

成功智慧书



情感
人生智慧
中的

孙天伟 主编
崔巍
徐桂娣 著

现代
典故

The book of success and wisdom

吉林摄影出版社

情感

人生智慧
中的

Contemporary Allusions



一段未被
时间所流逝的
经典故事

荟萃影响最深广的经典故事

引领新读主义的文化时尚

现代
典故

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

成功智慧书/孙天纬主编. —长春:吉林摄影出版社,2005.12

ISBN 7-80606-737-X

I. 成… II. 孙… III. 成功心理学—通俗读物

IV. B848.4-48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 150109 号

主 编:孙天纬

选题策划:杨 晶

封面设计:子豪设计工作室

成功智慧书

情感中的人生智慧

主 编:孙天纬

吉林摄影出版社

(吉林省长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

哈尔滨市文心印刷厂 印刷

开本 850 * 1168 毫米 1/32 印张 42.5 字数 900 千字

2006 年 3 月第一版 2006 年 3 月第一次印刷

ISBN 7-80606-737-X

定价:164.80 元(全六册)

前言

现代典故

PREFACE

e时代的都市寓言

人类经历了石器时代、青铜器时代、陶器时代……现在,又进入了一个e时代。

网络,改变了世界,改变了人们的工作方式,改变了生活状态,甚至改变了人的思想观念。

网络时代,网络人生。网络,千丝万缕地将人罩住,各种年龄段的人,都同时站在了一个起跑线上,都成了计算机课程的小学生,联合国教科文组织给“文盲”下了新的定义,把不懂计算机的基本操作者划归文盲之列。

时代大变革,灵魂大震荡。人们憧憬、奋斗,迷惘、浮躁。几个人纠缠在一起,几件事纠缠在一起,几个人、几件事,就形成了一个宇宙,相互吸引又相互排斥,在错综复杂、在简简单单中运行着各自的人生。

然而,网络以及电视,是使人们浮躁的最直接的原因,它对人本身的伤害,远远大于目前环境污染对自然生态的破坏程度。网上聊天——无聊,电视情缘——无缘。

前言

所以一些人从网络中解脱出来,又加入到了读书的行列,势必,读书是使人深刻的最重要的途径。

一直以来,一些充满哲理给人以人生启迪的小故事深受欢迎。所以,我们整理编创了这些小故事,它如同杂文、散文、小小说一样,不妨就把它单独列为一种体裁。

所谓典故,即诗文里引用的古书中的故事或词句。称这些小故事为现代典故,即强调典故的时尚性和时间性,这里包括它传达的思想和故事本身的年代特征。这些故事,有的是发生在成功人士身上、给其终生影响的事件,有的是从典籍中筛选的精华,有的是根据资料重新编创的华章。这些故事,深深地打动过许多人,同时正在也必将走进更多人的心中。

这些快餐式的小故事,是e时代里的麦当劳和肯德基,是中国人自己的心灵鸡汤。

天 伟 谨识

emporary Allusions * Contemporary Allusions Contemporary Allusions Contemporary Allusions. Contem



emporary Allusions

usions Contemporary Allusions * Contem

情感故事

- | | |
|-------------------|------------------|
| 002 ... 死神也怕咬紧牙关 | “上帝的妻子” ... 020 |
| 003 ... 请您等着我 | 心理魔术 ... 021 |
| 004 ... 一点人情味儿 | 跟上帝决斗 ... 022 |
| 005 ... 爱与尊严 | 五毛七分钱盖一座 |
| 006 ... 不能拒绝的关爱 | 教堂 ... 023 |
| 007 ... 血奶 | 高贵的怜悯 ... 024 |
| 008 ... 生命的跪拜 | 她当我存在的 ... 025 |
| 009 ... 帕科,回家吧! | 童心 ... 026 |
| 010 ... 爱的神力 | 风雨中的菊花 ... 027 |
| 011 ... 最美好的礼物 | 母爱无言 ... 028 |
| 012 ... 生命的报答 | 朋友 ... 029 |
| 013 ... 爱的传递 | 客店没有空房间 ... 030 |
| 014 ... 爱的神奇 | 母亲的账单 ... 031 |
| 015 ... 永恒的作品 | 心灵有耳 ... 032 |
| 016 ... 另一种拯救 | 至诚的友情能经 |
| 017 ... 阳光就在自己的头顶 | 受住一切 ... 033 |
| 018 ... 最具同情心的孩子 | 叔叔,你是上帝吗 ... 034 |
| 019 ... “我爱他” | 爱的位置 ... 035 |

