

高考语文不丢分必须掌握的N个妙招

汇集全国六十多位高考状元的成功学习方法 总结全国八十多位名校名师的高效实用妙招

语 文

- ◎高一学考的导航仪 ◎高二学考的加速器
- ◎高考高分的金钥匙 ◎高中教学的妙锦囊



高 考 新课标 新内容 新方法 不丢分一定有方法

◎总策划:李 景 ◎丛书主编:周贞雄

湖南大学出版社

高考不丢分必须掌握的N个妙招

高一学考的导航仪 高二学考的加速器

高考不丢分的金钥匙 高中教学的妙锦囊

高考不丢分一定有方法

语 文

汇集全国六十多位高考状元的成功学习方法

总结全国八十多位名校名师的高效实用妙招

总策划：李景

丛书主编：周贞雄

本册主编：李锐

编 者：李锐 赵慕华 沈静 张丽平 姜芳丽
李迪华 贺秋成 阳纯宝 谢绍池 蒋琳
奉继成 邹子东 郑继军 蔡丽敏 徐子英
陈洪流 陈时勉 周兴四 王燕军 沈思农
汪三林 王海珠

湖南大学出版社

内容简介

本书以“有效、方便”为宗旨，遵循高中语文教学大纲与考试大纲，以高考考点为主要依据，全面准确地归纳了高考语文试题中的各类陷阱，深入分析了考生易掉入“陷阱”的原因，认真剖析了陷阱的类型，全面提供了破解陷阱题的技巧和方法。本书分为 15 个专题，全面剖析了高考语文试题中针对字音、字形、词语短语、修辞、阅读、作文等可能出现的各种陷阱及应对策略。每个专题在阐述各类“丢分陷阱”的同时，还附有“抢分技巧”和“抢分训练”，能切实有效地提高考生的应试技巧，确保考生在考试中不丢分。

本书适合高中各年级学生、高中语文教师及语文爱好者使用。

图书在版编目(CIP)数据

高考不丢分一定有方法·语文 / 周贞雄主编; 李锐分册主编.

—长沙:湖南大学出版社, 2009.6

(“一定有方法”丛书)

ISBN 978-7-81113-606-7

I . 高... II . ①周... ②李... III . 语文课—高中—升学参考资料

IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 096105 号

高考不丢分一定有方法·语文

Gao kao Budufen Yideng Youfangfa Yuwen

作 者: 李 锐 主编

责任编辑: 肖立生

封面设计: 徐艳红 张 毅

出版发行: 湖南大学出版社

社 址: 湖南·长沙·岳麓山 邮 编: 410082

电 话: 0731-8821691(发行部), 8821343(编辑室), 8821006(出版部), 8619166(经销)

传 真: 0731-8649312(发行部), 8822264(总编室)

电子邮箱: pressxiaols@hnu.cn

网 址: <http://press.hnu.cn>

印 装: 长沙银都印务有限公司

开 本: 880 × 700 16 开 印张: 16.75 字数: 300 千字

版 次: 2009 年 7 月第 1 版 印次: 2009 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-81113-606-7/G·409

定 价: 22.80 元

版权所有, 盗版必究

湖南大学版图书, 凡有印装差错, 请与发行部联系

前　　言

《高考不丢分一定有方法》是《高考考高分一定有方法》的姊妹篇。从本质上说，确保不丢分也就是为了考高分，但比较而言，“考高分”系列侧重为同学们介绍答题方法和传授解题技巧，其直接目的就是快速轻松地“考高分”；而“不丢分”系列侧重分析同学们出错丢分的相关问题，如帮助同学们排除备考中的复习盲点，归纳知识中的易错类型，分析考题中的丢分陷阱，避开应试中的答题误区，等等，它的目的是帮助同学们在考试中尽量不丢分，从而最终获得考试高分。

本丛书由全国近百位特、高级一线名师和高考研究专家根据最新的高考考试大纲编写，其中既有众多名师根据多年经验总结的理论指导，也有切实可行的方法和技巧介绍，同时还有给出详细答案解析的模拟训练题。具体说来，本丛书具有以下四大特色：

