

◆ 平面设计与制作 ◆

全彩印刷

- ◆ 16个相关领域
- ◆ 20种摄影相关技巧
- ◆ 76个PSD分层素材文件
- ◆ 120多个完整的案例效果
- ◆ 1000多个相关素材文件

突破平面

Photoshop CS3

深蓝工作室 / 编著

数码照片制作深度剖析

清华大学出版社



◆ 平面设计与制作 ◆

突破平面

Photoshop CS3

深蓝工作室 / 编著

数码照片制作深度剖析

清华大学出版社
北京

内容提要

本书通过上百个案例结合软件的新功能等,向读者详细介绍数码照片处理的知识技巧。本书的分类专业而细致,从照片的原始输入到制作,再到输出,形成一个完整的学习流程,所以本书非常适合初、中级读者学习。书中大量的实例不仅可以作为学习的模范示例,也可以真正运用到各商业领域中,发挥其应有的商业价值。

本书针对初、中级读者设计了16个章节,这些章节将软件知识融会贯通,使读者能够轻松制作出商业性强的案例,可以让更多的人成为数码照片处理或设计的高手。本书采用软件功能与实际范例相结合的讲解方法,内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多、图文并茂、通俗易懂,适合社会Photoshop培训班、平面设计爱好者、进行数码照片修饰和艺术处理的初学者,以及数码摄影爱好者、专业修图员和影楼从业人员使用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

突破平面——Photoshop CS3 数码照片制作深度剖析 / 深蓝工作室编著. —北京:清华大学出版社, 2009.3
(平面设计与制作)

ISBN 978-7-302-18622-9

I. 突… II. 深… III. 图形软件, Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第147357号

责任编辑:陈绿春

责任校对:徐俊伟

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京市世界知识印刷厂

装 订 者:三河市李旗庄少明装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:203×260 印 张:20.25 插 页:6 字 数:556千字

