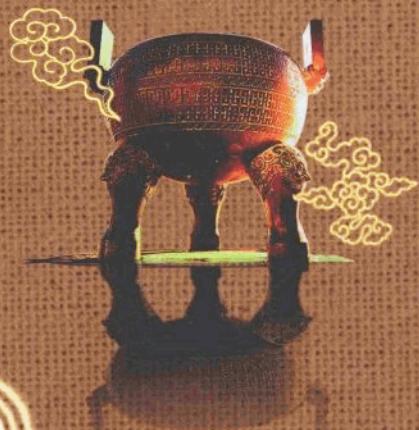




历史

配人民版
必修3

无防伪标
视为盗版



主编：泓翰

高中新课标
GAOZHONG XINKE BIAO

学

课时1+3

案与测评

档册

出版单位
武汉大学出版社
电话：027-67865115
网址：www.wupress.com
制图层 密码：真伪



WUHAN UNIVERSITY PRESS

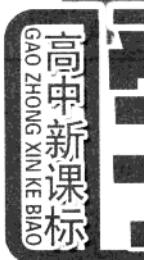
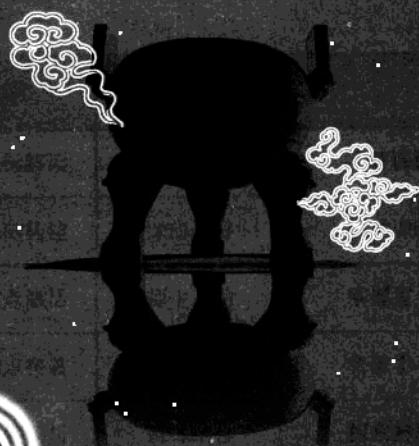
武汉大学出版社



历史

配人民版
必修3

主编 潘伟



字

课时1+3

案与测评



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

学案与测评：人民版·历史·3·必修/泓翰主编. —武汉：武汉大学出版社，
2008.7

ISBN 978-7-307-06290-0

I. 学… II. 泓… III. 历史课—高中—习题 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 118036 号

责任编辑：于涛 李春

出版发行：武汉大学出版社(430072 武昌珞珈山)

(电子邮件：wdp4@whu.edu.cn 网址：www.wdp.com.cn)

印刷：济南铁路局印刷厂

开本：880mm×1230mm 1/16 印张：8.5 字数：360 千字

版次：2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-06290-0/G·1115 定价：22.50 元

* 版权所有，不得翻印；凡购买我社的图书，如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请与
13953171101 联系调换。

泓翰絮语



智者乐水，水是智者灵性的涌动

敞开你的心扉，让一泓清泉流入。聆听溪流的欢乐吟唱，品味那份甘冽的绵软悠长。
在青春无悔的鲜花岁月中，细心地放飞自己的希冀，默默憧憬永远属于自己的梦想。
如果你企望梦想收获后的那份美丽，就应该首先勇敢地说出你心中的梦想：

成就梦想，你需要一个是可以撼动整个地球的支点
你的支点是哪一所大学？

成就梦想，你需要一个个坚实脚印铸成的前进阶梯
你期望本学科在学期末所要达到的成绩？

成就梦想，你还需要一个切实可行的具体计划
你用什么计划来缩小现实与目标的距离？

成就梦想，你更需超人的勤奋和努力
你将要采取哪些具体行动？

梦想经营人生！



Instruction [使用说明]

《学案与测评》是高中同步教学辅导用书，它以国家教育部新课程改革精神为指导，按照教育教学规律，科学地将教学与学习过程划分为课前、课中、课后三个阶段，并根据每个阶段的不同特点，确定浏览、研读、尝试、检测、评价等不同学习方式。本书循序渐进的合理设计，科学严谨的规范操作，将会确保广大学子在体味成长快乐的同时，享受成绩飞升的喜悦！

**同步到课时，精确到课堂。
关怀到细节，服务到全程！**

使用阶段	栏目名称		使用建议	使用效果
课前	自主预览	课标解读	自主阅读	了解课标要求，明确学习目标
		基础构建	课前练习	熟悉课时结构，掌握基础知识
课中	互动学案	重点激活	师生互动	掌握重点知识，提高认识能力
		难点突破	师生互动	突破学习难点，巩固重点知识
		典例解析	讲练结合	探索解题技巧，开拓思维空间
课后	同步测评	课时自检	课后练习	夯实基础知识，提高应试能力
		链接高考	自主学习	了解高考要点，熟悉高考题型
	史海钩沉		课外阅读	拓展知识视野、激发学习兴趣
	整合提高	专题总结	自主学习	总结专题所学，理清知识脉络
		专题检测	正规测试	加强实战演练，提高应试技巧

