

哲人石
丛书

Philosopher's Stone Series

科学史与科学文化系列



精神病学史

从收容院到百忧解

Edward Shorter

**A HISTORY
OF PSYCHIATRY**

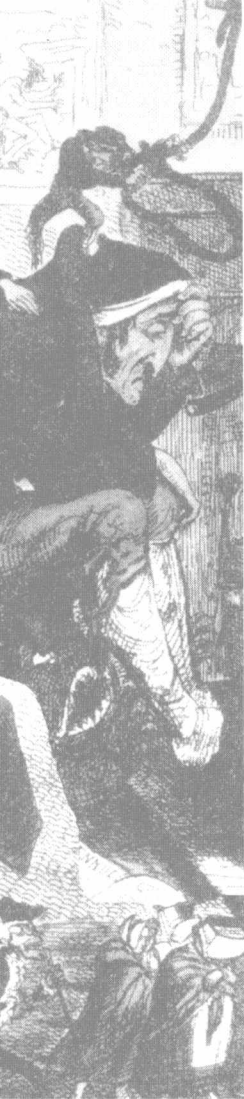
FROM THE ERA
OF THE ASYLUM
TO THE AGE OF PROZAC

爱德华·肖特 著

韩健平 胡颖翀 李亚平 译



上海科技教育出版社



哲人石
丛书

Philosopher's Stone Series

科学史与科学文化系列

精神病学史

从收容院到百忧解

爱德华·肖特 著

韩健平 胡颖翀 李亚平 译



上海科技教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

精神病学史——从收容院到百忧解/(美)肖特(Shorter, E.)著;韩健平,胡颖翀,李亚平译. —上海:上海科技教育出版社,2007.12

(哲人石丛书.科学史与科学文化系列)

ISBN 978-7-5428-4361-6

I. 精... II. ①肖... ②韩... ③胡... ④李... III. 精神病学—医学史—世界 IV. R749-091

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 025151 号

**A History of Psychiatry:
From the Era of the Asylum to the Age of Prozac**

by

Edward Shorter

Copyright © 1997 by Edward Shorter

Chinese (Simplified Characters) Trade Paperback Copyright © 2007
by Shanghai Scientific & Technological Education Publishing House

Authorized translation from the English language edition

Published by John Wiley & Sons, Inc.

ALL RIGHTS RESERVED.

上海科技教育出版社业经 John Wiley & Sons, Inc. 授权

取得本书中文简体字版版权

责任编辑 姚宁 潘涛 装帧设计 汤世梁

哲人石丛书

精神病学史

——从收容院到百忧解

爱德华·肖特 著

韩健平 胡颖翀 李亚平 译

上海世纪出版股份有限公司 出版发行

上海科技教育出版社

(上海市冠生园路393号 邮政编码200235)

网址: www.ewen.cc www.sste.com

各地新华书店经销 丹阳市教育印刷厂印刷

ISBN 978-7-5428-4361-6/N·716

图字 09-2003-377 号

开本 850×1168 1/32 印张 18.75 插页 2 字数 390 000

2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

印数 1-3 000 定价:47.00 元



哲人石丛书

立足当代科学前沿

彰显当代科技名家

介绍当代科学思潮

激扬科技创新精神

策 划

潘 涛 卞毓麟

一种文化?——关于科学的对话 28.50 元

杰伊·A·拉宾格尔等主编 张增一等译

寻求哲人石——炼金术文化史 44.50 元

汉斯-魏尔纳·舒特著 李文潮等译

第三辑

哲人石——探寻金丹术的秘密 49.50 元

彼得·马歇尔著 赵万里等译

旷世奇才——巴丁传 39.50 元

莉莲·霍德森等著 文慧静等译

黄钟大吕——中国古代和十六世纪声学成就 19.00 元

程贞一著 王翼勋译

精神病学史——从收容院到百忧解 47.00 元

爱德华·肖特著 韩健平等译

认识方式——一种新的科学、技术和医学史 24.50 元

约翰·V·皮克斯通著 陈朝勇译

爱因斯坦年谱 20.50 元

艾丽斯·卡拉普赖斯编著 范岱年译

心灵的嵌齿轮——维恩图的故事 19.50 元

A·W·F·爱德华兹著 吴俊译

工程学——无尽的前沿 34.00 元

欧阳莹之著 李啸虎等译

对本书的 评价

把200年的精神病学理论和实践压缩进一个引人入胜而又条理清晰的故事中,是一项了不起的成就。……最打动读者的,是肖特叙述故事的技巧,他的魔法般再现精神病医师们——他们塑造了他们和他们的患者生活于其中的这门学科和它的环境——人格的能力。

