



Shengming De Zhengfan

郁 红 / 著

生命的征帆

辽宁人民出版社



序《生命的征帆》

徐光荣

读过《生命的征帆》厚厚的书稿，心中禁不住涌出一股欣喜，我十分高兴地看到，郁红女士以她对当代社会生活与变革的强烈参与意识，以她对时代潮流中勇立潮头的风云人物的真挚情感，以她女性细腻而多思的独特视角，为读者奉献出一本值得一读的新书。

在新时期中国文学跨进第二个十年的时候文坛上出现了一种耐人寻味的现象，用作家金河的话说：“曾经占据文坛霸主地位的小说，尽管人多势众，大将林立，不但失去了轰动效应，简直受到令人难堪的冷遇。‘雅’的读者寥寥，‘俗’的也卖不动了。中国的兴味索然，欧美日本的，包括某些能刺激感官的东西也失去了热乎劲。”

与此同时，报告文学却大受青睐，常常掀起广大读者的情潮，引起一次次震动，不光是在文学界，也震动社会上各个方面，各个领域，报纸上广招读者的连载，报告文学出场的频率增高了；大型文学刊物由于有了重头报告文学作品常使“洛阳纸贵”，就是一些社会综合类刊物也都心甘情愿地为报告文学奉献

出一块宝地……有需求就会促进生产，于是报告文学的作家群体中，不断涌现出一批批有志于此的新人，而其中佼佼者常令广大读者与文苑泰斗们刮目相看。

报告文学虽然取得了社会的认同，但由于其创作采访过程中的艰苦，却仍使许多人视为畏途。尤其女性报告文学作家至今为数不多，当此之时，我们看到郁红女士以她对文学事业的执著追求，以她的勤奋而认真的写作迈向了这个行列，并有灼灼喜果，焉能不快？

30篇报告文学作品是郁红从她近年创作的诸多报告文学作品中精选出来的。通观她的作品不难看出，她创作的视野颇为广阔，在她笔下既有在新时期改革大潮中勇于开拓的强者，也有数十年苦心钻研勇摘科技王冠的精英，有在商海中扬起风帆的弄潮儿，也有在体坛上贡献卓著的女性，有饮誉海内外的创业者，也有在最基层默默奉献做出特殊成就的普通劳动者……她有给一个群体塑像，但更多是精雕细刻一位主人公。由于所要表现的社会层面十分广泛主人公的职业五行八作，这就要求作者有广博的知识积累，既有宏观地把握素材的能力，又能从微观角度对人物进行深入的挖掘，既要有对于当代各个领域发展的扫描，又善于捕捉读者关注的敏感课题……而郁红恰恰在创作中努力去积累与创造。

《摘取王冠上珍珠的人》主人公邹广杰是一位令华夏儿女感到自豪的人物，而今世界上被列入前几位的不治之症，在艾滋病、癌症之后，就是位于第三的“癫痫”，千百年来许多有志之士，要想攀上治疗“癫痫”的圣殿，却没能实现。至1984年止，仅美国就有1000多个实验室在跟踪研究癫痫，竟无一人在治疗上取得突出进展。全世界都在呼唤：能治癫痫的神医在哪里？作者用生动感人的事实做出了回答：历史进入90年代，中华大地传出巨大喜讯——关东出现了一位癫痫病的克星！响当当的三个字：邹广杰！从亲睹父亲因癫痫而遭受的磨难进而写邹广杰“童年的

梦想与伟大的孕育”，并用知识拥抱机遇了以不懈的求索，终于摘取了医学王冠的一颗明珠。这篇作品不仅令人信服地描述了邹广杰走向成功的轨迹，而且揭示了他崇高的精神境界。当他成功的消息传遍海内外，美国一家老板以年薪16万美元聘他去美国时，他平静地回答“中国需要我，我没有理由离开我的父老乡亲！我的根在中国。”一位杰出的医学专家的形象轰然而起。