泓翰编撰

高中新课标学案与测评 [编委会]

xue an yu ce ping

毕 鹏(山东省实验中学)
曹伯高(江苏省兴化中学)
曹光明(江苏省通州高级中学)
崔元刚(山东省烟台第二中学)
陈 华(江苏省江阴高级中学)
陈百尧(江苏省太仓高级中学)
邓干成(镇江市第一中学)
刁承才、高志雄(江苏省姜堰中学)
傅海伦(山东师范大学)
高玉军、赵希华(山东省济南外国语学校)
郭桂华(江苏省扬中高级中学)
何 勇(江苏省郑集中学)
胡静波(江苏省仪征中学)
黄国清(江苏省南菁高级中学)
金源萍(山东省威海第一中学)
蒋华强(江苏省宜兴中学)
蒋建华(江苏省泰州中学)
鞠党生、钱俊元(江苏省海安高级中学)
孔琪、张勇、董钦伟(山东省曲阜第一中学)
孔维玉、渠修东(山东省济宁第一中学)
李 帆(沂水第一中学)
李 宁(无锡市第一中学)
李圣平(山东省寿光第一中学)
李云国(山东省新泰第一中学)
李学生、王光锋(济南市长清第一中学)
李宗安(山东师范大学附中)
刘慧敏(临沂市第一中学)
刘艳潇、邹本荣(威海市第二中学)
张学科、韦修洋(山东省兗州第一中学)
冒亚平、张必忠(江苏省如东高级中学)
缪建新(江苏省南通中学)
潘溪民(江苏省华罗庚中学)
钱 进(南京市中华中学)
钱 骏(江苏省梁丰高级中学)

任欣伟(常州市第一中学)
孙广军、张吉国(山东省济北中学)
孙肖洁(山东省章丘第四中学)
汪六林(江苏省江都中学)
王海超(江苏省木渎高级中学)
王 生(江苏省启东中学)
王树臣、刘红星(山东省聊城第一中学)
王统霞、彭春雨(临沂市莒南第一中学)
王兆平(江苏省东台中学)
王志勇(徐州市第一中学)
吴晓茅(南京市第一中学)
夏 炎(江苏省苏州中学)
肖秉林(江苏省建湖高级中学)
徐民东(广饶第一中学)
徐金才(江苏省邗江中学)
徐衍成、李传勇(泰安市第二中学)
杨洪伟(山东省泰安第一中学)
杨学华(莱芜市凤城高中)
杨忠锋(山东省济南第一中学)
叶育才(江苏省泰兴中学)
于振民、王 炜(山东省胶南第一中学)
喻旭初(南京市金陵中学)
臧宏毅、郭京君(山东省青岛第二中学)
张德伦(山东省东营第一中学)
张发新(南京市江宁高级中学)
张晓冰(江苏省南通第一中学)
张志朝(江苏省前黄高级中学)
张杰峰、窦健飞(山东省莱芜第十七中学)
赵达平(江苏省扬州中学)
赵洪德(山东省武城第二中学)
周久璘(南京师范大学附属中学)
周敏泽(江苏省常州高级中学)
朱春晓(江苏省丹阳高级中学)
姚建明、秦洁、陈峰、张莉娟(湖南省长郡中学)

读者反馈表

亲爱的读者：

您好！首先感谢您选择了《高中新课标·学案与测评》系列丛书。为了进一步提高图书质量，最大限度地满足广大读者的需求，恳请您抽出宝贵时间，认真填写此调查问卷。我们将根据您提供信息的价值给予回报。

姓名		E-mail	
学校		班级	
通信地址		邮编	
教材版本		科目	

您对本书的评价

栏目分析	较好的栏目	原因	
	可有可无的栏目		
	应取消的栏目		
	应增设的栏目		

问题总汇	发现的错误	注：请标明页码、题号、原因，可加附页
	讲解不准确的地方	
	难题、超纲题、陈旧题	



您在学习过程中遇到的最大困惑是什么？（请选择：A. 基础知识记忆不牢固 B. 重、难点知识不能掌握 C. 不能掌握解答相关知识的方法技巧 D. 稍有难度的训练题就不会做
E. 其他 _____)

针对您在学习中遇到的困惑，希望我们为您提供怎样的帮助呢？

任课老师姓名及电话：

请您提供	语文	姓名		数学	姓名		英语	姓名
	电话			电话			电话	
物理	姓名			姓名			姓名	
	电话			电话			电话	
政治	姓名			姓名			姓名	
	电话			电话			电话	

了解其他信息请登录www.honghanbook.com查询或电话垂询泓翰主编13589068986。

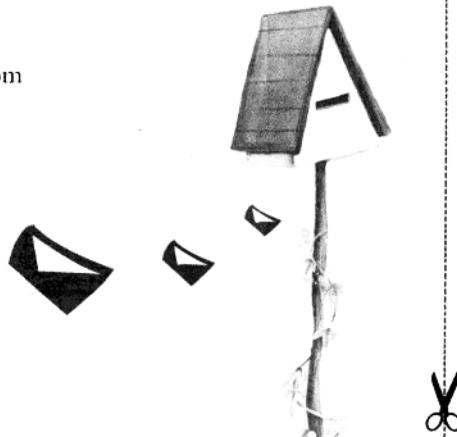
邮寄地址：山东省济南市铜元局前街68号

铜元大厦606室 泓翰编撰（收）

邮编：250012

电话：0531-82904966

E-mail：LXZ789@sina.com



Contents [目录]

