

當代名家

經典人物繪

中國歷史上風流倜儻
才華橫溢的皇帝

莫陳徐
忠恩
言實存

一致推薦

宋徽宗

董云卿 ◆ 著

暗香款曲

特價閱讀

169元

國家圖書館出版品預行編目資料

宋徽宗：暗香款曲／董云卿著。
—初版。—臺北市：新潮社出版；臺北縣中和市：
創智文化發行，2003〔民92〕
面；公分。—（中國著名帝王；2）

ISBN 957-452-402-7（平裝）

857.7

91022805

中國著名帝王 [2]

宋徽宗·暗香款曲

董云卿／著

NT\$169

2003年元月／初版



〈企劃製作〉

經典人物館製作中心

出版者／新潮社文化事業有限公司＊郵撥11803960

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話 (02) 2230-0545＊傳真 (02) 2230-6118

總管理處／台北縣深坑鄉北深路3段141巷24號4F（東南學院正對面）

電話 (02) 2664-2511＊傳真 (02) 2662-4655／2664-8448

網址／<http://www.linyu.com.tw>

E-mail／linyu@linyu.com.tw

〈台灣發行〉

創智文化有限公司

地址／台北縣中和市中山路二段327巷3號4樓

電話／(02) 2242-1566＊傳真 (02) 2242-2922

〈香港發行〉

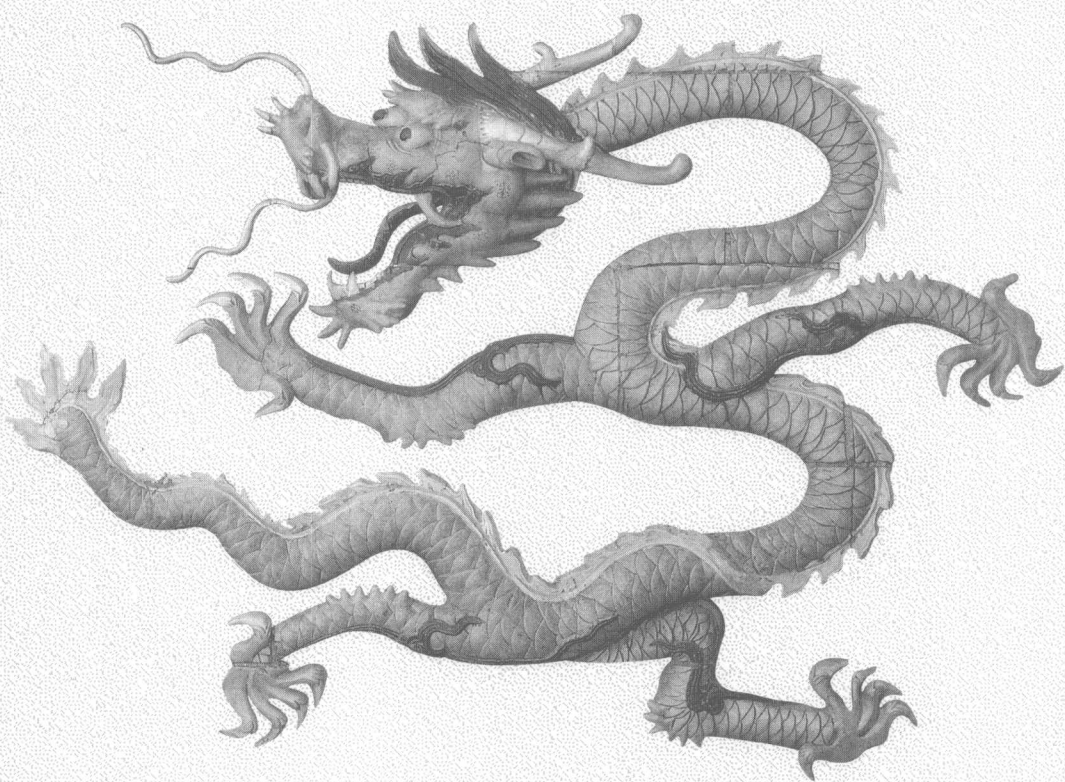
全力圖書有限公司

