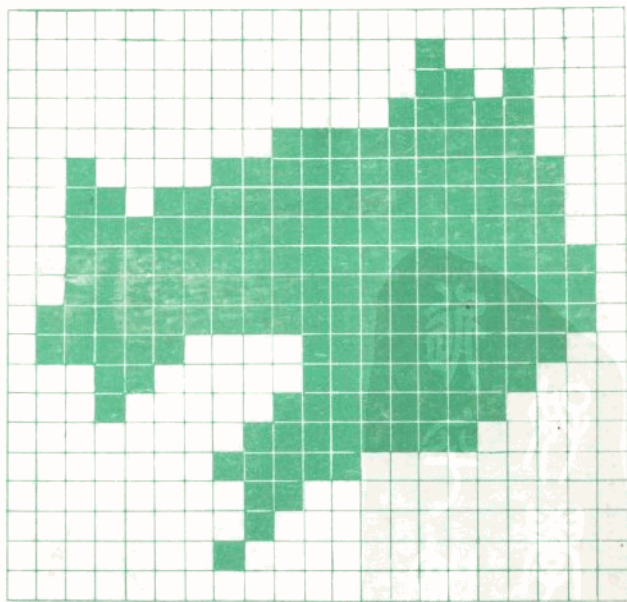


LIAONING LIAONING LIAONING LIAONING

# 辽宁

## 我可爱的家乡



辽宁人民出版社

# 辽宁——我可爱的家乡

辽宁人民出版社

1994年·沈阳

(辽)新登字1号

辽宁——我可爱的家乡  
Liaoning——Wo Keai De Jiaxiang

---

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行  
(沈阳市和平区北一马路108号) 沈阳市第一印刷厂印刷

---

字数: 114,000 开本: 787×1092 $\frac{1}{32}$  印张: 5 $\frac{1}{2}$   
印数: 1—23,166

1994年8月第1版 1994年8月第1次印刷

---

责任编辑: 杨永富 责任校对: 沈一  
封面设计: 李国盛 版式设计: 赵耀今

---

ISBN 7-205-03090-0/D·592

定价: 3.00元

## 前 言

在我们伟大祖国的东北部，有一富饶的重工业省份，它就是我们可爱的家乡——辽宁省。辽宁自然地理条件优越，土地面积 14.59 万平方公里，人口（1992 年统计）为 3957.9 万人。辽宁不仅有着丰富的资源，而且有着悠久的历史。

最新的科学研究证实，营口的金牛山洞穴遗址距离今天已有四、五十万年。也就是说，早在四、五十万年前，我们的祖先就已经在辽宁这块美丽的土地上生息劳动，用汗水和智慧创造着辉煌的古代文化。沈阳的“新乐遗址”表明，大约在六七千年前，辽宁开始进入新石器时代，我们的祖先在辽河、浑河两岸从事着耕种，开始了农业生产，畜牧业和渔业生产也相当发达了。最使我们感到自豪的是，我们的祖先创造的红山文化把中华民族的文明起源整整提前了上千年，她在世界文明史上具有重要的意义。科学家发现了 5000 年前建筑的女神庙、祭坛遗址和积石冢群，出土了被称为“东方维纳斯”的大型泥塑女神群像等。所有这些表明，辽河流域也是中华民族文化的发源地之一。

历史的波澜，潮起潮落。在辽宁这片土地上涌现出了许多卓有成就的风流人物，既有称王称霸、建功立业的不可一世的帝王将相，也有以不朽的诗文昭示后人的文化名人。他们为中华的古代文明做出了贡献。

近代以来，帝国主义列强把魔爪伸向辽宁。尤其是日本

和沙皇俄国更是疯狂侵略辽宁的罪魁祸首。腐败无能的清朝统治者，已经无力保护它的“龙兴”之地，大东沟外甲午海战的硝烟，迫使清王朝一度将辽东半岛割让给日本；1904年的日俄战争，清朝统治者竟然划定辽河以东为这两个列强火并的战场。最使辽宁人民难以忘怀的是“九·一八”国耻。正是国民党蒋介石的不抵抗政策，断送了东北的大好河山，辽宁人民饱受了日本帝国主义长达14年之久的法西斯统治。