高中新课标学案与测评

专题一 中国传统文化主流思想的演变

一 百家争鸣	(1)
二 儒学的兴起	(4)
三 宋明理学	(7)
四 明末清初的思想活跃局面	(10)
整合提高	(12)

专题二 古代中国的科学技术与文化

一 中国古代的科学技术成就	(16)
二 中国的古代艺术	(19)
三 中国古典文学的时代特色	(22)
整合提高	(25)

专题三 近代中国思想解放的潮流

一 “顺乎世界之潮流”	(29)
二 新文化运动	(32)
三 马克思主义在中国的传播	(34)
整合提高	(37)

专题四 20世纪以来中国重大思想理论成果

一 孙中山的三民主义	(41)
二 毛泽东思想的形成与发展	(44)
三 建设中国特色社会主义理论	(48)
整合提高	(51)

专题五 现代中国的文化与科技

一 文化事业的曲折发展	(54)
-------------	------

泓翰编撰

二 人民教育事业的发展	(57)
三 科学技术的发展与成就	(60)
整合提高	(62)

专题六 西方人文精神的起源与发展

一 “人是万物的尺度”	(66)
二 人性的复苏	(68)
三 理性与自由的启蒙	(71)
四 主权在民的政治启蒙	(73)
整合提高	(75)

专题七 近代以来科学技术的辉煌

一 近代物理学的奠基人和革命者	(78)
二 追寻生命的起源	(81)
三 人类文明的引擎	(83)
四 向“距离”挑战	(86)
整合提高	(88)

专题八 19世纪以来的文学艺术

一 工业革命时代的浪漫情怀	(91)
二 碰撞与冲突	(94)
三 打破隔离的坚冰	(97)
四 与时俱进的文学艺术	(99)
整合提高	(102)

参考答案 (105)

专题一

中国传统文化主流思想的演变

本专题主要介绍了作为中国传统文化主流思想的儒家思想兴起、发展和演变的过程。

孔子创立了以“仁”为核心的儒家学说，孟子、荀子发展了儒学。

西汉时期，董仲舒改造了儒学，适应了汉武帝加强中央集权的需要，儒家思想开始成为封建社会的统治思想。

宋明时期，儒学有了新的发展，理学与心学相继发展起来。朱熹是理学的集大成者；王阳明的心学。

明清之际进步思想家对传统儒学的批判与继承。

一 百家争鸣

自主预览

课标解读

- 知道诸子百家中道家、儒家、墨家、法家等诸家的代表人物和基本主张。
- 认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的重要意义。
- 掌握孔子、孟子、荀子的主要观点和儒家思想的形成。
- 感受中国古代思想的博大精深。

基础构建

一、孔子和早期的儒学

- 孔子生活于_____时期，是_____学派的创始人。提出“_____”与“_____”的学说，主张建立一个礼乐文明的社会。开创了中国古代_____之风，注重人的全面发展。
- 孔子整理出的《_____》、《_____》、《_____》、《_____》、《_____》与其所撰写的《_____》是儒家学派的基本文献，被称为“六经”。

- 战国时期的孟子发挥孔子的“德治”思想，提倡“_____”学说。提出了“民为贵，社稷次之，君为轻”的“_____”思想。

- 战国末期儒家代表人物荀子在天人关系上，一方面强调“_____”，另一方面又指出人道有为，提出了“_____”的重要思想。并提出学习的最高目标是把握“_____”。

二、老庄之学

- _____是道家学派的创始人，提出“_____”是世界的根本，是永恒不变的；他的学说蕴含了朴素的_____思想；对人类社会的发展抱着_____的态度。
- 庄子是战国时期道家学派的继承者。老庄崇尚_____, 主张超越功利去追求_____的倾向，对中国古代文化产生了重要影响。

三、法家思想

- 战国时期法家思想的特点：奖励_____、实施_____。
- 战国前期的法家人物在各国推行了变法，主要有_____、_____、吴起、申不害等人。_____变法最为有名。
- 战国末期的_____是法家思想的集大成者。
- 法家的理论对中国_____政治体制的建立乃至_____统一全国，都起了重大作用。

四、墨家的主张

- 墨家学派创始人是战国初期的_____。
- 墨家学说的主旨是“_____、_____”，与儒家区

别等级名分、重义轻利的主张是针锋相对的。

3. 墨家的贡献主要表现在_____和_____方面。

互动字幕

重点激活

一、百家争鸣局面出现的社会原因

- 根本原因：春秋战国，是我国由奴隶制向封建制转变的社会大变革时期。
 - 政治：战乱纷争的格局，造成思想界相对宽松自由。
 - 经济：奴隶制经济的瓦解，封建经济的发展，奠定了物质基础。
 - 阶级关系：“士”阶层的活跃和受重用。
 - 思想文化：从“学在官府”到“学在民间”。
- #### 二、孔子、孟子、荀子的主要思想
- 孔子：生活于春秋时期，是儒学的创立者。（1）政治思想：提出“仁”与“礼”的学说，主张建立一个礼乐文明的社会。（2）教育思想：主张有教无类，开创了中国古代私人讲学之风；把自己的思想主张贯穿到教育活动中；注重人的全面发展。（3）孔子死后其言论被编为《论语》。
 - 孟子：生活于战国时期。（1）提倡“仁政”学说。（2）提出“君轻民贵”思想。
 - 荀子：生活于战国时期。（1）强调“天行有常”，提出“制天命而用之”的思想。（2）学习的最高目标是把握“礼”。

