



品德与社会

教学参考资料

五年级第一学期 （试用本）



上海科技教育出版社

品德与社会 教学参考资料

五年级第一学期

(试用本)

上海科技教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

品德与社会教学参考资料. 五年级. 第一学期 /《品德与社会教学参考资料》编写组编. —上海: 上海科技教育出版社, 2008.8

ISBN 978-7-5428-4603-7

I. 品... II. 品... III. ①思想品德课-小学-教学参考资料②社会课-小学-教学参考资料 IV. G623.103

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 106080 号

说 明

本册教材根据上海市中小学(幼儿园)课程教材改革委员会制定的课程方案和《上海市小学九年义务教育品德与社会课程标准(试行稿)》编写,供九年义务教育五年级第一学期试用。

本教材由华东师范大学主持编写,经上海市中小学教材审查委员会审查准予试用。

本册教材的编写人员有

主编:钟启泉

分册主编:沈晓敏 杨 彪

特约撰稿人(按姓氏笔画为序):安世皓、严红敏、何娉怡、沈晓敏、陆逸、徐俭、彭坚。

欢迎广大师生来电来函指出教材的差错和不足,提出宝贵意见。上海市中小学(幼儿园)课程改革委员会办公室地址:上海市陕西北路500号(邮政编码:200041),联系电话:62560016(总机转)、52136338;上海科技教育出版社电话:64367970转202。

声明 按照《中华人民共和国著作权法》第二十三条中,关于“为实施九年制义务教育和国家教育规划而编写出版教科书,除作者事先声明不许使用的,可以不经著作权人许可,在教科书中汇编已经发表的作品片段或者短小的文字作品、音乐作品或单幅的美术作品、摄影作品,但应当按照规定支付报酬,指明作者姓名、作品名称”的有关规定,我们已尽量寻找原作者支付报酬。原作者如有关于支付报酬事宜可及时与出版社联系。

写在前面

本套教科书突出培养有爱心、善思考、负责任、勇开拓的社会主义公民素质。

有爱心 时刻想到祖国、人民和集体的需要,愿为社会奉献自己之所能。

善思考 善于用科学的方法发现并解决问题,拥有基于事实依据的独立见解并不断修正。

负责任 清楚并履行自己的义务和责任,恪守自己的承诺与共同的约定。

勇开拓 不断寻求更善、更美,挑战更高、更难。

本套教科书突出呈现体验、调查、对话、反思的学习过程和学习方法。

体验和调查 可以获得形成正确认识所必需的事实依据。

对话和反思 可以拓展视野,提升认识,修正观点。

编者

目 录

● 绪论	1
一、本套教科书的编写方针	1
二、本套教科书的设计思路	3
三、本套教科书的编写特色	3
四、关于“活动作业”的使用	6
五、关于《教学参考资料》的使用	6
● 第一单元 孕育中华文明的黄河	8
1. 寻根问祖黄河源	12
2. 山河一统立华夏	16
3. 百家争鸣兴文化	24
4. 传统美德塑精神	28
拓展:黄河岸边的风光和问题探究	34
参考资料	36
● 第二单元 贯通南北的大运河	40
1. 千里江山一河牵	44
2. 运河两岸城市兴	48
3. 巧夺天工立丰碑	58
拓展:交通的发展 运河的传奇	62
参考资料	64
● 第三单元 奔腾不息的长江	68
1. 古文明的见证	72
2. 钟山风雨帝王州——南京	78
3. 千船万舶汇江城——武汉	82
4. 巴山夜雨话雾都——重庆	88
5. 共谱长江新篇章	96

拓展:抚今追昔 饮水思源	102
参考资料	104

● 第四单元 文明交融的步伐 106

1. 世界文明古国	110
2. 文明的交融	120
3. 海纳百川 再创盛世	124
拓展:开放的中国	128
参考资料	130

参 考 教 案

第一单元 孕育中华文明的黄河 136

寻根问祖黄河源(A) / 136	寻根问祖黄河源(B) / 138
山河一统立华夏 / 141	百家争鸣兴文化 / 143
孔子思想泽后世(A) / 144	孔子思想泽后世(B) / 146
传统美德塑精神 / 148	

第二单元 贯通南北的大运河 152

千里江山一河牵 / 152	巍巍都城——北京 / 158
秀比天堂——杭州 / 163	运河名城——扬州 / 166
探寻运河两岸的城市 / 169	巧夺天工立丰碑 / 171
拓展:交通的发展 运河的传奇 / 176	