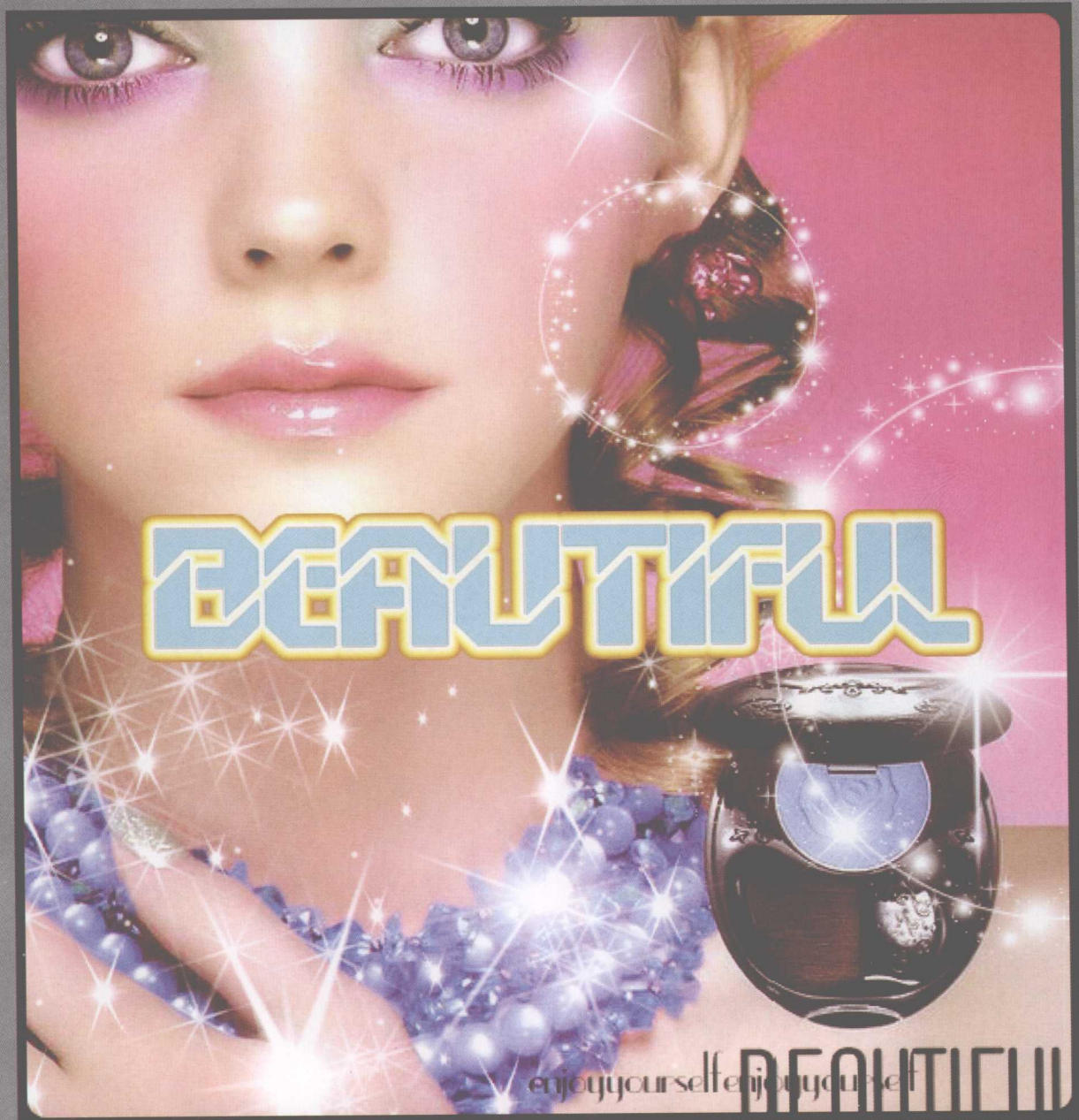
附DVD1张

版 次:2009年3月第1版 印 次:2009年3月第1次印刷

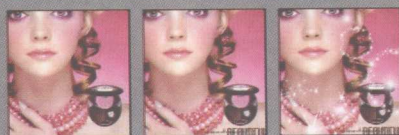
印 数:1~5000

定 价:69.80元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:028271-01



本书精彩案例
莹润粉底



