

速学速通

《《EASY STUDY》》

快学Flash动画百例

田昭月 编著
飞思数码产品研发中心 监制

操作练习多：100种精彩的Flash动画实例，使学习动画更全面

一送

DVD-ROM



本书光盘内容包括多媒体视频教学文件、各种素材，以及电子书
实用素材广：8000张位图素材，800张矢量素材，供读者调用
使用技巧全：随书光盘赠送300种Flash常用技巧电子书
视频讲解全：200分钟Flash基础知识视频讲解，27个长达150分钟部分操作实例视频讲解
动画音效丰富：700种音效素材，配合读者完成多媒体动画制作

二送

超值超实惠：赠送价值1000元飞思学习卡+价值200元CBD教育优惠券

赠



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
http://www.phei.com.cn

速学速通

《《EASY STUDY》》

快学Flash动画百例



编著
监制

电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

内容简介

Flash是一款风靡世界的动画制作软件,它被广泛应用于Banner广告、交互式多媒体软件、商业产品展示、多媒体教学、网络动画、网络交互游戏等领域。本书讲解了100个精彩动画,重点突出使用Flash制作动画所需的精华技术和独到的动画创意。本书共分10章,包括Flash CS3动画制作基础、由浅入深学绘图、制作各种特效文字动画、基础动画的制作、声音视频应用、ActionScript脚本应用、按钮及菜单篇、3D效果游戏、网络动画的制作、综合应用等,通过大量的实例系统地讲解了Flash各方面的功能。

本书光盘包括100个实例所需340种素材以及源文件,200分钟Flash基础知识视频讲解,27个长达150分钟部分操作实例视频讲解,8000张位图素材,800张矢量素材,700种音效素材。

本书既适合Flash初学者作为入门书籍,也可供有一定Flash动画基础的读者作为参考,还可作为计算机学校的实用动画培训教程。在本书的阅读过程中,希望读者能按照书中介绍的实例制作过程切实进行实践,真正掌握相关的知识和操作技巧,并在此过程中体会Flash动画开发的基本方法和思路。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

快学Flash动画百例/田昭月编著.--北京:电子工业出版社,2009.4

(速学速通)

ISBN 978-7-121-07291-8

I. F… II.田… III.动画-设计-图形软件,Flash CS3 IV.TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第131132号

责任编辑:王树伟 杨 源

印 刷:北京天宇星印刷厂

装 订:三河市鹏成印业有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开 本:850×1168 1/16 印张:19.75 字数:632千字 彩插:10

印 次:2009年4月第1次印刷

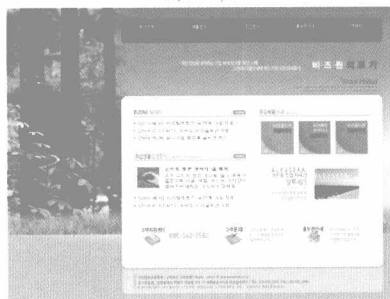
印 数:5 000册 定价:43.00元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010)88254888。

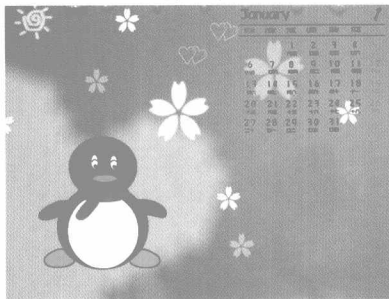
质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010)88258888。

第1章



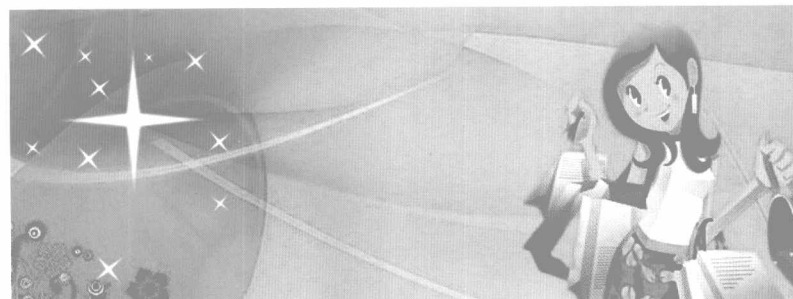
第2章



绘制QQ (P22~25)



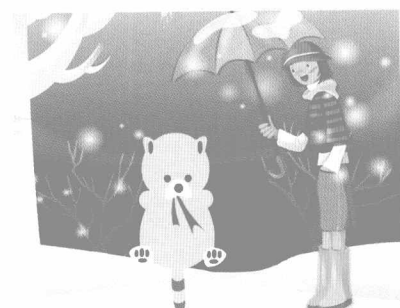
绘制精美的气球 (P33~34)



