

大连市卷

中国民间文学集成辽宁卷



中国民间文学集成辽宁卷

大连市卷

(上 卷)

中国民间文学集成辽宁卷大连市卷编委会 编

沈阳出版社

1989年·沈阳

责任编辑：王守勋

封面设计：卢士耀

封面题字：李树开

责任校对：李 言

中国民间文学集成辽宁卷

大连市卷（上卷）

中国民间文学辽宁卷大连市卷编委会 编

沈阳出版社出版发行

（沈阳市和平区十三纬路2段19号）

沈阳市第二印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 字数 500千字

印张 21 插页 6 印数 1—3000

1989年9月第1版 1989年9月第1次印刷

ISBN 7—80556—049—8/I·23

定价：（精）10.00元；（平）8.00元

序

张家麟

这套丛书共分三卷，包括故事、歌谣、谚语三部分。在故事中，风物传说和民间故事各占一卷，歌谣、谚语合为一卷，是建国四十年来大连地区民间文学工作的结集。从中可以窥见大连地区民间文学的概貌。它记录着大连人民在开发建设这块土地中的劳动和斗争，反映着人们的喜怒哀乐和对美好生活的向往，是列祖列宗口耳相传留给我们的精神财富。如今编选成册，再现家乡的风土人情，当是一件快事。

大连地处辽东半岛南端，西北濒临渤海，东南面向黄海，与山东半岛遥遥相望，共扼渤海湾，素有“京津门户”之称。长达1906公里的海岸线蜿蜒曲折，226个岛、坨星罗棋布，形成了大小港湾30余处。大连是我国十四个沿海开放城市中的一个重要港口城市，是东北及内蒙对外开放的重要窗口和海上门户，又是一个拥有港口、工业、外贸、科技、旅游等优势的经济中心城市。1985年被国务院批准为计划单列市，享有省级经济管理权限。

大连地域广阔，历史悠久。据考证，早在六千年前的新石器时期，我们的祖先就在这里繁衍生息。从出土文物看，新石器时期的遗址遍布全市各地。从长海县广鹿岛小朱山等地出土的石器、陶器等文物证明，小朱山下层文化类型与沈阳新乐下层文化类型相近；小朱山的中层文化类型，距今五千年左右，曾受到山东大汶口文化的影响；小朱山的上层文化类型，距今

约四千余年，曾受到山东龙山文化的影响。从中不难看出它们之间的渊源关系，同时也有着大连地区先民们创造性特征。

大连市共管辖一市三县六区。一市是：瓦房店市；三县是：庄河县、新金县、长海县；六区是：中山区、西岗区、沙河口区、甘井子区、旅顺口区、金州区。全地区共有人口四百八十余万。除汉族外，还有满、蒙、回、壮、锡伯、朝鲜等二十八个少数民族，共二十六万余人，约占总人口的5.4%。

大连地理位置优越，口岸腹地广阔，交通发达，五业俱兴。她不仅拥有与140多个国家和地区有贸易往来的水深港阔、终年不冻不淤的大连港，还有驰名中外的军港旅顺口，大连铁路、公路十分发达，货运可达全国各大城市，大连民航已开辟了几十条通往国内外的航线。大连工业门类齐全，拥有机械、冶金、石油化工、建材、纺织、轻工、电子工业等，大中型企业多，产品水平高，产品80%面向全国，一批重点产品在国内外享有较高信誉。大连气候适宜，自然资源丰富，是我国北方的“鱼果之乡”，盛产苹果、葡萄、樱桃、梨、桃等，其中苹果年产四十万吨，约占全国总产量的七分之一。水产品总产量四十五万吨，占全国总产量的十分之一。大连的教育、科研、文化、卫生、体育事业蓬勃发展。全市拥有高等院校14所，独立与非独立的科研机构129所，还被国家正式命名为“田径之乡”和“足球城”。

大连地区依山傍海，山清水秀，是避暑、疗养和旅游的胜地。由于地处北温带，且又三面环海，具有海洋性气候特点，四季分明，温和湿润，冬无严寒，夏无酷暑。经过多年来的开发建设，已形成了一批独具风格的风景游览区。市区南部的海滨公路连接沿海多处的天然海水浴场和各具特色的景点，使之成为长达24公里的风光游览地带。在白云山庄，由著名地质学家

