



威县古城池



广宗王陵（大高庙）



《重修威县志》(民国版)

诗人王伯廉



威县乱弹剧团演职员与陈永贵和大寨群众合影

宋刻《新宗城县三清殿记》碑

楚碧堂詩草卷一
威縣王以鵠伯廉著

王伯廉著

新宗城县三清殿記

人名張崇晉右將軍之墓之書

邑之興全嘗按其圖牒其來遠矣自漢代考其孫山志封第

廣宗王後魏置廣宗郡北齊清廢郡為邑至隋仁壽初改宗城

馬迄今千有餘載邑居二河之間相距五百里之遙間或為浸

潤泛溢之患元祐初大河一决倚漳衛水注于海奔濤渺漫

在日千里此良勞可憇而寧

國家歲審為之急矣向未得

其舉之肇而民賴恐落幅雲盡為魚之患而幸。晏侯宣

德建尹之邑求善布政而議議于上選邑民得真枕咸戴

兵復生之賜雖公居具備事在有司而榮宇廟祠自非民之樂

為不敢以擅之官之利邑耆矜氏實之於予曰以生事係于之

邑藉自祖宗善祚乃積余生奉於食之崇寧額聖神陰

極多矣蓋是有三清像宇之運蒸君之力也而又倡率宣聖顯

應天王城隍增福凡人廟雖不助於眾力而經畫物置之崇一

出於君故四時禱祠人咸歸於有處焉許文以紀落成之日

余辭不獲故假而書之於郭氏之廟柱任者蓋知所存矣夫

聖神者國家尊崇廟與歲時為饗穀性幣帛以持其禮宜乎郭氏報之之勤也惜夫郭氏業於布疋半嘗授事於儒墨固

其利石遂知輕財

聖神更輩一旦取身繼承

朝庭付

《梁母碑》(局部)



《刘含锷功德碑》(局部)



《威县文史概览》编委会

主任：罗兆群

副主任：牛俊山 林金森 黄俊莲 王玉春
尚国英 杨兴根 李金鹏

主编：李金鹏

副主编：潘明辉

序 言

罗兆群

文史资料工作是人民政协的一项重要工作，是社会主义精神文明的重要组成部分。搞好这项工作对于振奋民族精神，继承祖国文化遗产，促进祖国统一大业有着深远的现实意义和历史意义。

威县历为畿南重镇，“运道东开、鳞堤北障”，“壤连八邑、衢通四方”。威县历史悠久，人杰地灵，人民勤劳朴实、热诚勇敢，富有牺牲精神。千百年来，这片土地哺育了多少慷慨悲歌之士，传留下多少可铭可书的英雄业绩！把这些史料记录、整理下来，借以纪念先贤，激励后人，不仅是人民政协的一项重要工作，而且是历史赋予我们的崇高使命。

文史资料的编辑、出版是一件惠及子孙、功德无量的工作。周总理早在1959年就要求全国政协做好文史资料的征集工作。我县政协为搞好这项工作，设立了专门委员会和文史科，为我县政协文史工作打下了一定的基础。但我县文史工作起步较晚，基础较差，较之兄弟县市有一定的差距。随着时间的推移，不少经历丰富的老人谢世，许多方面的历史资料亟待挖掘抢救，因此我们需要超常思维、倍加努力。

李金鹏同志从事文化、文博工作多年，曾任我县第九、十届政协常务委员、文史委员会副主任。多年来，他潜心地方史研究，在文史园地辛勤耕耘。为了该书的出版，数月来，李金鹏和政协文史科的同志下乡走访，灯下笔耕，夜以继日，废寝忘食，

终于完成了《威县文史概览》这部文史专著。披览之余，感慨良多。凭心而论，这是一本较为系统全面地介绍威县历史文化、填补空白的文史资料集。

《威县文史概览》一书就要同广大读者见面了，我希望读者能通过这个窗口，了解家乡，热爱家乡，建设家乡。我们还希望它能成为一条连接我县和侨居海外、居住港澳台的威县籍同胞的一条纽带，为推动爱国统一战线的巩固发展发挥作用。

文史资料工作是一项长期、艰苦、过细的工作，需要政协文史工作人员和广大文史工作者不懈地努力，我们也殷切希望各界人士的支持与协作。

2004.7.15

前　言

文史资料工作是政协工作的一个重要组成部分，它具有“存史、资政、团结、育人”的功能，并为巩固和发展爱国统一战线服务，为加强社会主义精神文明服务。

我县政协文史工作起步较早，但文史资料的出版工作一直落后于兄弟县市。

本届政协产生以来，政协领导对文史资料工作非常重视，并给予了大力支持。政协领导多次过问，并提出了一些建设性意见。领导的重视和支持增强了我们的动力。经过几个月紧张而艰苦的努力，终于使该书面世了。

该书是编者二十余年劳动的积累，它通过对威县历史沿革、历代名人、风土人情、诗文鉴赏等全方位的介绍，使我们对威县的历史文化有一个大致的了解，从而使我们更加了解威县、热爱威县，以更饱满的热情建设威县。