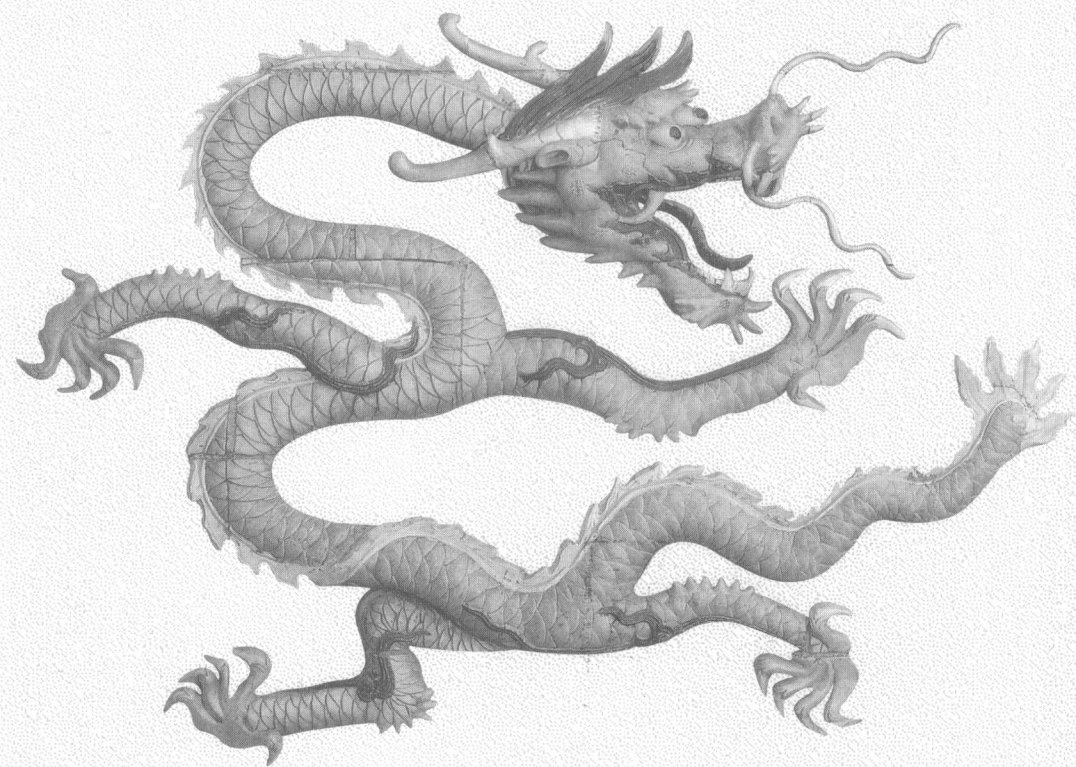
地址／香港新界葵涌打磚坪街58-76號和豐工業中心1樓8室

電話／(852) 2494-7282＊傳真 (852) 2494-7609

法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-402-7

◎本書由劉俠授權出版





宋徽宗

暗香款曲

董云卿 ◆ 著

中國歷史上風流倜儻、才華橫溢的皇帝



宋徽宗第一部《汴都綺夢》提要——

◆端王趙佶將春蘭擁在懷裡，輕輕地撫摸著她那滑嫩如脂的酥胸，醉聲問道：「我送你山水長卷，你當用什麼答謝我？」◆二人你瘋我狂，顛鸞倒鳳，正在得趣之時，忽見一個宮女掀簾而入……◆趙佶坐在皇帝寶座上，心裡卻一陣迷亂混沌……他看看那些匍匐在自己腳下的朝臣們，忽然覺得一下子陌生了。◆蔡京對跟在自己身旁的小兒子蔡攸說道：「爾等須要緊記，人生在世，升降浮沈，官運窮達，主要掌握在自己手裡，神靈菩薩是幫不了忙的。」◆徽宗上前掀掉紗巾，卻見那人並未穿衣服，肌膚瑩白似雪，凝滑如脂，透著一股淡淡的清香。◆一聲令下，這批驕兵悍將就像一群出籠的野獸，到處打家劫舍，擄掠燒殺，見東西就搶，見到年輕女人，便肆意侮辱。◆他將喜兒的一隻手捉住，輕輕地摩娑著，歎口氣道：「人真是個怪物！後宮裡佳麗三千，美色如雲，卻拴不住朕的心。那年自見你之後，便叫朕心心念念，六神不安。」◆從市街東頭走來一個年輕的遊方道士，絳色道袍、青色布靴，戴一頂半新不舊的道冠……衆人仔細一看，不禁失聲而笑：原來這道士正是當今天子徽宗所扮……