——雷·蒙克(Ray Monk),
英国《星期日邮报》
(*The Mail on Sunday*)

一部坚持己见、满载逸闻趣事的历史……虽然精神病医师们或许会吹毛求疵,弗洛伊德主义者和其他精神分析师们一定会大声抗议,而那些没有既得利益的人们会从头到尾享受到乐趣,并肯定会得到启迪。

——《柯尔克斯评论》
(*Kirkus Reviews*)

肖特以极大的激情、清晰的叙事和名副其实的博学,讲述着他的故事。

——罗伊·波特(Roy Porter),
韦尔科姆医学史研究所(Wellcome Institute
for the History of Medicine)

内容提要

在《精神病学史——从收容院到百忧解》一书中,爱德华·肖特向我们展示了社会对精神疾病不断变化的态度,有苛刻的,有无情的,也有令人深受鼓舞的。同时,作者描述了好几代科学家与精神病医师为缓解这些疾病所带来的痛苦而作出的努力。作者描绘了精神病学领域重要人物的生动肖像,并毫不留情地评判了他们在促进或阻碍我们理解这些精神疾病起源上所起的作用。

肖特同时考察了决定精神病学发展的那些科学因素和文化因素。他不仅揭示了推动18和19世纪德国精神病学空前进步的力量,而且究明了美国成为精神分析世界首府背后的因素。

这部文笔迷人、基于彻底研究的著作,对任何在精神病学方面怀有一种私人的、知性的或职业的兴趣的人来说,都是一部引人入胜的读物。

作者简介

爱德华·肖特,1941年出生于美国伊利诺伊州埃文斯顿,1968年获得哈佛大学近代社会史博士学位。1967年就职于多伦多大学历史系,开始渐渐将兴趣从欧洲社会史转向医学社会史。自1991年担任多伦多大学医学系医学史方面的汉纳讲席职位。1995年当选加拿大皇家学会会员。1996年因为在精神病学史研究方面的重要贡献而兼任精神病学教授。1997年获得德国洪堡研究奖。肖特教授著述丰富,主要著作有:国际畅销书《现代家庭的形成》(*The Making of the Modern Family*, 1975年),《身边的礼貌:医师和患者的纷乱历史》(*Beside Manners: the Troubled History of Doctors and Patients*, 1985年),分别于1995年和2000年获得加拿大皇家学会贾森·A·汉纳奖章(Jason A. Hannah Medal)的两卷本心身医学史著作《从麻痹到疲劳》(*From Paralysis to Fatigue*, 1992年)和《从心灵进入身体》(*From the Mind into the Body*, 1994年),《精神病学史——从收容院到百忧解》(*A History of Psychiatry: From the Era of the Asylum to the Age of Prozac*, 1997年),《肯尼迪家族与精神发育迟缓者的故事》(*The Kennedy Family and the Story of Mental Retardation*, 2000年),《精神病学历史词典》(*A Historical Dictionary of Psychiatry*, 2005

年),获2005年加拿大总督奖提名的《肉体写作:情欲的历史》(*Written in the Flesh: A History of Desire*, 2005年)。

本书献给我亲爱的朋友与同仁，历史学家威廉·欧文 (William Irvine) 和迈克尔·马鲁斯 (Michael Marrus):真正的同志。

前言

对三四十年前——这个最近一次尝试完成该学科一个总述的时刻——从事写作的精神病学史家来说,这个故事的情节看起来是相对明确的。首先出现的是那些19世纪的邪恶的生物精神病学家,然后精神分析师和心理治疗师出现,击败了这些生物学狂热者,证明精神疾病产生于童年的不幸和成年生活中的压力。弗洛伊德(Freud)的洞察在我们理解精神疾病方面开辟了一个新的领域,很少还有什么需要说的了。

在20世纪50年代和90年代之间,精神病学界发生了一场革命。有关无意识冲突是精神疾病原因的旧的真理被抛弃了,研究的聚光灯转向了大脑本身。今天,已经很清楚的是,当人们经历一种重性精神疾病时,不仅压力和他们早期的儿童经验,而且遗传学和大脑生物学也同样多与他们的問題有关。甚至在决定人类命运的日常焦虑和轻度抑郁症中,药物治疗现在也能消除这些症状,取代几个小时无意义的交谈。如果说在20世纪结束时出现了一种重要的知性现实,那么,它就是精神病学的生物学方法——把精神疾病作为一种受遗传影响的大脑化学物质紊乱去治疗——已经取得了轰动性的成功。在过去半个多世纪里支配精神病学史的弗洛伊德观念,现在就像最后的冬雪一样消失了。时代由此迎来了一

