



新世纪全国中医药高职高专教材

中医哲学概论

主 编 苏培庆 战文翔

中国中医药出版社



新世纪全国中医药高职高专教材

中医哲学概论

主 编 苏培庆 战文翔

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中医哲学概论/苏培庆, 战文翔主编. —北京: 中国中医药出版社, 2009. 1

新世纪全国中医药高职高专教材

ISBN 978 - 7 - 80231 - 532 - 7

I. 中… II. ①苏…②战… III. 中医学: 医学哲学 - 高等学校: 技术学校 - 教材
IV. R2 - 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 173996 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
北京市卫顺印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本 850 × 1168 1/16 印张 15.25 字数 357 千字
2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 532 - 7

*

定价 22.00 元
网址 [www. cptcm. com](http://www.cptcm.com)

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 [csln. net/qksd/](http://csln.net/qksd/)

新世纪全国中医药高职高专教材

《中医哲学概论》编委会

主 编	苏培庆	战文翔			
副主编	张炳盛	韩晓昌	徐迎涛	祝建才	
编 者	(以姓氏笔画为序)				
	于晓斌	马玉英	王少红	史 梅	任小行
	刘 杰	刘玉稳	刘春雷	闫方杰	孙晓杰
	孙雪萍	李传军	杨先梅	武永刚	林 燕
	姜 侠	姜文鹏	姜宏彦	高振芹	徐祝封
	黄笑伟	崔华良			
主 审	黄 一	卜宪科	李德华		

前言

《中医哲学概论》是一部横跨中医学与哲学两个学科的、创新型的中医学基础理论方面的教材。

全书以哲学的本体论、认识论、方法论的内容排列为序，包括六个部分内容。其一是导论，主要讲哲学、中医学及其关系；其二是中医学的精髓，主要讲整体观、辨证论治以及和谐观；其三是中医学的医学观，主要讲中医学的起源、发展和生命观、疾病观、医道观；其四是中医学的思维方法，主要讲普遍性的哲学思维方法和特殊性的中医思维方法；其五是中医学基础理论概论，主要讲元气论、阴阳五行、脏腑经络、治未病和中药方剂等理论；其六是中西医哲学比较，主要讲中西医哲学各自的特点和优势。

整部书吸收了近年来中医药哲学领域最新的研究成果，纳入了编写者多年来对中医药哲学的研究成果。内容全面翔实，有较强的可读性、实用性。

此书的宗旨是，为中医药专业学生及中医药爱好者提供有力的哲学指导，使其树立中医的医学观，理解并接受中医学独特的方法论，从而接受中医、信任中医、推崇中医。

这本书由主编策划确定体系内容，编写组成员分工编写。导论由苏培庆、张炳盛、高振芹、杨先梅、王少红撰写；第一篇由徐迎涛、刘杰、于晓斌、马玉英、林燕撰写；第二篇由韩晓昌、姜侠、闫方杰、徐迎涛、孙晓杰撰写；第三篇由苏培庆、崔华良、姜文鹏、任小行、刘春雷撰写；第四篇由祝建才、武永刚、孙雪萍、战文翔、史梅撰写；第五篇由战文翔、武永刚、黄笑伟、李传军、刘玉稳、姜宏彦、徐祝封撰写。由主编、副主编分工统稿，最后由苏培庆、战文翔同志总统稿并定稿。

黄一、卜宪科、李德华同志任本书的主审。

编写过程中，我们参考了许多专家学者的论著和资料，在此一并表示感谢。由于本书的编写是创新性的，摸索前行颇为艰难，加之水平所限，时间仓促，不足之处敬请同行、学生和读者提出宝贵意见，以便再版时修订提高。

《中医哲学概论》编写组

2008年12月

目 录

导论	(1)
第一节 哲学与中国哲学	(1)
第二节 中医学概况	(9)
第三节 中医学与哲学的关系	(14)

第一篇 中医学的精髓

第一章 中医学的整体观	(17)
第一节 整体观的概念	(17)
第二节 整体观的基本内容	(18)
第三节 整体观在中医学中的应用	(21)
第二章 中医学的辨证论治	(30)
第一节 辨证论治的含义	(31)
第二节 辨证论治的基本内容	(32)
第三节 辨证论治的应用	(38)
第三章 中医学的和谐观	(49)
第一节 中国哲学中的和谐观念	(49)
第二节 和谐观是中医学的核心理念	(52)
第三节 中医和谐的治病原则	(55)

