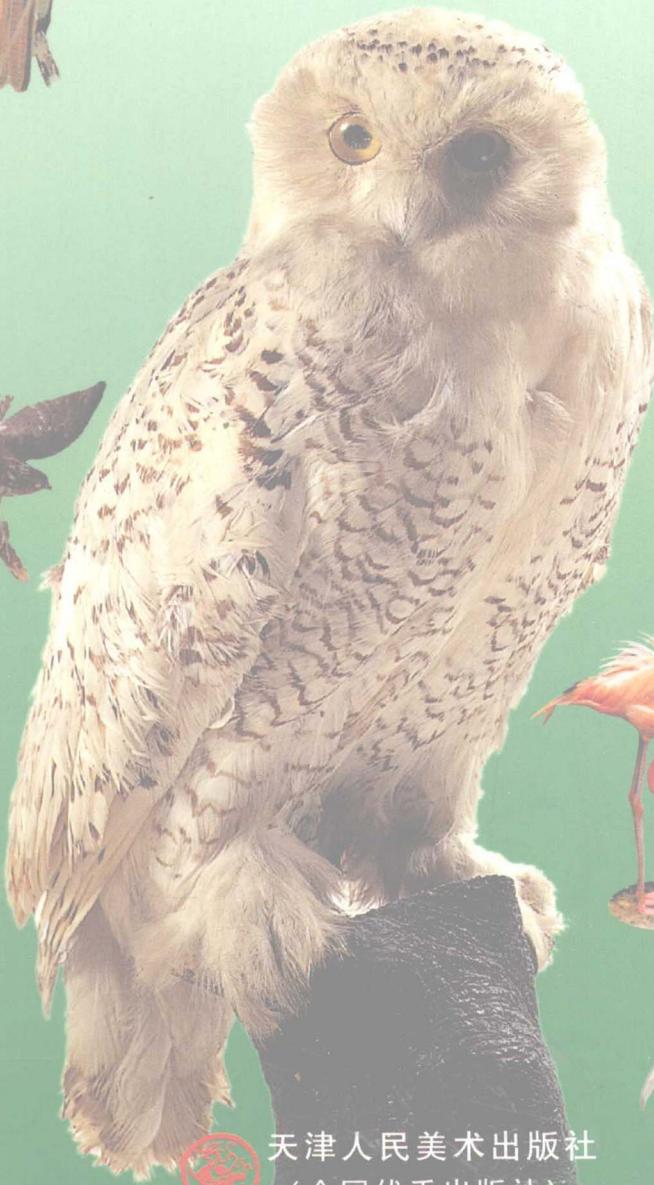


保值收藏系列

# 鸟类标本收藏

王凤琴 编著

天津人民美术出版社  
(全国优秀出版社)



## 图书在版编目（C I P）数据

鸟类标本收藏 / 王凤琴编著. —天津: 天津人民美术出版社, 2005. 1

ISBN 7-5305-2713-4

I . 鸟... II . 王... III . 鸟类—标本—收藏 IV .  
①G894②Q95-34

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第057028号

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平 网址: <http://www.tjrm.com>

天津市中天印刷有限公司印刷

新华书店 天津发行所经销

2005年1月第1版

2005年1月第1次印刷

开本: 889×1194毫米 1/16 印张: 3

印数: 1—3000

版权所有, 侵权必究

定价: 25.00元



# 鸟类标本收藏

天津自然博物馆供稿

王凤琴

编写



天津人民美术出版社  
(全国优秀出版社)



## 鸟的标本收藏

动物的生老病死是一种自然存在的客观现象，对死亡动物的利用是十分有意义的工作。美丽的羽毛可作装饰工艺品、皮张可以制革，骨骼可以进行雕刻，更重要的意义在于它能够帮助我们进行科学的研究，标本是研究动物与人类关系的重要基础资料，也是进行科学普及的珍贵材料。