一、系统归纳丢分类型

同学们在考试中丢分的原因是多方面的，出错的种类也可能各式各样，为帮助同学们尽可能避免出错丢分，我们在编写本丛书时充分考虑了同学们出错丢分的各种可能，其中既有同学们在知识方面的缺陷，也有解题思路方面的偏差，还有答题叙述方面的不规范以及思维定势的误导，等等，然后将各种各样的出错个案进行归类，总结出其中的规律性东西以及高考中最可能涉及的知识点，进行分类讲解。

二、详细剖析丢分陷阱

同学们在平时做题的过程中常常会碰到这样的现象：有些题目看起来似曾相识，于是在做题时就从原有的做题经验出发，机械地套用老方法，按某种固定的思想去思考问题，自以为轻而易举地得出了“正确答案”，结果却误入了命题者所设置的“陷阱”，从而白白地丢了分。为帮助同学们尽量避免类似情况的发生，我们在编

写过程中充分研究了同学们各种各样的出错丢分案例，然后从众多个案中抓住最典型的、最重要的，同时也是最可能考的，进行分类总结，然后给出应对的方法和避免丢分的技巧，从而让同学们轻松答题，获得高分。

三、全面归纳答题技巧

前面我们讲到，“不丢分”其实也就是为了“考高分”，所以，如果同学们只是了解出错丢分的陷阱还是不够的，还应该掌握各类题型的答题方法和获得高分的应试技巧。为此，本丛书还花了相当的篇幅来为同学们介绍切实可行的答题技巧——其中有些是经典实用的解题“通法”，有些是另辟蹊径将考题化繁为简的解题技巧，还有些则是专门攻克各类难题和易错题的“独门绝技”。通过本丛书的学习，同学们不仅会发现做题变得更容易了，考高分变得更轻松了，而且还会觉得学习更有趣了，考试更有成就感了！

四、详细分析答题思路

为了充分帮助同学们提高应试能力和在考试中的得分能力，我们在各个章节后面均为大家精心编写了一些高质量的模拟考题，同时给出了详细的解题分析，不仅对同学们在做题过程中可能遇到的易错丢分之处进行提醒，而且对一些答题难点进行解题思路点拨，在答题格式上帮助同学们规范表达，在争取得分点上为同学们巧妙支招。好好做题吧，你一定会有意想不到的收获的！

编 者

目录

Contents

专题一 字 音

一、多音字丢分陷阱	1
二、音近字丢分陷阱	5
三、形近字丢分陷阱	8
四、易混形声字丢分陷阱	11

专题二 字 形

一、音近偷换丢分陷阱	15
二、更改偏旁丢分陷阱	18
三、近义迷惑丢分陷阱	21

专题三 标 点

一、错放标点丢分陷阱	25
二、乱用标点丢分陷阱	26

专题四 词和短语

A. 实词部分	40
一、同音近义词丢分陷阱	40
二、形近近义词丢分陷阱	43
B. 虚词部分	46
一、副词丢分陷阱	46
二、介词丢分陷阱	49
三、连词丢分陷阱	51
四、近义虚词丢分陷阱	52
五、关联词丢分陷阱	55
C. 熟语部分	57
一、褒贬混用丢分陷阱	57
二、误解词义丢分陷阱	60
三、错用对象丢分陷阱	63

四、混淆功能丢分陷阱	66
五、语境矛盾丢分陷阱	69
六、望文生义丢分陷阱	71
七、形近成语丢分陷阱	74
八、特定用法丢分陷阱	77

专题五 病 句

一、颠倒语序丢分陷阱	80
二、搭配不当丢分陷阱	83
三、成分赘余丢分陷阱	85
四、结构杂糅丢分陷阱	88
五、表意含糊丢分陷阱	91
六、逻辑混乱丢分陷阱	93