第二篇 中医学的医学观

第一章 中医学的起源	(57)
第一节 中医学起源学说	(57)
第二节 中医学起源的物质基础	(62)
第三节 中医学起源的社会文化背景	(65)
第二章 中医学的发展	(69)
第一节 中医学发展的原因	(69)
第二节 中医学发展的过程	(76)
第三节 中医学的现状与前景	(80)
第三章 中医学的生命观	(86)
第一节 中医学对生命起源的认识	(86)
第二节 中医学对生命过程的认识	(89)
第三节 中医学生命观的价值	(95)

12 · 中医哲学概论 ·	
---------------	--

第四章 中医学的疾病观	(97)
-------------	------

第一节 疾病观的概念	(97)
------------	------

第二节 中医学疾病观的主要内容	(98)
-----------------	------

第三节 中医疾病观的价值	(99)
--------------	------

第五章 中医学的医道观	(101)
-------------	-------

第一节 道的含义	(101)
----------	-------

第二节 天道和人道	(105)
-----------	-------

第三节 中医学的医道观	(110)
-------------	-------

第三篇 中医学的思维方法

第一章 中医思维的哲学基础	(113)
---------------	-------

第一节 中医思维产生的哲学思维基础	(113)
-------------------	-------

第二节 中医观察是中医思维的源泉	(117)
------------------	-------

第三节 中医思维的辩证性特点	(120)
----------------	-------

第二章 中医学的思维要点	(122)
--------------	-------

第一节 推崇内因	(122)
----------	-------

第二节 重用轻体	(123)
----------	-------

第三节 顺势应变	(126)
----------	-------

第四节 恒动变易	(127)
----------	-------

第五节 虚静复本	(128)
----------	-------

第三章 中医学特殊的思维方法	(131)
----------------	-------

第一节 象数思维	(132)
----------	-------

第二节 司外揣内思维	(137)
------------	-------

第三节 内景返观思维	(138)
------------	-------

第四篇 中医学基础理论概论

第一章 气一元论	(141)
----------	-------

第一节 气一元论的基本概念	(141)
---------------	-------

第二节 气一元论的基本内容	(142)
---------------	-------

第三节 气一元论对中医学的渗透和影响	(151)
--------------------	-------

第二章 阴阳五行学说	(154)
------------	-------

第一节 阴阳五行学说的含义	(154)
---------------	-------

第二节 阴阳五行学说在中医学中的应用	(157)
--------------------	-------

第三节 阴阳五行学说对中医学的意义	(169)
-------------------	-------

第三章 脏腑经络理论	(173)
------------	-------

第一节 脏腑经络的含义	(173)
-------------	-------

第二节 脏腑经络理论中的哲学思想	(174)
------------------	-------

第三节 脏腑经络理论对中医学的意义	(184)
第四章 养生保健及治未病理论	(186)
第一节 中医学的养生保健	(186)
第二节 中医学的“治未病”理论	(190)
第三节 养生保健与“治未病”的统一性	(195)
第五章 中药学及方剂学	(198)
第一节 关于“医药不分家”的观点	(198)
第二节 中药学及方剂学理论	(199)
第三节 中药学及方剂学在中医学中的地位和作用	(209)

第五篇 中西医哲学比较

第一章 中西医模式的差异	(211)
第一节 两种不同的医学模式	(212)
第二节 中医“辨证”与西医“辨病”	(214)
第三节 中药与西药	(215)
第二章 中西医哲学世界观的差异	(218)
第一节 生命观的差异	(218)
第二节 人体观的差异	(219)
第三节 疾病观的差异	(220)
第三章 中西医哲学方法论的差异	(222)
第一节 研究方法的差异	(222)
第二节 思维方法的差异	(227)
第三节 治疗方法的差异	(231)
附 参考文献	(234)

导 论

第一节 哲学与中国哲学

哲学与中国哲学之间的关系，是整体和部分的关系，既相互联系，又相互区别，不能相互替代。

一、哲学

哲学是一门特殊的学问，是与通常局限于某种具体对象的知识体系不同的学问。我们现在使用的哲学（philosophy）一词，是从古希腊文的 philos（爱）和 sphos（智慧）这两个词演化来的，意思是爱智慧。在汉语中，“哲”字解释为“智慧”、“聪明”等，含有通晓事理之意，“哲”之为“学”，从字面上讲就是给人以智慧，使人聪明的学问。但要确切地了解什么是哲学，还必须懂得哲学和世界观的关系，哲学和各门具体科学的关系等。