第三单元 奔腾不息的长江 178

古文明的见证 / 178	钟山风雨帝王州——南京 / 180
千船万舶汇江城——武汉 / 183	
巴山夜雨话雾都——重庆 / 187	
共谱长江新篇章 / 191	拓展:抚今追昔 饮水思源 / 195

第四单元 文明交融的步伐 200

世界文明古国(A) / 200	世界文明古国(B) / 210
文明的交融 / 213	我们越走越近 / 215
海纳百川 再创盛世 / 217	

附:中国朝代年表

* 本册教材的电子版教学素材, 请登陆上海科技教育出版社网站 www.sste.com, 到“相关下载”频道下载。

绪 论

● 一、本套教科书的编写方针

本套教科书的编写方针是依据《上海市小学品德与社会课程标准(试行稿)》的精神和具体规定、国务院的相关文件、上海市的相关文件以及编写组多年的理论、实证研究成果确定的。

本教科书在设计具体内容和选择教学材料时,特别注意贯彻落实科学发展观,加强社会主义核心价值体系教育,将以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神及社会主义荣辱观有机融入到各年级的学习主题中,并按照“育人为本、德育为先”的要求,有效地开展素质教育。

1. 以品德教育为核心,促进学生社会性发展,为其终生发展奠定基础。

儿童是社会的一员,有着广泛的社会关系。他们在学校里是老师的学生,彼此间是同学;在家中是父母的孩子,有朝一日他们还将为人父母,担当起养育后代、维持社会延续的责任;他们是某个特定社区的成员,与邻里和睦相处,为社区文明添砖加瓦;他们将成为自食其力的劳动者,从事某种有益于社会并且能够维护自身独立和尊严的职业;他们将成为公民,参与国家的社会和政治生活。因此,教科书必须指导教师把儿童当作社会成员加以关怀和教导,根据他们全面的社会关系来确定学习课题、设计教学,从而引导儿童明智地认识自己的社会关系,并且全面地担当自己的社会角色。

此外,儿童是成长中的个体,有着巨大的发展潜能。小学是道德与社会意识的启蒙阶段,本教科书立足于儿童的发展现实,着眼于儿童的发展可能,引导学生积极参与和体验社会生活,学习社会基础知识和基本技能,并把传授知识与陶冶情操、培养良好的行为习惯结合起来,使他们获得对社会生活的初步认识,形成基本的价值观和道德判断能力,掌握参与社会、探究社会、解决人际和社会问题的基本方法,培养爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义的公德,为他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格公民奠定基础。

2. 从儿童的生活与经验出发,逐步拓展和提升儿童的社会经验。

人的品德乃至社会性是个人的既有经验与社会环境交互作用的结果。生活是儿童了解社会、认识社会的起点,也是儿童社会经验的直接来源。儿童的生活与经验对于儿童的发展具有特殊的价值。因此,教科书的内容及表现形式都必须贴近儿童的生活,充分吸纳和利用儿童的具体生活经验,以保证儿童从自己的生活世界出发,用自己的眼光观察社会,用自己的心灵感受社会,用自己的方式研究社会。

教科书既要基于儿童生活经验,又要超越儿童生活经验,一方面从儿童身边的生活实际出发,从家庭、学校到社区、家乡再到祖国、世界,由近及远,由小到大,逐步展开,扩大儿童的社会视野,丰富儿童的社会经验;另一方面,从儿童熟悉的社会现象出发,由表及里、由浅入深地揭示社会发展的基

本规律、各种社会机构的基本结构与功能、各种社会活动的基本程序与规范。

总之,教科书既要关注和尊重儿童生活经验,又不能简单复制,更不能迁就儿童生活经验。

3. 帮助学生在了解社会事实中发展道德品质、社会意识和社会技能。

道德观念的形成基于对社会事实的正确把握和对社会生活本质的深度认识,社会生活技能与社会认识方法的掌握都应在探究、解决问题的过程中获得。为了帮助学生正确地把握社会生活的本质和发展规律,我们归纳出传承与变迁、共性与差异、相对独立与相互依赖三对概括社会生活特质的概念,然后围绕这三对概念,精选出展现社会机构的结构与功能;社会活动的程序与规范;过去、现在、未来的联系与变迁;环境的多样性及与人的相互影响等方面的基本事实,使学生在了解社会真相的基础上,初步形成珍视中华民族的传统,顺应并促进变革;宽容并尊重差异和多样性,求同存异;公正地对待自己和他人的权利;分工、合作、共享、互惠等意识和观念;在探究与解决社会问题的实践之中,初步掌握观察、调查、查阅、了解事实真相的技能和方法;倾听、表达、协商和人际关怀的技能与方法;参与集体活动、公益活动的方法;处理冲突和解决问题的方法与策略等认识和参与社会的技能、方法与策略。