鸟的剥制与收藏产生于原始社会，主要用于制造工具、武器和饰物；随着动物学的诞生，标本收藏有了更鲜明的主题和生命力。传统的剥制与收藏成为专门技术，始于英国，至今已有300年的历史。

我国传统的鸟类剥制与收藏是在欧洲的基础上发展起来的，并形成了具有自己风格的两大派系，即南唐北刘；在南方以唐家为代表，1896年始于福建，第一代创业者为唐旺旺和唐起秀；北方以刘家为代表，1908年始于北京，第一代创业者为刘树芳。

唐家创业于我国福建省的福州港湾，他们是渔民出生，1896年受雇于英国传教士La Touche，为他采集、制作鸟类标本，并以此为生。在采集、制作和收藏鸟类标本的过程中，得到了不少新种。La Touche根据唐家为他采集、收藏的鸟类标本，在1931年和1935年分别出版了《中国东部的鸟类》的第一册和第二册。解放后，唐家的标本收藏得到了国家和社会的广泛认可，唐家20多人从事动物标



本的采集、制作和收藏科研工作，为我国动物学事业的发展做出了很大的贡献。

刘家创业于我国农事实验场（现北京动物园）。刘树芳在农事实验场从事动物饲养、繁殖和标本制作等工作。为标本陈列室制作了大量标本。后来除了为实验场制作标本外，自己为了维持生计，出售标本。解放后，又回到北京动物园，为恢复动物标本制作和收藏做出了积极的贡献。

鸟类标本有骨骼标本、组织器官标本和形态标本，我们常见的为形态标本。鸟类形态标本是分类的主要资料，制作成的形态标本还具有观赏和艺术价值，如雄鹰展翅的威武姿态，一对鹦鹉窃窃私语的形象，猛虎下山不可一世的姿势，都能给人一种艺术的享受和联想。



## 鸟类形态标本制作

一、在鸟类剥制前，要进行鸟体测量，这些数据通常在分类上要引证。

1. 体长：自嘴端至尾端。
2. 嘴峰长：自嘴基生羽处至上嘴先端的直线距离。
3. 翼长：自翼角（腕关节）至最长飞羽先端的直线距离。
4. 尾长：自尾羽基部至最长尾羽尖端的直线距离。
5. 跗趾长：自胫骨与跗趾关节后面的中点，至跗趾与中趾关节前面最下方的整片鳞片的下缘。
6. 体重：整个鸟重，以克为单位。

### 二、工具和用品





1. 常用的工具：镊子、解剖刀、普通剪刀、钳子、缝衣针、脸盆、毛笔等。

2. 常用的用品：防腐药品、义眼、铁丝、线、棉花、颜料、油泥等。

### 三、标本的处理

对于不清洁的标本，如血迹、污物等，用棉花、毛笔等清洗。

### 四、剥制的方法

1. 剥皮：从胸或腹部切开，把整个鸟皮剥下。腹部开口制成的标本胸部丰满、平滑美观。因此，一般用腹剥法。

2. 去肉：将留在皮肤上的肌肉和脂肪等软组织剔除干净。

3. 防腐、固定：在皮内侧涂刷防腐固定剂。

4. 填装：分两种，一种装平置形状的叫“假装制”又称“皮相标本”，如死鸟状态，放置方便，用于鉴定研究；另一种装自然姿态的叫“本装置”，又称“姿态标本”，配有简单的生态背景，供陈列展览之用。

