



中考 作文素材 分类大全

丛书主编 季小兵

撰稿 王玉杰 李玲 徐玮

版式 大恒设计工作室



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

目录



名师讲坛

一、善选善用	体现匠心	1
二、变换角度	一料多用	35
三、经典素材	翻出新意	77
四、立足课本	取材学法	113
五、熟例旧例	能出新意	143
六、对接经典	底蕴深厚	171
七、学会剪裁	灵活运用	205
八、优化整合	勇于创新	231

时代风貌

特荐素材



嫦娥一号升空探月	4
探月是我们一直以来的梦想	4
我们已经具备了探月的条件	4
科学研究需要自力更生	5
绕月探测要自主创新	5
科学研究不能急功近利,要脚踏实地	5
2008北京奥运	
北京奥运会口号	9

“鸟巢”——2008年奥运会主体育场 ... 9

奥运会志愿者:

用出色的表现丰富奥运内涵 10



典型素材

天道酬勤	13
台湾首富王永庆的发家之道	13
香港首富李嘉诚的成功之路	14
台球大王甘连舫的传奇故事	15



演艺巨星刘德华的成功之道	16
千手观音的精彩表演背后	17

和谐发展	18
如何看待全面取消农业税	18
车祸死亡民工获“城镇居民标准”赔偿	19
从蛋卷冰淇淋说到“和谐共赢”	20
为外来农民工在上海 营造一个温馨的“家”	21
上海:“老年食堂”为独居老人解难	22
全民医保的曙光	23
女研究生求职遭遇性别歧视	24

灾害频发,人与自然和谐 共处不容忽视	25
-----------------------------	----

中国与世界	26
国内英语热与国外汉语热	26
华人诺贝尔科学奖获得者	27
世界新七大奇迹	28
中俄文化年	29
走向世界的孔子学院	30
中国与联合国	31
留学热	32
周恩来与新中国外交	33

文化旅途

特荐素材



百年巴金	38
巴金爱书	38
巴金无私	39
巴金厚道	40
童话大王郑渊洁	43
童年与书相伴	43
少年时,最好的奖赏	43
插上童话的翅膀起飞	44
童话大王的另类家教	44



典型素材

勤奋创作	47
戏剧家曹禺	47

沈从文的文学之路	49
钱钟书逸事	50
司马迁忍辱负重著《史记》	51
“最伟大的戏剧天才”	52
夏洛蒂·勃朗特姐妹	53
巴尔扎克勤奋创作	54

情真意切出诗人	55
冰心“爱的哲学”	55
李清照之愁	57
诗仙李白	58
陶渊明归隐田园	59
李煜:小国君与大词人	60

心系社会人生	61
正义的雨果	61
狄更斯的创作	62
自学成才的高尔基	63
“硬汉子”海明威	65
泰戈尔:第一位获得诺贝尔文学奖的	

亚洲人	66
弥尔顿及其《失乐园》	67
大思想家孔子	68
孟子提倡民贵君轻	69
诗圣杜甫	70

中唐大诗人白居易	71
路遥知马力	72
多产作家老舍	74
朱自清逸事	75

历史记忆

特荐素材



华人精英保钓,周恩来曾接见

保钓人士(节选)	80
激情燃烧的岁月	80
华裔学者的身影	81

美国国会的议案

美通过“慰安妇”议案给日本政府 重重一击	84
议案通过引起日本不安	84
世界等待日本全面清算历史	85
美众院决议给日本道歉机会	85



典型素材

历史反思

日本老兵陪我过生日 ——一个侵华老兵的反思	88
美国人拍《南京大屠杀》的思考	89
圆明园的毁灭	90
德国的历史教育	91
旧中国与奥运会	92

前苏联切尔诺贝利核电站爆炸事故 ...	93
端午申遗失败不是坏事	94
卢旺达大屠杀的反思	95
德国总理勃兰特下跪谢罪	96

忠心为国

文天祥慷慨就义	97
品行高洁的屈原	97
魏征直言进谏	98
苏武牧羊	99
诸葛亮鞠躬尽瘁	100
一代名将霍去病	101
祖逖闻鸡起舞	102
将相和	102
张居正辅佐万历	103
钱学森万里归国	104