4. 创设社会生活情境,激励、引导儿童主动进行实践体验和社会探究。

品德的社会性发展,有赖于儿童对社会生活的亲身经历和体验、主动探究和积极构建。为此,教科书应利用儿童熟悉的社会生活事件,特别是儿童集体生活中发生的真实事件,或者模拟典型化的社会生活情境,刺激并指导学生进行主动的实践体验和社会探究。

课堂生活本身就是一种社会生活,教科书要再现社会生活的时代精神;展现儿童喜闻乐见的活动方式,引导他们在探究、交往、分工、合作、分担、共享、互惠中,学习和体悟社会探究、交往、分工、合作、分担、共享、互惠的精神与方法。

课程实施以课堂教学为主渠道,但是必须拓展到家庭和社会,使儿童通过社会实践,发现问题,验证想法,修正认识,提高技能。为此,教科书要帮助、指导儿童制定并实施社会调查、社会参与、社区服务的行动计划,指导儿童总结、交流社会实践经验,将课堂学习与社会实践真正结合为一体。

5. 促进教师从“教教科书”向“用教科书教”的转变。

教科书是一种根据教育理念和课程标准编写的标准化教材,也是衡量一个国家或地区教育水准的重要标志。但教科书并不是教师的“圣经”,教科书上的内容也决不等于课堂的教学内容。

新课程要求教师从“教教科书”转向“用教科书教”。“用教科书教”即教师不再将教科书作为教学活动开展的唯一依据和学生学习的唯一内容,而是在实践中根据课程改革的 basic 理念和课程标准对教科书的内容进行再度开发、重组,使教科书真正成为符合教学实际情况以及属于教师和学生自己的有意义的教材。

因此,教科书应该成为教师教学的一个支架,为教师的教学设计提供思路和方法,为教师自创自编教材提供范例;同时教科书必须成为学生认识社会的一个窗口,为学生的学习和探究提供课题、提

供有效的学习方法和解决问题的思路;教科书还要鼓励教师在充分把握教科书内容的基础上,结合实际挖掘教科书中每一份材料的内涵和教育价值,灵活地使用教科书,开发和改进教科书,大胆地超越教科书,从而开展富有生气的教学实践活动。

● 二、本套教科书的设计思路

本套教科书依据课程标准的基本要求和编写方针设计内容体系,选择主题和素材。

1. 内容范畴。

本套教科书根据课程标确定的目标和内容要求,以“传承与变迁”、“共性与差异”、“相对独立与相互依赖”为核心概念,安排了期望学生把握的社会事实,形成的意识观念,掌握的一些技能、方法、策略三方面的内容。

2. 顺序。

(1) 由近及远

一至五年级的课程内容按照家庭、学校、社区、家乡、祖国、世界的横向顺序,由近及远,由小到大,逐步展开,不断拓展儿童的社会经验。一至二年级课程以家庭和学校生活为平台,但可以拓展到不同时代、地域和文化背景下的家庭、学校生活;三至四年级课程以社区和家乡为平台,也可以拓展到不同时代、地域、文化背景下社区与家乡层面的政治、经济、文化生活;五年级课程以祖国、世界为平台,但可以涉及有助于国家意识和全球意识形成的家庭、学校、社区、家乡层面的社会生活。

(2) 螺旋上升

反映传承与变迁、共性与差异、相对独立与相互依赖等社会特质的内容要点,在低、中、高年级的课程中反复出现,但随着所涉及的社会生活领域逐渐扩大,其内容和表现形式也逐渐复杂化。