辽宁大地春天的到来，辽宁人民真正得到解放，是在中国共产党的领导下实现的。以1948年11月2日沈阳解放为标志，辽沈战役取得了伟大胜利，辽宁才回到人民的怀抱。从此，历史翻开了新的一页，辽宁人民在党的领导下，用着勤劳的双手，聪明的智慧，创建美好富饶的家乡。

改革开放的春风，使辽宁这块古老的土地又一次焕发出了新的活力，这里摄取的几个片断，较为充分地反映出了辽宁改革开放15年的发展变化，透过这些片断，我们能够更为真切地了解自己家乡的变化，进而树立起爱我家乡、兴我家乡的信念、为辽宁的振兴做出贡献。

# 目 录

前 言 .....	1
-----------	---

## 历史篇

努尔哈赤和后金国 .....	1
有一个美丽的传说 .....	7
难忘国耻“九·一八” .....	12
辽沈大地上的较量 .....	17

## 资源篇

撒满珍宝的黑土地 .....	26
这里也有金銮殿 .....	39

## 经济篇

全国最大的钢铁企业——鞍钢 .....	56
关东第一县 .....	60
走向世界的大连造船厂 .....	65
“飞龙”在腾飞 .....	69
立体农业 .....	73
“四大件”的变迁 .....	77
中国第一路 .....	81
从哈尔套大集到五爱市场 .....	86

## 城市篇

东北最大的经济中心——沈阳 .....	90
北方香港——大连 .....	94
钢都——鞍山 .....	96
能源工业基地——抚顺 .....	97
崛起的港口城市——营口 .....	100
煤铁之城——本溪 .....	102
轻纺名城——丹东 .....	103
辽西工业新星——锦州 .....	105

## 科技篇

第一生产力 .....	108
科技兴辽 .....	112
沈阳“硅谷” .....	118
机器人工程 .....	123
科技进万家 .....	128

## 体育篇

辽宁，中国体育的骄傲 .....	132
中华儿女扬眉，世界田坛震惊 .....	136
七运会上的辉煌 .....	141
一番番春夏秋冬 .....	145
生命铸成的奖牌 .....	150
后 记 .....	158

# 历史篇

## 努尔哈赤和后金国

在我国历史上，最后一个封建王朝是清朝。清朝的前身就是发祥于东北地区的少数民族满族建立的政权——金，或称后金，他的创始人正是满族的杰出首领努尔哈赤。

努尔哈赤于1559年出生在一个女真族奴隶主贵族家庭。努尔哈赤勤奋好学，胸有大志。他喜欢读《三国演义》、《水浒传》等古典要籍，精通汉、蒙、女真语言，历史知识也很丰富。她善于言辞，精于骑射。他常到长白山一带去采人参，也往来于抚顺贩卖马匹，广泛接触了社会，培养和锻炼了他的坚忍不拔的毅力，积累了比较多的社会经验，这为他后来创业打下了坚实的基础。

努尔哈赤登上政治舞台时，正是女真族各部落群雄并起激烈角逐的时代。在明朝统治下，女真族分为建州、海西、东海三大部落，每一部落内又分成若干分支。每一个部落，都想扩大自己的势力，消灭别人。努尔哈赤所在的是建州女真部落。明朝万历十一年（1583年）努尔哈赤的祖父觉昌刚、父亲塔克世给明军作向导，攻破了古勒山。但是，明军却听信一个名叫尼堪外兰的人从中挑拨，不分青红皂白，把他的祖父、父亲给杀死了。事后真相大白，明朝知道努尔哈赤祖父和父亲被杀，纯属冤枉，所以找到了塔克世的尸体，令其部下领回，并保护努尔哈赤兄弟返回本部落，允许努尔哈赤承



袭督指挥使的职衔。

祖父、父亲无辜遇害，在努尔哈赤的生活道路上是一个转折点。万历十一年，25岁的努尔哈赤以攻打陷害祖父、父亲的仇人尼堪外兰为理由，起兵争夺对建州女真的统治权。当时努尔哈赤势力十分弱小，“兵不满百，甲仅十三”。相比之下，尼堪外兰既有明朝支持，又有哈达等女真大部落的帮助。努尔哈赤一时比较孤立，处境非常艰难。但是，努尔哈赤不畏强敌，想方设法联合一切可以借助的力量，赢得了族人的支持，终于在万历十四年（1586年）七月，将对手铲除。