难点突破

一、百家争鸣

概念解释：百家争鸣是指春秋战国时期知识分子中不同学派的涌现及各流派争芳斗艳的局面。所谓“百家”，是泛指，意为数量多。所谓“争鸣”，是指当时代表各阶层、各派政治力量的学者或思想家，都希望按照本阶级（层）或本集团的利益和要求，对宇宙对社会对万事万物作出解释。

主要流派：主要分为儒家、道家、法家、墨家等。

认识：（1）中国历史上第一次思想解放运动，奠定了中国传统文化体系的基础，是中国传统文化的源头。（2）百家争鸣是在社会经济迅速发展，阶级关系剧烈变化，奴隶制度瓦解和封建制度形成的历史条件下出现的。（3）一定的思想观念是一定的历史时代的产物，是在一定的物质条件和相应的社会关系的基础上创造和构成的。

二、春秋战国时期主要思想流派简表

流派	时间	代表人物	主要思想观点
儒家	春秋	孔子	提出“仁”与“礼”的学说，主张建立一个礼乐文明的社会；开创私人讲学之风，把自己的思想主张贯彻到教育活动中，注重人的全面发展；其生前言论被编为《论语》
	战国	孟子	继承孔子的学说，发挥孔子的“德治”思想，提倡“仁政”学说，提出“君轻民贵”思想
	荀子		广泛吸收各家思想的精华，丰富了早期儒家的思想内容；在天人关系上，一方面强调“天行有常”，另一方面又提出“制天命而用之”的思想；认为学习的最高目标是把握“礼”
道家	春秋	老子	认为“道”是世界的根本，是永恒不变的；指出事物具有向相反的方面转化的规律，蕴含了朴素的辩证法思想；对人类社会发展抱消极悲观的态度；其思想保存在《老子》一书中
道家	战国	庄子	把“道”作为世界最高原则，宣传天道与自然无为；认为“道”无所不在，没有界限与差别，万物也是没有界限与差别的，这就叫“齐物”，按“齐物”的要求达到与天地万物为一，从而逍遙自得；他的思想集中体现在《庄子》中；道家崇尚自然，主张超越功利去追求精神自由的倾向，对中国古代文化产生了重要影响
法家	战国	李悝	在魏文侯时期，采取一系列变法措施；主张用严酷的刑罚建立起以集权为特征的统治秩序；所著《法经》是中国古代第一部较为完整的法典
	战国	商鞅	在秦国两次实行变法
	战国	韩非	将法家的“法”、“术”、“势”糅合为一，又吸收道家思想，将法家理论系统化；主张加强君主集权，厉行赏罚，奖励耕战；提出“不期修古，不法常可”，“事异则备变”的主张；主张遵循客观规律行事，对认识论的发展做出了贡献
墨家	战国	墨翟	“兼相爱、交相利”；主张非攻、尚贤、尚同、非乐、非命、节葬、节用等讲求实际功利的主张；认识论方面，认为认识以客观实践为来源；逻辑学方面，建立了“类”、“故”等中国最早的逻辑学术语；墨家建立了由个别到一般的归纳推理的方法论基础

典例解析

1. 战国时期“百家争鸣”局面出现的根本原因是（ ）
- 地主阶级进行变法，封建制度确立
 - 奴隶主贵族和封建地主斗争激烈
 - 代表不同阶级和阶层利益的思想冲撞激烈
 - 社会经历了划时代的变革

解析:本题重在考查“百家争鸣”局面兴起的条件,而且是其根本原因,A、B选项都是在对D选项进行阐述,C是“百家争鸣”的表现,因此最佳选项应该是D。

答案:D

2. 阅读下列材料

材料一 若使天下……视人之宝若其宝,谁窃?视人之身若其身,谁贱?视人之家若其家,谁乱?视人之国若其国,谁攻?