为了事业

张海迪的故事	105
华罗庚之路	106
地理学家徐霞客	107
书圣王羲之	108
楚庄王用人有术	109
居里夫人的故事	109
福特创业的故事	110
比尔·盖茨创业的艰辛	111



生活哲理

特荐素材



最后一片叶子(节选)	116
屋漏偏逢连天雨	116
藤叶寄托了生的希望	117
贝尔门的最后一幅作品	117
最后一片藤叶	118
项链(节选)	121
虚荣心——悲剧的根源	121
借首饰——悲剧的开始	121
丢首饰——悲剧终于发生了	122
假项链——出人意料的结尾	123



典型素材

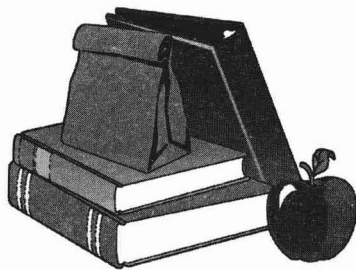
辨别真假	125
卞和献玉	125
曾参杀人	125
黎丘老丈	126
鲍君神	127

司原氏打猎	128
夫妻妒影	128
真假苹果	129
三打白骨精	130

成败得失	130
塞翁失马	130
卧薪尝胆	131
斯诺克神童——丁俊晖	132
《伤仲永》的启示	133
鸿门宴和楚汉之争	134
愚公移山	135
田忌赛马	135
孙臆与庞涓	136

简单与复杂	137
哥伦布竖鸡蛋	137
青春无价	138
曹冲称象	139
简单的道理	139

鲨鱼的弱点	140
什么最重要	141
最简单的改造	141



人生追求

特荐素材



科学和思想的巨人——爱因斯坦	146
爱因斯坦逃学记	146
拒绝出任以色列第二任总统	147
爱因斯坦和中国	147
贝多芬的历程	150
童年	150
为莫扎特演奏	150
我行我素	150
失聪	151
欣然忘食	151
日有进境	151
令敌手剿窃无门	152



典型素材

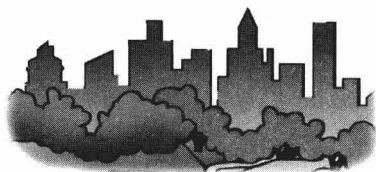
捍卫尊严	154
屈原投江	154
李白不事权贵	154

苏武牧羊	155
陶渊明“不为五斗米折腰”	156
吉鸿昌——“恨不抗日死”的爱国将领	156
贝多芬“对猪弹琴”	157
李阳,你凭什么让学生下跪	157

拥有良知	158
凯文·卡特之死	158
由弗兰克破产还债的故事想到的	159
勇救儿童的女记者	160
一个有良知的医生——胡卫民	161

坚定顽强	162
布鲁诺为科学献身	162
有一种力量无坚不摧	163
洪战辉带来的感动	163

求知探索	164
为中华之崛起而读书	164
李四光的学习生活	165
水滴石穿	166
达·芬奇的成长	167
门捷列夫和“元素周期表”	168
珍惜时间的故事	169



社会思考

特荐素材



恶搞经典现象	174
恶搞名著	174
用心良苦败祖业	175
是可忍,孰不可忍	175
恶搞就是衰淡	175
流行文化翻新传统文化,利耶?弊耶? ...	178
《少年中国说》被改编成说唱歌曲 ...	178
流行文化翻新传统文化有利	179
流行文化翻新传统文化有弊	179
教育界接纳流行文化是	
宽容还是妥协?	179



典型素材

网络时代	182
小胖与丁贝莉:网络造星的	
“被迫成名”人生	182
杨臣刚与《老鼠爱大米》	183
网络歌手黑龙感谢	
成名前的那段岁月	184
农民网上卖瓜竟然赚了400万	185

Google发家史——一个活生生的

雅虎“拷贝版”

SOHO:网络时代新个人工作主张 ...