该书在编写中侧重于历史和文化的含量，既满足了一般读者的需求，又增强了文章的资料性和学术性，增加了整部书的凝重感。

补史之阙、正史之讹是对文史资料的要求，我们愿听到读者的回应。至于该书的错误和不足，也诚望读者不吝指出，以便及时补充和纠正。

威县政协文史科

2004.8.1

目 录

一 洛阳史话

- (一) 地理位置 (1)
- (二) 历史沿革 (1)
- (三) 行政区划 (4)

二 义和风云

- (一) 义和团运动的导火索——梨园屯教案 (8)
- (二) 义和拳首举义旗 (12)
- (三) 正定大佛寺会议与枣强起义 (13)
- (四) 景廷宾起义及威县境内的反洋教斗争 (17)

三 古今名人

- (一) 名臣侠士 (22)
 - 1.宋朝开国宰相范质 (22)
 - 2.明朝兵部尚书贾侍郎 (24)
 - 3.铁面御史李春 (25)
 - 4.心系社稷 风寒贵戚——明朝兵部侍郎石永 (26)
 - 5.元末威州长官王伯大 (27)
 - 6.义和团著名首领赵三多 (30)
 - 7.大刀阎书勤 (32)

目 录

(二) 文化名人	(35)
1. 清代儒学家、音乐家刘调赞.....	(35)
2. 超然物外光启后人	
——《重修威县志》总纂尚希宾	(36)
3. 诗人王伯廉.....	(37)
4. 洛阳书院院长杨锦江.....	(39)
5. 清代教育家、经学家、诗人陶瀛洲.....	(40)
6. 民国教育家、书法家——宋德功.....	(40)
7. 现代诗人王亚平.....	(41)
8. 李郁雨先生事略.....	(44)
9. 乱弹表演艺术家孟宪坤.....	(45)
10. 曲艺家孙金枝	(46)
11. 著名乱弹演员王金海	(49)
(三) 志士仁人	(52)
1. 爱国志士黄镇磐.....	(52)
2. 碧血化为自由花——革命烈士田稼轩.....	(55)
3. 民主人士的楷模——刘吟皋.....	(57)
4. 义和团战士、革命军人郭栋臣.....	(58)
5. 抗日爱国将领梁立柱.....	(60)

四 文学艺术

(一) 文学	(61)
1. 古体诗选.....	(61)
戒从子杲.....	范 质 (62)
和李忠愍公衣带诗.....	张 璞 (64)
雷震白衣阁步前人韵.....	张 璞 (65)
赴沛不果.....	王月萝 (65)
月下.....	王月萝 (66)

寄宋柱石	王月萝	(66)
清明	陶瀛洲	(66)
遣兴	陶瀛洲	(67)
雨	陶瀛洲	(67)
秋夜	王伯廉	(67)
中秋看月	王伯廉	(67)
小室	王伯廉	(68)
赠赤霞	王伯廉	(68)
昨夜	王伯廉	(68)
傲骨	王伯廉	(68)
江户杂咏	王伯廉	(69)
谒冯督军	王伯廉	(69)
学界	王伯廉	(69)
乞食女	王伯廉	(69)
再到津门志感	尚希宾	(70)
邢台怀古	尚希宾	(70)
船泊烟台偕同人登山望海	尚希宾	(71)
谒史忠正公可法祠墓	张葵阳	(71)
秋宵	张扶阳	(72)
毛先生墓怀古	张扶阳	(72)
由汉皋戒烟归喜而赋诗	段其澍	(73)
渡江遇风	段其澍	(73)
挽田稼轩（三首）	李丙炎	(73)
落第口占	和 淦	(74)
老仆	和 淦	(74)
生日	和 淦	(75)
再赠佩兰别墅主人	刘吟皋	(75)
暮春	刘吟皋	(75)

由保阳至孝感戊次作	张广荣	(76)
登启秀楼	郭栋臣	(76)
随众观剧	郭栋臣	(77)
重逢	高珉庵	(77)
读《史记·留侯世家》	王延飞	(78)
咸阳怀古	王延飞	(79)
瘗犬	王延飞	(79)
2. 洛阳诗鉴		(79)
(1) 故园风物		(80)
东郡鳞堤 洛阳遗踪 登邑城楼望汉陵 古庙空台		
宗城古邑 界桥怀古 经城怀古 王家濠即景		
独游至苇园 游王家庄		
(2) 亲情友谊		(83)
家居书事 赠晴园 寄刘啸东 忘形 赠方吟皋		
寄杨子酉大梁 赠内人袁碧江 访诗人王亚平		
八月二十五日登野坞怀宋子勋 志局偶作示同人		
(3) 感世咏史		(88)
闻变 泊门司望春帆 感事(二首) 共和 忧盗		
书愤 新年杂感 痛感时局 拳殇		
(4) 品艺谭文		(92)
题《蜻洲小集》 读《楚碧堂诗草》 题《段雨村诗草》		
题肖雪樵《千一楼诗草》		
访媚秋主人为我奏《平沙落雁》之曲诗以纪之		
听徐显堂酒阑弹琴三月晦日与赤霞勉之两生夜话		
夜半读蒋湘南诗 读《红楼传奇》书潇湘妃子小像后		
与内人碧江谈诗		
3、古文选		(96)
(1) 《实学会约》自序	刘调赞	(96)