——《墨子》

材料二 不违农时,谷不可胜食也;数罟不入洿池,鱼鳖不可胜食也;斧斤以时入山林,材木不可胜用也;谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使民养生丧死无憾也;养生丧死无憾,王道之始也。

——《孟子》

材料三 夫严刑者,民之所畏也;重刑者,民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其衰,设其所恶以防其奸,是以国安而暴乱不起。

——《韩非子》

请回答:

- (1) 材料一反映了什么样的思想主张?
- (2) 依据所学知识,判断材料二是哪一学派的主张。
- (3) 概括材料二、三在目的上的相同点和统治方式上的不同点。

解析:“视人之宝若其宝”、“视人之身若其身”、“视人之家若其家”、“视人之国若其国”反映出的是一种没有等级差别的普遍的爱,是墨家的“兼爱”思想。“谁攻”反映的是“非攻”思想。《孟子》是反映孟子思想的著作,而孟子是儒家学派的主要代表人物。孟子主张实施仁政,实行王道之治;韩非子是法家的典型代表,强调法治,主张实行霸道。

答案:(1)“兼爱”、“非攻”思想。(2)儒家。(3)相同点:都是为统治者提供治国的方案(或为维护统治服务)。不同点:孟子要求统治者以仁爱之心对待人民,实行王道之治;韩非子重视“刑”的作用,强调用重刑镇压人民反抗,实行霸道统治。

同步测评

课时自检

- ①孔子思想的核心是 ()
A. “仁政”学说 B. “仁”与“礼”的学说
C. “君轻民贵”思想 D. 民本思想
- ②孔子思想中主张以爱人之心调解与和谐社会人际关系的是 ()
①“仁者,爱人” ②贵贱有“序” ③“己所不欲,勿施于人” ④“有教无类” ()
A. ①② B. ①③ C. ①④ D. ②④
- ③“五经”是儒家的经典,“五经”除《诗经》外还包括 ()
A. 《尚书》、《礼》、《易》、《春秋》
B. 《大学》、《论语》、《中庸》、《孟子》
C. 《大学》、《论语》、《尚书》、《春秋》

- D. 《尚书》、《中庸》、《孟子》、《春秋》

- ④提出“君轻民贵”思想的是 ()
A. 孔子 B. 孟子 C. 荀子 D. 老子
- ⑤主张“天行有常”、“制天命而用之”的思想家是 ()
A. 孔子 B. 孟子 C. 荀子 D. 老子
- ⑥孔子“仁”的思想和孟子“仁政”思想都重视 ()
A. 人的生存权利 B. 人的善良本性
C. 人与人之间的关系 D. 人的自由平等
- ⑦(改编题)“孟母三迁”教子的故事流传至今,孟母的儿子后来成了大思想家,关于他的表述正确的是 ()
A. 提出了“仁”的学说
B. 主张以“法”治国
C. 提出了“君舟民水”的观点
D. 继承了孔子的学说
- ⑧在战国变法中,提出“圣人苟可以强国,不法其故;苟可以利民,不循其礼”的思想家是 ()
A. 墨子 B. 孟子 C. 商鞅 D. 荀子
- ⑨“道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”这段论述当出自春秋战国时期的 ()
A. 儒家 B. 道家 C. 法家 D. 兵家
- ⑩下列言论,属于韩非子思想主张的是 ()
A. 制天命而用之
B. 刑过不避大臣,赏善不遗匹夫
C. 选择天下之贤可者,立以为天子
D. 百亩之田,勿夺其时,数口之家可以无饥矣

- ⑪“三孔”被列入世界文化遗产。孔子创立儒家思想的背景及完善过程是怎样的?



链接高考

1. (2008·上海)战国时期有人提出:“明主之国,无书简之文,以法为教;无先王之语,以吏为师。”这句话反映的是 ()
A. 儒家的思想 B. 道家的思想
C. 墨家的思想 D. 法家的思想

解析:本题以一段文言材料切入,考查提取信息的能力。从“以法为教”可以看出说话之人注重“法”;从“以吏为师”可以看出这是与商鞅变法时的规定“想做官就要学习律令,以吏为师”相同的主张,所以这句话应该反映的是法家的思想。

答案:D

- 2.(2007·广东)孔孟学说主要讨论的是()
 A.人与人的关系 B.人与自然的关系
 C.国与国的关系 D.夷夏关系

解析:孔子提出“仁”与“礼”的思想,主张以爱人之心调解与和谐社会人际关系。孟子发展了孔子的思想,政治上主张施仁政,并提出“君轻民贵”的思想。由此可见,孔孟学说主要讨论的是人与人的关系。

答案:A

史海钩沉

史料积累

- 1.子曰:惟仁者,能好人,能恶人。

——《论语·里仁》

解析:孔子说:“只有仁者,能够(发自内心地)喜爱好人,(又)能够(发自内心地)憎恶坏人。”

- 2.子曰:为政以德,譬如北辰,居其所,而众星共之。

——《论语》

解析:孔子说:“(周君)以道德教化来治理政事,就会像北极星那样,自己居于一定的方位,而群星都会环绕在它的周围。”

- 3.子曰:君子义以为质,礼以行之,孙以出之,信以成之。
 君子哉!