李四光发现的莲花状地质结构，是世上罕见的自然奇观。星海公园、傅家庄、棒棰岛、夏家河子等海水浴场，以其水域宽阔、风景秀丽吸引着大批游客。驰名中外的旅顺口，有以黄金台、老虎尾为屏障的军港；有中日甲午战争和日俄战争的遗址；有记录日本帝国主义屠杀中国人民滔天罪行，铭记中国人民奋勇抗敌壮举的“万忠墓”；有太阳沟的友谊塔、胜利塔、著名的历史博物馆，还有天然动物园——蛇岛、海猫岛等旅游景点。有“北国小桂林”之称的庄河仙人洞、冰峪沟的山水奇观，有金州金石滩的奇特地貌和绚丽风光；金州大黑山的响水观、新金县的吴姑城、复州城外的永丰塔等十分壮观的名胜古迹。

在漫长的历史岁月中，居住在大连的各族人民，不但用自己勤劳的双手和聪明才智征服了自然，反抗了外域侵略者，战胜了各种困难和邪恶，促进了经济的繁荣和发展，创造了丰富的物质财富，而且根据自己在征服自然、改造社会的实践中的经验，按照自己的理想和愿望，创造了一个又一个优美动人的传说和故事，一首首一条条表达人民心声的歌谣和谚语，形成了具有民族特点和地方色彩的民间文学，丰富了中华民族的文化宝库，给我们留下了珍贵的精神财富。

建国以后，我市的民间文学工作刚刚起步就遭到极左路线的干扰和破坏，“文化大革命”中，许多艺人遭受迫害，大量资料散失，有的已造成无法挽回的损失。直到党的十一届三中全会以后，民间文学才获得了恢复和发展。1984年文化部、国家民委、中国民研会《关于编辑出版〈中国民间故事集成〉、〈中国歌谣集成〉、〈中国谚语集成〉的通知》下达后，在中央和省、市有关部门的统一领导下，我市从1985年秋至1988年上半年，发动了城乡近五十万人，进行了大规模的普查、采风、挖掘整理工

作。前后举办了各种形式的专业培训班，培养了一批民间文学骨干。在此基础上，全市六区、三县、一市先后编辑出版了22部县、区民间文学资料本，共约700余万字。再加上近年来由国家出版社出版的《大连风物传说》、《蛇岛的传说》、《千里送鹅毛》、《白凤凰》、《旅顺口风物传说》以及内部出版的《大连民间故事》、《长山岛传奇》、《海洋岛的传说》、《庄河民间传说》等，共计170余万字。我们遵照“科学性、全面性、代表性”相统一的要求，本着“忠实记录、慎重整理”的原则，从几十部资料本和专集中，进行了筛选，编选出这套丛书（共三卷，约一百五十万字），奉献给广大读者，使这项事业有了一个阶段性的总结。

这套丛书所选登的民间故事、传说共455篇，民间歌谣348首，民间谚语2900条，都是大连地区千百年来流传在人民群众中的精品。

纵观这套丛书，有如下两个特点：第一、地方特色浓郁。最为突出的是海的特色，这是由我市的地理位置决定的。大连的十个县（市）区都靠海，神秘莫测的大海，必然产生美妙神奇的传说。其中，海神和海精灵的传说占了主导。海神中，又以龙王的传说为最多。在四海龙王中，大连是东海龙王敖广的领地，敖广的名字是人所共知的。其次是海神娘娘，她是渔民的保护神。每当海难临头之际，经常有海神娘娘来送灯领航，救渔民于危难之中。无怪以往的渔船上都供奉着娘娘，还设一香童服侍她呢！传说海神娘娘原来是渔民的女儿坐化的，大连各地除了龙王庙以外，到处都有娘娘庙（又叫娘娘宫、天后宫），有关海神娘娘的传说，《庙岛遇仙脱凡尘》的故事，能使你耳目一新。所谓的海精灵，指的是成了“气候”的鱼、鳖、虾、蟹（有说是鱼、鳖、虾、蚌的），大连人称它们为