关注教育

农村教育要有自己独特的视角	189
教育不能缺失人文精神	189
电视带大的孩子	190
多看正书	192
水底金影	193
请吃一碗面	193
选择益友	194
自责是巨大的力量	195
娘讨来的三袋米	196

流行文化

杨丽娟疯狂追星事件	197
谁更能代表真正的“80后”?	198
纪念万源保卫战70周年,	
贫困市花巨款请明星出演	199
甘肃漳县搞“摊派追星”引怨言	200
旧时金陵追星族轶闻趣事	200
平民造星运动	201
韩国式“造星运动”让一大批	
无名之辈迅速蹿红	202
明星辍学	203

科技之光

特荐素材



欧美火星探测器大闹火星	208
机遇号	208
勇气号	208
猎兔犬2号	209
稻香万里济众生	211
使命	211
本色	212
奋斗	213
奉献	213



典型素材

创新之路	216
达尔文与进化论	216

王选与汉字激光照排	216
DNA双螺旋结构的发现	217
爱迪生与白炽灯	218
自学成才的贝尔	219
弗莱明发明青霉素	220
只有鸚鵡才喋喋不休,但它永远也 飞不高	221
发明创造绝非一蹴而就	222
华佗和麻醉剂	223
自行车的发明史	224

献身科技	225
富兰克林与雷电	225
诺贝尔与TNT	225
居里夫人与镭	226
茅以升与钱塘江大桥	227
邓稼先和两弹一星	228
冯如和中国航空事业	229
舍生忘死的舍勒	230

人与自然

特荐素材



珍妮·古道尔的事业	234
因贡献而荣誉	234
“根与芽”的诞生	234

动人的传奇	235
重大的发现	236
爱心、智慧与勇气的结合	236

登上南极之巅——中国第一个攀登文森峰的 女科学家	239
逝去的南极见证者	239





南极腹地“文森峰”生活点滴	240
金庆民的南极日记	241
不会磨灭的记忆	242



典型素材

环境与生态	245
我不认为我征服了沙漠	245
你的欲望,我的悲怆	246
为所有动物不受虐待	247
欠发达地区的饭碗与生态能否兼得 ...	248
善待地球保护资源	249
生态平衡	250
外来生物入侵	250
太湖水蓝藻爆发追踪调查	251
全球变暖使动植物不断“爬”高	252
全球变暖使淡水水系平衡遭破坏 ...	253
不可忽视的水污染	
——从喝纯净水想起	254
生态灾难不能重演	255
“敬畏自然”与“装神弄鬼”	256
不要过分陶醉于对自然界的胜利 ...	257
保护第一,建设第二	
——尊重自然的聪明	258

能源与环境	259
-------------	-----

探秘探险	260
-------------------	-----

茶马古道	260
酈道元和他的《水经注》	261
郑和下西洋	262
航海王子亨利	263
地理大发现的先驱者哥伦布	263
好望角发现者	
——葡萄牙航海家迪亚士	264
首航印度的航海家达·伽马	265
北极探险	266
澜沧江探险故事	267
余纯顺徒步走西藏日记精选	268
神秘的百慕大三角	269

自然的启示	270
--------------------	-----

倒飞的鸟的传说	270
蚂蚁与蚁熊	271
可能你也就是一只北极熊	272
南瓜的力量	273
成长与蜕变	273
鱼的启示	274
来自大自然的黄牌警告	
——印度洋地震海啸的启示	275
大自然的启示	276





名师讲坛

主讲：卫建云 江苏省如皋市骨干教师

一、善选善用 体现匠心

主讲介绍

卫建云,女,中学高级教师,现供职于江苏省如皋市金城高级中学。1991年毕业于扬州师范学院中文系,获文学学士学位。江苏省南通市中语会会员,如皋市骨干教师,高三把关教师。江苏省级课题组重要成员,江苏省南通市课题主持人。在《语文教学通讯》《中学语文教学》《语文月刊》等刊物发表论文60余篇,在市级以上报刊发表散文、随笔50余篇。主编或参编教学图书十余种。

这里所谓的合理有效地利用材料,指的是议论文写作中材料的选用。

议论文中的材料(即论据)是议论文的三大要素之一,在议论文中起着至关重要的作用。论据是用来证明观点的,如果论据不能起到证明观点的作用,那么文章也就没有了说服力,从而影响到作文的得分。