——《论语》

解析:孔子说:“君子以义作为根本,用礼加以推行,用谦逊的语言来表达,用忠诚的态度来完成。这就是君子了。”

史海探微

“儒家”名称的来历

儒,最初是指熟悉诗书礼乐而为贵族办事的人。孔子在不做官的时候,他的生活就主要依靠“儒”的职业来维持。孔子和当时只会办些简单的事混饭吃的“儒”有所不同,他除了通晓奴隶主贵族养生送死的礼节外,还有丰富的文化知识,并关心政治,有自己的一套理论。孔子这一派的儒,人才多,势力大。因此,后来“儒家”就成了孔子这一学派的专名。

二 儒学的兴起

自主预览

课标解读

- 1.知道汉代儒学通过“罢黜百家、独尊儒术”、创办太学等手段,逐渐成为正统思想的史实。
 2.认识汉代儒学“大一统”的精神价值。

基础构建

一、“焚书坑儒”批判

- 1.随着秦朝_____政治制度的建立,文化也成为政治权力的附庸。
 2.在关于_____的辩论中,李斯斥责_____依古制实行分封制的主张不合时宜。并建议焚书,秦始皇采纳了这条建议。
 3.秦始皇实行“_____”,是对先秦思想文化成就的粗暴否定,是中国文化史上的一场浩劫。_____的发展因此进入低潮。

二、罢黜百家

- 1._____统治时期,起用“贤良文学”。_____文化体制改革的核心,是要确定_____独尊的地位。在他看来,文化的“一统”和政治的“一统”是一致的,而文化的“一统”又可以成为政治“一统”的根基,此观点得到_____的认可。

完成_____、表彰六经的文化体制和文化政策的转变。

- 2.汉武帝时期的文化体制改革,结束了各派学术思想_____的局面,扼制了学术思想的自由发展。但是,汉王朝也加强了对思想、文化和教育的重视,对于民族历史文化的进步是有积极意义的。

三、太学的出现

- 1._____创建太学,使中国历史上第一次出现了国家培养政治管理人才的官立学校。太学的建立,是_____教育官方化和制度化的标志。

2.汉武帝还令_____皆立学校,初步建立了地方教育系统。太学的兴立,带动了民间积极向学的风气,对于_____起了重要作用;同时改变了官位垄断的情形。东汉太学生的参政意识强,太学清议是中国古代社会舆论影响政治生活较早的史例。

四、科举制的文化影响

- 1.中国早期的选官制度以“_____”为主。
 2.汉武帝时代,_____作为选官制度的主体地位得以确立。
 3.隋唐时代,_____开始实行。考试内容主要是儒学经典,儒学因此全面影响了社会政治和文化生活。
 4.(1)科举制度有益于中国_____政治体制的稳固,儒学因科举制而显荣,同时也成为执政者奴化臣民的工具。
 (2)科举制有益于社会_____风气的形成,作为选官

方式,也在一定意义上体现了_____的原则。

(3)知识分子醉心于功名利禄,导致中国古代专心从事_____研究的人才力量相对薄弱。



一、儒学兴起的表现

1. 儒家思想成为封建社会的统治思想。
2. 儒学教育官方化和制度化。
3. “贤良文学”的儒学之士大量进入国家政权机构,担任职务。
4. 儒学经典成为科举考试的主要内容,进一步强化了儒学的统治地位。

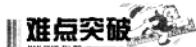
二、汉代儒家思想成为封建社会的统治思想

(一)原因:

1. 汉武帝时期,是中国封建社会的第一个鼎盛时期,但也面临许多问题,如需要加强中央集权,维护国家的统一。
2. 汉武帝起用“贤良文学”的儒生,担任官职,以备咨询治国方略。
3. 董仲舒的改造使儒学更适应专制主义中央集权的需要,其“罢黜百家,独尊儒术”的建议得到采纳。

(二)影响:

1. 确立了儒家思想的独尊地位。
2. 结束各学派思想平等竞争的局面,扼制了学术思想的自由发展。
3. 对思想、文化、教育的重视,推动了民族历史文化的进步。



董仲舒的新儒学

含义:董仲舒把诸子百家中道家、阴阳五行家的一些思想糅合到儒家思想中,加以改造形成具有时代特色的新儒学。

目的:满足汉武帝在政治和思想上加强中央集权的需要。

内容:

1. 针对中央集权的需要,提出“大一统”和“罢黜百家,独尊儒术”。
2. 针对加强君权的需要,提出“君权神授”与“天人感应”。
3. 针对土地兼并的现实,提出发挥“仁政”,轻徭薄赋。
4. 针对为人处事标准,提出“君为臣纲”、“父为子纲”、“夫为妻纲”和仁、义、礼、智、信,即“三纲五常”。

地位:汉代儒家思想成为统治者推崇的正统思想和中国传统文化的主流。



1. 汉武帝问策贤良文学,董仲舒对曰“臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者,皆绝其道,勿使并进。”董的对策

()

- A. 指出了汉武帝的弱点
- B. 违背了汉武帝的初衷
- C. 触犯了汉武帝的忌讳
- D. 迎合了汉武帝的意愿

解析:题中的材料实际上是要求“黜百家”,主张以思想的统一巩固政治上的统一,迎合了统治者的意愿。

答案:D

2. 从春秋战国时期到汉代,中国思想界逐渐由“百家争鸣”到“独尊儒术”,其所反映的根本性问题是()
- A. 中国思想文化出现倒退
- B. 中国由分裂走向统一
- C. 商品经济发展受到限制
- D. 专制主义中央集权制度加强