在每册教科书中,各年级的内容要点并不是孤立、分割的,而是整合于若干具体的情境之中。

* 本套教科书一至五年级内容要点分布详见书末插页。

● 三、本套教科书的编写特色

1. 围绕学生各阶段的社会性发展课题,有机整合多领域的知识,并凸显它们的德育价值。

根据课程源于生活又高于生活的理念,本套教科书根据学生社会化过程中遭遇的课题,从学生熟悉的社会现象、事件中选取和提炼素材,并将有助于学生拓展生活经验和社会认识、解决生活课题的知识较自然地融入素材中。这将激发学生探究社会、学习社会知识的兴趣,同时使学生在探究社会、解决课题的过程中,获得日后分析社会现象、作出价值判断、选择正确的行为方式所必需的知识、技能和观念。

例如,一年级第一学期的《我上学啦》单元,以“我”上小学这一事件为引线,围绕如何结识新朋友、如何适应新的学习环境这一新生的普遍课题,整合了多方面的知识、意识观念和技能方面的学习内容。该单元包含的知识有:学校里的人员构成、设施设备(结构与功能)、学校一天的作息(程序和规范)、学校的变迁(历史)、学校的差异(地理)。意识和观念有:友爱同学,分享快乐,分担烦恼;尊敬老师和其他学校工作人员;遵守学校的作息时间和校内行为规范。社会技能有:互相介绍、结交新朋友的人际交往技能;处理朋友间发生冲突的技能;守时、守则的行为习惯。其中知识和技能的学习是以帮助学生适应学校生活、融入集体、热爱集体、成为集体的一员为目的的。

2. 着力展现协作、创新和敬业的社会图景,强化学生作为社会成员的主体意识。

未来的公民应该是一个不仅能适应社会生活,而且能积极推进社会进步的、美好生活的创造者。为了培养这样的创造者,学生需要知道自己所处的社会究竟是怎样一种状态的社会,即他们必须知道,生活质量的提高和社会的文明进步是在怎样的社会组织结构中、按照怎样的程序规范、通过哪些社会活动得以实现的。只有基于这样的认识,他们才能明确自己在社会中的位置和价值,才能思考和决定自己在社会中可以做什么,怎样做。

为此,本套教科书在展现一个机构或部门的内部构成及其生产过程或服务方式方面不惜花费篇幅,作了细致的刻画。如学校的人员构成、社区内各种社会机构和设施的分布、超市的部门构成及其服务内容和服务方式、社区内的治安、消防协作方式等。通过这些细致的刻画:(1)学生可以深切地认识到社会的发展、生活质量的提高有赖于社会各部门的协作,有赖于各行各业劳动者的创新和敬业精神,也有赖于每一个公民的积极参与。即使是学校这样一个小社会,也是由许多部门以及许多劳动者通过辛勤的劳动和创造来支撑着的。基于这样的认识,学生才能懂得珍惜已经拥有的生活,尊重他人及其劳动成果;(2)学生能真正感受各行各业劳动者吃苦耐劳、精心创造的精神,真正被劳动者的精神所感染,从而在学生身上从小培养同样的精神;(3)学生还可以意识到,任何看来简单的事物都包含着复杂的劳动、多方面的协作与配合,任何一环的懈怠和疏忽都会影响产品的质量、服务的质量或办事的效率,进而影响生活的质量,阻碍社会的发展。也就是说,对结构和过程作这种具体的描绘,有利于培养学生的系统观、整体观和协作意识,无论是将来还是现在,他们有了这种意识和观念,就会努力把事情做得更好。

3. 直接面对学生生活中的实际问题,提高学生应对某些较为复杂的问题的能力,增强德育的有效性。

实现德育的有效性是本课程所追求的目标之一。过去,思想品德教育缺乏实效性的原因之一是回避现实生活中的问题,把学生置于一个过于单纯的社会环境中进行道德说教,导致学生走出课堂后,无法运用课堂中学得的道德规范去处理生活中的具体问题。

本教科书本着提高德育的有效性这一宗旨,将学生生活中的问题、困惑引入到课文中,在给予基本的价值导向的同时,让学生直接面对这些问题,通过调查、讨论或辩论,提升认识,修正自己的观点,作出正确的价值判断和更理智的行为选择。

例如,一年级第一学期《我上学啦》单元,倡导同学之间互相帮助,可是生活中有时会遇到一些自己经常不带学习用品而总向别人借的人,对于这样的人该怎么办?再如,二年级第二学期《安全健康每一天》单元,在让学生认识遵守交通规则、遵循公共道德、不传染疾病的必要性后,呈现了这样几个情境:妈妈硬要带我闯红灯;我得了腮腺炎,可是妈妈担心我功课跟不上,劝我上学。教材让学生就这些现象进行讨论,共同探索更好的行为方式,从而坚定道德信念。