目录

- 036 … 一束泰国兰
037 … 拍卖场上一幅不起眼的画
038 … 并非只是爱情
039 … 道早安的魔力
040 … 不要走,我爱你
041 … 情书
042 … 放弃与拥有
043 … 以一生相报
044 … 最好的消息
045 … 一语定终身
046 … 乞丐的爱情
047 … 上帝的小站
048 … 国王的花园

- 三个犹太人 … 049
满意的画 … 050
士为知己者死 … 051
温暖之地 … 052
盲者的启示 … 053
山谷中的谜底 … 054
水鬼变神 … 055
仁爱的谎言 … 056
乔装的耶稣 … 057
爱预示着财富与成功 … 058
爱的回报 … 059
仁爱行动 … 060
处处是机会 … 061

智慧故事

- 064 … 一根电缆值多少钱
065 … 在春天设计秋实
066 … 十万元的创意
067 … 风险与机遇并存
068 … 百万身价的人

- 走出求同的圆圈 … 069
心里的水银 … 070
逆向思维 … 071
退却与进击 … 072
淘金淘出牛仔裤 … 073

目录

- | | |
|-------------------|------------------|
| 074 ... 智者的导师 ... | 成功的法则 ... 096 |
| 075 ... 送不出去的东西 | 一枝没丢 ... 097 |
| 076 ... 驾驭牲畜的特技 | 获奖之后 ... 098 |
| 077 ... 知与不知 | 最漂亮的天使 ... 099 |
| 078 ... 巧荐肖邦 | 木筏的故事 ... 100 |
| 079 ... 瑞士人的智慧 | 最棒的推销员 ... 101 |
| 080 ... 聪明的米开朗基罗 | 只要弯一弯腰 ... 102 |
| 081 ... 决定命运的一句话 | 泥泞留痕 ... 103 |
| 082 ... 竞选中的机智 | 平常心 ... 104 |
| 083 ... 危险的安全地带 | 踢人的驴子 ... 105 |
| 084 ... 把智慧忘在家里了 | 传教士 ... 106 |
| 085 ... 查票 | 顺其自然 ... 107 |
| 086 ... 所罗门的智慧 | 帮助最需要帮助的 ... 108 |
| 087 ... 聪明的王子 | 和尚与小偷 ... 109 |
| 088 ... 超级思维 | 天下第一棋手 ... 110 |
| 089 ... 曾国藩用人之道 | 在世界的背后 ... 111 |
| 090 ... 交换 | 丑陋的鸡 ... 112 |
| 091 ... 成人之美 | 征服的成本 ... 113 |
| 092 ... 流浪汉的申请 | 抓住时机 ... 114 |
| 093 ... 巧讨零用钱 | 心灵的钟声 ... 115 |
| 094 ... 傻孩子 | 成功之道 ... 116 |
| 095 ... 窗外的风景 | 一加一大于二 ... 117 |

训导故事

120	七十万美金的早餐
121	哈佛的理念
122	留一只眼睛
123	肮脏的农夫
124	半条毯子
125	想像和拼凑
126	粗心的人
127	醉酒者
128	波义耳的失误
129	火神星的故事
130	很简单的一件小事
131	你的脚边也有钻石
132	向别人打开的锁
133	经验
134	独裁者
135	斯坦福是哈佛心中永远 的痛
136	跳蚤的高度
137	三个旅行者
138	佛桌上开出花朵
139	病狮
140	誓言
141	提醒自我
142	同一条路