解析:思想文化是政治经济的反映,中国思想界由“百家争鸣”到“独尊儒术”也是专制主义中央集权制度加强的需要和反映。

答案:D



- ①秦始皇下令“焚书坑儒”反映出的实质问题是()

- A. 秦始皇个性十分残暴,失去人性
- B. 秦始皇视传统文化为统治障碍
- C. 秦朝统治遇到了儒家文人的挑战
- D. 君主专制统治扩展到思想文化领域

- ②董仲舒文化体制改革的核心是()

- A. 批判儒学思想
- B. 确定儒学的独尊地位
- C. 建议采用法家的思想
- D. 推崇墨家思想

- ③汉武帝实行罢黜百家、表彰六经的目的是()

- A. 彻底抛弃法家思想
- B. 加强君主专制中央集权
- C. 向西域传播儒家思想
- D. 使儒生成为官僚队伍主体

- ④汉武帝时期,儒家思想开始成为封建社会的统治思想,主要是因为()

- A. 道家“无为”思想不能解决现实问题
- B. 汉武帝从“无为”转向“有为”
- C. 董仲舒提出了文化体制改革的建议
- D. 此时的文化“一统”可成为政治“一统”的根基

- ⑤下列对汉武帝罢黜百家的评价,不正确的是()

- A. 扼制了学术思想的自由发展
- B. 使得儒学逐渐成为正统思想
- C. 是中国古代文化史上的一场浩劫
- D. 对民族历史文化的进步主要起积极作用

- ⑥罢黜百家与政治“一统”之间的关系是()

- A. 用政治上的统一保证思想上的统一
 B. 用文化上的统一为政治上的统一服务
 C. 儒家思想逐步成为封建社会的正统思想
 D. 用君权神授的思想来巩固统一

⑦儒学教育官方化、制度化的标志是 ()

- A. 孔子办学
 B. 汉武帝创建太学
 C. 汉武帝下令郡国皆立学校
 D. 科学制的推行

⑧中国历史上第一次出现官办学校是在 ()

- A. 春秋战国时期 B. 秦始皇时
 C. 汉武帝时 D. 唐太宗时

⑨阅读下列材料

材料一 战国后期，诸子已开始尝试以自己的学说统一思想。……《吕氏春秋·不二》中宣称：“听众人议以治国，国危无日矣。”“故一则治，异则乱。一则安，异则危。”思想大一统被提到了十分醒目的位置。

材料二 (李斯上奏，建议秦始皇采取强硬措施)“非秦纪皆烧之；非博士官所职，天下敢有藏《诗》、《书》、百家语者，悉诣守尉杂烧之；有敢偶语诗书者弃市；以古非今者族；吏见不知举者与同罪；令下三十日不烧，黥为城旦。所不去也，医乐卜筮植树之书。若欲有学法令，以吏为师。”秦始皇采纳了李斯的建议，“下焚书之令，行偶语之刑”，从而造成了中国文化史上的一次空前浩劫。战国时代蓬蓬勃勃的自由学术空气被窒息，广袤的思想原野上，万马齐喑。

——张岱年、方克《中国文化概论》

材料三 董仲舒向汉武帝建议说：“今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统。……臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。邪辟之说灭息，然后统纪可一而法度可明，民知所从矣。”

——《汉书·董仲舒传》

请回答：

(1) 三则材料反映了思想界怎样的发展趋势？原因何在？

(2) 材料表明，为了达到上述目的，自战国到西汉先后进行了哪些努力？

(3) 如何评价秦汉时期的这种努力？

⑩中华民族有着悠久的历史，拥有丰富而珍贵的思想文化遗产，为充实人类思想的宝库做出了卓越的贡献。回答以下问题：

(1) 从春秋战国到秦汉，儒学地位发生了怎样的演变？

(2) 列举秦始皇、汉武帝对待儒学的具体做法。



(2008·威海)董仲舒为儒学增加了“君权神授”、“天人感应”的内容，以下皇帝的行为不属于这一理论应用的是()

- A. 皇帝即位要举行祭天仪式
 B. 为了加强皇权而取消宰相
 C. 皇帝重视发生的自然灾害
 D. “奉天承运”是诏书中的常用语

解析：B项不是董仲舒主张的内容，为了加强皇权而取消宰相是明代才有的。

答案：B



天子受命于天，天下受命于天子，一国则受命于君。君命顺，则民有顺命；君命逆，则民有逆命。

——《春秋繁露·为人者天》

解析：本材料是董仲舒对“君权神授”的论述。



汉武帝选择儒家思想的原因

法家思想在秦有深厚的传统，从商鞅到秦始皇，一百多年，秦都是以法家思想作为治国的指导思想。法家思想主张严刑峻法、高压政策，是导致秦朝统治残暴的原因之一，而秦朝正是因为统治残暴而灭亡，这个教训十分深刻。因此，西汉王朝建立后，重新选择治国思想。西汉初期，比较推崇道家思想，虽然儒家思想也在一定程度上被采用，但是道家思想占主导地位。实践表明，道家主张无为，比较消极，西汉王朝在汉武帝时期，面临着一系列影响统治稳定的问题，要求统治者要有所作为，同时，汉武帝作为一个有雄才大略的君主，和道家无为主张格格不入，因此选择了经过董仲舒改造的儒家思想作为治国的指导思想。