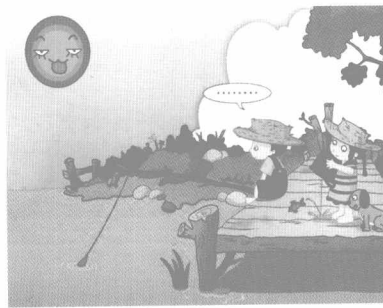
绘制海报宣传页 (P45~47)



绘制精美雨伞 (P25~29)



绘制卡通动物 (P29~33)

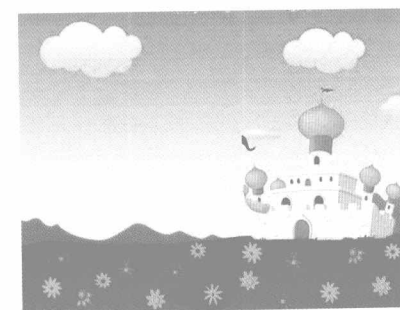


绘制太阳 (P43~45)



绘制星空 (P19~22)

第3章



绘制绽放的花朵 (P34~36)



彩虹文字 (P53~54)



打字效果 (P73~75)



风吹文字 (P67~69)



光影变换字 (P64~67)



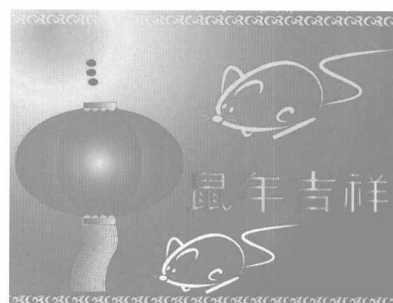
空心文字 (P76~77)



文字旋转 (P62~64)



多彩的文字 (P59~60)



Flash

电影文字 (P69~72)

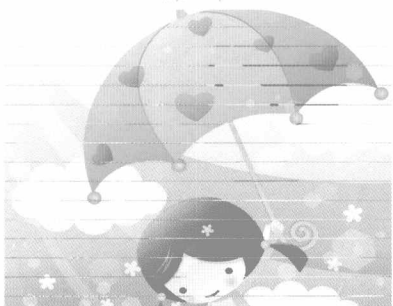


雪花文字 (P57~59)



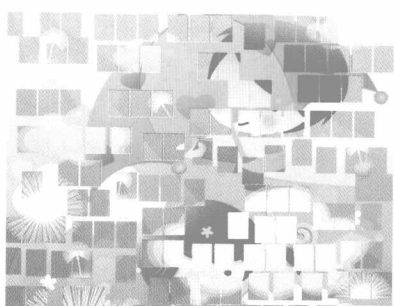
文字探照灯 (P72~73)

第4章



百叶窗效果 (P95~97)

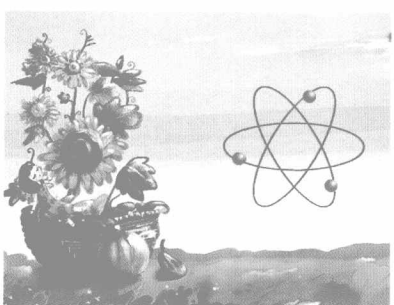




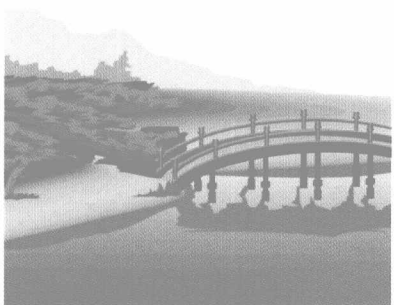
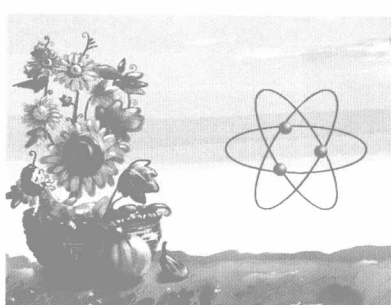
马赛克切换图片效果 (P110~113)



滑落的水滴 (P100~102)



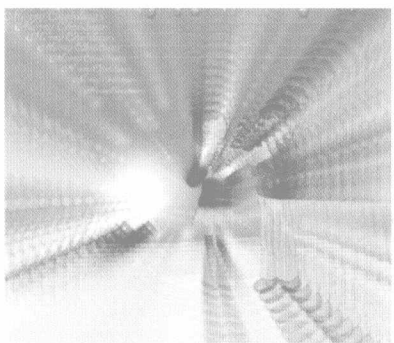
轨道运动 (P90~93)