4. 突出呈现探索、合作、对话、反思的知识构建过程,为倡导以学生为主体的对话式教学提供范例。

新课程非常强调学习方式的变革,倡导开展以学生为主体的探究式、对话式的学习方式。根据新课程这一精神,教科书不再单纯地呈现知识和结论,而是通过一个一个范例,突出呈现解决问题、获得知识的过程和方法——包含体验、调查、讨论、实践、反思等环节的学习过程和方法,引导学生像书中人物那样去探究、学习。新教材呈现了很多观点或角度不同的对话,既向学生提示考察、分析、思考的视角和方法,又激发学生与书中人物对话,与同伴、周围人对话,从而提升对事物的认识,修正自己的观点。而课程标准所要求学生形成的情感态度和要求掌握的知识与技能都通过书中人物的调查、讨论等一系列探究性活动的过程自然地呈现给学生。

5. 有机引入历史、地理的知识和视角,加强学生时空意识的形成,以帮助学生更准确地把握社会事物和社会现象的特征。

任何社会事物和社会现象都在时间中存在而有其历史,在空间中存在而有其地理特征。借助历史、地理的知识和视角,我们可以了解现实生活中社会事物和社会现象的起源、演变过程、分布方式以及事物之间的差异所在和相互联系,从而更准确地把握社会事物和社会现象的特征,并寻找为社会服务、推动社会进步的更合理的手段和方式。它们是形成正确的世界观、价值观和道德行为所必需的认知基础。因此,在《品德与社会》课程中,历史和地理的学习已经不仅仅局限于中外历史和地理方面的学习,而是贯穿于各个年级的各个单元。例如,一年级第一学期第一单元,在引导学生认识现实中的学校特征的同时,也向学生展现不同时代的学校、不同环境中的学校;三年级第一学期有关“需要”的单元里,展现了人类需要的变化以及在不同环境下需要的不同。在有关“公共设施”的单元,展现了作为公共设施之一的公用电话的变迁以及不同国家的公共设施,并编排了考察公共设施的分布、制作分布图的学习内容。

6. 充分利用图像符号的特殊功能,实现图像符号与文字符号的有机结合。

图像符号的长处是能更直观、更感性地反映真实的事物,有利于学生全面地把握图像所表征的内容,给学生以广阔的思维空间;而文字符号的长处是能准确、客观、明晰地界定概念,不足之处是限制了学生的思维空间。所以,本套教科书非常关注两种符号系统各自拥有的长处,希望通过两者的结合,引导学生与客观事实对话,与教科书中的事物对话,与教科书中所隐含的价值观对话,从而使视野得到拓展,认识得到提升。

本教科书含有大量的图画和照片。色彩明快的大幅图画不仅仅是一个美化版面的插图,更隐含着需要学生去解读的多种信息,在使学生获得视觉上的愉悦感的同时,激发学生的学习兴趣。照片则反映了真实的社会生活情境以及多样化的学习方式,内容真实的高品质的照片比图画更具有说服力和感染力。

7. 保障教师和学生拥有联系实际生活开展拓展性学习的空间。

旧教科书的特点是内容多而杂,知识点面面俱到,即所谓“蜻蜓点水”,那样的教科书难以让学生形成对社会生活的深度理解。而本套教科书追求内容的精、实、透,以小见大,以一化十。

从目录上看,每册教科书的内容仅四个单元,每单元只设3~5个课题。但是,每一个课题都内涵丰富,为教师深入挖掘和拓展教学内容提供了大量的线索,并通过弹性化的、宽裕的课时,给予学生充分观察、思考、交流和表现的空间,既不给学生增加学业上的负担,又为各所学校根据自身条件和学生的实际情况拓展本课程的学习留有余地。