（一）哲学是理论化、系统化的世界观

人类为了求得自身的生存和发展，每时每刻都在同周围世界打交道。人们在同周围世界打交道的过程中，逐渐形成了对周围世界的看法，开始是关于各种事物的具体看法，而后是关于整个世界的根本看法。这个在实践基础上形成并发展起来的根本看法，便叫作世界观。世界观就是人们对于整个世界的总的看法或根本观点。作为世界观，哲学从总体上把握包括人自身在内的对象世界，探讨的是对象世界的一般本质和发展的一般规律，例如，世界的本质是物质的还是精神的？世界是发展变化的还是静止不变的？人们能不能认识和改造世界？又应当怎样去认识和改造世界？人存在的价值和意义又是什么？如此等等。

世界观人人都有，不过，没有经过专门哲学训练的人，世界观往往带有自发的性质。这种自发的朴素的世界观，还不能称为哲学。哲学作为世界观的理论体系，具有它最大的概括性和最普遍的适用性，不同于日常生活中自发形成的观点。哲学是对世界观的各种问题、观点用一定的原则组织起来，作出系统的理论概括和总结，通过一系列特有的概念、范畴和系统的逻辑论证而形成完整的理论体系，这就是理论化和系统化。各种哲学都是由哲学家们自觉创立的各种世界观的理论化和系统化的学说。

（二）哲学是对自然、社会和思维知识的概括和总结

哲学作为人类知识的概括和总结，同各门具体科学既相联系又相区别。其区别在于，具体科学研究的对象是物质世界的某一方面、某一领域或某一层次的特殊本质及其规律，它不能从总体上把握世界，不能起世界观的作用。而哲学的研究对象则是整个世界一切事物的共同本质和普遍规律。哲学不是关于某一个领域的知识，而是关于自然知识、社会知识和思维知识的概括和总结。哲学与具体科学之间这种既相区别又相依赖的关系就是共性和个性、一般和个别的关系。一方面，哲学作为共性的概括是建立在各门具体科学基础之上的，哲学依赖具体科学。哲学之所以能够存在和发展，就在于它根植于具体科学的土壤中，不断从具体科学提供的新材料、经验和知识中，总结概括出哲学的一般结论。离开具体科学，哲学就成了无源之水，无本之木，只能是毫无根据地空想。另一方面，哲学给具体科学提供一般方法论，具有普遍指导意义。具体科学是在社会实践的基础上产生和发展的，同时又是一定哲学思想影响和指导的结果。哲学为具体科学提供了世界观和一般方法论的指导，哲学思想观点和方法贯穿于一切领域。

（三）哲学是以最一般的范畴反映社会存在的特殊的社会意识形态

哲学研究的对象和范围涉及包括自然界在内的整个世界，但哲学本身却是一种社会现象。历史唯物主义认为，哲学属于社会意识形态。哲学既然作为社会意识形态的其中之一，就必定和其他的社会意识形态，如宗教、道德、政治法律思想等等有着共同的特征，而最根本的共同特征，就是它们都是由社会存在所决定，反映并反作用于社会存在。社会存在的状况决定着哲学的基本面貌；社会存在向前发展了，哲学理论或迟或早地要发生变化。任何哲学体系或哲学原理，不管多么抽象，归根到底都是对社会存在的正确或歪曲的反映；哲学领域中所发生的重大变化，不管是进步的还是退步的，仔细考虑起来，都可以从社会存在中找到它的根源。所以哲学决不是与世隔绝的、同社会存在相脱离的独立王国。

哲学这个社会意识形态，具有自己显著的特点，即哲学不同于其他社会意识形态。政治、法律、道德、艺术等都是对社会某一侧面的反映，哲学则是以最高的概念、范畴和逻辑形式反映整个世界。宗教同样是关于整个世界的社会意识，但它却是一种对超自然力量的迷信，以崇拜偶像、信仰灌输而使人远离现实世界，而哲学则是以说理形式和逻辑论证来说明世界的。所以，哲学与宗教是有本质区别的，不能把二者混为一谈。

哲学以反思为基础构成了与其他科学不同的思维特征，这些思维特征又充分体现了哲学的作用，大体概括如下：

第一，哲学的反思和批判作用

中国哲学家冯友兰说过，哲学是对人类自身精神的反思。反思，是思想以自身为对象反过来而思之，简单地说，是对思想的思想，对认识的认识。哲学反思作为一种思维方式，是一种追根究底的思考，即对构成人们认识世界和改造世界的理论和思想前提的不断追问、检讨和批判。所以，哲学从不满足于常识，它总是企图超越“熟知”，获得“真知”。所以，反思能够在更深层次上给人提供一个新思路、新原则，以新的逻辑力量去摧毁已有的逻辑对