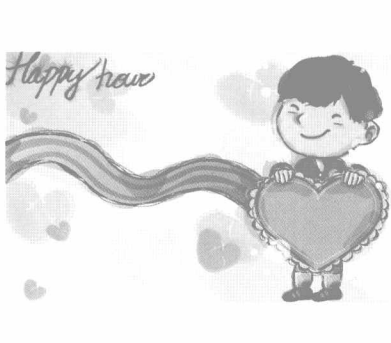
水波效果 (P97~99)



翩翩起舞的蝴蝶 (P106~108)



使用时间轴特效 (P81~82)



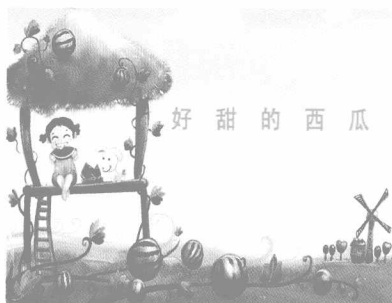
动画补间动画 (P84~86)



波浪效果 (P99~100)



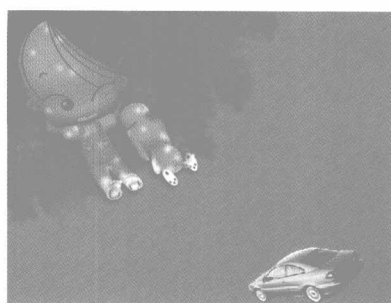
电影镜头效果 (P103~105)



形状补间动画 (P86~87)



沿直线行驶的汽车 (P87~89)



沿曲线行驶的汽车 (P89~90)



沿直线行驶的汽车 (P87~89)

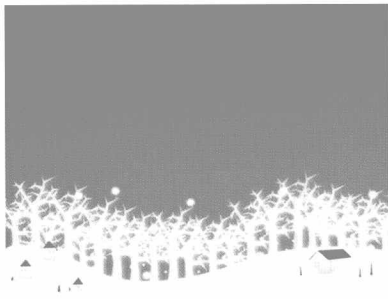


逐帧动画 (P82~84)

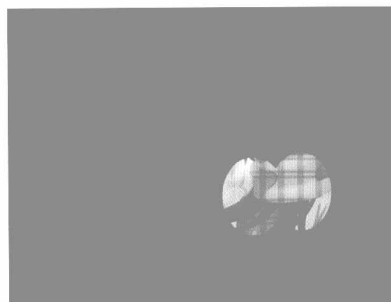




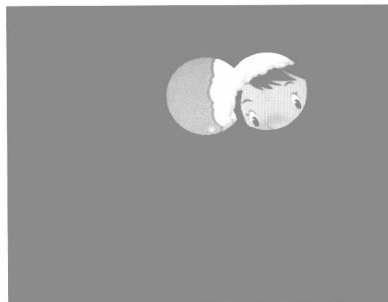
炮竹爆炸效果 (P102~103)



飘落的雪花 (P110)



望远镜 (P105~106)

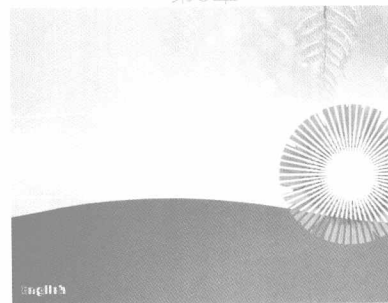


遮罩动画 (P93~95)

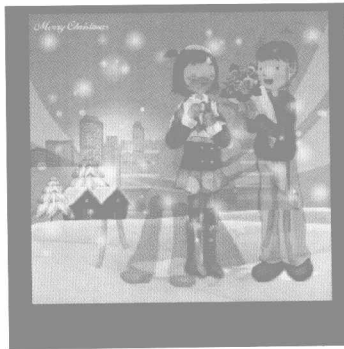
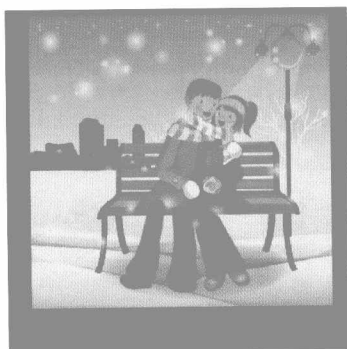
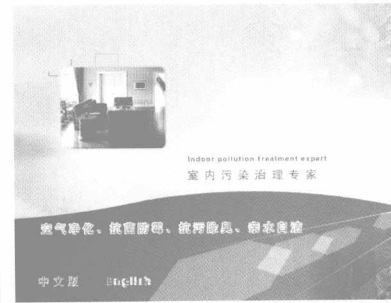
第5章