文学是表现人的，在芸芸众生组成的世界中，正是人的力量推动着社会、经济、文化诸轮的飞速旋转。挖掘人生的价值，展示人在社会变革中的思索与探求、创造与搏击，坎坷与成功，痛楚与欢欣种种风貌，也正是从一个特定的视角来报告时代。郁红的诸多报告文学作品都以人物为中心，如《东方明珠》中的女企业家王宏明，《火热的太阳雨》中的红十字会秘书长王朗，《生命的征帆》中发明延龄茶枕读书枕的靳延龄，《叱咤风云的铁大姐》中的沈阳市铁西区体委主任张桂芬，《启蒙焦燥灵魂的天使》中的被世界卫生组织名誉主席称赞为“残疾人的真正的家”的“家长”王惜时，都跃然纸上，显示出审美的力量。

报告文学兼容了文学与新闻两栖的特征，既是文学，其创造的形象就要有较强的审美力度；既具有新闻性，就要敏感地触摸时代热点，而这种触摸，必然要带有作者对变革中世界的深邃的思索，有理性色彩。郁红虽然不能说已深谙此中奥秘却能不倦求解。在《摘取王冠上珍珠的人》一文中，她从邹广杰的成功中，就油然升华出精彩的议论：“中国人是聪明的！全世界如今都承认，这是事实！”铿锵作响，掷地有声。

郁红很注重作品的文学色彩。在她以人为主体的报告文学作品中，结构上突破千篇一律是至关重要的，她总是力避重复自己，而努力寻取建构新的布局。文学是语言的艺术，郁红把追求语言的魅力，作为一种文学航道上的航标，虽不足“吟安一个字，捻断数茎须”，但字里行间透露出她在创作中不断提高语言表达的努力，这是十分可贵的。我注意到她甚至对每篇报告文学的

题目、小标题，都是仔细斟酌之后才落笔的。

郁红出生在一个文学世家，她的父亲郁其文（铁汉）先生，早在30年代，就与革命作家田贲创办刊物，开始革命文学创作，80年代后，虽已届古稀之年，却连续创作出版200万字的小说、报告文学作品，其《日伪蒋战犯改造纪实》，是近年辽宁省报告文学创作的重要成果之一。前辈的言传身教，无疑会使郁红潜移默化，受到影响，可以说郁红的报告文学创作得益于这种熏陶，但同时应该说，她并没有囿于这种影响，而是在广览群书，不断从中外优秀作品汲取营养的基础上，在拓展一条属于自己的路。

《生命的征帆》出版了，可喜可贺，但文学的航道还很长，大江东去，一泻千里，郁红既已扬起风帆，我相信她必然会乘风破浪驶进波涛澎湃的大海，汇入我们时代最壮阔多彩的文学画卷！

1996 春节前夕



作者小传

郁红，汉族，辽宁省盖州市人。出身于文学世家，毕业于辽宁大学中文系。上过山，下过乡。

1980年开始搞文学创作，先后写了100多万字的报告文学、散文诗、散文、小说、电视片解说词等文学作品，并且在散文诗和小说方面，还获过奖。



作者近照

谨以此书和我的一片
真诚献给在中国改革大潮
中,为改革奉献青春的知
名或不知名的人们。

目 录

序《生命的征帆》	徐光荣 1
生命的征帆	1
摘取王冠上珍珠的人	15
商海一颗星	30
东方明珠	38
海洋之梦	48
北国之春	58
奔驰的骏马	70
“她就是咱的亲人”	80
大鹏精神	86
险峰上的金色奇葩	97
火热的太阳雨	106
“168 窗口”的魅力	115
勇士的超越	125
叱咤风云的“铁大姐”	137
九曲巨川情	145
从太阳岛来的“三毛”	157
宝船畅想曲	168

“爱神”的传说	188
光照人间的蜡烛	212
“美容王国”的天使	221
燃烧的星星	232
他心中有颗星	241
木雕宫殿梦	254
夕阳红似火	265
通向阳光之路	277
“粮食王国”的明珠	290
白雪歌	300
卖车大王	309
浓浓红色枫叶情	324
启蒙焦躁灵魂的天使	344
后记	356

生命的征帆

他对生命的爱恋就是为了人类伟大的生命的事业！

——题记

不该发生的故事 但这故事却令人触目惊心

曾经有一位记者，向获得亚洲小姐冠军的香港小姐，风趣地提出一个问题：“请问小姐，您已芳龄三十，依然能美若天仙，丽压群芳，是不是有长生不老的秘诀啊？”