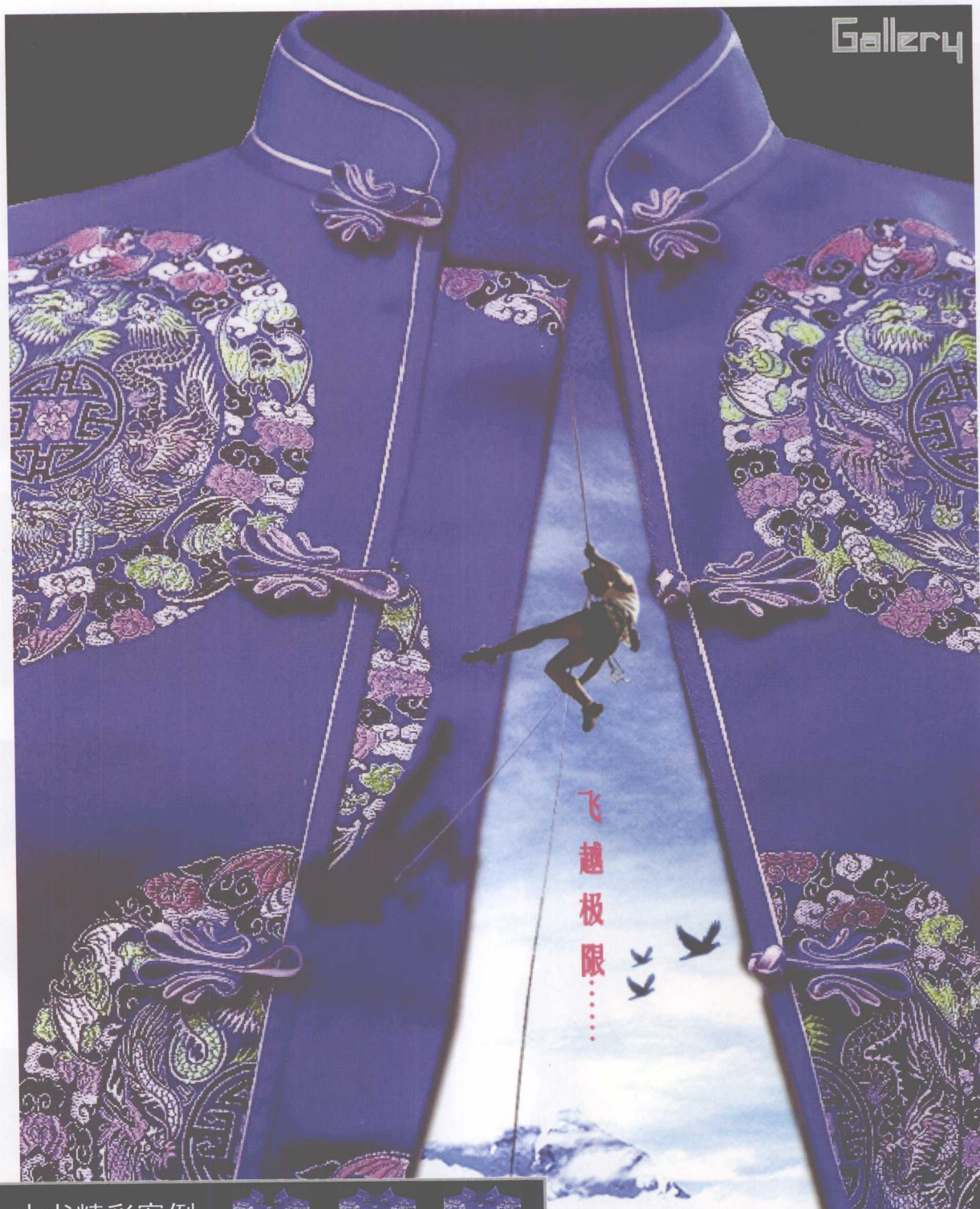
Gallery

Gallery



Gallery

Gallery



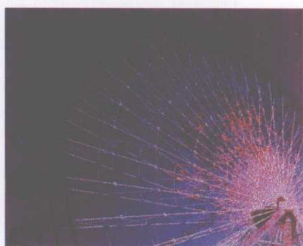
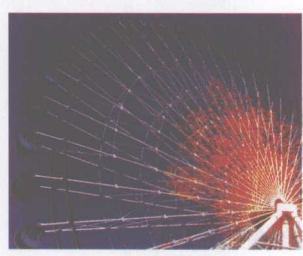
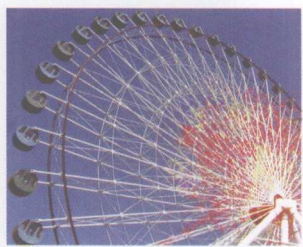
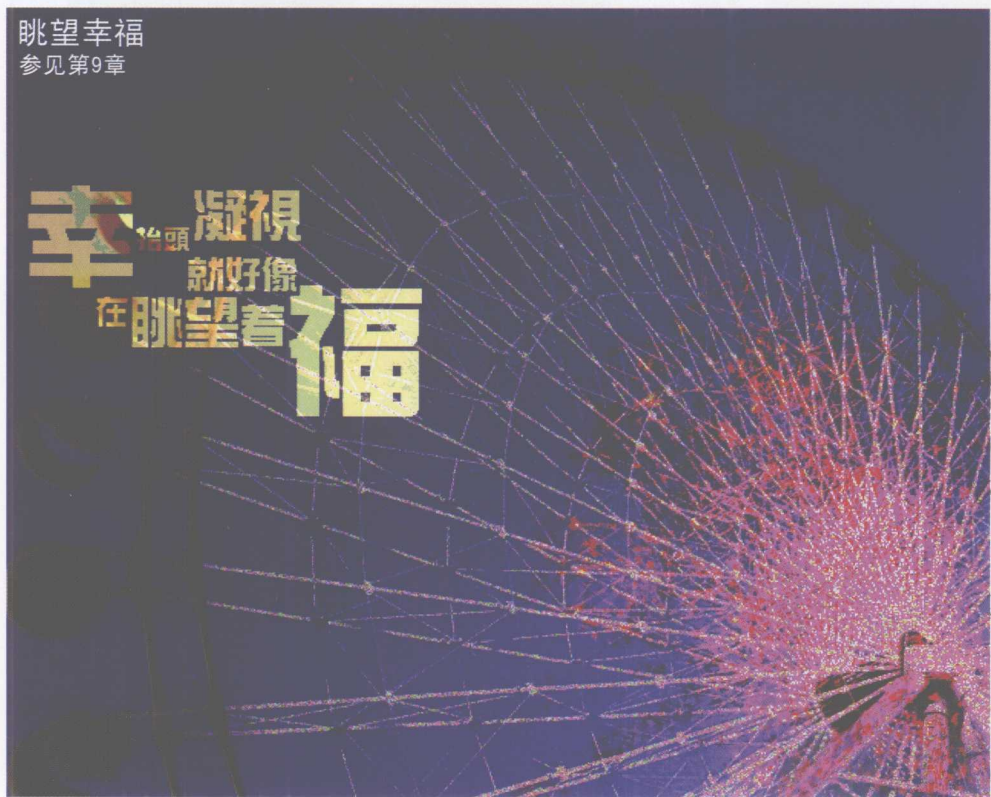
本书精彩案例
衣服幻想