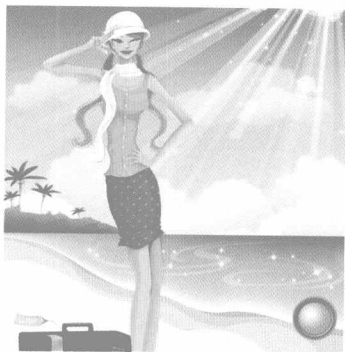
云彩淡出效果 (P108~110)



片头 (P124~125)



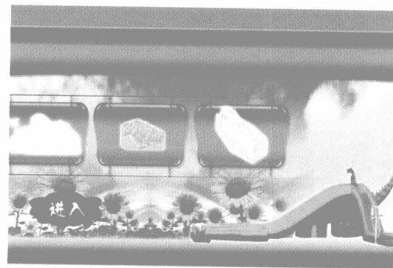
使用视频行为控制视频播放 (P127~129)



带声音的按钮 (P123 ~ 124)



声音的导入及设置 (P120 ~ 121)



导航栏按钮 (P195 ~ 197)

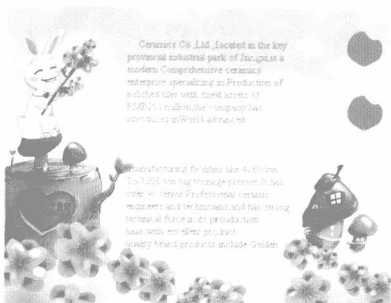
第6章



发送电子邮件动画 (P143 ~ 144)



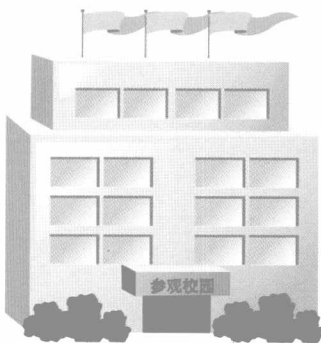
个性化鼠标指针 (P144 ~ 146)



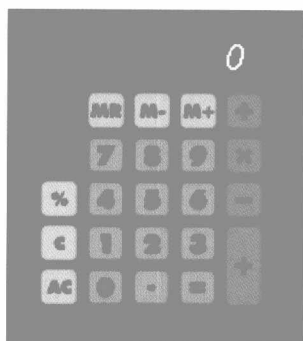
简单翻页动画 (P148 ~ 150)



鼠标跟随效果 (P146 ~ 148)



链接到网页动画 (P141 ~ 143)



计算器 (P167 ~ 176)



拖动的探照灯 (P162 ~ 164)



第7章

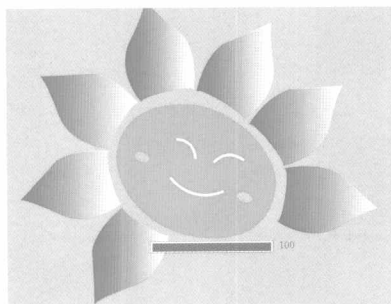


放大镜 (P159 ~ 162)



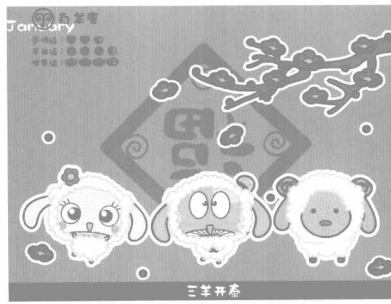
电子表 (P164 ~ 167)

第6章



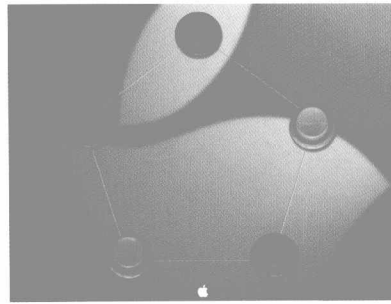
下载进度条 (P153 ~ 155)

第6章



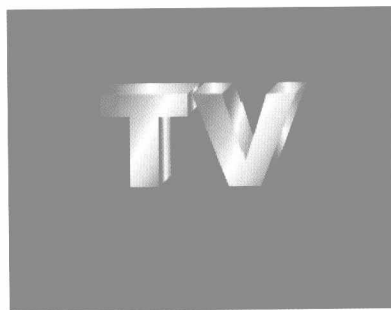
全屏动画 (P135 ~ 136)

第7章



互相控制的按钮 (P197 ~ 199)

第8章



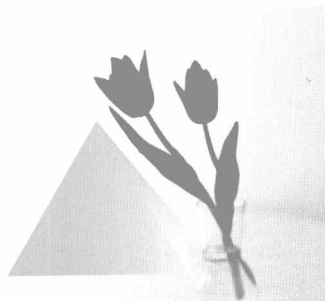
立体光影效果 (P209 ~ 213)

