

中央美院、清华美院双保生
备考大全

周末著

速写 SUXIE 完全手册



- 速写范画
- 单人坐姿速写步骤
- 单人站姿速写步骤
- 单人速写范画
- 带孩子的速写范画
- 双人坐姿速写步骤
- 双人站姿速写步骤
- 双人速写范画
- 多人组合速写范画
- 场景速写范画
- 运动速写范画
- 色彩速写范画

周末

中央美院、清华美院双保生 备考大全

速写完全手册

周 末 著

凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社

序 // 003

速写范画 // 004

单人坐姿速写步骤 // 012

单人站姿速写步骤 // 019

单人速写范画 // 022

带孩子的速写范画 // 047

双人坐姿速写步骤 // 048

双人站姿速写步骤 // 050

双人速写范画 // 052

多人组合速写范画 // 064

场景速写范画 // 070

运动速写范画 // 094

色彩速写范画 // 097

图书在版编目(CIP)数据

速写完全手册 / 周末著. — 南京: 江苏美术出版社,
2009.6

(中央美院、清华美院双保生备考大全)

ISBN 978-7-5344-2815-9

I. 速… II. 周… III. 速写—技法(美术)—高等
学校—入学考试—自学参考资料 IV. J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第084560号

供 稿 周长春 彭晓阳 沙红波 于 方
牛若晨 经 超 顾 俊 谢晓荷
林诗尧 徐若青 吴清润 胡雨然

责任编辑 毛晓剑
装帧设计 王 主
责任校对 刁海裕
责任监印 朱晓燕

书 名 速写完全手册
作 者 周末
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏新华发行集团有限公司
制 版 南京新华丰制版有限公司
印 刷 南京凯德印刷有限公司
开 本 889 × 1194 1/16
印 张 6.5
版 次 2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5344-2815-9
定 价 30.00元

营销部电话 025-83248515 83245159 营销部地址 南京市中央路165号13楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

面朝画纸，春暖花开

——关于速写

速写，顾名思义是以较快的速度画出人物或景物大的特征、主要面貌。速写与素描没有绝对的分界线。对速写进一步深入刻画，就变成了素描。画速写可锻炼我们眼、手、大脑的协调，对我们的造型能力、构图能力，都有很大的帮助。

古往今来的大师都是用速写的形式记录、感受生活，为创作收集素材。一幅好的速写，本身就是一幅独立的作品。

速写要求我们情到、意到，下笔力透纸背，入木三分。

速写要求我们注意线的疏密，疏可跑马，密不透风。

速写要求我们注意线的刚柔，刚如磐石，柔如蒲草。

速写要求我们注意线的节奏，从而使画面像一首交响乐，时而高山流水，时而电闪雷鸣，时而金戈铁马，时而春雨江南。精微处见功夫，灵动处识整体。

下笔前，头脑中应已有最后效果。这就是意在笔先，胸有成竹。

作画的过程，就是不断比较和修正的过程。

作画的过程，就是不断认识事物本质的过程。

——面朝画纸，春暖花开。

周末



在高年级同学的毕业典礼会上,画下了这两个专心照相摄影的男子,好在他们几乎在原地不动,我有充足的时间去刻画他们的动作和姿态。



在车站，我喜欢看那些南来北往的旅行者，尤其是将生活刻在脸上的人。



9.4.