专题六 扩展语句

一、连词成句丢分陷阱	97
二、围绕中心扩写丢分陷阱	98
三、补写丢分陷阱	100

专题七 压缩语段

一、提炼中心丢分陷阱	103
二、概括观点丢分陷阱	105
三、拟写标题丢分陷阱	108

四、写出导语丢分陷阱	110
五、概括一句话新闻	111

专题八 三种常考句式

一、句式互相转换丢分陷阱	114
二、选用合适句式丢分陷阱	119
三、仿用句式丢分陷阱	120

专题九 语言表达的标准

一、语言表达欠准确或简明	123
二、语言表达欠通畅或连贯	125
三、语言表达欠贴切或得体	130

专题十 修辞手法的运用

一、常考修辞方法及丢分陷阱	134
二、对联考点丢分陷阱	137

专题十一 名句名篇的默写

名句名篇默写丢分陷阱	140
------------	-----

专题十二 古诗词鉴赏

一、诗歌形象鉴赏丢分陷阱	153
二、诗歌语言表达技巧鉴赏丢分陷阱	157

三、诗歌思想观点评价丢分陷阱	166
----------------	-----

专题十三 文言文阅读

一、文言文阅读的主要考点	174
二、文言实词考点丢分陷阱	174
三、文言虚词考点丢分陷阱	176
四、筛选文中信息丢分陷阱	178
五、要点和观点型丢分陷阱	179
六、翻译文言语句丢分陷阱	182
七、文言文断句丢分陷阱	183

专题十四 现代文阅读

A.社科或科技类作品阅读	199
一、出题断章取义型丢分陷阱	199
二、信息凭空捏造型丢分陷阱	200
三、内容张冠李戴型丢分陷阱	201
四、选项偷换概念型丢分陷阱	202

五、原文信息错位型丢分陷阱	202
六、将设想当事实型丢分陷阱	203
B.文学类作品阅读	222
一、文学作品阅读的主要题型	222
二、备考文学作品阅读三注意	223
三、文学作品阅读丢分陷阱	223
专题十五 作 文	
一、命题作文丢分陷阱	247
二、话题作文丢分陷阱	249
三、新材料作文丢分陷阱	251

专题一

字 音



一 多音字丢分陷阱

此类题目主要考查考生对现代汉语普通话中多音字的正确把握。多音字读音不同,意义也相应改变,因此要根据这个字在具体语境中的意义去判定读音。在试题中,此类题的命题者所给出的字含有两种或两种以上的读音,以此造成干扰,诱使考生误选。要解决此类问题,考生就必须加强平常的积累。

例1 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是

()

- A. 假 jiǎ 暑假 假嗓子 假以辞色 假模假式
- B. 供 gòng 口供 供销社 供认不讳 供不应求
- C. 角 jiǎo 角膜 唱主角 勾心斗角 凤毛麟角
- D. 冠 guān 皇冠 冠心病 衣冠楚楚 冠盖相望

【抢分技巧】做这类题,同学们可以根据词义定音。汉字是表意文字,很多字的读音就是由其意义来决定的,所以我们可以根据词义来确定字音。

本题 A 项中“暑假”的“假”是“假日”之义,故应读 jià,与所给读音不同,排除 A;B 项中“供不应求”的“供”是“供给”“供应”的意思,故应读 gōng,与所给读音不同,排除 B;C 项中“唱主角”的“角”是“角色”“主要演员”的意思,所以读 jué,也可排除,所以本题答案选 D。值得注意的是,D 项中“冠心病”的“冠”常被我们误读为 guàn,这就是命题者设计的一个陷阱,但只要我们坚决地排除 A、B、C 三项,答案就不难得出。

例2 下列各组词语中加点字的读音,全都相同的一组是

()

- A. 强逼 强人所难 强词夺理 强颜欢笑
- B. 与闻 与虎谋皮 与人为善 与日俱增



C. 咽喉 咽口唾沫 狼吞虎咽 山泉呜咽

D. 为何 为非作歹 为虎作伥 为富不仁

【抢分技巧】做这类题，同学们可以按照词性定音。汉字中有一部分字的读音与该字组成的词语的词性有关，如“校”在“校对”这个动词中读 jiào，而在“学校”这个名词中读 xiào。