第7章



简单的变色按钮 (P181 ~ 183)

第8章



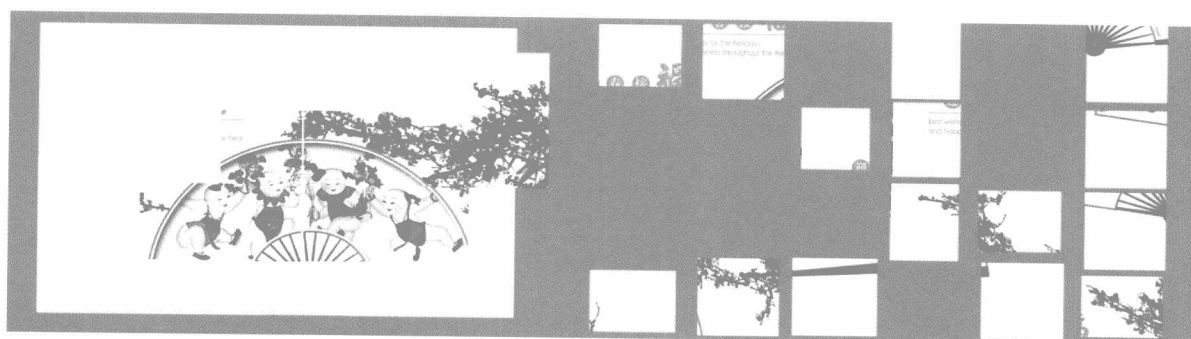
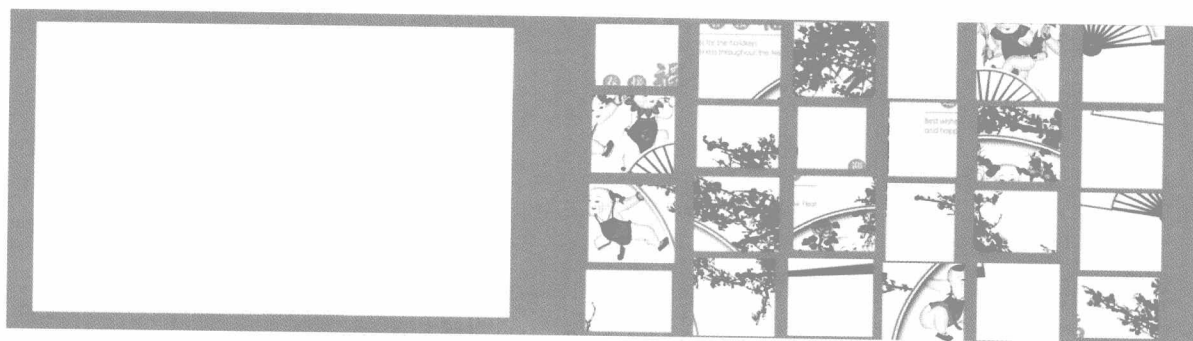
旋转的三棱锥 (P204 ~ 206)



雪花飞扬 (P228 ~ 230)



音效菜单 (P191 ~ 195)



拼图游戏 (P222 ~ 225)

第9章



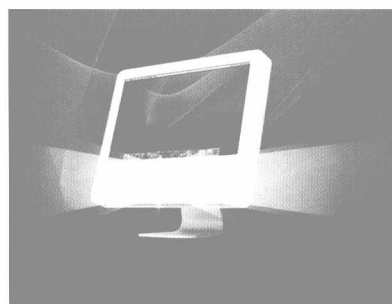
汽车展览 (P262 ~ 266)



自然美景图 (P247 ~ 250)



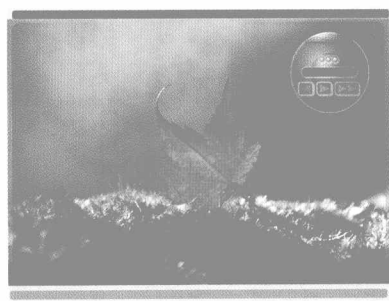
化妆品广告 (P254 ~ 258)



光影交互效果 (P238 ~ 242)



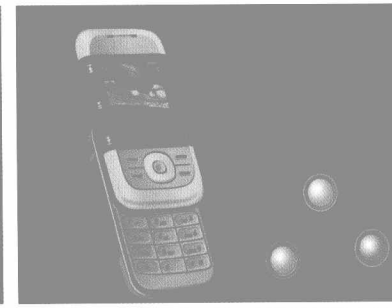
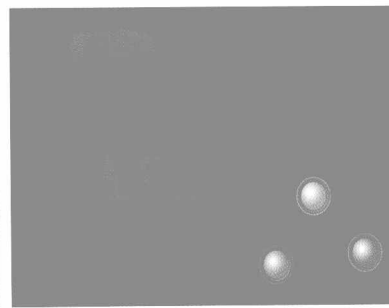
化妆品广告 (P254 ~ 258)