人们的束缚。哲学反思本质上也是一种批判性思维，反思不承认世界上有什么绝对权威的结论和答案。

但是，哲学批判不是单纯的消极的否定和破坏，它同时包含着建设和创造，是破与立的统一。在哲学批判中，科学地把握实践中的矛盾，正确提出问题，以及对事物特别是通常的思维方式、价值观念、理论前提的怀疑精神，是两个至关重要的环节。不能正确提出问题，批判就会失去对象，而成为盲目的胡批、乱批；没有怀疑精神，迷信权威，做习惯思维、习惯势力的奴隶，也就不可能有批判的要求。哲学的批判功能使哲学能够走到时代的前头，预知事物发展的方向，引导人们前进的步伐。

第二，对文明发展产生推动、引导和矫正的作用

马克思曾说过，哲学是文明的活的灵魂。哲学的发展与文明的进步紧密相连。哲学不是哲学家们头脑中凭空产生的，它是在人类文明的整个发展进程中，通过对一定时代的文明创造活动及其成果的集中、概括和提炼而形成的，并作为文明的核心和灵魂而存在。哲学反映一个时代文明发展的程度和水平，进而对文明发展产生推动、引导和矫正的作用。黑格尔曾说过，一个有文化的民族，如果没有自己的哲学，“就像一座庙，其他各方面都装饰得富丽堂皇，却没有至圣的神那样”（黑格尔，《逻辑学》上册）。按照黑格尔的比喻，“庙里的神”是使“庙”神圣起来的“灵光”，哲学是使人类的文明殿堂和精神家园神圣起来的“灵光”。哲学，就像是普照大地的阳光一样，照亮了人类的生活；如果失去了哲学，人类的生活就会变得暗淡无光。

第三，为人生提供指导和精神支持

生活里，每个人都会面临各种困扰，成与败、得与失、荣与辱、进与退、毁与誉，取舍之间，让人无所适从。因此，人们总是需要一种高举远蹈的心态，慎思明辨的理性，体会真切的情感，执著专注的意志和洒脱通达的境界，才能处理好各种矛盾，不至于在纷纷扰扰的世界中迷失自我。潜心于哲学的研究，我们就能做到对世俗潮流保持清醒的态度。它能使人以一种超脱的心境，不为物役，去注意内心生活，追求真理，立志守护人类最基本的精神价值。

二、中国哲学

中国哲学是指在中国历史上出现过的所有关于世界、社会、精神、物质和人类本身在内的各种思想观点、见解看法和论述的总称。中国哲学致力于研究世界的本原和历史演变的规律。在几千年的实践中，中国哲学形成了独具民族特色的自然观、历史观、伦理观、认识论和方法论。

（一）中国哲学历史概况

中国哲学大约萌芽于殷、周之际，形成于春秋末期，至今约 3000 年的发展历史，大致可分为先秦哲学、秦汉哲学、魏晋南北朝哲学、隋唐哲学、宋元明清哲学、近代和现代哲学。