(2) 《杖溪学乐录》自序	刘调赞	(97)
(3) 《靖州同游录》序	王伯廉	(98)
(4) 与严督办书	王伯廉	(99)
(5) 自叙	王伯廉	(100)
(6) 送董赵两生序	王伯廉	(101)
(7) 佩兰别墅记	王伯廉	(102)
(8) 《楚碧堂诗草》后序	尚希宾	(103)
(9) 《求是垒诗草》序	张晴原	(104)
(10) 乡贤祠碑记	钱术	(105)
(11) 李忠愍公祠记	胡容	(107)
(12) 董氏制诰碑		(108)
(13) 重修文庙碑记	杨锦江	(110)
(14) 沈蕃群牧所三官庙记	高儒	(111)
(15) 邢州大开元寺万安恩公碑记	王思廉	(112)
(16) 罗教士祠堂碑记	吴寿	(114)
(17) 持真徐君墓表	尚希宾	(115)
(18) 恭祭毛主席文	王延飞	(116)
(二) 书画艺术		(117)
1.书法		(117)
2.美术		(118)
(三) 戏曲、曲艺		(120)
1. 乱弹艺术考说		(120)
2. 梨花大鼓		(130)

五 宗教信仰

(一) 五大宗教		(132)
----------	--	-------

目 录

1.佛教.....	(132)
2.道教.....	(133)
3.天主教.....	(134)
4.基督教.....	(135)
5.伊斯兰教.....	(136)
(二) 威县民间多神信仰	(137)
(三) 宗教界著名人士	(139)
1.万安大师.....	(139)
2.沙梦弼.....	(141)

六 武术文化

(一) 威县武术概观	(143)
(二) 主要拳种	(144)
1.红拳.....	(144)
2.梅花拳.....	(145)
3.八卦掌.....	(146)
4.三皇炮锤.....	(148)
5.十字八方拳.....	(149)
6.查拳.....	(150)
(三) 武术名家	(152)
1.魏兴杰.....	(152)
2.李茂斋.....	(153)
3.高士元.....	(155)

七 文物古迹

(一) 国家级、省级重点文物保护单位	(158)
1.义和团发源地旧址.....	(158)

(1)	义和拳议事厅	(158)
(2)	赵三多旧居	(159)
(3)	梨园屯教案遗址	(160)
2.	宋刻陀罗尼经幢	(161)
(二)	爱国主义教育基地	(162)
1.	义和团纪念馆	(162)
2.	一一四烈士陵园	(165)
(三)	古遗址、古墓葬	(167)
1.	鲧堤	(167)
2.	威县古城	(169)
3.	界桥遗址	(170)
4.	经城县遗址	(171)
5.	建兴城遗址	(171)
6.	洺水古城旧址	(171)
7.	上白城遗址	(172)
8.	威县沈阳卫十八营考略	(172)
9.	定陵	(173)
10.	五安陵考	(174)
(四)	珍贵石刻	(175)
1.	《新宗城县三清殿记》	(175)
2.	《贾待问家族墓志》	(177)
3.	《重修张庄保善寨碑》	(186)
4.	《刘含锷功德碑》	(189)
5.	《梁母碑》	(192)

八 风物考略

(一)	威县火烧史话	(194)
(二)	威县西瓜小考	(196)

目 录

(三) 万宝符衣考	(197)
(四) 威县方言趣谈	(202)

九 威县文史大事记

后叙.....	(227)
---------	-------

一 洛阳史话

（一）地理位置

威县位于河北省南部，在北纬 $36^{\circ} 52'$ 至 $37^{\circ} 18'$ ，东经 $115^{\circ} 13'$ 至 $115^{\circ} 14'$ 之间。南北长48.2公里，东西宽32公里，总面积994平方公里。威县县域东邻清河县，西连广宗县，北与南宫县毗邻，南与临西县和丘县接壤。威县交通便利，106国道贯穿南北，邢临公路、邢清公路横穿东西。西至邢台市72公里，自此向西是绵亘千里的太行山脉。西北方向至省会石家庄138公里，北距首都北京377公里。

（二）历史沿革

夏禹时代，威县地为冀州、兗州交界之域。

商周之际为邢国。

春秋时期，为晋之东阳地。

战国时期，韩、赵、魏三家分晋，威县地属赵。

秦始皇统一六国，分天下为三十六郡，威县地属巨鹿郡。

汉高祖于巨鹿郡置堂阳县，威县地属堂阳县。

汉元始二年（2）四月，平帝封代孝王玄孙之子刘如意为广宗王，置广宗国（故城在今县城东8公里之方家营），威县地属之。新莽时国废。