本题 B 项中“与”作连词、介词，读 yǔ，故“与虎谋皮”“与日俱增”“与人为善”中的“与”读 yǔ，而“与闻”中的“与”作动词，所以读 yù，故 B 可排除；C 项中“咽”作名词读 yān，“咽喉”中的“咽”读 yān，作动词读 yàn 或 yè，根据词性，“咽口唾沫”“狼吞虎咽”中的“咽”读 yàn，“山泉呜咽”中的“咽”读 yè，排除 C；D 项中“为”作动词读 wéi，作介词读 wèi，所以“为非作歹”“为虎作伥”“为富不仁”中的“为”读 wéi，而“为何”中的“为”读 wèi，D 排除。答案选 A。

(例3) 下列各组词语中加点字的读音，不相同的一组是 ()

A. 血案 血吸虫 血口喷人 血迹斑斑

B. 贾祸 贾人妇 行商坐贾 余勇可贾

C. 露白 露天矿 露宿街头 藏头露尾

D. 着实 着陆点 着手成春 着意经营

【抢分技巧】做这类题，同学们可以依据语体定音。语体风格带来的读音不同，一般可分为以下几种情况：(1)口语与书面语；(2)古代汉语与现代汉语读音习惯；(3)方言与普通话；(4)外来语与普通话。

此题中可以从语体角度来辨析字的读音，A 项中“血”口语读为 xiě，如“血晕”，而此项中的所有词语“血案”“血吸虫”“血口喷人”“血迹斑斑”中的“血”均读为 xuè；B 项中“贾”在古代是“商人”“买”“卖”之意，都读 gǔ；C 项中“露白”是口语，“露”应读 lòu，其他词语“露天矿”“露宿街头”“藏头露尾”中的“露”都读为 lù；D 项的“着实”“着陆点”“着手成春”“着意经营”中的“着”均读 zhuó。故答案为 C。

抢分训练

1. (湖北卷)下列各组词语中加点字是多音字，其中有两种读音的一组是

()

A. 舆论哄然 一哄而散 四处哄传 哄逗小孩

B. 应接不暇 应有尽有 点头应允 应答如流

C. 不顾劳累 日积月累 冗长累赘 连篇累牍



D. 强词夺理 强弩之末 弱肉强食 生性倔强

2. (江苏卷)下列各组词语中加点字的读音,均与所给注音相同的一组是 ()

- A. 殷 yīn 殷勤 殷红 殷切期盼 家道殷富
B. 调 tiáo 调和 调停 风调雨顺 调兵遣将
C. 识 shí 识趣 卓识 识微见远 识礼知书
D. 朝 zhāo 朝晖 朝覲 朝不保夕 朝秦暮楚

3. 下列词语中加点的字,每对读音都不相同的一组是 ()

- A. 校对/校正 角逐/勾心斗角 参加/参差不齐
B. 湖泊/停泊 铜臭/乳臭未干 毒蛇/虚与委蛇
C. 宝藏/矿藏 呼吁/长吁短叹 曾祖/曾经沧海
D. 熨帖/熨烫 着落/不着边际 慰藉/声名狼藉

4. (四川卷)下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是 ()

- A. 秩序/旗帜 瘟疫/战役 着陆/着想
B. 经营/均匀 河畔/叛逆 松柏/柏油
C. 亩产/计谋 倦怠/矫健 关卡/卡壳
D. 奴隶/战栗 奈何/按捺 呜咽/哽咽

5. 下列词语中加点的字,读音相同的一组是 ()

- A. 间不容发 亲密无间 反间计 字里行间
B. 分崩离析 分外妖娆 分道扬镳 知识分子
C. 失魂落魄 丢三落四 大大落落 落枕
D. 崭露头角 露天野营 揭露真相 凶相毕露

6. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音不完全相同的一组是 ()