仇恨袋	143
成功的标准	144
合格的收银员	145
心灵的枷锁	146
贪心的人	147
鸟对猎人的三条忠告	148
拿不完金币的穷人	149
永不休息的鬼	150
不是喝酒那么简单	151
落网的野猪	152
朴素的总裁	153
“奢侈”的蚊帐	154
游泳健将的怪异举动	155
生命的链条	156
谋杀恐龙	157
100元钱和半个馒头	158
剑手	159
楚王狩猎	160
相同的想法	161
寻医的富翁	162
买笔的故事	163
适可而止	164
一个裁缝	165
盖蒂的香烟	166

目录

- 167 ... 星座问题
- 168 ... 辱人者自辱
- 169 ... 支配别人不如支配自己
- 170 ... 沙漠
- 171 ... 追悔恶作剧
- 172 ... 小公务员之死
- 173 ... 等待专心
- 174 ... 沃尔曼试金石
- 175 ... 工作与思考
- 176 ... 读书
- 177 ... 老人钓鱼
- 178 ... 认真的米开朗基罗
- 179 ... 一枚硬币
- 180 ... 富翁的大房檐
- 181 ... 多想几步
- 182 ... 蜘蛛丝
- 183 ... 良心发现的商人
- 184 ... 沉船事件
- 185 ... 在仓还是在厕
- 186 ... 声誉是一种投资
- 187 ... 成功来自信誉
- 188 ... 好就好在信守承诺
- 189 ... “渔王”的儿子
- 大力士阿喀琉斯与马
车夫 ... 190
- 步行十八里 ... 191
- 面饼·小女孩·啄木鸟 ... 192
- 只要诚实就有救 ... 193
- 买书的年轻人 ... 194
- 纸篓和墙 ... 195
- 必要的约束 ... 196
- 鲤鱼跳龙门绿 ... 197
- 最后一课 ... 198
- 玫瑰的朋友 ... 199
- 拉锯 ... 200
- 心存祝福 ... 201
- 选定一把椅子 ... 202
- 锁匠的徒弟 ... 203
- 最诚实的警察 ... 204
- 恩惠与怨恨 ... 205
- 名声无价 ... 206
- 诺言 ... 207
- 精心策划的“意外” ... 208
- 总理的老母亲 ... 209
- 我家最富的时刻 ... 210
- 爱因斯坦的镜子 ... 211

情感故事

人的一生中最大的幸福就是你能把感情贡献给人们,而人们也能同样地对待你。——[苏]捷尔任斯基

爱是人类追求的终极目标,人类的诗歌、思想、信仰所授予人的最高天机是:人通过爱并在爱中得到拯救。——[俄]屠格涅夫

愛是人性中最
活潑、最美麗、最有
生命力的因素，也是
最能創造生命奇跡
的因素。

——关鸿

死神也怕咬紧牙关

罗伯特和妻子玛丽终于攀到了山顶。

但悲剧发生了，罗伯特一脚踩空，高大的身躯打个趔趄，随即向万丈深渊滑去，周围是陡峭的山石，没有抓手的地方。短短的一瞬，玛丽就明白发生了什么事情，下意识地，她一口咬住了丈夫的上衣，当时她正蹲在地上拍摄远处的风景，同时，她也被惯性带向岩边，仓促之间，她抱住了一棵树。

罗伯特悬在空中，玛丽牙关紧咬，你能相信吗？两排洁白细碎的牙齿承担了一个高大魁梧的躯体的全部重量。他们像一幅画，定格在蓝天白云大山峭石之间，玛丽的长发像一面旗帜，在风中飘扬。

一个小时后，过往的游客救了他们。而这时的玛丽，美丽的牙齿和嘴唇早被血染得鲜红鲜红。

有人问玛丽如何能挺那么长时间？玛丽回答：“当时，我头脑里只有一个念头，我一松口，罗伯特肯定会死。”几天后，这个故事像长了翅膀一样飞遍了世界各地。人们发现，死神也怕咬紧牙关。



真正的愛人心
裏一定全部裝着他
心愛的那個人。

——徐志摩

请你等着我……

在一个世纪前，有一个12岁的小女孩克莱拉，爱上她父亲的学生舒曼。舒曼19岁，才华横溢，有着艺术家时而狂放时而阴郁的个性，深深迷住了克莱拉。小小的她惟恐舒曼先爱上别人，央求他说：“请你等我长大！”