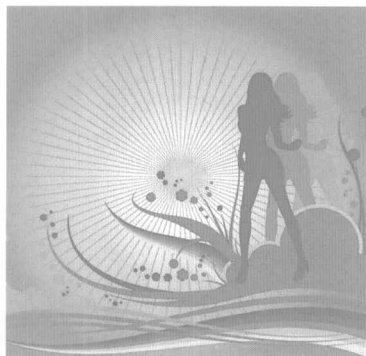
相册 (P238 ~ 242)



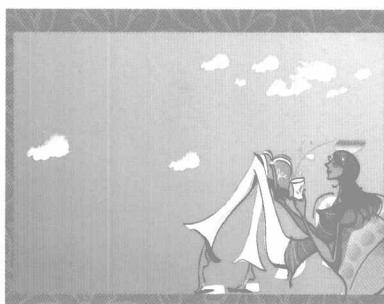
梦幻世界 (P243 ~ 247)



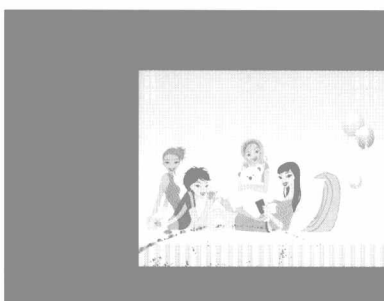
手机广告 (P258 ~ 262)



宣传广告片 (P266~269)



制作贺卡 (P306~312)



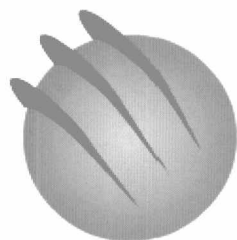
滚动显示图片 (P285~287)



蜜蜂采蜜 (P283~285)



片头动画 (P287~292)



yTongyXian

网站标志设计 (P276~277)



MTV制作 (P292~306)



序

要想熟练地掌握一种软件有多少种学习的方法？大概和每个人的学习习惯有很大关系——有人使用A法，有人使用B法，有人就得使用C夹杂D法，总之是各显神通。借用佛家的譬喻就是“归元无二路，方便有多门”。

这些方便之门应该是学习者自己的不断摸索中慢慢发现的，但是，对于100%的新手来说，在没有更多时间来自己一点点摸索、在目前一切都讲求快捷的社会要求之下，这些方便之门在哪里呢？或者，具体对于一本书来说，能给初学者提供哪些方便快捷的学习途径呢？

这本书应该做了这方面的有益尝试。它最大的特色是：试图给读者提供这样的Option，其中必有一种适合你的选项，让你在最短时间内掌握Flash制作的技巧。

第一种：从动画基础入手

第二种：从网页入手

第三种：从各种实例入手

其实从这个分类来看，正好涵盖了Flash这一软件的“能”和“所”两方面——它能做出来的成果，以及它使用的工具。试想，初学者打开一个陌生的软件，面对一个以前从未见过的界面，它看到的无非是一堆工具、控制按钮和空白工作区域；而在其脑海中必定有一个想要达到的效果，或者说是一个想要解决的问题。在空白界面和要解决的问题之间的巨大空白就是他目前最想逾越的。这个问题或许千差万别，但具体细化、分解后，都能落实为一个个小动画或者一个个网页上的交互效果。

于是，这样的分类，很自然地就将的Flash学习规划出了几条快捷通道。可以说，它从正反两个方向解构了Flash这一软件运行的全过程。顺着这样两种思路，按部就班地学习，一定是效率最高，成果最著的方式。

这里的建议是：读者对于每个选项，不妨都做一下尝试——你适合哪条路，只有你自己试过了才知道；更何况这几块内容本身就具有内在的联系，学到后来，融会贯通之后，你会发现其实总的目的是相同的，那就是随心所欲地驾驭软件，创造出各种缤纷的效果。

祝每个读者都成功！

中国4大知名闪客之一
(网名BBQ)

前言

关于本书

很多读者在学习Flash的时候都有这种体会,可以很容易就掌握Flash软件所提供的各种工具、菜单命令的基本使用方法,但想要开发出精彩的动画却困难重重,究其原因,不外乎是缺乏好的动画创意。为了使读者可以尽快掌握Flash的核心技术及设计思想并进行独立创作,我们组织并编写了本书,本书讲解了100个精彩动画,重点突出使用Flash制作动画所需的精华技术和独到的动画创意。