Gallery

眺望幸福
 参见第9章

幸 凝视
 就好像
 在眺望着 福



油画幻想
 参见第14章



电梯幻想
参见第13章



液化美眉
参见第8章



闪亮的明星
参见第15章



儿童写真
参见第9章



撕纸效果
参见第12章



菠萝鼠
参见第11章



童话风格写真
参见第7章



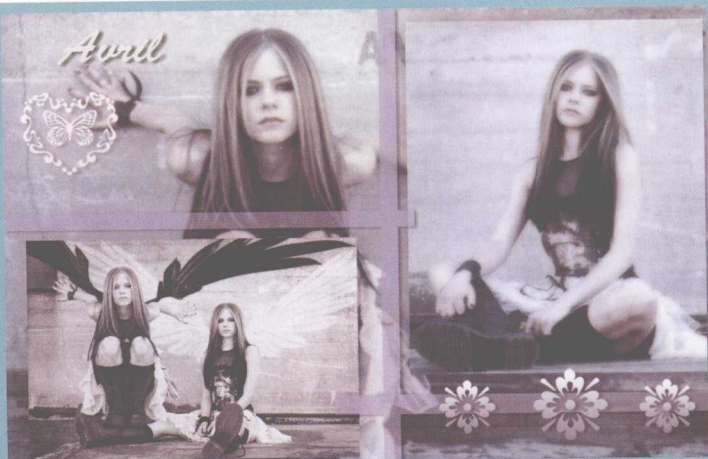
机械虫
参见第11章



童话风格写真
参见第7章



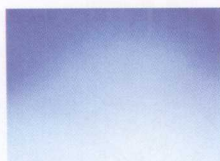
明星写真
参见第9章



儿童写真道具
参见第7章



婚纱日历写真
参见第6章



古典婚纱写真
参见第6章



鼠标的演变
参见第14章



书籍封面写真
参见第7章



时尚婚纱写真
参见第6章



西方风格婚纱写真
参见第6章



制作海报
参见第7章



头发变色
参见第7章



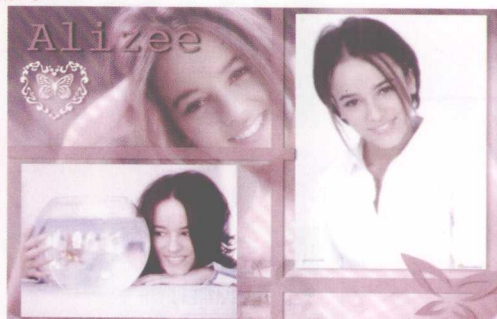
个性风格婚纱写真
参见第6章



虫子MP3
参见第11章



漂亮女孩
参见第9章



巨星
参见第12章



花样的年华
参见第10章



日记风格写真
参见第7章



蜘蛛戒指
参见第11章



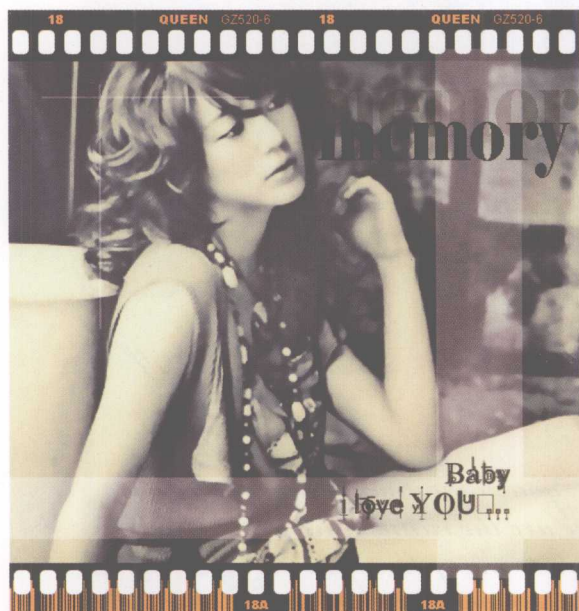
优盘
参见第11章



螃蟹遥控
参见第11章



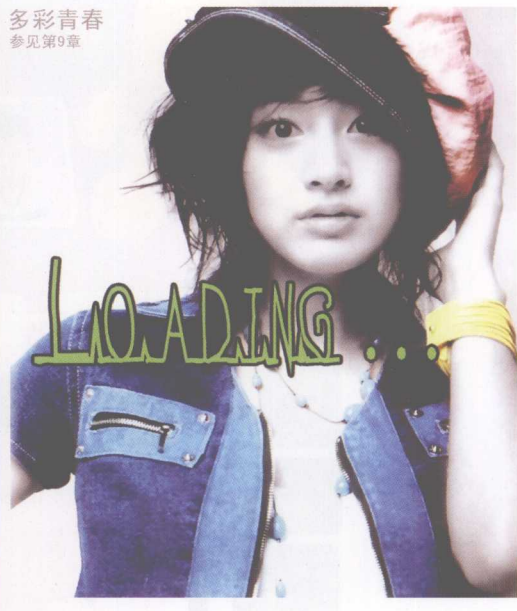
新锐海报
参见第12章



天使传说