● 四、关于“活动作业”的使用

编者在每一学期都配备了“活动作业”,作业结合每个单元的内容设计而成,形式多样,有些是用画或文字记录观察或调查到的社会现象,有的连线寻找相关的事物或现象,有的是作选择、填空或分类,也有的是制作实物。低年级的作业具有游戏性质,随着年级升高,作业中逐步增加要求用文字回答的问题。这些作业一方面帮助教师考察学生学习本单元的效果,了解本单元内容对于学生的难易度,从而反思并修改教案,并为教科书的修改提供依据;另一方面,也帮助学生检验自己的学习效果,从而重温学过的内容,或与老师、同学再作交流、讨论,同时还可以引发学生新的疑问,产生持续学习的兴趣。

作业以不增加学生学习负担为原则,大部分安排在课内完成。有些作业可以让每个学生独立做,有些可以让小组成员共同完成。每一份作业都可以从作业本上裁下,建议学生完成后在教室或走廊里展示,既增加学生切实完成作业的动力,也可以加强学生间的交流、互相学习,提高学习效果。作业展示一段时间后,请教师发还给学生,并指导学生装订保存。这些作业还可以作为教学研究的重要实证资料,教师可以选取若干典型的、不同风格的作业复印后保存;或与学生商量,借用一段时间之后,发还给学生。

● 五、关于《教学参考资料》的使用

为了使新的课程教学的理念转化为可以操作的教学实践,《教学参考资料》对每一个课题及每一页的编写意图、图片含义都作了具体说明,让教师了解编写者的意图,以便更好地理解和使用教材。此外,《教学参考资料》还提出了具体的课时建议、教学建议和评价建议,为教师,尤其是为新教师设

计教案提供参考,以减轻教师的备课负担,使包含新教育理念的教科书有更大的可操作性。

但是,这种可操作性并不意味着教师必须全盘按照“教学建议”来设计和实施教学活动。作为编写者,一方面我们希望教师能尽早学会有效地使用本教科书进行教学,但另一方面,我们却不希望《教学参考资料》束缚教师的创造性。我们更希望《教学参考资料》能给教师带来灵感,使教师能发挥更多的自主性和创造性,与学生共同创造更精彩的教学活动。

我们在每册《教学参考资料》的最后,开辟了“您的精彩教学设计案例”一栏,您可以将您的教学设计寄给我们。我们将从众多的案例中选择优秀的教学设计案例编辑出版,希望能得到您的支持。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

单元学习目标

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

《教学参考资料》的编写,得到了许多专家和同行的帮助,在此,我们向他们表示衷心的感谢。同时,我们也希望广大教师能一如既往地支持我们的工作,使《教学参考资料》能更好地为教师服务。

第一单元 孕育中华文明的黄河

一、单元编写思路

本单元以中华文明发源地之一的黄河流域为主线,把黄河沿岸的人文景观、自然风景有机地结合在一起,从中华文明的起源、统一国家的建立、优秀思想的传承三个角度入手,让学生充分了解黄河是养育中华民族的母亲河。

首先,通过黄帝与炎帝、抗战时期黄河的精神鼓励作用以及现在人们公认黄河母亲的地位等内容,让学生体会黄河在中华民族心目中具有的崇高地位及其作为中华民族精神之象征的意义,增强学生的民族归属感。

其次,通过对黄河源头的探索,引出中国历史上对黄河地位的肯定与重视,并展现黄河源头自然环境的优美,让学生明白黄河水本是清澈的,为学生探究黄河水为什么变黄作铺垫。此外,通过介绍生活在黄河河源区的藏族同胞与汉族人民交往的历史渊源,加深体会黄河作为整个中华民族母亲河的含义,认识我国是一个统一的多民族国家,增强民族团结的意识。

接着,结合大禹治水与秦始皇统一中国的事件介绍了黄河沿岸的两个著名古都:开封与西安。用中华民族治理黄河的不屈不挠精神作为介绍开封的主题,而借西安来展现国家统一的过程和国家统一后的强盛,让学生明白中国自古以来就是一个统一的多民族国家,中华民族的坚韧、中华文明的灿烂以及中国国力的强盛古已有之,是历史的延续。

最后,展现了诞生在黄河岸边的中国古代思想精华。百家争鸣中各个流派思想的介绍让学生体会到我国不仅拥有悠久的历史,更拥有灿烂的文化、丰富的思想宝库,而这些古代思想精华已经融入中国人的日常生活中,以此激发学生的民族自尊心与自豪感。同时以“仁爱”“重义”“知礼”“好学”“诚信”为例,用各种故事既让学生体会中华传统美德的含义,又让学生可以联系现在,体会到传统美德在当代社会的作用和传承这些美德的意义。