胸怀大志的努尔哈赤不仅要为一家一族复仇，而且要为振兴本民族即统一女真而战斗。努尔哈赤担负了历史赋予他的神圣使命，为此奋斗了一生。

在统一女真部落的战争中，有两次大规模的战斗具有重要意义，体现了努尔哈赤的军事才能。

一次是万历二十一年（1593年）九月，叶赫部首领卜寨、那林孛罗，联合哈达、乌拉、辉发、蒙古、锡伯、卦勒察、朱舍里、纳殷部，组成了九部联军，分三路向努尔哈赤所在地进攻。这是努尔哈赤起兵以来遇到的最严重的局势。虽然他在以前的所有战争中都取得了胜利，也有了一定的力量和经验，但是对付这么多的敌人，毕竟还是第一次。他从容不迫地安排了日常工作，就回到家里睡觉。他的夫人很不安，推醒他问：“现在九部兵马攻来，你为什么还睡大觉，是糊涂，还是害怕？”努尔哈赤坦然回答：“害怕敌人的人一定睡不好觉，我因不怕敌人，所以我能熟睡。再说，听敌人要来，没有见到，心神不定；现在已经知道敌人来了，我们就安心了。他们反对我，不会有好下场。”说完以后，继续睡觉养神。第二天，他胸有成竹，想出破敌妙计：第一，诱敌深入，诱而

不来，再主动出击。第二，专打头目，伤敌一二头目，敌兵自会败走。第三，集中兵力，并力一战，必能获胜。在努尔哈赤的正确指挥下，击毙了叶赫部的首领布寨，杀敌四千人，获马三千匹，盔甲千副，使“建州自此威名大震”。

另一次是征讨乌拉。乌拉城在今吉林省吉林市北六十里，为当时最大的城，所辖范围也很广泛，是努尔哈赤向东北发展的必经之路，非攻取不可。万历三十六年，在灭亡辉发以后，再令褚英及阿敏领兵五千征讨乌拉，包围并攻克宜罕山城（今吉林市龙潭山城），乌拉首领布占泰万分恐惧，希望和好，又请求努尔哈赤将其女儿许配给他。努尔哈赤愿以和平方式征取乌拉，就答应把亲生女儿许配给布占泰。但是，万历四十年（1612年），布占泰却背信弃义，重新与努尔哈赤为敌。努尔哈赤领兵征讨，攻破五城，布占泰又一次花言巧语，请求讲和，努尔哈赤原谅了他。第二年，布占泰又一次背信弃义，努尔哈赤只好再次领兵攻打乌拉，同布占泰进行决战。他披坚执锐，身先士卒，终于消灭了乌拉，所属城邑统归努尔哈赤所有。这样，除叶赫部得到明朝支持，尚自成部，其余女真各主要部落都归属了努尔哈赤的统治，一个新的民族共同体满族已经形成。在满族形成过程中，努尔哈赤发挥了积极的作用，做出了历史性贡献。

努尔哈赤在统一女真的过程中，建立和完善了八旗制度。努尔哈赤规定，每300人组成一个编制序列，初建时仅有四个编制序列，以黄、红、蓝、白四色旗区别。后来进一步发展为八旗。已有的四种颜色的旗叫四正色，后增加的黄、白、蓝、红四种颜色的旗都镶边，叫四镶色。总共合起来形成正黄、正红、正蓝、正白、镶黄、镶白、镶蓝、镶红八旗。八旗制度是社会组织，也是军事制度。最初编入八旗的是满族

人。先有满洲八旗，皇太极即汗位后陆续增编汉军八旗和蒙古八旗，把被他们占领的地区的所有人口都包括进去了。八旗制度的建立和完善，提高了战斗力，使原来的生产组织成了正式军队，这为后金的建立又创造了一个必要的条件。

万历四十四年（1616年）努尔哈赤正式建立了国家政权——金。这年的正月初一日，大金国举行仪式，努尔哈赤被上尊号为：奉天覆育列国英明汗。全部仪式在赫图阿拉城内努尔哈赤的宫室举行。迄今尚有尊号台遗址在，俗称金銮殿。

