

# 靓丽家居

## ——舒适生活篇

李洪军 编著  
王浩雪



辽宁美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

靓丽家居·舒适生活篇/李洪军,王浩雪编著.

—沈阳:辽宁美术出版社,2009.1

ISBN 978-7-5314-4237-0

I. 靓… II. ①李… ②王… III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第200391号

出 版 者:辽宁美术出版社

地 址:沈阳市和平区民族北街29号 邮编:110001

发 行 者:辽宁美术出版社

印 刷 者:沈阳市博益印刷有限公司

开 本:889mm×1194mm 1/16

印 张:3

字 数:20千字

出版时间:2009年1月第1版

印刷时间:2009年1月第1次

责任编辑:郭 丹

封面设计:李洪军

版式设计:王浩雪

技术编辑:鲁 浪 徐 杰 霍 磊

责任校对:张亚迪

ISBN 978-7-5314-4237-0

定 价:20.00元

邮购部电话:024-83833008

E-mail:lnmscbs@163.com

http://www.lnpgc.com.cn

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话:024-23835227

ISBN 978-7-5314-4237-0



9 787531 442370 >

定价:20.00元



# 靓丽家居

——舒适生活篇

李洪军 编著  
王浩雪



辽宁美术出版社





舒适生活篇……

# CATALOG

■ 3 格调高雅 简约欧式

**装修课堂——新古典主义风格** ..... 4

■ 8 胆大创新 丰富得体

■ 14 利落朗朗 精彩呈现

■ 20 舒适大方 雍雅温馨

■ 24 精雕自然 安逸舒适

**装修课堂——雅致主义风格** ..... 25

■ 30 温暖亲切 乡土气息

**装修课堂——乡村风格** ..... 30

■ 36 律动空间 创意古典

■ 42 大气雍容 历历华彩

■ 46 摩登居家 尊贵气质



## 设计感悟

室内设计既不是自然产生的，也不是无目的性的，准确地说，它是一种艺术。需要进行许多仔细的研究，并且需要去完成它。空间的本质就是空间，材料的装饰只是表面而已。好的室内空间设计除了能让人感觉自在、明快

外，还应能让人拥有一份享受空间的奢侈感。体现空间应存的本质，实为居家设计的重点。

本套住宅采用古典欧式的装饰风格，高雅、贵气。整个空间视觉开阔，设计师通过合理的区域划分，有效地区隔了动静区域。并且运用各种

不同材质，  
创造出一个大  
气、尊贵的居  
住空间，彰显  
主人的尊贵与  
品位。







做工考究的欧式沙发和大气的大理石茶几是整个客厅的主角，而精致的水晶吊灯和华美窗帘恰到的搭配，完美地演绎了简约欧式高雅的格调氛围。

## *Fitment classroom* 装修课堂——新古典主义风格

新古典主义作为一个独立的流派名称最早出现于18世纪中叶欧洲的建筑装饰设计界。

新古典主义不仅拥有典雅、端庄的气质，还具有明显的时代特征。新古典主义将繁复的装饰凝练得更为含

蓄精雅，古典的魅力穿透岁月，在我们的身边活色生香。

代表人群：上流阶层、对西方文化情有独钟的人群。

适合户型：复式住宅、联排及独栋别墅。





优雅的居家氛围延续到了用餐空间，而宽大的窗户保证了温暖阳光被引入到室内。在这样阳光满屋的餐厅中用餐，相信主人一定每天都有好心情。



阳光充足的书房采用对称式布局，深色的家具庄重沉稳。两把布艺花椅和一束鲜花的加入，又为空间带来了一丝灵感和活力。





卧室设计的灵感来自于新古典主义对古典主义的简化手法，  
整个空间在传统与现代之间诠释着审美观念的变化和革新。







合适且充足的照明，能让房间温暖、有安全感，有助于消除独处时的孤独感。

好动是孩子的天性，飘逸的窗纱为儿童房增添了几分灵动的美，整个空间呈现出一派温馨甜蜜的氛围。



古典华丽又不乏现代的简洁的设计手法，是主卫浴间布置的主基调。





### 设计感悟

浪漫、富于造型变化，华丽、高贵又有情调，是整个居室的风格特征。

想营造一份浓浓的欧式情怀和浪漫气氛，不但要考虑整体搭配和色彩效果，而且要特别注意造型的选择，避免太烦琐或太简单，同时要注意对细节的把握。

善用古典风格，应具有一定的美学素养以及历史知识。在同一个室内环境里使用同一个时代的家具及装饰元素，源于细节但又不拘泥于细节，这样才能制造出欧洲古典风格的贵族气氛。





沙发的选择是客厅设计的重要组成部分，浅色的丝绒面料沙发配上深色家具，让空间在对比中达到统一的视觉效果。





方形的餐桌配上圆背的餐椅，为餐厅中注入了通透灵动的气质。让整个餐厅布置在庄重中又不失温馨活泼，居家的氛围也变得浓厚起来。





利用厨房的格局，橱柜被布置成了二字形的布局。  
这样布局的最大优点是盥洗和烹饪互不干扰。



主卧布置得雅致宜人，床头的立柱设计强调稳重又不失古典的浪漫氛围，勾勒出一幅让人无法抗拒的休眠情趣。



主卫的墙面采用马赛克与大块瓷砖对比粘贴的手法，给人以很强的秩序感。深色手盆柜下面设置上照明灯具后，让整个空间变得明快起来。





设计追求细节上的完美，让浴室成为生活品位的象征之一。



书房中充满着中式情调，无论是家具，还是桌上的用品，都恰到好处地保持着一致的装饰语言，呼应着整体风格定位。







### 设计感悟

“静、洁、雅”是空间内涵表达的重点。

居室的客厅大部分处在挑空结构之下，大面积的玻璃窗带来了良好的采光，落地的窗帘很是气派，布艺沙发组合有着丝绒的质感以及流畅的木质曲线，配上红色的皮质沙发，打破了空间的沉闷，将奢华与现代家居的实用性完美地结合。茶几上一瓶插花就足以丰富这部分的空间。鲜花可能显得分量不够，摆上精致的装饰物件，便能让饰品和居室融合。







客厅挑空的空间配置了造型独特的灯饰，墙面也被利用起来做出不错的书架，再加上俏皮的沙发椅，整个空间布置得就像跳动的音符……