香港小姐笑而答曰：“当然我有秘诀啦，有两个呢：第一是睡眠，第二还是睡眠！”

这位香港小姐所言确属事实。如此说来，睡眠对美容是第一的重要。没有最好的睡眠，难以保持人类的芳颜长驻！

据科学家考证，睡眠对人来说，美容事小，生命事大。

一位全国著名的高级法医，令人惊讶与扼腕的是，不久前竟不幸夭逝于失眠症。

高级法医是个诺贝尔式或陈景润式的人物。他对法医学爱

得执著疯狂，于是没有了世界与人群的色彩，只有死尸的苍白，成天投入到解剖分析之中，不停地思考，高度地紧张，陷入失眠的痛苦之中，他被残酷地剥夺了休息的权利，最终倒在他为之献身的解剖台上，年仅四十八岁。多么令人遗憾！惋惜与同情之余，人们应当认识到问题的严重性。由于社会的进步，改革开放的迅猛发展，快节奏的生活、工作、学习，繁忙而且紧张，使从中小学学生到社会各种职业人士，不断发出呼喊：失眠！失眠！痛苦的失眠！

“救救我吧，求求您了！”

一个亭亭玉立的姑娘，突然向面前的大夫跪拜下去。

大夫慌神了，不知发生了什么意外，手忙脚乱地去搀扶。

“发生了什么事？千万不要想不开呀！”

姑娘泪流满面，向大夫哭诉自己的苦恼。原来她无法解脱失眠的痛苦。她日日害怕黑夜的来临，对她来说，黑夜无异阴森森的地狱，越是失眠，越是惊恐紧张。什么药都吃了，什么方法都用了，就是不能入睡。她憔悴了，白天昏昏沉沉，一点打不起精神，疲惫无力，无法正常工作学习。更令她难以忍受的是一些好事之徒，又在背后指指点点，说三道四。她哀求大夫想办法给她一条生路。她哭得凄凄切切，观者无不为之动容。

大夫也只能用好言相劝。

难道人类真地没有良方善策，解决失眠的苦恼，从而延长青春与生命吗？

不同凡响的大名 果然产生了不同凡响的大事业

1948年早春二月一个吉祥的日子，在关东沈阳城一户姓靳的人家里一个又白又胖惹人喜爱的男孩儿呱呱坠地了！

“一定要给儿子起个最漂亮、最好听的名字！一个最吉祥的名字！”

在东北军区文工团做演员的父亲像背台词般对妻子喜滋滋地说罢，他遍翻史书终于在南朝梁简文帝著的《谢赉长生未启》里查到：“食乃民天之贵，粘有延龄之名”。延龄意为长生长寿。

人都说聪明的孩子没有不顽皮，不淘气的，延龄就是这样的孩童，这样的学生。

上课时，老师发觉他偷偷鼓捣无线电，很生气就提问他，谁曾想他把小脖一扬，连奔儿都不打，回答得呱呱叫！不仅同学们折服，连老师都惊得目瞪口呆，而且考试成绩从来都在98分以上！在学期结束时，同学都异口同声评延龄为优秀生！

对无线电的热爱和钻研，不仅成为靳延龄在下乡修理地球时业余的慰藉，而且令他的人生大放光彩。

有一次，生产队电机坏了，谁也没办法。找他去，他左摸摸，右碰碰，神了！电机竟被他奇迹般地调理好了！从此小电工就扬起了美名，从此他便一发而不可收！他被选拔到公社广播站，作专职电工。

1971年，命运再一次向他招手，他被推荐上了大学，永不满足的他经过又一番的努力，又考上东北工学院自控系。毕业后，成为沈阳市光电研究所的所长！

在一般人心目中，这个所长已经够辉煌够耀眼的了！他已有几个专利相继问世，诸如车胎防扎漏保护带，多功能门锁……

然而谁都想不到1989年他竟辞去了令人羡慕的所长职务，下海了。

对他此番惊人之举，同志们摇头，亲友们摇头，惟有靳延龄心中自有韬略。

他首先要开发自己的名字了，他觉得自己的名字很有趣，颇值得研究。

父亲给他起名字的由来，使他懂得了人类对生活的热爱，渴望人类自己能够长生、长寿。为此他决心尽自己的一切所能致力于人类长生、长寿的事业！于是他决定成立以延龄二字命名的保