本书共分10章,包括Flash CS3动画制作基础、由浅入深学绘图、制作各种特效文字动画、基础动画的制作、声音视频应用、ActionScript脚本应用、按钮及菜单篇、3D效果游戏、网络动画的制作、综合应用等,通过大量实例系统地讲解了Flash各方面的功能。Flash是一个功能强大的动画创作工具,仅仅掌握一些表面知识是远远不够的,只有在实践中不断摸索和总结,并且不断激发自己的想象力和创造力,才能逐步提高创作水平,从而制作出优秀的动画作品。

本书结合作者多年来的教学与实际设计经验,将Flash学习的基本要点用实例制作的方式传达给读者,书中每一个例子都是作者结合自己长期的动画制作和教学经验精心挑选,并针对Flash的各项功能认真制作和编写的。

考虑到不少教师在课堂教学中使用本书,在一些重点章节的开始,都有“基础技术汇讲”,重在明确该章节的基本知识,为进一步的学习打下基础。

全书在内容上几乎涵盖了Flash的所有常用操作技术,包括制作动画的基本操作、绘制图形、文字的处理、元件的使用、动画制作方式、声音的处理、Flash脚本程序的设计、动画发布等。

在设计练习时,充分考虑到了知识点的举一反三,每一个命令或者功能,都会在不同的章节中重复出现,以使读者灵活掌握应变的技巧,并熟练地应用到自己的设计中去。

为了方便自学的读者,我们将本书的部分实例制作过程制作成了动态的演示动画,放在本书的光盘中,无论是初学者还是具有一定Flash基础的读者,只要根据这些操作步骤一步步地操作,就能实现每个练习的最终效果,达到循序渐进地掌握相关知识的目的。

读者学习导航

本书全面地讲解了Flash动画制作技术,涵盖了基础动画、手绘动画、特效动画、声音视频应用、ActionScript脚本应用、按钮菜单的使用、3D效果的应用、网络动画的制作等内容。

本书既适合于Flash初中级读者、网页设计制作、多媒体制作、影视片头制作、教学课件制作等广大从业人员,还可作为大专院校相关专业和培训班的教材。

这本书能够在这么短的时间内得以出版,和很多人的努力是分不开的。参加本书编写的人员均为从事Flash教学工作的资深教师和具有多年大型动画制作经验的资深设计师,有着丰富的教学经验和动画设计经验。

通过对本书的学习,读者可以掌握Flash方方面面的知识,并通过100个精彩的实例,举一反三,从而全面掌握所学的知识要点。读者可根据以下进程来进行学习:

- » 了解Flash动画的来龙去脉,掌握Flash软件各个部分基本功能:学习1~4章;
- » 掌握Flash动画的高级应用,如声音视频的应用,ActionScript脚本应用:学习5~6章;
- » 按钮及菜单是Flash中经常用到的知识:学习第7章;
- » 3D效果的应用:学习第8章;
- » Flash在网络动画中的应用:学习第9章;
- » Flash动综合实训应用:学习第10章。

编著者

目 录

❀第1章 Flash CS3动画制作基础..... 1

1.1 Flash特点及应用.....	2	1.5 文件的基本操作.....	9
1.2 Flash的基本概念.....	2	1.5.1 启动和退出Flash.....	9
1.2.1 帧.....	2	1.5.2 新建、打开和保存Flash文档.....	9
1.2.2 图层.....	3	1.5.3 设置文档属性.....	10
1.2.3 元件.....	3	1.6 习题.....	10
1.3 Flash CS3工作界面.....	3		
1.3.1 菜单栏.....	4		
1.3.2 工具箱.....	4		
1.3.3 时间轴面板.....	5		
1.3.4 工作区.....	5		
1.3.5 属性面板.....	5		
1.3.6 浮动面板.....	5		
1.4 Flash CS3新增功能.....	6		



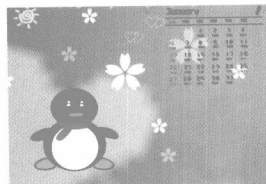
❀第2章 由浅入深学绘图..... 11

2.1 基础技术汇讲.....	12
2.1.1 使用线条工具.....	12
2.1.2 使用椭圆工具.....	12
2.1.3 使用矩形工具和五角星形工具.....	12
2.1.4 使用铅笔工具.....	14
2.1.5 使用刷子工具.....	14
2.1.6 使用钢笔工具.....	15
2.1.7 使用墨水瓶工具.....	15
2.1.8 使用颜料桶工具.....	16
2.1.9 使用滴管工具.....	16
2.1.10 使用橡皮擦工具.....	17
2.1.11 使用选择工具.....	18
2.1.12 使用套索工具.....	18
2.1.13 使用任意变形工具.....	19