以努尔哈赤上尊号为标志，一个新的国家政权建立起来了。努尔哈赤将他的国家定国号为金，或称后金，年号为天命。这个国家是清朝的前身，他的奠基人正是努尔哈赤。后金建立后，努尔哈赤继续维护和加强国家政权的统治，并与明朝彻底决裂，开始了反明斗争。

天命三年（1618年），努尔哈赤六十大寿，群臣讨论同明朝作战问题，皇太极建议首先夺取抚顺，被努尔哈赤采纳。4月13日，努尔哈赤率领步骑二万进攻抚顺。临行前书《七大恨》，焚香告天。这《七大恨》主要是反映了从努尔哈赤祖父、父亲被杀以来三十余年间，明朝辽东地方官对满旗的压迫与剥削，包括政治上、经济上和民族关系上的七个方面的问题。它是讨明檄文，也是兴师出战的动员令。这次军事行动，虽遇明军抵抗，但很快取得胜利，抚顺城为后金所占。

消息传到京城，明朝“举朝震惊”，急忙调兵遣将，爆发了明与后金的一次大决战——萨尔浒之战。

萨尔浒，汉译为“碗架”，在今辽宁省抚顺东大伙房水库，地当浑河上游与苏子河合流处，是后金门户，万历四十七年（1619年），明军调集各路兵马十万人，兵分四路进击后金，明

朝大军压境，各路战报不断传来，对努尔哈赤及其属下来说是严峻的考验。努尔哈赤深知明军平日缺少训练，斗志不坚，纪律涣散，将骄兵惰，又看到了明军四路合围不能很快集中的严重弱点，决定采取集中优势兵力，各个击破的策略，即“凭尔几路来，我只一路去”。作战的布署是集中八旗兵力六万人向西突破，攻击明军主力。其中，努尔哈赤亲率四万五千人攻萨尔浒明军大营，代善（努尔哈赤长子）率一万五千人援助落城。

天命四年（1619年）三月初一，拉开了大战的序幕。这天，大雾四起，对面不见人，后金军利用对地理情况比较熟悉的优越条件，对明军拼死猛打，大破明军，西路军杀死了杜松；大败北路军于尚间崖。然后，努尔哈赤回师赫图沙拉，迎击从宽甸来的南路军。杀死刘綎。总指挥杨镐在沈阳听说三军大败，急令李如栢从清河撤兵，保存了一部分实力，才未全军覆没。萨尔浒之战历时五天，明军被歼四万多人。这是后金与明朝进行的一次大规模战争，这次胜利对于后金的存在、巩固和进一步发展有着决定性的意义。

萨尔浒之战胜利不久，努尔哈赤抓住战机，乘胜消灭掉了叶赫部，并决定同明朝争夺辽东。于天命六年（1621年）三月，出兵占领了辽东的重镇沈阳、辽阳，使后金的领土进一步扩大。但是，努尔哈赤并不满足于此，他的目标是夺取明天子金銮殿。“既征大明，岂容中止！”反映了这位后金最高统治者所代表的满族贵族奴隶主的利益和抱负。于是，一场结束努尔哈赤戎马生涯的宁远之战爆发了。

宁远城即今天的兴城，它背靠起伏的热河丘陵，面向涛涛渤海，扼居辽西走廊咽喉，西连万里长城，东接锦州，是山海关的前卫。驻守宁远的是明末著名将领袁崇焕，他重修

宁远城，并以宁远为根据地，收复了锦州等地，形成宁锦防线同后金对峙。

天命十一年（1626年）正月，努尔哈赤率兵十万，号二十万远征明朝，直指宁远。正月二十四日，努尔哈赤开始攻城。先攻东门，以战车覆盖生牛皮，下伏勇士，用斧椎凿城。当时天寒土冻，凿城数处，破坏而不堕。守城将领袁崇焕指挥军民固守，从城内放枪打炮，投掷药罐、雷石，放火烧后金战车，后金兵死战不退。但是屡攻不下，伤亡惨重，暂停进攻。次日，后金军再次猛攻，攻势凌厉，明军虽血战不惜，形势仍非常危险。袁崇焕临危不惧，指挥若定。明军在城墙上架起西洋大炮十一门，向后金军轰击。又用枯草硝磺松脂和木棉垂铁绳系下烧击，后金军营终于遭到破坏，败阵收兵。此次战斗，后金伤亡将士五百余人。据说努尔哈赤也在此战中受炮击而负伤。