一、准确选材,令人信服

用作论据的材料是很多的。大致看来,我们可以从以下几方面去取材:①取自现实。现实生活丰富多彩,新鲜事物、先进人物层出不穷,每天都有新信息、新观点出现,这些材料具有新颖性、时代性。②取自历史。历史上发生的故事,有值得挖掘的价值,用好它们,可以增强文章的可信度。③取自自身。有一句经典的话叫做“我手写我心”,“我心”一方面是指自己的真情实感,另一方面也指发生自己身上的鲜活的事情,因其具有唯一性、独特性,因而更具有说服力。④取自文学作品。优秀的文学作品是现实生活的反映,源于生活高于生活,其典型性是其事例所无法替代的。⑤取自假设与推理。议论文写作常需引用素材作为论据,并且需要对素材进行恰当的加工分析,以揭示素材与观点之间存在的必然联系,从而更好地支撑自己的观点。假设推理法就是一种比较常见的对素材进行加工议论的方法。顾名思义,假设推理要分为两个步骤,即先做出一个与素材中某一条件相反的假设,然后沿着这个假设推出一个与既成事实相反或不能为人接受的结论,从而从反面证明自己观点的正确性。

选材的形式多种多样,但并不是说我们就可以随随便便地选取一个材料放到文章中去。这就涉



及到一个准确的问题。所谓准确,指的是材料能很好地证明观点,它在文章中是必需的必要的不可或缺的,而不是可有可无的。比如说,在论述“女子果真无能吗?”这个问题时,有同学选用了南北朝时期的花木兰替父从军的故事,以及北宋的穆桂英挂帅上阵的故事,就很有典型性与说服力。倘若选取《故乡》中的杨二嫂则不能说明问题,因为这个事例用在这里不够准确,难以令人信服。

二、力求典型,以一当十

材料典型与否直接关系到论证的成败。列宁说过:“罗列一般例子是毫不费劲的,但这是没有意义的或者完全起相反作用的,因为在具体的历史情况下,一切事情都有它个别的情况。”这就说明选取具有典型意义的材料在写作时是多么重要。那么,何谓典型呢?典型指的是事例具有代表性,能反映一定的社会、人生问题,其意义具有普遍性,能激发所有人的情感共鸣。比如说2007年南京市中考作文题是《总有一把钥匙属于你》,有一位考生在文章中这样写道:

……古往今来,圣者贤人们的创业足迹,无不印证着一个朴素的道理:只要不断探索,总有一把钥匙属于自己。

苹果落地,本是熟视无睹的事情,却引起牛顿深深的思考、忘我的钻研,最终发现了“万有引力”定律。一代名医李时珍为减轻病人痛苦,双脚踏遍崇山峻岭,访名医,嚼中药,不畏严寒酷暑,冒着生命危险,行走神州大地27载,写成药学巨著《本草纲目》。司马迁游淮阳,追踪韩信足迹;访齐鲁,瞻仰孔庙,考察历史遗迹……行万里路,奋笔疾书15个春秋,终成“史家之绝唱”。……

这里,作者引用了牛顿、李时珍、司马迁等人的事例。这些事例为人所熟知,其典型意义便能一下子激起人们的共鸣,从而认可作者的论证。

三、选材新颖,独领风骚

材料的新颖与否直接关系到读者的阅读兴趣。所谓新颖,一是指材料是新近发生的,具有时效性;二是材料富有生活性,为人所喜闻乐道。比如说每年感动中国的那些人物事迹就具有这样的特点。倘若我们要论证“人要追求坚韧”这样一个观点,那么就可以用邰丽华的例子。有位同学这样写道:

……在一个柔弱美丽的女子身上,我真切地读懂了“坚韧”二字。她,邰丽华,尽管生活在无声的世界里,却是始终面带微笑,像一个误落世间的仙子。在她的眼里,我看不到丝毫的痛苦与抱怨,有的只是坚韧。邰丽华写过一段极其质朴的文字:“其实每个人的人生都是一样的,有圆有缺,有满有空,我们应该多看看人生的圆满,然后带着一颗快乐感恩的心去面对人生的不圆满,那样就会快乐许多。”品读她的人生,我读到了坚韧。

四、就地取材,点石成金

所谓“就地”指的是从课本中选取典型素材。同学们读了这么多年的书,对课本可谓相当熟悉,课文中那些鲜活的人物形象,那些生动翔实的事例,如漆般牢牢地粘贴在大脑皮层上,只要善于调用,它们随时都会帮上你的大忙。比如说某位同学写《水的联想》这个标题作文时,他这样“就地”取材:

……犹记得乌江边那风华女子——虞姬,让长风贯满她的衣袖,可见她在风中回旋起舞,像一片黄叶在瑟瑟秋风中打着回旋。没有音乐,没有吟唱,只有项羽兵败如山倒的消息敲击着她那颗年轻的心。不是没有眼泪就没有悲伤,那泣血的哀伤渗透在轻柔的舞步中。转眼,虞姬已躺倒在地,她用一种绝美的方式见证了一位如水女人的刚强。

怎可忘水边临风而立的易安居士,那瘦削柔弱的女子叹出一句“帘卷西风,人比黄花瘦”,感伤

其家道中落,先夫早亡,悲辛无尽,“这次第,怎一个愁字了得”。可她不是只沉溺于悲伤,她的身上有着“如水女子”的不屈,这才唱出“生当作人杰,死亦为鬼雄”的气节。

难忘秦淮河岸低吟浅唱的秦淮八艳。常忆柳如是,这位才华横溢的奇女子,与江南一江碧水相衬,相得益彰。“如水的女人”自是温柔,更是高风亮节。细叙《桃花扇》中敢爱敢恨的李香君,心怀天下,身具高尚的民族气节。这般女子胜过那些贰臣何止千倍万倍!……

材料来自课本,真实可信,信手拈来,巧妙引用,省时省力,可见作者的取材机智!

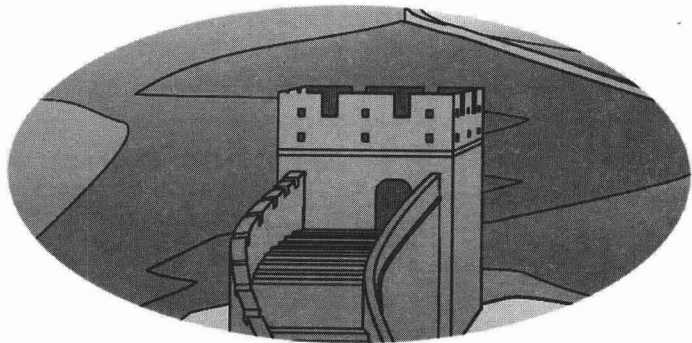
五、选材周密,论证全面

所谓“周密”指的是用以论证观点的材料要“有用”,要能对观点作出全面性的佐证。这就涉及到一个甄别、取舍的问题了。比如说有位同学在阐述“合作”的重要性时,有这样一段论证:

合作源于信任。在现今诸多的国际组织与团体中,其实都是以合作为基础的,而这样的合作正是建立在各国间相互信任的基础上的。合作是需要不同的个体共同完成的,而且是需要默契的。如果个体间缺乏充分的信任,就不会有默契,合作也就不可能成功。譬如世界贸易组织中关于定期汇报签约国财政状况的规则,倘若签约一方为了保留实力而虚报少报相关数据,那么,这种不信任的行为必然会导致合作的失败。因此,不难看出,缺少诚意和信任的合作毫无存在的价值。

在论述合作源于信任这个论点时,作者用了世贸组织规则这个例子,这样的例子不仅是周密的,更见出作者是个善于甄别、取舍材料的写作能手。

善选善用合适的素材是写作的一个基本功。素材选取是否得当,关键是要看能不能为观点服务,能不能体现出作者的匠心。在素材的运用上应该注意这样几点:①不以堆砌素材为能事,②对材料作适当地分析。真正能把大家都熟悉的材料用出新意,把新颖的材料用得生动,那文章自然会胜人一筹,新人耳目。