“四大海”。它们有善有恶，有团结有斗争，都是以对人的态度为分界的。你想领略大海的风情，这套书为你提供了足够的作品。第二，从作品到语言，都打着山东的烙印。这是与本地区居民的构成有联系的。大连城乡的居民，绝大多数都是山东人的后裔，是历代“闯关东”留下来的。他们跨海来到这里谋生，不仅把方言土语带了过来，也把口耳相传的“瞎话儿”、“小唱儿”带过来，在这里落地生根，语言变成了“海蛎子味儿”，“瞎话儿”和“小唱儿”就成为本地的民间文学。就连这里的方物传说，也不能割断这种联系。金州的风物传说《康坟山》，原本是山东的一个民间故事在康坟山上的附会。许多传说里的主人公也是山东人。如：《碧海祠》里的胡三太爷是山东莱阳县人，《大刀会的故事》里的麻忠爽，来自山东招远县，《喜禅的故事》里的喜禅，来自山东广饶县。歌谣的格调，和山东的极为相似，就连《抗日五更》这样的近代歌谣，也是从山东传过来的。这些口语文学作品，一经在本地落户，就发生了某些变异，就成为大连民间文学了。就象中国的《曹冲称象》的故事传到日本，变成了《一休称象》的故事一样，都有一个“源”和“流”的问题。我们提到这一点，是想供专家学者们研究借鉴，沿着这条线索去寻根。

这次民间文学集成工作，是一次具有历史意义的伟大工程，是泽福子孙后代之盛事，是继往开来之壮举，是千秋万代的文化建设大业。通过这次群众性的普查和编辑出版工作，不仅填补了我市民间文学的空白，有力地驳斥了某些民族文化虚无主义论调，恢复了民间文学应有的历史地位；而且还发现了一批象白清桂、李明、李志文、徐延顺、魏传庆这样一些故事家和民歌手；同时也培养和锻炼了一支民间文学工作队伍。

随着时间的推移，许多民间文学的传承人年事已高，有些

讲述人，没等看到他们的作品问世已经作古，令人遗憾。因此，抓紧抢救民族民间文学遗产，已成为我们的历史责任。

民间文学是文学之母，其他文学都渊于它，晚于它。当人类社会还没有文字的时候，就已经产生了口耳相传的民间文学。我国的古典文学名著，除了《金瓶梅》和《红楼梦》以外，没有一部作品不是在民间文学的基础上创作而成的。可见，它在文学中的地位是源远流长的。它是历史的一面镜子，是多功能的文学。它反映历史，但不受历史上任何政治偏见的制约，是直接体现民意民情的，这是举世公认的客观事实。我们确信，编辑出版这套丛书，将对推动两个文明建设起到潜移默化的作用，也将为研究大连地区的文学、历史学、地名学、社会学、方志学、民俗学、语言学以及文化遗产等方面提供参考资料。也为作家、艺术家提供了丰富的创作素材，还是关心和热爱大连的广大读者的一部“社会小百科全书”，我们为此而感到欣慰。

民间文学既然是历史的产物，它就不可能不带上历史的局限性。用今人的眼光去看待这些作品，自然会提出许多不合时宜的毛病（或叫糟粕）。那就在事实上否定了民间文学，这是不可取的。党的十一届三中全会以前的三十年，我国的民间文学屡受磨难，就是吃了这个亏，教训是深刻的。

我市的民间文学集成工作以及这套丛书的编辑出版工作，自始至终得到了中央、省、市有关领导的亲切关怀和支持，在此谨表深切的谢意。同时，向为抢救我市民间文学遗产而不辞劳苦的基层编辑、文化干部和搜集整理者，致以崇高的敬意。确信，有他们做后盾，我市的民间文学事业必将夺取更加辉煌的成果。

由于时间仓促，编辑水平有限，肯定会存在不少问题和不少

足，诚望广大读者和专家给予批评指正。

一九八九年二月记于大连白云山

目 录

大连的传说	1
棒槌岛	5
黑石礁	9
星海	11
七贤岭	16
老虎滩的蚯蚓洞	19
老鳖湾	24
金家套	29
三春柳	31
甘井子的传说	35
碧海祠	40
毛茛子的由来	43
营城子汉墓	47
黄龙尾	50
双参池	53
小磨子	57
羊圈子	61
对门沟	64
老母猪礁	66
石庙和白龙观	73
金蟾井	77