本单元综合了历史、地理、政治、文化等领域的相关知识,既让学生学习相关的历史知识,又让学生对黄河的地理位置、地理特征有一个感性的认识。同时,在这些知识中贯穿爱国主义教育和民族精神教育。

本单元还通过课文后的思考题和课本后的活动作业,激发学生自主探究、相互讨论的兴趣,提示探究的视角和方法,提高学生的思维能力和解决问题的能力,学会合作学习。

二、单元学习目标

1. 知道黄河的地理位置,初步了解黄河沿岸的一些文化遗存,理解黄河作为孕育中华文明的母亲河在中国人心目中的地位;知道中国作为统一的多民族国家的起源,知道中华传统思想的大

致内容,知道传统文化是现代中华文明的基础与精髓,并理解传统美德在日常生活中的影响与作用。

2. 能够利用地图指认黄河以及相关内容的地理位置;能够对课文中的材料提出自己的看法或疑问,并在课后自主收集资料,完成课后的作业;能够收集与本单元内容有关的课内外资料,与同学交流、讨论,表达自己的观点。

3. 体会黄河在中国人心目中的崇高地位,感受黄河所象征的坚强不屈、百折不挠的民族精神;感受中华文化的博大精深,领悟传统思想对中华文化的影响并产生学习的兴趣,对中华悠久的文明产生自豪感,增强民族自豪感和归属感。

三、单元内容概述(建议 9~10 课时)

课 题(课时)	学习内容与要求	
导入图	● 欣赏《黄河大合唱》,体会中国人对黄河的深厚感情。	
寻根问祖黄河源 (2)	母亲河畔中华魂	● 了解中华民族的祖先,通过黄帝陵祭祖、黄河大合唱、黄河母亲的塑像等事例,体会黄河对于中华民族的象征意义。
	黄河之水天上来	● 了解有关黄河源头的地理、人文知识。
山河一统立华夏 (2)	治理水患创文化	● 了解大禹治水对中华文明的促进作用,了解开封遭受黄河水患的情况,知道历代中国人为治理水患所作的努力,体会中华民族坚贞不屈的精神和聪明才智。
	青铜鼎盛国力强	● 了解青铜器的价值,特别是鼎的价值,学习欣赏青铜器。了解秦始皇为统一中国而采取的措施,感受中国统一后的强盛。
百家争鸣兴文化 (2)	百家智慧长流传	● 学习百家争鸣的主要流派及其思想,在生活中寻找这些思想的影响,体会中华文化的悠久灿烂。
	孔子思想泽后世	● 了解孔子对中国文化的贡献,孔子思想在海内外的影响;了解儒家思想的基本内容以及儒家思想对中国思想文化和社会发展所起的重要作用。
传统美德塑精神 (2)	● 理解仁爱、重义、知礼、好学、诚信等传统美德的含义,收集体现传统美德的格言和故事,讨论现代社会如何继承和发扬传统文化。	
拓展:黄河岸边的风光和问题探究 (1~2)	● 探究黄河沿岸美丽的风景、黄河岸边朴素的民风,同时探究黄河的水患现状,增强对黄河的热爱之情和治理黄河的使命感。	

导入图

● 课文解说

导入语使用了《黄河大合唱》中《黄河颂》的节选,激昂的歌词表现了中国人对黄河的热爱之情。第一幅图表现了黄河澎湃的气势和奔涌向前的含义,并展现了黄河水的特点。第二幅画展现了黄河流域全景,让学生知道黄河流域的大致位置和范围。导入图提示了本单元将学习的内容,引发学生对黄河的探究兴趣。



● 导入建议

课前可以让学生搜集黄河的照片或图片以及歌唱黄河的歌词、乐曲等,让学生在课中一一展示并作介绍。课中,让学生听《黄河颂》的录音,并请学生朗诵歌词,然后让学生交流感受。教师可以补充介绍《黄河颂》创作的背景,并利用黄河流域地图和中国政区图或中国地形图,开展寻找黄河的活动,让学生对整个流域有一个整体的感性认识。这些活动之后,教师可以提问:“为什么有这么多关于黄河的歌曲诗文呢?为什么人们要这么歌颂黄河呢?”引发学生对本单元的学习兴趣,让学生带着这些问题进入本单元的学习。

学生所收集的有关黄河的资料要展示在