健品公司，他扬起了生命的征帆！

人们也许会发出疑问，一个研究光电学的科学家，怎么会研究通祖国医学这门学科？它们两个根本是风马牛不相及呀！

然而人们忽略了，靳延龄绝不是那种呆板的科学家，他上习天文，下研地理，古今中外，无所不学，连法律他都精通，在他看来，各学科之间没有不可逾越的鸿沟。纵然会有千难万险，但对一个有能力，有才干的人来说，在他的人生字典里哪会有困难二字？

其实靳延龄本就该是个治病救人的良医，只是阴差阳错，十年动乱，使他走入了另一条人生之路而已。

对于医生世家的后代靳延龄来说，整天耳濡目染就是医道、医药。他学医的阳光土壤非常充足，爷爷奶奶是医生，姑姑、姨、叔叔大爷们是医生，他的姐姐也是医生，几代人的力量难道还能培养出一个医术高超的接班人吗？

在延龄的头脑中爷爷形象是高大的，不可磨灭的，爷爷对他，惟一的长孙，要求相当严格。他不仅教给延龄治病救人的医术，还教给延龄做人的准则，谆谆教导他，做人一定要学大钱儿——“外圆内方”。

方，就是做人要正直，要坚持原则，不能苟且，不做损人利己的事情；圆，指的是和别人相处要宽以待人，能够忍让。

爷爷行医非常讲究医德，如果病人十分贫穷，爷爷便分文不收。如果医生勒索病人的钱财，爷爷认为，这是趁火打劫，跟强盗没什么区别。

爷爷的教育培养，使靳延龄在以后的许多坎坷中都能坚定不移地去做人做事。直到现在，靳延龄已经赫赫有名了，他还念念不忘爷爷的教导，绝不昧心钱，靠自己的真本事去闯。

爷爷对这个长孙寄予了厚望：接他大业。

然而上山下乡打破了长辈们的梦，也阻断了他攀登医学殿堂之路。

人常说十八般武艺样样精通，每一般都会派上用场！他的医学造诣为他下海并开拓创造一个不同凡响的事业奠定了基础。

茶，让他产生了浓厚的兴趣

茶，为他写出了美丽的诗篇

说来有趣，靳延龄既不善抽烟，又不喜喝酒，惟独对茶有浓厚的兴趣与好感。他常常以茶代酒，茶让他驰骋想象。

麻坛上、酒桌上没有他的身影。在赤日炎炎的盛夏，在不足12平米的小屋里挥汗如雨，在祖国浩瀚的医学海洋里畅游，像一只辛勤的小蜜蜂采撷着百花的营养。

他研究茶研究得着了迷，常常忘了吃饭，忘了睡觉，甚至中午放在炉上烤热的馒头都被他忘记了，直到满屋狼烟四起，他才如梦初醒，急急奔到炉前，馒头早已成了焦炭；可他却给自己解嘲：“很好！糊馒头助消化！为我早日推出产品立下大功！”

他发现茶能有效地阻止强致瘤物——亚硝基化合物在人体内的合成，可兴奋心脏，扩张冠状血管和末梢血管，有利尿、抑菌和收敛作用，还可降血压、降血脂。于是他便推出“茉莉花香茶枕”，这种香茶就是采用茉莉花、绿茶和香草等多种香料精心配制而成的。

茶枕在我国虽有久远的历史，但由于茶叶比较贵，只能为少数达官贵人享用。一想到此，他就不禁拍案而起，一定要让宫廷宠物进入寻常百姓家！来自百姓的东西就应该为天下百姓所用！

茶枕独特的性能，尤其是茉莉的芬芳沁人心肺，是那样的馨香绵长，让人精神为之一振，尤其是在酷暑盛夏，枕用茉莉花茶枕，能消暑解热，醒神明目，给人一种清风徐来的感觉，简直是一种享受。这种香茶枕一问世，很快就被消费者所认可。