- A. xiào 酷肖 肖像 神情毕肖 不肖子孙
B. xuān 寒暄 喧哗 宣泄感情 权势煊赫
C. ní 泥墙 泥淖 泥古不化 泥足巨人
D. bó 停泊 船舶 大气磅礴 日薄西山

7. 下列各组词语中加点的字是多音字,其中有两种读音的一组是 ()

- A. 百折不挠 来回折腾 令人折服 折本生意
B. 水落石出 丢三落四 衣物落色 落泊不羁
C. 大处着眼 立身处事 绝处逢生 处心积虑



D. 鞭炮轰鸣 如法炮制 糖衣炮弹 炮羊肉片

8. 下列每对加点字的读音都不相同的一组是 ()

- A. 分洪/本分 供应/供认不讳 行箧/行云流水
- B. 中暑/中意 朝拜/朝令夕改 长相/源远流长
- C. 弹词/弹道 否定/否极泰来 差劲/差强人意
- D. 创伤/创办 强迫/强人所难 没有/没齿难忘

9. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()

- A. 处 chǔ 处分 处女 处心积虑 泰然处之
- B. 当 dāng 当今 当真 当局者迷 当务之急
- C. 斗 dòu 斗争 斗法 斗鸡走狗 斗转星移
- D. 恶 è 恶臭 恶心 恶贯满盈 深恶痛绝

10. 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()

- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
- B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解
- C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
- D. 提 tí 提拔 提防 提纲挈领 耳提面命

参考答案

1. B。A 项有三种读音,“舆论哄然”“四处哄传”的“哄”读 hōng,“一哄而散”的“哄”读 hòng,“哄逗小孩”的“哄”读 hǒng;B 项有两种读音,“应接不暇”“应答如流”的“应”读 yìng,“应有尽有”“点头应允”的“应”读 yīng;C 项有三种读音,“不顾劳累”的“累”读 lèi,“日积月累”“连篇累牍”的“累”读 lěi,“冗长累赘”的“累”读 léi;D 项有三种读音,“强词夺理”的“强”读 qiǎng,“强弩之末”“弱肉强食”的“强”读 qiáng,“生性倔强”的“强”读 jiàng。

2. C。A 项中“殷红”的“殷”应读 yān,其余读 yīn;B 项中“调兵遣将”中的“调”应读 diào,其余读 tiáo;D 项中“朝觐”中的“朝”应读 cháo,其余读 zhāo。

3. C。A 项读音为 jiào/jiào,jué/jiǎo,cān/cēn;B 项读音为 pō/bó,xiù/xiù,shé/yí;C 项读音为 zàng/cáng,yù/xū,zēng/céng;D 项读音为 yù/yùn,zhuó/zhuó,jiè/jí。

4. A。A 项读音为 zhì/zhi,yì/yì,zhuó/zhuó;B 项读音为 yíng/yún,pàn/pàn,bǎi/bǎi;C 项读音为 mǔ/móu,jiǎo/jiǎo,qiǎ/qiǎ;D 项读音应为 lì/lì,nài/nà,yè/yè。



5. D。A项“反间计、亲密无间”中的“间”均为 jiàn，其他的为 jiān，B项“分外妖娆、知识分子”中的“分”均为 fèn，其他的为 fēn，C项各加点字分别读为 luò，là，luō，lào。

6. C。“泥墙”“泥古不化”中的“泥”都读 nì。

7. C。A项读音依次为 zhé，zhē，zhé，shé；B项读音依次为 luò，là，lào，luò；C项读音依次为 chù，chǔ，chù，chǔ；D项读音依次为 pào，páo，pào，bāo。其中C项是两种读音，A、B、D项分别为三种读音。

8. C。A项每组分别读 fēn/fèn，gōng/gòng，xíng/xíng；B项每组分别读 zhòng/zhòng，cháo/zhāo，zhǎng/cháng；C项每组分别读 tán/dàn，fǒu/pǐ，chà/chā；D项每组分别读 chuāng/chuàng，qiǎng/qiǎng，méi/mò。

