主
香灯	1	香灯
清众	12	
戒台楼		
香灯	1	香灯
藏经楼		
藏主	1	藏主
香灯	1	香灯
宝塔		
香灯	1	香灯
香灯	1	香灯
祖堂		
香灯	1	香灯
菜园		
菜头	1	
碾房		
碾头	1	藏主、知藏与参头
门		
门头	1	
夜巡	1	
闲班首		
与闲书		
记	20 ~ 30	
工人	60 ~ 70	无

总计（平均数）375（73位执事）

这样，禅宗产生后，僧人的云游，主要是在丛林制度这一大背景下进行的，禅者的云游生活给中国佛教带来许多新鲜的东西，云游与中国佛教中的名山、名寺、名窟等等具有非常密切的关系，与禅宗宗派的形成、修行方式的演变等等，也有重要关系。从一定程度上说，不了解云游，也就无法弄清这些名胜的由来，也无法理解禅宗的本质。本书主要介绍的正是这方面的一些情况和知识，期望能够使读者在领略佛家云游的同时，对中国佛教的精神增加一些感性的了解。



佛家云游

目录

引言 云游概说	001
云游与参访	001
行脚僧	007
“游”与“住”	011
挂单	017
头陀十八物	021
锡杖	027
江湖云水僧	031
云游与禅意	037
游化世界的佛菩萨	041
云游与名山	049
云游与名寺	063
云游与名窟	077
云游与佛牙舍利塔	083