不久，他又听说毛主席生前就有吃茶根的习惯！在中国好多地区都有吃茶的习俗。

他从国内又研究到国外，大量资料生动地说明了在讲究茶

道文化的日本，吃茶风极盛！尤其日本营养学家桑野和民研究出，直接将茶叶吃下去，好处最多，吃茶可以将茶叶中一些脂溶性维生素（不溶于水的维生素）实现有效的吸收。现代社会，人们饮食水平的不断提高，导致了植物纤维摄入量日渐减少，致使便秘和直肠癌的发病率逐渐上升，吃茶可以防患于未然。

这一重大发现给他的科研生命注入了强大的活力，是一股强劲的风，鼓起他远航的帆！

他根据那些理论，推出他的又一力作——健身茶粉。这种健身茶粉更是高人一筹。因为他用许多含有高蛋白质，大量维生素A、C、E，维生素B₁、B₂，硫氨酸，尼克酸等18种氨基酸，大量的微量元素硒钼等的珍稀果品桑椹、山楂、豆岐和绿茶，以及多种中药精制而成的“延龄健身茶粉”，可以增强人体免疫力，降血压，降血脂，健胃减肥，益寿延年。这种茶粉酸甜可口，不是果茶，胜似果茶！

在研制茶粉的过程中，靳延龄也没有忘记女士们的风采！为了让女士们更加年轻貌美，他在茶粉里加上解脂酶，促进脂肪类食物消化；又加入一些含黄酮类物质，能护张血管，降血脂，强心，对女士们减肥和保持皮肤光彩，真是一剂良药。

这种茶粉一上市，迅即被抢购一空，人们都要先品为快！为此《辽宁日报》记者采访了他，并在1994年2月17日《辽宁日报》第二版报道了“延龄茶粉”的盛况。

当我们与靳总晤谈时，见他年轻潇洒，风度翩翩，脸色红润，精力旺盛，便开玩笑地问他：“您是不是常饮健身茶粉？”他笑而不答。

靳延龄领导一个公司，工作着实太紧张，太繁忙，还要研制新产品，这使他思虑常常过了头，如果前半夜睡不着，后半夜他就别想再进入梦乡，他被失眠深深地困扰着。

他忽然从自身感受悟出深刻的道理来，那就是为什么在古代有江郎才尽之说，为什么有些科学家、文学家有了一定成绩

后,就再也出不来新成果了。过度劳累紧张患上了失眠症、健忘的人,哪里还会才思泉涌呢?多少伟大的科学家、文学家,让“失眠”这个恶魔扼杀了才华,甚至导致精神失常,英年早逝!

想到这里,他激动不已!为了自己,为了中华,为了那些栋梁之材,他靳延龄要研究出一种有效的保健品!

于是便有了“读书枕”!

没有幸福鸟的歌声 工人却沉睡不醒

这不是故事,却是传奇般的真事。

夏天某日,延龄保健品公司里,一件奇怪的事发生了。

“靳总!怎么办?这些工人不干活了!总是东倒西歪地睡大觉!”有人向靳总告状。

靳延龄也曾当过工人,他自然体贴工人的疾苦,于是下令:“天太热了吧?把窗户打开!”

打开了窗户,可这些人还是不干活!还是睡大觉!

“买电风扇!安电风扇!”然而无济于事。

靳延龄自己也奇怪起来,这些工人究竟怎么了?是在和谁过不去吗?还是谁的做法不妥当而触怒了他们?善于检查自己的靳延龄更往自己身上想,是自己哪点做得不对了吧?

靳延龄百思不得其解,他着实调查了一阵,一切都是:否。

古老的俄国有一个美丽的传说,说是有只幸福鸟,只要它来了一唱上歌,不论正在做工的工人或者正在打仗的士兵,若听到了,立刻倒在地上呼呼大睡!

可这毕竟是传说,在生活中哪里会有幸福鸟呢?噢!靳延龄终于恍然大悟,他自己就是这只幸福鸟呀!是他的“歌声”让人们沉沉进入了梦乡的。工人们整天在“读书枕”的药味中工作、浸润,是药力产生了难以抵抗的力量。

为什么靳延龄研制的“读书枕”药力会如此之强,效果会如