时代风貌



特荐素材

嫦娥一号升空探月

素材运用

2007年的这一天是我们十几亿华夏儿女难以忘怀的日子，我们要牢牢记住这一天。——记住这一天（上海考题）

中国人不能总围着地球转，要有所突破，有所超越。——超越（黑龙江哈尔滨考题）

2007年10月24日18时05分，中国西昌卫星发射中心，嫦娥一号卫星从这里开始自己的奔月之旅，开启了中国深空探测的新里程。

探月是我们一直以来的梦想

仰望星空，当“嫦娥奔月”正从梦想飞往现实时，让我们走近科学家，去感受探月构想的无穷魅力。为什么要探月？从“嫦娥工程”进入公众视野，这个问题就一直是热议的话题。

“地球上的事情都干不完，干吗要跑去摘月亮啊？”长期从事月球科学研究的绕月探测工程月球应用科学首席科学家欧阳自远院士经常要面对这样的质疑。但是，“经过无数次的论证，最后大家得到一致结论：中国必须搞，中国还得好好搞，加紧搞。中国人不能总围着地球转，适时开展以月球探测为起点的深空探测，是我国航天事业持续发展，有所创新，有所突破的重要举措。”栾恩杰这样解释探月的原因：“飞出地球、探索月亮，是我们这个民族的千年梦想，它不仅是出于人类探索未知世界的天性，也是对民族夙愿的最好回应。”

我们已经具备了探月的条件

中国的运载能力和卫星的基础能力已经具备了向月球发射一个探测器的能力。在许多专家看来，在具备相当的基础、条件时，应不失时机地通过实施重大工程推动科学技术的发展，促进国家科技

工业综合实力的提高。另一个更现实的问题是,空间科学的发展需求也呼唤着我国在深空探测空间科学研究有所突破。“长期以来,中国空间科学研究都是用国外的二手资料,这严重影响了我国空间科学的研究。”欧阳自远对记者说。

“要说探月对老百姓实际生活的哪一点将有所提高,我没这本事,说不出来。”欧阳自远坦言,但他认为,这是一种国家的需求,是一个民族的需求。“嫦娥工程可以带动技术的发展,也会产生很多新的学科,更重要的是培养了一支队伍。这是无价之宝,是最难得的。”

科学研究需要自力更生

有人提出,人类的探月活动已经进行了上百次,我们为什么还要重复别人做过的东西?专家认为,有的重复是没有意义的,但是科学研究的重复是有意义的,特别是对中国这样的发展中国家,在科学研究领域,发达国家并没有敞开大门,我们需要自力更生。

“各个国家掌握的技术不一样,中国自己没做过,怎么能叫重复呢?”栾恩杰说,“别人干过就不干了,那中国将得不到发展,什么都发展不下去。你不干就没有发言权!”

绕月探测要自主创新

“绕月探测工程是一项自主创新的工程。我们所开展的各方面的工作,一定是‘中华牌’。”孙家栋说。

据了解,“嫦娥工程”从研制开始到现在都是独立开展的。星上所有关键的设备、仪器,都是自己研制的。装成星以后所做的大量实验,都是利用中国现有的实验设备和技术条件完成的。而“嫦娥工程”整个方案的指导思想,就是如何充分利用我们航天工程50多年的实践所取得的一切成果,并在这个基础上前进和发展。“有什么成果可以应用我们就尽量用,但是也要突破新的技术,这样就可以把它集中到几个难点来突破,而不是全面重新来研制。”孙家栋介绍说。

科学研究不能急功近利,要脚踏实地

正在向月球靠近的“嫦娥一号”将主要承载4项任务:获取月球表面三维影像;分析月球表面有用元素及物质类型的含量和分布,将对月球表面有开发利用和研究价值的元素含量与分布进行探测;

探月行动已经具备了—定的基础和条件,但动力更多来自于我国在空间科学研究领域的实际需求。——动力来自——
(北京考题)

嫦娥工程具有非常重要的价值,带来了很多东西,但航空人才的培养则是其带来的最大的一笔财富。——财富(河北课改区考题)

探月活动国外已经进行多次,但中国自己如果不去做,就无法真正体验这个过程,也就没有发言权。——体验(甘肃兰州考题)

嫦娥工程开展过程中,科学家们要面对种种难以预计的困难与挑战,但我们一定要自强,靠自己的力量去克服。——面对与自强(山东济宁考题)