9. A。B项“当真”的“当”读 dāng；C项“斗转星移”的“斗”读 dǒu；D项“恶心”的“恶”读 è，“深恶痛绝”的“恶”读 wù。

10. A。B项“押解”中的“解”读 jiè，“浑身解数”中的“解”读 xiè；C项“边塞”中的“塞”读 sài；D项“提防”中的“提”读 dī。

二 音近字丢分陷阱

此类题的命题者主要是为了考查考生对音同形异字、音近形异字读音的正确识记。命题者常常会将形异的同音字、音近字混在一起，列在选项中迷惑考生，增加得出正确判断的难度。要解决此类问题就要求考生一定要正确牢固地掌握每一个字的读音。



下列词语中加点字的读音完全相同的一组是

()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 埠头 | 阜盛 | 簿册 | 不置可否 | 步步为营 |
| B. 粳米 | 旌旗 | 菁华 | 兢兢业业 | 泾渭分明 |
| C. 翌日 | 博弈 | 肄业 | 苦心孤诣 | 雄关险隘 |
| D. 巍山 | 汗腺 | 霰弹 | 谄媚阿谀 | 借花献佛 |

【抢分技巧】应对此类题，我们可采用以下方法：

一是语境辨析法。针对其中的难读字可以用背诵含该字的课文句子来辨析，如A项中“阜”和D项中的“霰”，通过学习过的“人烟之阜盛，自与别处不同”和“霰雪纷其无垠兮”，就能分辨出它们分别读 fù，xiàn。

二是义辨法。主要针对真假形声字，如C项中的“隘”，D项中的“谄”都不是形声字，分别读 ài，chǎn。答案选B。



抱分训练

1. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是 ()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 自到 | 陷阱 | 脖颈 | 杀一儆百 | 美好憧憬 |
| B. 梦魇 | 俨然 | 衍变 | 奄奄一息 | 偃旗息鼓 |
| C. 缔造 | 孝悌 | 谛听 | 瓜熟蒂落 | 递交申请 |
| D. 椒兰 | 跌跤 | 暗礁 | 一代天骄 | 骁勇善战 |

2. 下列各组词语中加点字的读音完全相同的一组是 ()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 修葺 | 小憩 | 迄今 | 同仇敌忾 | 休戚与共 |
| B. 情愫 | 夙愿 | 哆嗦 | 不速之客 | 沧海一粟 |
| C. 燕雀 | 谚语 | 妍媸 | 狼吞虎咽 | 雁过拔毛 |
| D. 娴静 | 船舷 | 贤良 | 垂涎三尺 | 衔冤负屈 |

3. 下列各组词语书写无误,且加点字的读音与所给注音全都相同的一组是 ()

- | | | | | | |
|---------|----|----|----|------|------|
| A. pì | 譬喻 | 睥睨 | 庇护 | 相互媲美 | 开天辟地 |
| B. shuò | 追溯 | 闪烁 | 朔望 | 数见不鲜 | 硕大无朋 |
| C. jī | 羁拌 | 稽首 | 汲取 | 厚积薄发 | 畸轻畸重 |
| D. jué | 矍铄 | 谲诈 | 倔强 | 群雄角逐 | 空前绝后 |

4. 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是 ()

- | | | |
|----------|-------|-----------|
| A. 肆力/履约 | 荒芜/拂晓 | 余勇可贾/一箭中鹄 |
| B. 甲胄/骤然 | 咯血/卡片 | 断壁残垣/缘木求鱼 |
| C. 汗腺/艳羨 | 眺望/粜米 | 不辨妍媸/涎皮赖脸 |
| D. 镌刻/疏浚 | 铿锵/吭声 | 跬步不离/傀儡政权 |

5. 下列加点字读音全都相同的一组是 ()

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 邈遥 | 叫嚣 | 祸起萧墙 | 骁勇善战 |
| B. 焊接 | 攻讦 | 抱憾终生 | 颔首赞许 |
| C. 困圄 | 揶揄 | 向隅而泣 | 生杀予夺 |
| D. 契合 | 休憩 | 迄今为止 | 锲而不舍 |

6. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音完全相同的一组是 ()

- | | | | | |
|---------|----|------|------|------|
| A. 亦 yì | 肄业 | 造诣深厚 | 屹立不动 | 迄今为止 |
| B. 塑 sù | 夙愿 | 追本溯源 | 三天两宿 | 沧海一粟 |



- C. 烈 liè 趔趄 优胜劣汰 山高风冽 四分五裂
D. 绪 xù 苗裔 励勉有加 酝酒滋事 六畜兴旺

7. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是 ()

- A. 跻身 畸形 放荡不羁 无稽之谈
B. 驾驭 熨帖 卖官鬻爵 瑕不掩瑜
C. 勘勉 和煦 六畜兴旺 酝酒闹事
D. 饯别 觊视 从谏如流 引为鉴戒

8. 下列词语中加点字读音完全相同的一组是 ()

- A. 脍纶 梗米 菁华 泾渭分明 数茎华发
B. 跛望 契合 修葺 迄今为止 锲而不舍
C. 拎包 窗棂 聆听 高屋建瓴 棱角分明
D. 困圄 佝偻 挪揄 向隅而泣 生杀予夺

9. 下列各项加点字的读音完全相同的一组是 ()

- A. 悲恸 悲痛 通红 揣妻子
B. 炫耀 眩晕 绚丽 旋风
C. 宿舍 住宿 一宿 星宿
D. 朔风 溯源 塑料 簌簌

10. 下列词语中加点字读音全相同的一组是 ()

- A. 溪流 明晰 独辟蹊径 熙来攘往
B. 媚美 绯漏 疲于奔命 蝉联撼树
C. 酌情 戳穿 擢发难数 灌灌童山
D. 镇密 噤怪 瞠目而视 瞠目结舌

参考答案

1. B。A项“颈”读 gěng，其他加点的字都读 jǐng；B项加点的字都读 yǎn；C项“悌”读 tì，其他加点的字读 dì；D项“骁”读 xiāo，其他加点的字都读 jiāo。

2. D。A项“忾”读 kài，“戚”读 qī，其他的读 qì；B项“嗦”读 suō，其他的读 sù；C项“妍”读 yán，其他的读 yàn；D项都读 xián。

3. D。A项中的“庇”应读 bì；B项中的“溯”应读 sù；C项中的“稽”应读 qǐ，“汲”应读 jí，羁拌——羁绊。

4. B。A项读音分别为 lǚ/lú, wú/fú, gǔ/hú；B项读音分别为 zhòu/zhòu, kǎ/kǎ, yuán/yuán；C项读音分别为 xiàni/xiàni, tiào/tiào, yán/xián；D项读音分别为



juān/jùn, kēng/kēng, kuǐ/kuǐ。

5. A。A项都读 xiāo; B项“讦”读作 jié, 其他都读 hàn; C项“圜、揄、隅、予”分别读作 yú,yú,yú,yú; D项“锲”读作 qiè, 其他都读 qì。

6. C。A项中“迄”应读 qì; B项中“宿”应读 xiǔ; D项中“蓿”应为 xu, 读轻声, “畜”应读 chù。

7. A。A项全读 jī。B项“瑕不掩瑜”中的“瑜”读 yú, 其他的读 yù; C项“六畜兴旺”中的“畜”读 chù, 其他的读 xù; D项“覩视”中的“覩”读 chān, 其他的读 jiàn。

8. A。A项读音均为 jīng; B项“锲”读 qiè, 其余均为 qì; C项读音为 līn, líng, líng, líng, léng; D项读音为 yú, gōu, yú, yú, yú。

9. B。B项的读音均为 xuàn。A项读音分别为 tòng, tòng, tōng, tǒng; C项读音分别为 sù, sù, xiǔ, xiù; D项的读音分别为 sù, shuò, sù, sù。

10. A。A项读音为 xī, B项读音分别为 pì, pī, pí, pí, C项读音分别为 zhuó, chuō, zhuó, zhuó, D项读音分别为 zhěn, chēn, chēn, chēng。

三 形近字丢分陷阱

很多考生未能看清形近字的细微差别而匆匆作答, 导致错误。现代汉语中, 有许多汉字的结构都是非常相似的, 稍不留意就有可能认错误读。如果考生在考试时不能正确辨别字形, 对汉字记忆不清或者受习惯性误读影响的话, 那就会很容易选错。