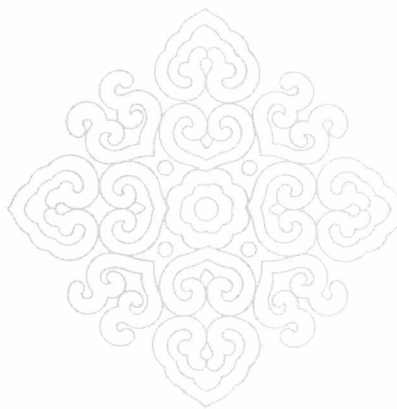


前言

宋徽宗趙佶是北宋末年的亡國之君，也是中國歷史上傳奇色彩甚濃，知名度頗高的一位皇帝。

宋徽宗是個極為矛盾而又複雜的歷史人物。他聰慧睿智，博學多才，是中國歷史上不可多得的藝術天才。他擅長書法，自創一體「瘦金書」，飄逸瀟灑而又剛勁挺拔，為歷代書法大家歎為觀止；他精通繪畫，其山水和花鳥人物皆栩栩如生，呼之欲出，不僅當時的大畫家李公麟、張擇端等極為推崇，就是流傳至今的一些畫幀，仍被人們譽為神品；他工於詩詞歌賦，通曉音律，那些飽蘸淚水，哀怨低迴的詩詞，時隔八百年，至今仍放射著璀璨奪目的光彩。

但是，就是這樣一位多才多藝，才華橫溢的藝術巨匠，這樣一位才情並茂，出類拔萃的天才人物，一為帝王，卻是昏聩庸碌，荒淫驕奢，宴安逸豫，聲色犬



馬。以他的才能，治理國家本可游刃有餘。但他最終竟演成了一齣牽頭繫頸，銜壁出降的亡國悲劇。宋徽宗是北宋王朝第八代皇帝。他登基伊始，也曾有過振刷九霄，勵精圖治的雄心壯志。可惜他沒有持之以恆，這段清明政治爲時太短，幾乎是曇花一現。很快他便被一群猥薄巧佞、奸諛宵小所包圍，開始了自甘墮落、淫佚沈淪的一生。

宋徽宗一生喜好女色，近乎一個色情狂。後宮美姝如雲，佳麗如雨，大都爲其所幸。年老色衰者放出宮去，又有妙齡美姬選進宮來。他在位二十多年，僅放出去的宮女就有二千六百多人。他並不以此爲滿足，就連太后的侍女他也親幸，其兄哲宗帝時的皇后及其宮女他也不肯放過，一一勾搭成姦。早在藩邸時，他以親王之尊，便微服遊幸青樓歌肆，嫖娼宿妓。當了皇上之後更是肆無忌憚。他與北宋名妓李師師的一段曖昧之私，情愛糾葛，爲嫖宿而穴地青樓，在當時已不是什麼祕密，更爲後來的史家廣爲傳播。京城中聲名較高的妓女他無一不嫖，甚至將有的妓女喬裝接入宮禁，恣意歡狎。這還不算，他又把獵色的目光投向大臣們的妻妾，凡姿色過人者，他都千方百計地勾引姦宿。

徽宗喜好奇花異石，珍禽怪獸，爲此而揮霍無度。在京城大興土木，修宮





殿，建苑囿，築艮嶽，窮奢極侈；大興花石綱，弄得天怒人怨，民生凋蔽，終於導致了宋江、方臘等農民大起義。他自恃私智小慧，疏斥正士，狎近奸佞，被蔡京、童貫等「六賊」及朋群宵小包圍蒙蔽，怠棄國事，荒於政務，日行無稽；他溺信虛妄，尊崇道教，大興宮觀，重賞道流，從而困竭民力，稔禍速亂。整個朝廷，「君不似人之君，臣不像君之臣，垂老之童心，冶遊之浪子」，人心離散，大變在即，已成必亡之勢。

在軍國大事上，徽宗更爲昏聩無能，好大喜功。用奸人之計，輕啓邊釁，先滅吐蕃、征西夏，最後又聯金滅遼。幾十年朝政昏暗，百官腐敗，造成了「朝廷幾無可用之將，國內幾無可戰之兵，城堡頽圯，武力不竟。」金人對此洞若觀火，突發鐵騎，長驅直入，以摧枯拉朽之勢，很快便吞滅了北宋王朝。