后来，舒曼练琴伤了手指，无法圆钢琴家的梦了，只好改学作曲，深情脉脉的克莱拉安慰他说：“我把我的手指借给你！”

不过，这段恋曲为老父所阻。老父一怒将舒曼告进法院，最后却被法官以“爱情无罪”驳回。

克莱拉和舒曼一共生了8个孩子，生活的压力，加上创作太过耗神，舒曼不到30岁就出现精神不稳的现象，几度住进精神病院。

舒曼的病情日益严重，提早结束了自己短暂的一生。克莱拉痛不欲生，把自己完全封闭起来，不与任何人接触，最后还是舒曼的学生布拉姆点醒了她，克莱拉忆起当年的承诺，她要把自己的手指借给挚爱的人。从那一刻起，她把一生的岁月都放在四处巡回演奏舒曼的作品上。舒曼的作品能够流传至今，广为人知，克莱拉功不可没。



如果你擁有一
顆富于同情的心，那
你就會獲得許多權
力都不能獲得的人
心。

——[美]戴爾·卡耐
基

一点人情味儿

1898年冬天，罗吉士继承了一个牧场。有一天，他养的一头牛因冲破附近农家的篱笆去啃食嫩玉米，被农夫杀死了。罗吉士发现了这件事非常生气，便叫一名佣工陪他骑马去和农夫理论。他们半路遇到寒流，两人差点冻僵了。抵达木屋的时候，农夫不在家。农夫的妻子热情地邀请两位客人进去烤火，等待她丈夫回来。农夫回来了，罗吉士刚要开口跟农夫理论，忽然决定不说了，他伸出了手。农夫不晓得罗吉士的来意，便和他握手，留他们吃晚饭。

在吃饭的时候，佣工一直等待罗吉士开口讲杀牛的事，但是罗吉士只跟这家人说说笑笑。第二天早上，两人肚子饱饱地上路了。罗吉士对此行来意依旧闭口不提。佣工就责备他：“我还以为你为了那头牛要来惩罚他呢。”

罗吉士半晌不作声，然后回答：“我本来有这个念头，但是我后来又盘算了一下。你知道吗，我实际上并未白白失掉一头牛，我换到了一点人情味儿。世界上的牛何止千万，人情味儿却希罕。”



尊嚴是人類靈

魂中不可糟蹋的東西。

——[智利]尼高美
德斯·古斯曼

爱与尊严

临街的阳台，站着一位妙龄女郎。似水的明眸，如云的秀发，婀娜的身材，引得路人禁不住抬头多看上两眼。

一位骑士途经此处，他被女郎的美貌摄去了魂魄，便与她搭讪，向她示爱。

“如果你喜欢我的话，请在阳台底下呆上100天的时间，我自会下楼来会你。”女郎说。

于是骑士搬了把椅子坐在了阳台下面。只有1天就到期了。女郎轻挑帘栊，偷看那3个多月纹丝不动地坐在那里的骑士。她惊讶地发现，那个“忠诚的骑士”缓缓地直起身，夹起椅子，若无其事地走了。

女郎顿时晕倒。

99天！骑士欠缺的看来不是耐心，他恰如其分地表达了自己的深情，又恰如其分地保留了自己的尊严。



一個常人，有感
情作基礎，就可以比
倒最偉大的藝術家。

——[法]巴尔扎克

不能拒绝的关爱

日本一名著名演员有着伟大的人格。一次，在他上台演出之前，他的一位朋友提醒他：“哎，你的鞋带松了。”他低头看了看，赶紧把鞋带系紧，并连声向他的朋友道谢。

等他的朋友走开以后，他又蹲下身轻轻地把鞋带解开。别人正好瞧见他这一举动，便疑惑地问他是怎么回事，他说：“我扮演的是个旅人，鞋带松了正好表现他的旅途劳顿。”

“可是你为什么不把这个原因告诉给你的朋友呢？”

“我的朋友之所以提醒我，是出于对我的关心。而我要告诉他演戏的技能，机会多的是。无论在什么场合，最重要的是以感谢的心接受别人的关爱并给予回报。”

这位令人尊敬的演员一定会成为一个演技卓绝的演员，因为将有更多的呵护和关爱走向他。



现代典故