“嫦娥一号”将把沿途美丽的风景，传回地球传到我们的眼中。——我眼中的风景（广东茂名考题）

一项事业初始阶段难免会出现失败，但是我们一定要正确对待，因为失败孕育着成功。——成长比成功更重要（江苏泰州考题）

公众要对“嫦娥工程”持宽容的态度，能够容忍失败，在失败中不断成熟。——宽容（山东济宁考题）

探测月壤特性；探测4万~40万公里间的地-月空间环境。

据了解，第一个目标是为月球“画像”，即通过多种手段绘制全月面的三维立体影像图。虽然国外对月球已经绘制了不少平面图，但绘制的三维立体图不多。有了这张图，就能精细划分月球表面的基本构造和地貌单元，为日后中国进一步探月提供基础资料。第二个目标是探测分析月球表面14种元素的资源量和分布情况，掌握一些“月宫宝藏”的信息。在此次“嫦娥一号”要探测的14种元素中，有9种国外未公布过详细的探测数据。目前国外还没有对月球土壤厚度进行过大面积的测量，如果测出全月球月壤的特征和厚度，就可以进一步估算月球氦-3的资源量。而在“嫦娥一号”的奔月过程中，还可以顺便看看路上的“风景”，“嫦娥一号”将“飞一路，测一路”，看一看太阳风和地球磁场的情况，随时向地球报告观测的结果。

“这些事情难不难？太难了。”欧阳自远坦言，“第一次不能贪心太大。科学研究不能急功近利，咱们得老老实实、踏踏实实把这几件事干好。”

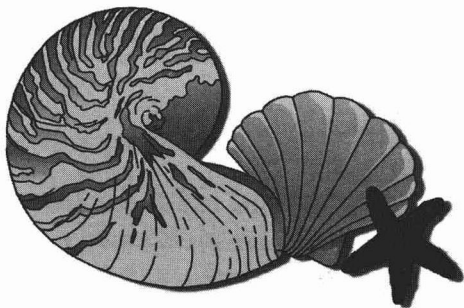
胜不骄，败不馁，是一个民族成熟的标志。

让科学家们担心的还有公众对试验结果的承受能力。航天是个高风险的行业，据介绍，全世界到目前为止，所有深空探测活动的成功率只有48%。

“我们的公众希望国家强盛，这个愿望是非常难得的。但一旦我们满足不了就非常失望，不允许失败，这也是一个问题。”欧阳自远说，“应该要有充分的思想准备，因为这毕竟是头一次。我们谁也不敢说万无一失。”

“我们做了百分之二百的努力，来确保百分之一的成功，但如果万一失败了，我们会从头再来。”卫星系统总指挥兼总设计师叶培建对记者说，“我觉得，胜利了欢欣鼓舞，碰到了失败也不气馁，这是一个民族成熟的标志。”

（2007年10月25日《人民日报》吴晨）





中考对接

1. 责任(山东泰安考题)	随着科技的不断发展,科学家们把视线投向了地球之外的太空,把科学的创造发明与对人类长远利益的关心结合起来,自觉地承担起应有的责任。“嫦娥一号”的科学家们正是在这样一种强烈责任感的驱动下,才克服重重困难,实现最终的目标。
2. 力量(重庆考题)	当今国际竞争的实质是综合国力的竞争,航天力量是综合国力的一个重要方面,“嫦娥一号”的成功发射正反映了我国空间研究力量的不断增强。
3. 苦与乐(黄冈课改区考题)	在研究开发“嫦娥工程”的过程中,我们的科学家克服了重重困难和挑战,换取最终的发射和变轨成功,这是他们最幸福最欣慰的时刻。任何事情都要经历困苦磨难,方能实现。
4. 体验(甘肃兰州考题)	虽然别的国家都有过登月行动,但是别人的研究无法代表我们。我们必须亲自体验一番,才能有所收获,从而确立我国在这一领域的发言权。生活中我们的经历有欢乐有痛苦,但不论结果如何,体验的过程才是至关重要的。



应用实例



记住这一天

2007年10月24日,一个令炎黄儿女永远铭记的日子。我们几千年来“嫦娥奔月”的梦想终于从理想变为现实。随着一声巨响划破朗朗长空,承载着13亿中国人民骄傲、志气和梦想的“嫦娥一号”卫星发射成功,举国同庆,人们都处于一种兴奋和自豪之中。嫦娥一号探月卫星的成功发射证明,中国在航天领域的地位得到进一步的提升,中国成功地迈出了登月第一步。