5. 装板：水鸟、陆栖鸟类均可直接装于板上，树栖鸟类，装于树枝上。

6. 整形：顺理羽毛，用棉花紧裹鸟体，等羽毛干燥后取下。系上标签，注明名称、性别、成幼、产地、死亡及制作日期等。

### 五、制作时间

夏天天气炎热，标本容易腐烂；春秋季节鸟处于换羽期，也不适宜采集、制作标本；最适宜的季节是冬季，鸟羽丰满，空气干燥，制成的标本质量较好。

### 六、注意事项

由于不同种类的鸟大小、结构不尽相同，要区别对待。如大型鸟类鹤、天鹅等，还应抽去脚腱，



用刀把脚底的皮肤剖开少许，再用镊子伸至脚跟内，将腱抽出，用剪刀在靠近脚底处剪断。对于头部具肉质冠的种类，在肉质冠后侧切开。具蹼的鸟类，如野鸭、鹈鹕等，应使其蹼张开，用大头针将其固定在标本台板上。不同鸟的皮薄厚不同，剥皮时要注意：初学者应选择皮厚毛韧的鸟类，如鸡、鸭等，手法熟练后，再试做鸽子等较小的种类，然后再过渡到制作更小型的鸟，如麻雀等。



## 鸟类标本保存

新制作的标本，羽毛中寄生着很多的微生物，最好先用毒气熏蒸法消毒一周左右。保存时应注意避光、防尘、防虫、防潮湿等；如果湿度过大，容易生霉、生虫，所以适宜的湿度为50%~30%左右。温度过高或忽高、忽低也容易使标本损坏，因此，适宜温度是14℃~18℃之间。夏季不宜超过25℃。储藏的地方要注意通风，避免日光照射，以利保持标本原色。同时要关好门窗，防止昆虫飞入。灰尘对标本的破坏性也很大，一方面由于灰尘是由极微小的矿物质组成，具有磨损性，另一方面当水分在灰尘周围凝结时，有些灰尘变成活性的化学媒介，会直接破坏标本。灰尘又最容易夹带微生物和虫卵，所以标本要经常除尘，保持整齐、清洁。标本常见的害虫有皮囊和衣蛾，它们对标本的危害极大，为了防止标本害虫的发生，除了在标本入库前熏蒸杀虫外，还要放置一些樟脑块等，要定期检查。保护标本不霉、不蛀、不受损害，缓减标本的自然损坏和防止人为损坏，使标本尽可能的保持原有的形态和色彩。





# 目 录

皇企鹅.....	12
巴布亚企鹅.....	13
阿德雷企鹅.....	13
南极企鹅.....	13
凤头鸊鷉.....	14
池鹭.....	14
绿鹭.....	14
小白鹭.....	15
苍鹭.....	15
黄斑苇鳽.....	16
朱鹮.....	16
红脚鲣鸟.....	17
鸬鹚.....	18
牛背鹭.....	19
夜鹭.....	19
东方白鹳.....	20
黑鹳.....	20
鹈鹕.....	21
大红鹳.....	22
鸿雁.....	22
白琵鹭.....	23
大天鹅.....	24
疣鼻天鹅.....	25
豆雁.....	26
白额雁.....	26
绿头鸭.....	27
鹊鸭.....	27
赤麻鸭.....	27
白眉鸭.....	28
罗纹鸭.....	28
凤头潜鸭.....	29
红头潜鸭.....	29

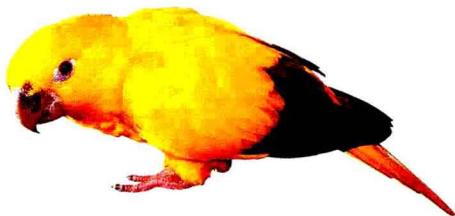
针尾鸭	30
绿翅鸭	30
普通秋沙鸭	31
鸳鸯	31
鳲	32
凤头蜂鹰	33
雀鹰	34
白头海雕	35
普通𫛭	36
大𫛭	37
白尾海雕	39
秃鹫	40
红隼	41
蛇雕	41
胡兀鹫	42
金雕	43
猎隼	44
兀鹫	45
游隼	46
虎头海雕	46
草原雕	47
苍鹰	47
草鸮	48
长耳鸮	48
红角鸮	49
普通雕鸮	49
毛脚渔鸮	50
褐林鸮	50
长尾林鸮	51
雪鸮	51
褐马鸡	52
藏马鸡	52
蓝马鸡	53
白鹇	54
蓝鹇	54
雪鸡	55
白腹锦鸡	56
红腹锦鸡	57
白颈长尾雉	58
黄腹角雉	59
红腹角雉	59
原鸡	59