例题 (天津卷)下列词语中加点字的读音全都不相同的一组是 ()

- A. 发霉 懊悔 欺侮 风雨如晦 诲人不倦
- B. 疏浚 犀裂 遂巡 日月如梭 忤恶不悛
- C. 犄角 绮丽 崎岖 倚马可待 风光旖旎
- D. 弹劾 刻薄 隔阂 核下之围 言简意赅

【抢分技巧】做这类题, 同学们可以采用以下方法:

一是依据词义辨析, 即从意义的联系上判断读音。

二是依据语境辨析, 即回忆所学知识, 跳出选项误导, 作出正确判断。

本题考查对形近音异字读音的正确识记。因为所选形近字大都是声旁相同, 但有些字的读音与声旁有所出入, 所以很容易错读。A项“霉”读 méi, “悔”读 huǐ, “侮”读 wǔ, “诲”字我们经常组词为“教诲”, “晦”“诲”都读 huì; C项“犄”读



Jǐ, “绮”读qǐ, “崎”读qí, “倚”“旖”都读yǐ; D项“効”“阂”都读hé, “刻”读kè, “垓”“亥”都读gāi; B项读音依次是jùn、cūn、qūn、suō、quān, 其中“逡巡”一词我们在《过秦论》中学过, “秦人开关延敌, 九国师, 遂巡遁逃而不敢进”。答案选B。

抢分训练

1. (山东卷)下列词语中加点的字, 读音完全相同的一组是 ()
- A. 围剿 倦幸 角色 矫枉过正
B. 拂拭 嗜好 卜筮 恃才傲物
C. 绚烂 殉职 徇私 瘦骨嶙峋
D. 宾客 嫔妃 濒危 五彩缤纷
2. 下列各组词语中加点字读音全都相同的一组是 ()
- A. 匮乏 振聋发聩 溃不成军 功亏一篑
B. 憔悴 鞠躬尽瘁 出类拔萃 猥不及防
C. 蠕动 相濡以沫 生性懦弱 孺子可教
D. 寒暄 喧宾夺主 煊赫一时 大肆渲染
3. 下列词中加点字的读音完全不相同的一组是 ()
- A. 拙劣 茁壮 驳免 咄咄逼人 B. 开辟 癖好 譬如 完璧归赵
C. 奴婢 裨益 掰阖 俾众周知 D. 拾掇 点缀 啜泣 日夜不辍
4. (广东卷)下列词语中加点的字, 读音完全不相同的一组是 ()
- A. 峥嵘 狰狞 慎重 缜密周全 B. 诅咒 趔趄 狙击 神情沮丧
C. 讥诮 眉梢 俏丽 倜傥刚劲 D. 辍笔 啜泣 拙劣 相形见绌
5. 下列词语中加点字的读音, 全不相同的一组是 ()
- A. 纤维 歼灭 见异思迁 阡陌纵横
B. 笨拙 茁壮 相形见绌 咄咄逼人
C. 哄抬 烘托 供不应求 众星拱月
D. 菁华 倩影 技艺精湛 俊男靓女
6. 下列词语中加点的字, 读音完全相同的一项是 ()
- A. 剽悍 漂泊 跋扈 虚无缥缈 B. 面颊 夹被 肩胛 戛然而止
C. 纤漏 坍塌 霹雳 劈头盖脸 D. 叱咤 讷令 斥候 炙手可热
7. 下列词语中加点的字, 读音全都相同的一组是 ()
- A. 拮据 采撷 反诘 洁身自好 B. 籍贯 学籍 慰藉 杯盘狼藉