鹰儿石·····	81
椒房宝地·····	84
金龙寺·····	86
仙人靴·····	88
猪 山·····	90
大黑石·····	92
双台沟·····	94
双坨子·····	97
笔架山·····	100
鳊鱼湾·····	102
猴儿石·····	103
丁七除妖·····	106
鞍子山·····	110
大寺庙·····	112
南天门的由来·····	115
石门子·····	119
盆水湾·····	121
夜叉戏仙姑·····	123
兔子山·····	126
狗宝岭·····	128
东大河·····	131
棋盘磨·····	133
城 山·····	136
旅顺口·····	140
蛇 岛·····	146
金井锁蛟·····	151

金井的传说·····	154
老铁山·····	158
水师营·····	161
万忠墓·····	169
牧羊城·····	172
黄泥川·····	176
龙王塘·····	178
蟠龙山与龙眼泉·····	183
羊头洼·····	187
百鸟朝凤·····	189
大潮口·····	191
八只船·····	193
巴狗礁·····	196
海 玉·····	200
猪岛、猫牛岛和虎平岛·····	204
音灵山和音灵岛·····	205
金州不打五更·····	207
宁海镇妖·····	210
金州龙王庙·····	213
古城神牛·····	216
觉慧成仙·····	218
观音阁·····	222
三崎山·····	224
康坟山·····	229
鲇鱼湾的由来·····	231
金州永安门的由来·····	233

寡妇桥.....	235
国母房屯.....	238
四姐妹出家.....	242
胭脂河.....	244
望夫礁.....	247
樱桃园的传说.....	250
花园北沟.....	252
窟窿山与扁担山.....	255
烟子沟.....	260
老虎沟的传说.....	264
小会山的由来.....	267
普兰店.....	270
貔子窝.....	272
烂柯遗迹.....	275
吴姑城.....	277
双 塔.....	281
花儿山.....	283
鳌头山和燕儿山.....	287
海精灵与西洋能.....	291
莲花仙子.....	295
鳌 山.....	301
开后门的老爷庙.....	304
开后门的观音菩萨.....	311
邢 莹.....	315
王岗岭.....	318
安波汤.....	322

剪子汤.....	325
二龙戏珠.....	327
鸡冠山.....	329
路神庙的来历.....	332
避蚊石.....	334
南山爷.....	335
道人沟.....	337
吉来村的由来.....	339
对峰山.....	343
盐祖庙.....	346
龙潭山.....	349
凤鸣岛.....	354
西屏山的传说.....	358
珍珠河.....	363
老朵子山的传说.....	366
永丰塔顶仙桃树.....	376
莲花泡子与双山.....	378
莲花山.....	383
狐仙洞的传说.....	387
荒凉的状元坟.....	391
假天子的来历.....	394
鸡鸣谷地.....	396
狮 石.....	399
李官村的由来.....	401
万家岭.....	403
月牙井.....	405

得利寺.....	407
老皮铺的传说.....	409
土城搬家.....	411
春芝逃难.....	413
春杏抗婚.....	418
蛇盘地.....	421
巴狗庄的起因.....	424
鹁鸽堂的传说.....	426
岚姑雪耻.....	429
大孤山的传说.....	432
骆驼山.....	434
海洋岛的传说.....	436
将军石与眼子山.....	442
獐子岛的传说.....	450
哈仙岛和五虎石.....	460
草坨子.....	465
鳖盖礁和鳖蛋石.....	471
哭娘顶.....	476
葫芦岛.....	483
水门子的故事.....	491
水母参.....	495
海猫礁.....	501
孔雀仙子.....	505
狗洞.....	510
羊坨尖的由来.....	514
大板江的传说.....	517

石城島.....	521
烏嶼島.....	523
瘦龍島.....	525
大國女塋.....	528
沙包屯的由來.....	532
龍馬護島.....	536
海島玉皇頂.....	538
龍女三改暖水泉.....	542
四塊石.....	545
齊坨坨子和萬年船.....	548
鷹嘴石的傳說.....	552
金剛砂.....	558
刁坨子、獅子石和火燒窩鋪.....	561
搭鞋島.....	564
庄河的由來.....	567
高僧宏真的傳說.....	569
來寶溝的傳說.....	581
九頂梅花山.....	585
天秤山.....	589
老人海.....	591
喇嘛屯.....	596
姜家皮鋪、黑驢將溝和陷兒甸.....	598
菠蘿嘴.....	603
黑 島.....	606
蛤蜊島.....	609
觀駕山.....	612