黑琴鸡	60
血雉	61
石鸡	61
雉鸡	62
斑翅山鹑	63
勺鸡	63
西非冕鹤	64
白头鹤	65
灰鹤	65
丹顶鹤	66
白枕鹤	67
中杓鹬	68
凤头麦鸡	68
骨顶鸡	68
山原秧鸡	69
普通秧鸡	69
黑水鸡	69
白胸苦恶鸟	70
大鸨	71
金鸻	72
翻石鹬	72
普通燕鸻	72
白额燕鸥	73
黑枕燕鸥	73
棕腹杜鹃	74
中杜鹃	74
戴胜	75
黄鹡鸰	75
灰鹡鸰	75
红眶鹦哥	76
蓝黄金刚鹦鹉	76
大紫胸鹦鹉	76
青蓝金刚鹦鹉	77
金鹦哥	77
杂色帽鹦哥	77
黄耳鹦哥	77
笠原吸蜜鸟	78
暗绿绣眼鸟	78
树鹨	78
山雀	79
白腹蓝鹟	79
太平鸟	79

家鸽	80
灰斑鸠	80
山斑鸠	80
大斑啄木鸟	81
黑枕绿啄木鸟	81
白背啄木鸟	81
红尾伯劳	82
灰伯劳	82
虎纹伯劳	82
牛头伯劳	83
棕背伯劳	83
山椒鸟	84
黑枕黄鹂	84
灰椋鸟	85
斑雀鸟	85
丝光椋鸟	85
锡嘴雀	86
斑背大尾莺	86
大苇莺	86
琉璃松鸦	87
松鸦	87
灰喜鹊	87
喜鹊	87
蓝翅八色鸫	88
红点颏	88
云雀	88
鹟	89
发冠卷尾	89
红嘴相思鸟	90
白颊噪鹛	90
凤尾绿咬鹃	91
北红尾鸲	91
北朱雀	91
仙彩唐加拉雀	92
长尾雀	92
大盘尾	92
黑头蜡嘴雀	93
鳞头树莺	93
莺	93
赤翡翠	94
普通翠鸟	94
蓝翡翠	95



皇企鹅 *Aptenodytes forsteri*

英文名：Emperor Penguin

别名：帝企鹅

为企鹅类中个体最大者，从颈的两侧到胸部有很大片的橙黄色。

分布于南极洲；栖息于海洋和陆地上；喜结群，善于游泳和潜水，不能飞翔；以鱼类等为食。

皇企鹅



阿德雷企鹅



阿德雷企鹅 *Pygoscelis adeliae*

英文名：Adelie Penguin

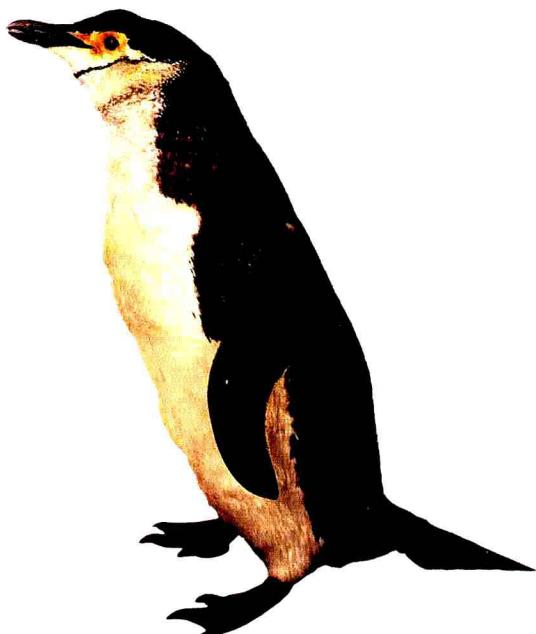
分布于南极洲，南奥克尼群岛和南斯得兰群岛。能将腹部贴在冰面上滑行，以各种鱼类、软体动物和甲壳动物为食。