1. 先秦哲学 即始于夏代止于秦代以前的中国哲学。以春秋战国时期的诸子百家为最

盛。主要以天人、古今、知行、名实等为研究讨论的重点，是中国哲学发展史的重要一页。

①天道观。即关于世界本原的根本观点。因其围绕着对天以及天人关系的不同理解而展开论辩，故称天道观。先秦各派哲学都依自己的天道观立论。商统治者将天人格化，视为至上神，称为“帝”或“上帝”。祭祀、征伐、田猎、行止等都以占卜的结果行事，表现出唯心主义世界观。《尚书·洪范》记载殷代贤人的言论，一方面保留了殷商信奉上帝的观念，同时认为五行为世界的五种基本物质，具有朴素唯物主义成分。约产生于殷周之际的《易经》将早期八卦观念系统化，以乾（天）、坤（地）、震（雷）、巽（风）、坎（水）、离（火）、艮（山）、兑（泽）八种基本的自然现象说明宇宙的生成及万物间的联系和变易，在神秘的形式下包含有丰富的朴素辩证法思想。西周灭殷后提出“天命”观念，主张敬德保民以顺应天命，在一定程度上认识到了人为的作用。周太史伯阳父以阴阳之气的运行说明地震现象；郑国政治家子产提出，“天道远，人道迩”，这都表明了朴素唯物主义思想的进一步发展。春秋末年的孔子肯定天命，但同时少言天道，主张“敬鬼神而远之”。战国初墨子反对天命，但主张天志。老子明确否认天是最高主宰，认为世界的本原是道，又讲“天下万物生于有，有生于无”，尽管学术界对老子“道”和“无”的含义至今仍有争论，但老子的观点毕竟将中国哲学对世界本原的思考大大地向前推进了一步。以后孟子和庄子分别继承发展了孔子和老子的思想。《易传》主张太极为天地的本原，提出“形而上者谓之道，形而下者谓之器”的命题；《管子》以“精气说”强调天的物质性；荀子肯定“天行有常”，提出“制天命而用之”；韩非继承了老子、荀子的思想，对老子的道进行了改造。上述观点使先秦的唯物主义思想得到进一步发展。与天道观相联系，先秦哲学还具有丰富的辩证法思想，孔子提出“两端”、“过犹不及”的观点，反对片面性。老子主张“反者道之动”，看到了对立面的相互依存和相互转化。《易传》提出“生生之谓易”，“一阴一阳之谓道”，肯定事物对立面的相互作用是事物发展的原因，对立面的相互转化是普遍的规律。

②人道观。即关于人生和为人之道的根本观点。相对于天道观而言称为人道观。它也是先秦哲学关注的一个重要问题。随着周代“以德配天”思想的形成和西周末疑天思潮的蔓延，兴起了注重人事的观念。子产强调人道的重要性。孔子提出了以“爱人”和“克己复礼”为中心内容的仁的学说。墨子主张“爱无差等”，提倡“兼相爱，交相利”。老子反对各种具体的道德说教，主张以“无为”、“抱朴”为理想人生。孟子在孔子“仁”学说的基础上提出“仁义礼智”，并进而探讨人性问题，提出了性善论。而同时代的告子主张“性无善无不善也”。荀子反对孟子的观点，主张性恶论。庄子发挥老子的无为思想，提出“无以人灭天”，不主张积极处世的态度，追求“逍遥”的精神境界。

③古今观。即历史观。春秋以前，中国哲学的历史观的基本形式是天命论，认为天生下民，授命君主治民，社会治乱取决于君主是否顺天应人。西周末社会发生巨变，人们对历史特别是古今问题亦形成许多新见解。伯阳父认为，自然环境的变化会影响社会的经济状况，据此预言西周将亡。诸子百家中，儒家承认历史的变化，但强调古今间的继承关系。孔子考察了礼的因袭和损益，注意到社会的变化对礼的影响，主张维护周礼；孟子把社会的发展理解为一治一乱的转化过程，肯定先王之道的普遍性；荀子提倡“法后王”，但也认为先王后王有一贯之道。墨家重视历史经验，主张“本之于古者圣王之事”。道家则美化“小国寡

民”的远古社会，主张绝圣弃智，复古倒退。法家与儒墨道诸家不同，强调古今不变。商鞅认为历史可分为上中下三世，韩非进而主张“世异而事异”，“事异则备变”，提出一种进化的历史观。

④知行观。即认识论。随着理论思维水平的提高，认识问题已引起先秦哲学家的重视，他们从不同的角度探讨了认识的来源、认识过程和求知方法的问题。孔子承认有“生而知之”者，但强调“学而知之”。兼重学与思、知与行。墨子提出三表，作为判断言论是非的标准。孟子区别“耳目之官”与“心之官”的不同职能，指出“心之官则思”，“思则得之”。老子区别“为学”与“为道”，否定感性经验，提出“致虚极，守静笃”的认识方法。后期墨家把认识分为“闻知”、“说知”、“亲知”，注意到它们各自的特点和在认识中的作用。荀子对认识的来源和方法进行了较为深入的研究。既注重感性认识又肯定思维的能动作用，对先秦哲学的认识论进行了总结。

⑤名实观。即关于名称与现实或概念与实在关系的根本观点。面对春秋时名实相悖的现实，孔子主张“正名”，强调以礼为原则做到名实相符，言行一致。墨子主张“非以其名也，以其取也”，着眼于对事物本身的把握。老子提出名的相对性问题，指出“道常无名”。庄子进而主张“大道不称”，但又认为“名者，实之宾也”，肯定实对名的决定。名家从合同异与离坚白两个方面论证概念同具体事物的关系，分析了事物及其概念的异同关系。后期墨家将概念区分为达名、类名、私名，认为它们反映的实有不同范围。荀子提出“制名以指实”，将名区分为大共名、大别名和小别名，分析了名实乱的表现，对名实问题进行了较为详尽的论述。