徽宗及其子欽宗終於成了金人的俘虜，妻妾兒女數百人皆爲階下之囚。從此開始了他淒慘、悲涼、酸辛的鐵窗生涯，終於在屈辱、哀怨和令人難以忍受的折磨中，困死於北國「五國城」，結束了他大起大落、矛盾複雜的一生……



宋徽宗 ● 暗香款曲

目 錄

前 言	五
-----	---

第十七章 偽赤誠，蔡京再復相位	一三
-----------------	----

一群吐蕃兵像發了瘋的野獸，嗷嗷狂叫著撲向高永年，將他開膛破腹，將血淋淋還在蠕動的心肝五臟挖出來生吃。

第十八章 行藏敗露，妖道斃命	二九
----------------	----

兩個粗壯的彪形衙役將張懷素拖出去，掄起笞杖重打三百。那些破舊的道袍早打成碎片，其皮肉卻不青不紅，一絲不傷。





第十九章

徽宗初會李師師

.....

四六

她除去外邊玄素的褐襖，只穿一件輕縹薄衫，酥胸高聳，皓腕如雪，款移蓮步，至東廂壁下，從牆上取下古琴……

第二十章

穴地潛行訪師師

.....

五八

藉著幽幽的燭光，徽宗再看李師師時，更覺嬌媚俏麗，楚楚動人，心頭竟如一頭小鹿亂撞。一時上火，順手一把將她攬入懷中，偎腮貼面，愛撫不止。

第二十一章

會仙人，童貫受窘

.....

七二

童貫向銅鏡內一看，竟嚇得倒退了數步。只見銅鏡內阿珍正橫眉怒目，咬牙切齒，手執一柄血淋淋的長劍，向自己惡狠狠地刺來。

第二十二章

王老至祈雨東京城

.....