巴布亚企鹅 *Pygoscelis papua*

英文名：Gentoo Penguin

别名：白眉企鹅

善于游泳和潜水，不能飞翔；能将腹部贴在冰面上滑行，以各种鱼类、软体动物和甲壳动物为食。



南极企鹅 *Pygoscelis antarctica*

英文名：Bearded Penguin

别名：帽带企鹅

分布南极洲和大西洋南部；善于游泳和潜水，不能飞翔；能将腹部贴在冰面上滑行，以各种鱼类、软体动物和甲壳动物为食。

凤头䴙䴘 *Podiceps cristatus*

英文名: Great Crested Grebe

别名: 落虎张

中型游禽。具显著的黑色冠羽，上体灰褐，繁殖期颈部有环形皱领，非繁殖期冠羽短，皱领消失。常成对或成小群活动，游泳时颈向上伸直，漂浮在水面，好像一个飘在水面的葫芦；飞行较快；主要以各种鱼类为食，也吃昆虫、水生无脊椎动物和少量植物。



池鹭 *Ardeola bacchus*

英文名: Chinese Pond Heron

中型涉禽，夏羽头、后颈、颈侧深栗色，胸紫蓝色，肩羽深紫黑色，延长至尾部末端，尾短；翅及身体余部白色，飞行时白色翅膀非常易于识别。栖息于池塘、湖泊、沼泽湿地等水域。



绿鹭 *Butorides striatus*

英文名: Little Green Striatus

中型涉禽，头顶黑色，有长的黑色冠羽，具绿色金属光泽；颈和上体绿色，喉白色，胸和两胁灰色；虹膜黄色，嘴黑色，脚黄绿色。栖息于有树木的河流、沼泽、水库、水塘岸边，主要以小鱼、蛙、甲壳类等小动物为食。

小白鹭 *Egretta garzetta*

英文名: Little Egret

别名: 小白庄

中型涉禽，嘴、颈、腿均长，全身白色，脸部裸露皮肤冬季黄绿色，夏季粉红色。繁殖期颈背长有两根细长而柔软的矛状饰羽，后背和前胸亦长有蓑羽。嘴黑色，腿黑色，趾黄色，虹膜黄色；栖息于湖泊、溪流、水塘、沼泽地带，喜集群，飞行时头缩至肩背处，颈向下曲成袋状，两脚向后伸直；以各种小鱼和无脊椎动物为食，也吃少量植物。



苍鹭 *Ardea cinerea*

英文名: Grey Heron

别名: 老等 灰鹭 青庄

头顶白色，头侧及枕部饰羽黑色，颈羽灰白色，前颈有多条黑色纵线，背羽和尾羽苍灰色，飞羽黑色，下体白色。虹膜金黄色，嘴黄色，脚暗绿色，常活动于湖畔和沼泽间，单独伫立于浅水中，以水生动物为食。



黄斑苇鳽 *Ixobrychus sinensis*

英文名: Yellow Bittern

别名: 小水骆驼、刮刮鸡、小黄庄

小型涉禽，雄鸟头顶黑色，后颈红棕色，后背黄褐色，下体皮黄色，雌鸟头顶为栗褐色，背和胸有褐色和暗褐色纵纹；喜栖息于有大片芦苇和蒲草的湖泊、池塘和沼泽地，主要以鱼、虾和昆虫为食。



朱鹮 *Nipponia nippon*

英文名: Crested Ibis

国家I级保护动物

通体白色，两翅及尾羽沾粉红色，颈上有不状羽，形成羽冠，头的前部大都裸露而呈朱红色，嘴长而向下曲，黑色，先端朱红色。栖息于沼泽地或在山溪附近的大树上，主要以鱼、蛙等为食。