参见第9章



多彩青春
参见第9章



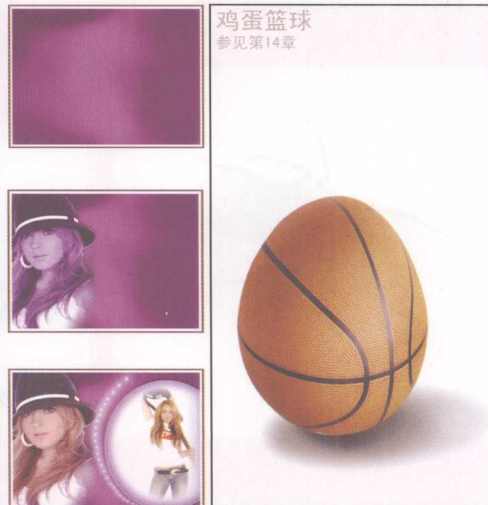
数码艳妆
参见第9章



青春写真
参见第9章



鸡蛋篮球
参见第14章



前言

本书介绍了数码照片的修饰处理和艺术设计。对数码照片最流行的处理和修饰技巧进行了详细讲解,对数码照片艺术设计的思路、制作方法和表现技巧进行了深度剖析。

本书的知识内容如果读者能够全面掌握,不仅可以运用到生活中自己或朋友的照片处理上,还可以运用到各影楼的艺术照片或摄影爱好者的摄影美图的后期中。全书包含上百个实例,共分为16章,介绍了数码照片的输入及管理、数码相机摄影技巧、Photoshop软件的基本操作、数码照片常见问题处理、数码照片艺术设计等内容。其中本书还专门配备了多个简单提示的案例,目的是希望读者在学习了大量的实例后,能够通过一定的提示制作出最终的实例效果,以检验自己的学习成果。

全书的知识点和实战案例很多,希望读者通过学习本书,能掌握如下内容。

第1章 数码照片的输入及管理 讲解数码照片的输入和管理技术。其中包括数码相机简介、对文件做标记、扫描仪简介、对文件分等级、扫描仪色彩管理、查找文件技巧、高质量扫描步骤、对单个或多个文件重命名、文件浏览器简介、查看图片文件的属性信息、改变浏览器查看模式、批量转换文件格式、更改缩略图显示方式、编辑文件图像、将照片发送到网络共享等内容。

第2章 数码相机摄影技巧 首先讲解数码摄影的技巧,然后从构图的角度讲解图像构成技巧。接着通过介绍如何运用摄影光介绍光在摄影中的地位。最后通过介绍拍摄过程中的沟通,扩展大家的摄影知识,并讲解在特殊情况下的拍摄技巧。