八八

先是銅錢大小的雨點劈哩啪啦地砸落下來，接著連成了千



萬條灰黃色的雨柱，翻江倒海般，從半空裏往下傾潑，地面上頓時變成了渾黃色的汪洋。

第二十三章

他與大臣的妻子演房中術

一〇七

那朱氏毫不羞澀畏縮，竟比徽宗還輕狂，兩片香唇火辣辣地在徽宗的臉上、嘴上、鼻子上、眼上亂啄一氣。

第二十四章

欲與長城媲美的人造假山

一〇八

老管家和幾名侍女、廚娘都被殺死，母親躺在屋門前，胸口還在汨汨地冒著血。二人瘋狂地衝過去……

第二十五章

惡貫滿盈的東南小朝廷

一四三

她感覺到自己的身子已被那雙粗壯有力的胳膊抱起，緩緩地向內室走去。她被輕輕地放在繡榻上，衣衫被褪光了，鞋襪被脫掉了。他迅速地脫去衣服，軟帳輕輕地垂落下來……





第二十六章 衆名士借酒罵奸……………一六一

米芾霍地站了起來，將酒杯「叭」的一聲摔在地上，砸個粉碎，大聲罵道：「我日他朱勔八輩子祖宗！」

第二十七章 太湖救孤女……………一八五

船頭上鐵柱子般立著一個人，右手輕輕一揚，早有五、六支飛鏢像一群飛蟲似的疾射過來，貨船上五、六個賊兵應聲倒地。

第二十八章 血洗劉家汊……………二〇一

大街上橫七豎八，堆滿了屍體，有老人，也有孩子。一些年輕婦女赤身裸體，顯然是先被強暴後又被亂刀砍死。

第二十九章 林靈素佈道寶錄宮……………二二七

只見甬路旁那凍得像生鐵似的土地上，茴香籽兒不僅已經破土抽芽，而且碧油油、綠生生，蔚然成叢。徽宗及眾大



臣盡皆驚詫莫名。

第三十章 方臘兄妹鬧婚宴……………二四四

方臘立馬站了起來，心中怒火陡然升起，對劉虎成嘿嘿冷笑一聲：「誰是你大舅哥？睜開你的狗眼看看，我是你煞星祖宗方大爺！」

第三十一章 論靖亂，蔡京三復位……………二六三

徽宗與蔡京是一組奇怪的政治結合體，君臣就像一對連體怪胎。徽宗也知道蔡京是個奸邪之人，卻又離不開他。

第三十二章 幸西府，天子論茶道……………二八一

「這女兒碧螺春十分名貴，是嶺南官府進貢的。最妙的是它的炮製方法，乃是由十五、六歲的少女用胸脯的體溫慢慢烘乾，以此每年也不過能得三、五斤。」





第十七章

偽赤誠，蔡京再復相位

一群吐蕃兵像發了瘋的野獸，嗷嗷狂叫著撲向高永年，將他開膛破腹，將血淋淋還在蠕動的心肝五臟挖出來生吃。

聽童貫說聲不好，徽宗心裏咯噔了一下，酒早嚇醒了，忙大聲喝問道：「是什麼事，你竟如此慌亂？」童貫連忙爬起，附在他的耳朵上低聲嘀咕了幾句。徽宗登時變了臉色，拉著童貫，急匆匆地向大殿跑去。

君臣二人來到宣和殿，其他朝臣還未趕到，童貫便將西域邊境十萬火急報來的軍情向徽宗一一稟報。

原來，自從陶節夫擅殺西夏牧民，激怒了西人，派兵攻取了宋朝鎮永軍，殺死邊民數萬口之後，西夏人便有些有恃無恐。恰在此時，原吐蕃王溪賒羅撒和巴

金嶺城大首領多羅巴經長期輾轉，從青海湖一帶率舊部往投。於是西夏便與吐蕃合兵一處，進逼宣威城（西寧市北）。知鄯州事高永年立即率領留守的宋軍出兵抵禦。但事發突然，相鄰各軍未及援救；高永年孤軍深入，竟被夏兵憑著地形熟悉，乘夜色包抄了後路。

第二天天剛亮，忽聽得螺號羯鼓齊響，殺聲四起，西夏、吐蕃兵漫山遍野，潮水般從四面八方湧來。一時間短兵相接，刀劍互拼，只殺得屍骨成垛，血流如川。八千名宋軍，不消半個時辰，便被殺傷殆盡，統帥高永年也受傷被俘。那個原巴金嶺城的大首領一看是高永年，殺子之仇、破城之恨，一齊湧上心頭，大聲吼道：「就是此人奪我國家，殺我父兄，淫我妻女，搶我牛羊，使我們宗族漂泊流落，無家可歸。」說著聲淚俱下。一聽首領哭訴，一群吐蕃兵立即像發了瘋的野獸，嗷嗷狂叫著撲向高永年，竟將他開膛破腹。多羅巴的第三子，一隻眼的阿蒙，惡狠狠地將那血淋淋還在蠕動的心、肝，一把挖出來就生吃。那些蕃兵一湧而上，頃刻間便將五臟六腑搶食一光。如此慘景，連一些西夏兵都看得心驚膽戰，捂著眼逃離了現場。

此時朝臣們大都到齊，也都在靜靜地聽著。徽宗只聽得雙手抖動，心裏頭一



股股冷氣直冒。童貫還沒說完，他便「咚」地一拳，狠砸在龍案上，兩眼發紅，厲聲喝道：「侯蒙何在？」朝臣們還從未見皇上如此震怒，一個個戰戰兢兢。

侯蒙慌忙出班跪下答道：「臣侯蒙在。」

「著你立即飛馬前往秦州（甘肅天水），傳朕旨意，將鄜延、環慶、涇原、秦鳳、熙河五路兵馬將帥劉仲武等十八人逮來京師問罪。」說罷餘怒未息，又轉向眾臣：「你們都說一說，臨敵畏蒞不前，軍危坐視不救，致使前軍全軍覆沒，主帥身亡，該擬何罪？」

沒等侯蒙領旨離去，劉達慌忙出班奏道：「請萬歲暫息雷霆之怒。昔時漢武帝因兵敗而殺王恢，其效果卻不如秦穆公赦免打了敗仗的孟明；楚國大將子玉因打敗仗而自縊身亡，晉國君臣爲之興高采烈。如今西線戰事挫敗，具體原因不明，卻因西夏殺死我一名知州、都護，而使十八名大將受株連，這無疑是自戕肢體。爲今之計，只有趕緊派主帥前往西夏，統領五路兵馬協同作戰，抵禦西夏，保我邊陲。」幾句話說得徽宗火氣漸消，當即任命童貫爲西域五路兵馬統兵大元帥，再率關內十萬禁軍，共計三十萬人馬，前往討伐西夏，即日起程。

童貫率軍至西部邊陲不久，徽宗便接到宋軍大勝西夏兵的戰報，一顆懸著的