2.2 精彩实例荟萃..... 19

实例01--绘制星空.....	19
❶ 实例源文件\第2章\绘制星空.flc	
❷ 实例视频讲解\实例01--绘制星空.swf	
实例02--绘制QQ.....	22
❶ 实例源文件\第2章\绘制QQ.flc	
❷ 实例视频讲解\实例02--绘制QQ.swf	
实例03--绘制精美雨伞.....	25
❶ 实例源文件\第2章\绘制精美雨伞.flc	
❷ 实例视频讲解\实例03--绘制精美雨伞.swf	
实例04--绘制卡通动物.....	29
❶ 实例源文件\第2章\绘制卡通动物.flc	
❷ 实例视频讲解\实例04--绘制卡通动物.swf	
实例05--绘制精美的气球.....	33
❶ 实例源文件\第2章\绘制精美的气球.flc	
❷ 实例视频讲解\实例05--绘制精美的气球.swf	



实例06--绘制绽放的花朵.....	34	实例10--绘制多媒体光盘	42
❶ 实例源文件\第2章\绘制绽放的花朵 fla		❶ 实例源文件\第2章\绘制多媒体光盘 fla	
❷ 实例视频讲解\实例06--绘制绽放的花朵.swf		实例11--绘制太阳	43
实例07--绘制苹果	36	❶ 实例源文件\第2章\绘制太阳 fla	
❶ 实例源文件\第2章\绘制苹果 fla		实例12--绘制海报宣传页	45
实例08--绘制霓虹灯光	38	❶ 实例源文件\第2章\绘制海报宣传页 fla	
❶ 实例源文件\第2章\绘制霓虹灯光 fla		实例13--绘制标志	47
实例09--绘制小木屋	40	❶ 实例源文件\第2章\绘制标志 fla	
❶ 实例源文件\第2章\绘制小木屋 fla		2.4 习题	49
2.3 高级实例应用	42		

✿第3章 制作各种特效文字动画..... 51

3.1 基础技术汇讲.....	52	实例19--浮雕文字	60
3.1.1 输入文本并设置属性	52	❶ 实例源文件\第3章\浮雕文字 fla	
3.1.2 文本的类型	52	❷ 实例视频讲解\实例19--浮雕文字.swf	
3.2 精彩实例荟萃	53	3.3 高级实例应用	62
实例14--彩虹文字	53	实例20--文字旋转	62
❶ 实例源文件\第3章\彩虹文字 fla		❶ 实例源文件\第3章\文字旋转 fla	
❷ 实例视频讲解\实例14--彩虹文字.swf		❷ 实例视频讲解\实例20--文字旋转.swf	
实例15--彩图文字	54	实例21--光影变幻字.....	64
❶ 实例源文件\第3章\彩图文字 fla		❶ 实例源文件\第3章\光影变幻字 fla	
❷ 实例视频讲解\实例15--彩图文字.swf		实例22--风吹文字	67
实例16--金属文字	56	❶ 实例源文件\第3章\风吹文字 fla	
❶ 实例源文件\第3章\金属文字 fla		实例23--电影文字	69
❷ 实例视频讲解\实例16--金属文字.swf		❶ 实例源文件\第3章\电影文字 fla	
实例17--雪花文字.....	57	实例24--文字探照灯	72
❶ 实例源文件\第3章\雪花文字 fla		❶ 实例源文件\第3章\文字探照灯 fla	
❷ 实例视频讲解\实例17--雪花文字.swf		实例25--打字效果	73
实例18--多彩的文字.....	59	❶ 实例源文件\第3章\打字效果文字 fla	
❶ 实例源文件\第3章\多彩的文字 fla		实例26--闪烁文字.....	75
❷ 实例视频讲解\实例18--多彩的文字.swf		❶ 实例源文件\第3章\闪烁文字 fla	
		实例27--空心文字	76
		❶ 实例源文件\第3章\空心文字 fla	
		3.4 习题	77



✿第4章 基础动画的制作..... 79

4.1 基础技术汇讲.....	80	4.2 精彩实例荟萃	81
4.1.1 时间轴特效.....	80	实例28--使用时间轴特效	81
4.1.2 逐帧动画	80	❶ 实例源文件\第4章\使用时间轴特效 fla	
4.1.3 补间动画	80	❷ 实例视频讲解\实例28--使用时间轴特效.swf	
4.1.4 引导层动画	81	实例29--逐帧动画	82
4.1.5 遮罩动画	81	❶ 实例源文件\第4章\逐帧动画 fla	
		❷ 实例视频讲解\实例29--逐帧动画.swf	