第3章 照片的基本操作 主要讲解软件的基本操作,在开始学习Photoshop CS3软件之前,首先要掌握Photoshop CS3软件的基本操作。在本章的引领下,初学者可以很快接触和熟识Photoshop CS3软件中的基础命令,以及许多入门技巧。

第4章 数码照片常见问题处理 重点讲解数码照片的常见问题处理,如局部曝光、曝光过度、曝光不足、斜向照片修正等问题。通过本章的学习,读者可以尽快掌握修饰由于摄影技术带来的不足效果的处理方法。

第5章 数码人物美容 通过介绍数码后期处理的技巧,如皮肤美白、牙齿美白等,为影楼制作高质量的数码后期处理奠定坚实的基础。

第6章 数码婚纱写真 通过介绍数码婚纱写真后期处理的技巧,如各类型婚纱的制作,为影楼制作高质量的数码后期处理奠定坚实的基础。

第7章 数码儿童写真 通过介绍数码儿童写真后期处理的技巧,如各类型儿童生活写真的制作,为影楼制作高质量的数码后期处理奠定坚实的基础。

第8章 数码照片非主流创意设计 重点介绍当下流行的非主流设计类型、婚纱影楼中的艺术婚纱写真等,通过详细介绍制作不同艺术类型表现出照片艺术处理多样性的方法,使感兴趣的读者朋友能够学习到一些设计手法和软件操作技巧。

第9章 数码个性艺术签名 重点介绍当下流行的各类艺术签名的制作,如各类个性签名艺术照片、网络上流行的个性签名。

第10章 数码照片艺术美化 讲解照片的各类艺术美化效果,通过将普通的照片艺术美化,制作出想象力丰富、现实生活中又难以达到的图片效果。

第11章 数码动物趣照 通过介绍动物的趣照的合成制作方法使我们平时看到的可爱动物更加有趣,可以引导读者仿照此方法制作自己的宠物照片,为生活增添无穷乐趣。

第12章 数码风景特效 通过介绍景物的特效的合成制作方法使我们平时看到的风景更加艺术美化,更加唯美。

第13章 数码照片幻想合成 讲解照片的幻想合成,通过将普通的照片结合,制作出想象力丰富、现实生活中又难以达到的图片效果。

第14章 数码照片合成特效 讲解照片的合成特效,通过将普通的照片相结合,制作出想象力丰富、现实生活中又难以达到的图片效果。希望本章内容能够为读者拓展思维与想象空间。

第15章 动态数码相册 介绍动态数码设计的各方面的软件知识,了解动态数码设计的各种表现特色。希望读者通过本章的知识能够很顺利地制作出其他精彩的动态方案。

第16章 数码照片后期输出 通过讲解动态数码制作、刻录 VCD/ DVD、碟片的选购与保存、制作网络照片相册等知识内容,全面阐述后期输出的各方面内容和技巧,使从第1章的输入到后面的艺术处理再到输出形成一个完整的知识体系。

本书通俗易懂,每个操作步骤的介绍都清晰准确,适合进行数码照片修饰和艺术处理的初学者,以及数码摄影爱好者、专业修图员和影楼从业人员阅读。

本书是集体智慧的结晶,由刘亚利、刘爱华等执笔完成,参加本书编写和制作的人员还有郑庆荣、郑秀兰、田昭月、郑庆军、郑衍荣、刘锋、张建军、郑福英、田春英、郑庆龙、郑新元、田敏杰、郑衍卫、董明明、马志坚、潘瑞红、潘瑞旺、任根盈、史绪亮、田莉、徐进勇、徐正坤、杨志永、袁素玉、张桂莲、张国华、张艳群、郑桂英、刘志珍、唐红莲、尹承红、唐文杰、刘孟辉、刘传梁、范子刚、冯福仁、韩淑青、金海锚、李茹茵、王海燕、王宜美、吴劲松、杨丽、杨琰、于广浩、张立业、张陆军、张绍山、张养丽等。

由于作者水平有限,加之创作时间仓促,书中不足之处在所难免,欢迎广大读者批评指正。若读者有技术或其他问题可联系作者,电子邮箱是 mail@qitedcom, qited@126.com, QQ: 50880590。

编者