个新的面貌。

现在是撰写一部新的精神病学史，一部讲述基本的情节，强调国家间的不同，指出文化和精神病学相互影响的一卷本的概要的时候了。我们需要一部历史来描述出这段故事的富于戏剧性的脉络，而非把它塞进一个百科全书式的一个又一个国家的叙述中。本书将承担这项任务。我不曾试图以知性史 (intellectual history)，以观念和理论一个接一个的枯燥演绎来讲述它，而宁愿作为社会史 (social history)，重温现在处于遗忘边缘的一些重要的积极参与者的生平。它是一部确认有特色的国家贡献，而非在所有的地方记录事件的社会史。同时它也是一部这样的社会史：表明文化和商业如何渗透进常常以一种叙述纯粹的科学胜利的方式被展示的东西中。

总之，我试图从因为他们的意识形态而使这个领域成为一个沙盒*的这些宗派中营救出精神病学史的历史。在一个医学史其他领域不能想象的广度上，狂热的学者们抓住精神病学史来说明他们喜爱的唬人的东西——不论是资本主义、父权制，还是精神病学本身——是如何将抗议的行为变成疾病，将那些在其他方面挑战现存秩序的人关进收容院。虽然这些时髦的观念在知识分子中获得了巨大的流行，但它们是错误的，因为它们不符合实际上发生的事物。的确，精神病学利用它规定什么是“癫狂”的能力，成为可接受行为的最终的规则制定者。但是，存在像精神疾病这样的一种东西。它具有一种独立于性别和阶级习俗的实体，并且这种实体可以被勘察、被理解，并被用一种系统和科学的方法来治疗。正如人们不能主张帕金森病和多发性硬化症是社会建构的 (socially constructed)，人们或许也不能认为精神分裂症和抑郁症是社会建构 (social constructs)，缺乏一种血肉之躯的基础。但是，

* 装满沙供小孩玩耍的盒子。——译者

患者们如何经历这些病症,社会如何赋予它们意义,的确受到文化和习俗的影响。

我想讲述的这个故事很明确。它开始于18世纪晚期的一种新型治疗性收容院,结束于20世纪晚期私人执业者安静的诊所。它肇始于认为大脑是这种精神疾病基础的精神病医师们;然后,它被弗洛伊德理论的支配地位造成的脑与心分离的半个世纪所中断;伴随着强调大脑首位的观念的重新胜利,它结束于我们的时代。

读者在这里发现的叙述不是厚脸皮的辩护,而是部分辩护性的。早先,十足的精神病学历史的辩护者们支配着这个领域,他们主张收容院的兴起代表了缓解人类痛苦上的真正的进步。随后在20世纪60年代,这种评价彻底被颠覆了。这个年代的人们坚决主张,精神病医师们和他们用砖块、灰石砌成的收容院所,带领我们步入的不是“进步”——一个至多迷惑人的观念,他们嘲笑说——而是一个令人毛骨悚然的历史性噩梦。据称,与其说这是缓解癫狂,还不如说这些实施“大监禁”的罪人们关押人民,后者唯一的冒犯就是他们的贫穷、他们的桀骜不驯或他们的反传统生活方式。的确,对于这些20世纪60年代的激进主义者来说,整个精神疾病的观念显得可疑。他们更喜欢用——总是放进具有嘲笑意味的引号中——“癫狂”或“狂乱”这样过时的词。这些措词的十足可笑,使精神疾病作为一种自然现象存在这种主张变得不可置信。我要很遗憾地说,这些恶意的批评者仍支配着学院性的精神病学史,接下来的这些章将试图直面他们的修正主义——已经轮到它成为正统了。

如果精神疾病是真实的,那么缓解它的过去的努力就不能机械地视为一个中产阶级的阴谋。指出这种真实性的精神病医师们,也不能因为顾及私利去努力提高他们自己的职业影响而就机械地被认为是犯罪的。有一些历史学家,他们发现了在精神病学史的每一次转折背后的职业化和医学化;这意味着医师们那样做不是出

于他们对患者或科学的兴趣，而是为了支撑起他们自己的正在坠落的权威。当然，医师们希望增强他们的影响和权威（像我们中的其他人那样），但是，把精神病学史简化为行业性的谋私利，将无法解释一个复杂的故事。