努尔哈赤自从25岁起兵以来，战无不胜，攻无不克，唯有宁远一城没有攻破，“大怀愤恨而回”。这时的努尔哈赤已经是68岁的老人了，驰骋疆场四十三年；他建立了以满族贵族为主的后金政权，统治了后金国11年。他统一了分散的女真各部，促进了满族共同体的形成，在冲破明朝的重关叠嶂之后，把满族带进了辽沈地区，从而大大加速了这个民族的封建化过程；他的许多个人经历带有一般人不可思议的传奇色彩。但是经过这次战败，他身体不佳，去清河温泉疗养。8月11日，乘船顺太子河回沈阳，行入浑河，与前来迎接的大福金阿巴亥相见，继续前行至距沈阳东四十里的暖鸡堡，奋战一生的努尔哈赤逝世。

努尔哈赤死后，八子四贝勒皇太极登上汗位，天聪十年（1636年）改金为清，追尊努尔哈赤为清太祖，葬福陵，俗称

东陵。

## 有一个美丽的传说

朋友，你还记得那首歌曲吗？

有一个美丽的传说，  
精美的石头会唱歌。  
它能给勇敢者以智慧，  
也能给善良者以欢乐。  
只要你懂得它的珍贵呀，  
山高路远也能获得。

它能给懦弱者以坚强，  
也能给勤奋者以快乐。  
只要你把它爱在心中呀，  
天长地久不会失落。

这首动人的歌曲讲述的是辽阳才子王尔烈少年求学，寒窗苦读的故事。

王尔烈生活于清朝中期。他于1727年（雍正四年）生于奉天辽阳州（今辽阳市西门街），字君武，号瑤峰。在39岁那年中举人，1771年（乾隆三十六年）又到北京参加考试，中进士二甲第一名，也叫传胪，就是第四名。于是，他告别了家乡父老，来到了北京，被朝廷授予翰林院编修之职。后来又先后担任了陕西道监察御史、内阁侍读，四库全书馆和三通馆纂修、大理寺少卿等官职。1799年（嘉庆四年），年逾古稀的王尔烈，告老回乡，在奉天的“沈阳书院”度过了晚年。王尔烈的事迹虽然在史籍中很少见到，但在民间却广泛流传

关于他的故事。他的聪慧、辩才为后人赞誉。

王尔烈在孩童时期，由于受到曾任深州学正，即学校学官的祖父王天禄的良好启蒙教育，从小就显露出聪颖出众。据说，有一年冬天，天气极冷，在一家庭院里，却有一个小孩儿头上戴着夏天戴的草帽，兴致很浓地玩耍。正巧有一位客商从门前经过，见到这个小孩儿的滑稽穿戴，不由得取笑地说了一句：“穿冬装，戴夏帽，胡度春秋。”不料那个小孩儿眼睛一眨巴，冲着门外的这个客商，张口还他一句：“走南方，窜北地，混帐东西。”这个客商遭到小孩儿的反唇相讥，自觉没趣地走开了。这个小孩儿就是王尔烈。

到了上学年龄，王尔烈进了辽阳城里的魁星楼私学馆读书。王尔烈的学习很刻苦，不论是严冬还是酷暑，他都坚持上早学和夜读。由于他的刻苦学习，使他的学业日渐增进，文学才华而显露出来了。传说，有一个秋天，他跟老师漫步郊外，面对着秋天里原野上盛开的鲜花，老师随口吟诵道：“野外黄花好似金钉钉地”。机灵的王尔烈回首望城中的白塔，当即对出下句：“城内白塔犹如玉钻钻天”。

