

撰稿：杨怀 尹梅笑
绘画：张琼芬

永远的联大

——西南联大故事



云南出版集团公司
云南美术出版社

撰稿：杨 怀 尹梅笑

绘画：张琼芬

永 远 的 联 大

——西南联大故事

云南出版集团公司

云南美术出版社

序

建国以来，关于西南联大的事迹及其精神的宣传，一直以各种形式不断延续并产生着固有的爱国主义教育作用。最近，由昆明市教育局和云南美术出版社策划组织的连环画册——《永远的联大——西南联大的故事》，堪为其中一种更为通俗、简明、生动、形象的宣传形式。由于这一体裁的规范要求，其文字显得极为精炼，绘画则对文字作了进一步的诠释而更具深远的意境，使读者过目不忘，印象深刻，再因图文并茂、体积轻巧，阅读方便轻松，不仅小读者爱看，就连不同年龄段，不同文化层次的读者也乐于欣赏并获益非浅。

综观全书，其艺术结构及特点昭然可鉴：在抗日战争爆发的历史背景下，以时间顺序为“经”，经典型事件为“纬”，纵横交错、层层递进、环环相扣，主次分明，详略得当地介绍了联大诞生、发展的全过程——在抗战硝烟下，联大师生三千里艰难跋涉到达昆明后的顽强攻读、刻苦钻研，为争取民主、自由的集会演讲、

游行示威、壮烈牺牲直到最后赢得胜利，这一幅幅书中展示的历史画面，无不使每一位读者心弦为之振动，油然而生爱国之思、爱乡之情。

一部并非鸿篇巨制、看似不起眼的“小人书”，将对昆明市中小学生开展爱国主义教育活动，起到良好的作用。

在当前党中央关于加强开展“八荣八耻”教育活动期间，该书的出版发行，特别具有新的、积极的政治意义。

衷心祝愿并希望以此体裁、风格创作出更多更好的作品。

李清升

2006年8月3日



1937年7月7日，日本兵在北京卢沟桥借搞军事演习为名，发动侵华战争，驻守北平的二十九军三十七师二百一十九团奋起反击。隆隆的炮声震动了清华园，大学生们还不知道国家发生了什么事情。



7月28日，宋哲元、秦德纯、冯治安率部撤出北平。1000多名大学生在道路两旁抬着血写的标语：“你们不要走”、“我们要从军！”……



7月30日，日军向驻守天津的国民党守军开炮，地处城西的天津南开大学，在日军猛烈炮火的轰击下，木斋图书馆、秀山堂、思源堂、师生宿舍被炸成一片废墟……



日军占领北平后，清华园成了日军的养马场，清华图书馆变成了日军的厕所，北大红楼成了日军关押、折磨爱国者的地狱。



北平、天津被日军占领后，国民政府决定清华、北大、南开三所大学搬迁到长沙，成立长沙临时大学。

1937年11月1日，长沙临时大学在湖南省长沙市韭菜园圣经书院开学。



日本帝国主义加紧了对中国的侵略，在沦陷区肆无忌惮地屠杀中国人民。12月13日，日本侵略者在南京杀害了30万人。这便是震惊中外的“南京大屠杀！”



保定、石家庄、太原、杭州、济南失守后，国民政府迁往重庆。同时组织武汉会战。国民政府还决定把长沙临时大学迁往云南昆明，改名为“国立西南联合大学”。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



1938年2月19日，1000多名师生，在长沙韭菜园圣经书院召开大会，挥泪告别长沙的父老乡亲，分三路迁往昆明。其余人员组成一路步行团由闻一多先生率领，步行到昆明。



由于战乱，许多同学学习和生活没有了经济来源，有的与家人失去了联系。为完成学业，将来报效苦难的中国，300 多名同学组成湘黔滇旅行团，决定走路到昆明。



梅贻琦校长和大部分老师、家眷、一部分女同学从长沙乘火车到香港，再从香港坐船渡海到越南海防港，然后从越南坐小火车到昆明。



每路到昆明的师生都艰苦异常。特别是步行团的师生，2月25日从常德出发，要翻越雪峰山、武陵山、苗岭、乌蒙山等，跨越湘、黔、滇三个省，步行3000多里。



这是一次教育史上的“长征”，西南联大的师生在艰难困苦中，表现出了不屈不挠的奋斗精神。同学们一路上进行社会调查，深入了解人民生活状况，对饱受侵略和欺侮的中国有了更深切的认识。



步行团的同学沿途收集了 200 多首生动的民歌。同学们问闻一多先生：“这些民歌为什么会这样写？”闻一多先生对同学们说：“这就是‘饥者歌其食，劳者歌其事’”。