千百年来,每当夜幕降临的时候,我们享受着皎洁月光给我们带来的温柔之美,文人骚客诵诗无数,赞美月亮的美丽与无私,各国人

民无不钟爱自己民族的月亮童话与传说,对它产生了无限的遐想。借助现代科技手段,与月亮进行亲密接触不再是可望不可即的事情,世界上各个强大国家竞相加入探月比赛,中国也是其中的一员。现在我们成功迈出这第一步,我们的心也开始随着嫦娥一号在太空中旋转,我们梦想的翅膀越飞越高。

在这个普天同庆的日子里,我们尤其要感谢那些负责“嫦娥一号”研发的航天科学家们。这些幕后英雄,没有他们的辛苦付出和默默奉献,就没有我们今天的累累战果。我们要永远记住他们的名字:栾恩杰、孙家栋和欧阳自远。记住他们为我国航天事业作出的巨大贡献和流出的无数汗水。还有那些不为人知的无名英雄们!我们为你们而骄傲!请在这个特殊的日子里,接受我们的无限谢意!

(上海考题:记住这一天)



增强国力的壮举

嫦娥一号的成功发射,是中华民族在攀登科技高峰进程中的又一伟大壮举!我国首次探月工程的圆满成功,使中华民族千年的奔月梦想开始变为现实,并再一次雄辩地向世人昭示:中国人民有志气、有信心、有能力在攀登现代科技高峰的征途上不断谱写新的华章!中华民族完全能够屹立于世界先进民族之林!

这是实现中华民族千年奔月梦想的壮举。自古以来,中华民族就有嫦娥奔月的梦想,人们对月亮充满了情思与向往,流传着许多与之相关的神话与传说。今天,中国航天人通过不懈的奋斗,架起了梦想与现实之间的桥梁,使美丽的奔月传说开始变成伟大的科学实践。

这是增强综合国力的伟大壮举。通过探月工程,我国跨入世界上为数不多的具有深空探测能力国家的行列,这是我国综合国力显著增强、自主创新能力和科技水平不断提高的重要体现,对提高我国国际地位、增强民族凝聚力具有十分重大的现实意义和深远的历史意义。维护本国的空间利益,靠的还是实力,这是今天的客观现实。

这是和平开发和利用太空的伟大壮举。中国首次月球探测工程的圆满成功,对我国以和平为目的探索月球和外层空间,扩展和深化对地球和宇宙的认识,和平利用月球资源和外太空资源,促进人类文明和社会发展,造福全人类,具有重要意义。

(重庆考题:力量)

由网友的议论想到的

这是一个网络影响力空前强大的时代。一个又一个的炸弹被抛出,一场又一场的风暴被制造,似乎网络这种反映民意的工具被民众当成了发泄自己情绪的一种途径,这其中夹杂着

浮躁与冷静,喧嚣与不安。为什么网友会提出“嫦娥一号失踪了吗?”这样的疑问?为什么众人又如此关注这个问题?

仅仅是一个没有任何根据的帖子,短短的几天之内就有超过12万的点击量、近千个回帖。“看来是出问题了”“可能正在抢救”等说法一时间甚嚣尘上。这至少说明两点:第一,我们的众多网民还没有养成一种理性分析问题、自觉辨别是非的习惯,而是习惯性地人云亦云,捕风捉影,跟着添油加醋。第二,对待科学研究要有一种平和和宽容的态度,成功不骄傲,失败不气馁。不要把一次普通的科学实验过分地拔高,要有冷静的心态,既不悲观失望,也不幸灾乐祸。不要说“嫦娥一号”没有失踪,退一步讲,即使“嫦娥一号”真的失踪了,这也只是说明一次科学试验失败了,没什么大不了的,无须神经过敏过度引申和夸张,更没必要跟着起哄幸灾乐祸地看热闹。科学研究是有风险的,像奔月一类的航天壮举,失败多少次都很正常,失败没啥可怕的,大不了重来。由此想到美国“挑战者”号航天飞机爆炸后美国国民的反应。飞机爆炸后,全国陷入了一种震惊和悲痛之中,等事情过去后,大家又恢复了平静,既没有讥讽和嘲笑,也没有过多的谴责,对待这次科学实验完全是一种平和的心态。

(山东济宁考题:宽容)