三 宋明理学

自主预览

互动字幕

课标解读

重点激活

1. 列举程颢、程颐、朱熹、王守仁等宋明理学的代表人物。
2. 说明宋明时期儒学的发展状况。
3. 汲取理学中的无私无畏、襟怀磊落等精神取向。

基础构建

一、儒学的困境与儒学复兴运动

1. 儒学的困境：汉代末年，儒学的权威性被严重削弱。魏晋时期，_____的兴起、尤其是_____的传播，直接冲击着儒学的地位。唐末五代之后，其统治地位进一步被削弱。
2. 儒学复兴运动：唐代中后期，_____和李翱成为北宋复兴儒学和理学创立的先声。
3. 北宋士大夫在相对宽松的_____鼓励下掀起儒学复兴运动。

二、北宋五子与理学的创立

1. 周敦颐、邵雍、张载、_____、_____，并称“北宋五子”，是理学的开创者。
2. _____（人物）为“理”生万物的理论提供了依据。周敦颐和_____为理学的建立开辟了道路。有人认为_____开创了理学中的“_____”一派，是理学中唯物主义的杰出代表。_____和_____确定了理学的最高范畴“天理”，其核心是“_____”。

三、朱熹的学说与理学的成熟

1. 南宋的_____是理学的集大成者。
2. 主张与贡献：
 - (1) 在理气关系方面，认为_____是根本。
 - (2) 理学的修养论以_____为基础。
 - (3) 理学的社会政治理论，以_____为依据。
 - (4) 朱熹将《_____》、《_____》、《_____》、《_____》集为《四书》，地位高于《五经》，成为理学的主要经典。
3. 地位及影响：

朱熹在历史上被誉为一代儒学宗师，地位仅次于_____.他的思想作为_____，影响了后世六七百年之久，对维护专制主义政治制度起了重要作用。

四、陆王心学与理学的发展

1. 陆王心学，指以_____和_____为代表的理学。_____的出现标志着重建儒家信仰的理论任务已经完成。
2. 南宋_____是心学的开创者。明代的_____是心学的集大成者。

一、宋朝的程朱理学

1. 理学的创立：(1) 代表人物：北宋程颢、程颐。(2) 二程的主张：①确定了理学的最高范畴“天理”。②天理的核心就是“仁”，修养的最高境界就是“仁”。

2. 理学的成熟：(1) 集大成者：南宋朱熹。(2) 朱熹主张：①理气论：理比气更根本，理先于气，理离不开气，万物皆有理，这就是“太极”。②理学的修养论：以本体论为基础的关于个人学习、实践的学问；区分教育的两个阶段：小学和大学，强调学习积累、循序渐进；强调“仁”是人的爱心和道德价值的终极源泉；仁者境界不仅是追求精神的自足和自由，还应有强烈的社会责任心。③社会政治理论：以道统论为依据的社会实践理论。

二、王守仁的“心学”

1. “心学”的基本特征：

(1) 强调学问的目的在于做人，即明白做人的道理，并努力实行。(2) 主张，扫除细枝末节，直奔主题。

2. 王守仁的主张：(1) 人心是世界万物的本原：“心外无物，心外无事，心外无理。”(2) 学以至圣的修养关键，在于“致良知”。人天生具有良知，因此天理就在自己心中，不必外求，只要克服私欲、回复良知就能成为圣贤。为了遏止伪善流行，他特别强调“知行合一”。

3. 意义：(1) 标志着重建儒家信仰的理论任务已完成。(2) 理学的重心转向了在儒家信仰支配下的生命实践。

难点突破

一、程朱理学

1. 背景：①儒学面临的困境：汉末至唐末五代，儒学的统治地位不断遭到挑战和削弱。②唐朝中后期，韩愈和李翱复兴儒学的主张，成为儒学的复兴和理学的创立的先声。③北宋相对宽松的文化政策，促使士大夫掀起一场儒学复兴运动，为理学的创立奠定了基础。

2. 内容：①哲学思想的核心是“理”或“天理”，“理”是世界的本原。②“理”在社会上是儒家道德伦理，在人身上就是人性。

3. 实质：哲学思想的核心是“理”或“天理”，这是一种唯心主义思想体系。依此为理论基础，提出“存天理，灭人欲”的政治思想，而“天理”在人间的体现就是三纲五常等封建伦理道德。可见，程朱理学是儒学发展的一个重要阶段，它适应了专制主义进一步加强的需要，是宋元明清时期加强专制统治