美院外的马路旁，常年坚持户外工作的没见警察，而是他们……



双人速写一般先画其中主要的、静态的人。这个打电话的女子塑造得墩实厚重，身后男子以轻松线条勾画上衣，从而达到以笔触疏密繁简营造空间感。

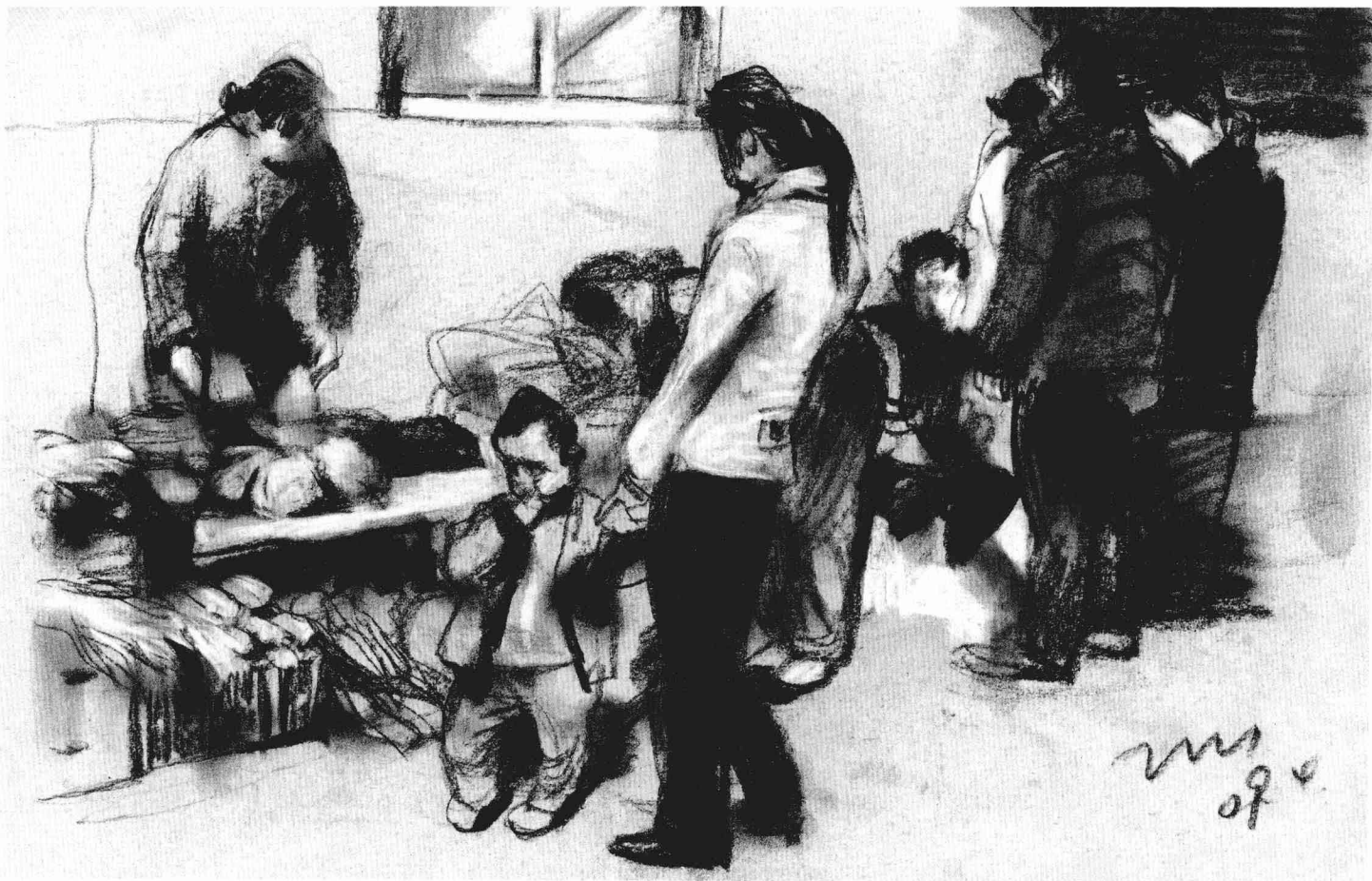


敦煌千佛洞元代壁画中常常在一幅画面里同时运用三种以上的线条。用铁线来描画头面、手脚等，表现肌肤感；用游丝描画衣裙飘带等，表现绸布质料轻薄感；用游丝描来表现发、须等。

莫大的北京站候车大厅，国防绿很是抓人眼球，我大刀阔斧直抒胸臆画了这幅速写，局部作了点高调白粉处理，而线呢隐隐地缠绕在画里，或铁或兰或游……



穿上这种特制的服饰，发现再胖的人也不显胖而再瘦的人也不觉瘦了。
青春无悔，礼服无价。



有画梅诀云：“浓写花枝淡写梢，鳞皴老干墨微焦。”表现梅花的老干、枝条和嫩梢时，运用焦渴、浓淡等不同墨色来表现，可见不同质量感是用不同笔墨技法来表现的，是在不同笔墨技法的对比中产生的。

这两幅速写，借助色调浓淡、线面结合、用笔快慢、轻重、粗细……使人物场景的不同质量感，在不同笔触对比中显现出来。

他们俩共同的焦距在画板上，我见一抹阳光洒在衣衫上。



美院学生勤工俭学的第一武器就是画笔。在央美周边多如牛毛的考班里，总能看到同学的影子，昨天还是莘莘高考学子，跨过一道门栏，今天就是众星捧“月”的小老师了。这些班办得红红火火，每年一茬又一茬、一批又一批，前赴后继。