王尔烈以出类拔萃的成绩毕业于魁星楼私学馆，又满怀求知的渴望来到了辽东胜境——千山龙泉寺读书。千山绵亘三百多里，秀丽的风光有“欲向青天数花朵，九百九十九芙蓉”的美誉。早在隋唐之际就有寺庙开始在这里修建，是集佛道文化于一山的名胜之地，在重峦叠嶂、苍松翠柏之间点缀着三宫、五庵、六寺、六观等古刹。尤其是王尔烈读书的龙泉寺是千山最大的佛寺，更以松门塔影、讲台松风、瓶峰晨翠诸景而闻名。在这样的瑰丽多姿充满诗情画意的自然环境中读书学习，对王尔烈一生诗文才能的发展是极为有益的，他自己在诗中说：“峰奇乍若逢高士，境别浑如读异书。”正

是千山的秀美景色陶冶了王尔烈的情思，使他终生都难以忘怀。在王尔烈做官后，又重游千山，留下了许多名诗佳联。比如，他有两副楹联，概括了千山的胜景：

长白发祥，叠峰层峦，朝拱遥看千笏列；龙泉擅胜，深庭幽壑，巡游曾引六飞来。

峰不必一千，万象已真宰妙；景岂止十六，四时当作会心游。

他还写有专门赞誉龙泉寺的诗：

鸟引花迎到寺门，  
翠屏环拥绀宫尊。  
一千峰里烟霞胜，  
十六景中图画存。  
绝壁时悬云外屋，  
怪松皆走石间根。  
来游总向西堂宿，  
琼岛虚舟惬梦魂。

1771年，王尔烈金榜题名，到了北京。因为在政治上他没有官达要职，所以他的事迹多不见经传。然而他的奇文逸事却经他的同僚和亲人代代传颂下来。人们熟知的“压倒三江王尔烈”的事就出于他在翰林院作翰林之时。有一年，他作为主考官到江南主持乡试，招考举子。考试前，江苏、江西、浙江三省的才子云集一处，互相窃窃私语，猜度主考官是谁，会出什么考题。有知情者说主考官是北方人王尔烈。有的应考举子听说主考官是北方人，使用奚落的口吻说：“北方人有什么学问，他会出什么好题，至多出个‘学而时习之’”。这些话传到王尔烈的耳里，他打定主意要教训教训这些狂妄的秀才。当时举行乡试，主要考三篇文章、两首诗。王尔烈



出的三篇文章题目竟然都是“学而时习之”，要求每篇文章各有新意，不落旧套，不得重复。考题如此浅显，要求如此之高，一下子把考生们都给难住了。有的考生做第一篇就搜肠刮肚，做第二篇已经道尽词穷，等到做第三篇时，几乎交了白卷，直考得一个个垂头丧气。特别是那些当初说俏皮话的，更是追悔莫及。这时王尔烈自己以“学而时习之”为题，按自己规定的要求，做了三篇文章，写好贴在考场门前。考生一看，三篇文章各具特色，词藻、寓意、角度迥然不同，不由使许多人拍手叫绝。但也有的不服，挑衅性地在考场门旁贴出一副楹联的上联：“千山千水千才子”。王尔烈一看便知其意，笔走龙蛇，马上对出下联：“一天一地一圣人”。此时考生无不叹服，纷纷围拢到王尔烈身边，七嘴八舌地问：“王大人学识如此渊博，敢问尊师为谁？”王尔烈笑容可掬地回答：“天下文章数三江，三江文章数吾乡，吾乡文章数吾弟，吾为吾弟改文章。”考生一看在这位被惹恼的王大人面前什么便宜得不到，都默默地离开了。王尔烈就像一位打了胜仗的将军，回到京城，面奏乾隆皇帝：“启禀陛下，江南才子有名无实，学疏才浅，故臣去江南招考，结果一名未录。”乾隆说：“王爱卿学识渊博，闻多见广，既然如此，不录也罢！”“压倒三江王尔烈”的故事从此就流传开了。

王尔烈曾经给乾隆之子颺琰（后来的嘉庆皇帝）当过太傅（老师），其中有些故事极为生动，一直流传到今天。有一次，王尔烈叫颺琰背书，他背不上来，王尔烈罚他跪在孔子像前认错。这时，正好乾隆皇帝来了，看见儿子哭着跪在那里，有些不是滋味，对着王尔烈似有说情之意，王尔烈却不予理睬。乾隆皇帝有些恼怒了，他叫颺琰站起来，并说：“颺琰是朕之子，学为君，不学亦为君！”王尔烈没有因为皇帝的