精神病学史是一个雷区。这些修正主义者和像我自己这样的新辩护士，都冒着被未知的“证据”炸飞的危险。这些原始资料绝对丰富，使通过选择性引文证实任何事情都成为可能。但重要的是获得一种对主要倾向，即大势（larger picture）的意识。在研究这些原始资料许多年后，我呈献出比这种修正主义者的描述更接近历史事实的下面的几章。但是，这是一个年轻的研究领域，或许会有许多事情令我们吃惊。

我要感谢我在许多方面得到的极大帮助。最后的两章特别感激戴维·希利（David Healy）的慷慨，他与我分享了他领导的对当代精神病学史中的重要人物的采访，并同时让我受益于他的有关抗抑郁药物历史的著作手稿。托马斯·班恩（Thomas Ban）也帮忙阅读了本书手稿的一部分。苏珊·贝朗热（Susan Bélanger）帮助做了许多图书馆的工作。任何处理二百年间的世界精神病学史的著作，都不可避免地要依靠馆际的图书借阅服务，多伦多大学科学与医学图书馆的罗伊·D·皮尔逊（Roy D. Pearson）在这方面做了勤勤恳恳的工作。多伦多大学的医学史项目官员安德烈亚·克拉克（Andrea Clark）自始至终都给予我极大的帮助。最后，对我来说，与约翰·威利父子（John Wiley & Sons）出版公司我的编辑乔·安·米勒（Jo Ann Miller）一道工作，是一件愉快的事情。

中文版序

中文版《精神病学史》将会受到欢迎。正当中国这片辽阔而受人尊敬的大地准备在医学上实现巨大飞跃的时候，她也下决心要在精神病学和精神药理学领域取得重要的进展。但是，这样一种冒险既存在希望，也存在危险。本书或许能提供一个向导。

这里讲述的故事令人印象深刻。在漫游这片荒漠经年之后，它是科学在精神病学里的胜利。精神病学是第一个医学专科。伴随着“治疗性收容院”，即其目标是医治而非拘禁的精神病院的建立，它在18世纪的欧洲诞生了。

这个故事里有引人入胜的转折。在19世纪，精神病学作为一门科学学科而成功。但是，在20世纪之交的这些人满为患的精神病院里，它善意的目标开始违反道德。而且，在弗洛伊德精神分析造成的长达半个世纪的间断中，它的科学目标——研究精神疾病症状基础的大脑——改变了。

弗洛伊德的精神分析已经不再是精神病学的主流。今天，精神病学重新回到了它从中起源的生物学思想，重新回到了这种观念上，即大脑是精神疾病症状产生的基础，精神病学中的治疗应该处理导致这些疾病的根本性的生物学问题。所以，这个故事讲述的是一场胜利。

今天的精神病学依靠精神药理学作为

它首要的治疗武器,而非三四十年前流行的心理疗法。如果大脑是精神疾病发生的平台,那么用影响精神的药物而非心理疗法就是明智的。但是,这种对精神药理学的强调很容易过火:患者对他们的疾病有一种心理性反应;他们的症状常常为压力所触发,并且他们从心理疗法中获益。但是,大部分西方精神病学的通行观念,是让心理治疗师和精神疾病社会工作者提供谈话疗法,让精神病医生做诊断并指导药物治疗方案。总体上说,在缓解遭受诸如慢性精神错乱和忧郁症这样的重症精神疾病折磨的患者的痛苦方面,今天的精神病学与历史上任何时期相比都是成功的。

但是,这里有一个重要的警告。其他的医学专科,如肾病学和心脏病学,都基于一种坚实的科学基础。肾病或心脏病背后的病理生理异常或说病因机制,大都是清楚的。精神病学还没发展到这一步。我们仍然不知道重症精神疾病背后的原因。治疗仍然是针对症状而非病因。

这种对基本机制的无知要求极大的谦逊,比实际上精神病学这门学科通常看起来拥有的更多。今天的诊断与治疗仍然存在严重的问题。西方精神病学距离解开忧郁症和精神分裂症之谜仍然很遥远,或说仍然远未回答为什么某些药物有效而其他则否这些问题。精神病学诊断仍未“在天然边界处切分事物”,即它们仍然没有与在自然中发现的疾病实体相一致。此外,西方精神病学中通行的治疗,倾向于使用那些由制药公司销售的受专利保护的药物,而非最有效的药物——它们中的一些不受专利保护,没有广告宣传。

这里正好是像中国这样的其他文化的知识和古老智慧,或许可以贡献于一门真正科学的精神病学的地方。在非西方的文化中,存在一些传统的药物,它们在精神疾病治疗上明显影响了精神并且有效。存在一些诊断,比起诸如“重度忧郁症”这样的在西方精神病学中流行的疾病标签来,它们在事实上或许更接近一位患者出什么问题的实质。