先秦哲学中提出了天人、气、太极、阴阳、道器、动静、有无、常变、心物、名实等重要哲学范畴，成为秦汉以后中国哲学发展的基础。

2. 秦汉哲学 秦建立统一的中央集权国家后，崇尚法家思想，“以法为教，以吏为师”，哲学思想几无发展。汉初吸取秦亡教训，缓和矛盾，休养生息，黄老之学盛极一时。随着社会政治经济形势的发展，汉武帝时“罢黜百家，独尊儒术”，儒学逐渐成为统治思想。其后谶纬之学兴起，同时出现了王充等人的反正统思想。东汉后期，佛教传入，道教兴起，社会危机频发，哲学思想呈现复杂的新局面。汉代哲学主要围绕天人关系、宇宙形成、形神关系以及古今、人性等问题展开。

①天人关系。汉武帝时出于巩固封建统治，论证儒家纲常伦理绝对性的需要，董仲舒以儒学为宗，吸收阴阳五行学说，提出天人感应论。称天为百神之大君，天人相类，人副天数，天人感应。主张“屈民而伸君”，“屈君而伸天”。以天人感应论为基础形成了流行于两汉的谶纬之学。王充为代表的进步思想家提出天道自然的观点，对天人感应论和谶纬之学进行了批判。

②宇宙生成。在先秦天道观的基础上，汉代哲学家提出了关于宇宙生成的见解。《淮南子》认为，“道始于虚霁，虚霁生宇宙，宇宙生气”，气分成天地。《易纬·乾凿度》提出：“有太易，有太初，有太始，有太素也。太易者未见气也，太初者气之始也，太始者形之始也，太素者质之始也。”汉代哲学还普遍使用“元气”这一概念说明宇宙的生成。如董仲舒提到“元气和顺”；王充认为天地万物“俱禀元气”；何休指出，“元气者也，无形以起，有

形以分”。西汉后期京房易学出现,形成以象数解释宇宙新的见解。

③形神关系。先秦哲学已有形神关系的讨论,《管子》提出,“天出其精,地出其形”,荀子认为,“形具而神生”。汉代哲学继续这一关于肉体与灵魂、生理与心理关系的讨论,桓谭提出烛火之喻,认为“精神居形体,犹火之然(燃)烛矣”,“烛无,火亦不能独行于虚空”。王充主张“人之所以生者精气也”,“能为精气者血脉也,人死血脉竭,竭而精气灭”。他还通过论证阐释了人死不为鬼的道理。汉代哲学对形神关系的讨论对后世唯物主义哲学形神观的发展产生了积极的影响。

④古今之变。汉承秦制,但比较注意总结历史经验。即司马迁所说“通古今之变”。汉代学者对此的认识差别很大。董仲舒主张历史在形式上按三统循环变迁,但实质上“天不变,道亦不变”,认为朝代的更替在于天意。《淮南子》认为历史是因时而变的,故应制宜而适,不一定要废先王之道,也不必法古。杨雄也认为,历史有因有革,“可则因,否则革”。司马迁否认“天道有知”,力图从人事解释历史的变迁,但未完全摆脱历史循环论。王充提出今胜于古,认为历史的发展有其必然规律,称之为“时数”,提出“让生于有余,争起于不足”,国家的治乱有其经济的原因,但对历史必然性的理解有宿命论倾向。东汉末年,仲长统否定君权神授,面对社会危机,他提出各王朝由盛转衰是历史的“大数”,期冀大乱过后,“来世圣人”重整社会。汉代进步的思想家承认历史是进步的,并注意到经济因素和百姓的作用对历史的影响,从而发展了先秦的进化历史观。

⑤人性学说。汉代学者在先秦天道观的基础上进一步讨论了人性问题,董仲舒提出性三品说,认为人性是自然资质,分为圣人之性、中民之性、斗筭之性三种,主要讨论对中民之性的教化问题,认为情与性相联系,主张养性制情。杨雄认为,“人之性也善恶混,修其善者则为善人,修其恶则为恶人”,主张以封建道德标准来修养善性。王充从元气论出发,认为人“禀气有厚薄,故性有善恶也”,至善至恶的人性一般不可变,“中人之性,在所习焉”。汉代将人性分出等次是与社会的等级制度一致的。

3. 魏晋南北朝哲学 东汉末年,黄巾起义失败后,经长期混战,形成魏、蜀、吴三国鼎立。西晋统一全国不久,又出现南北朝分裂的混战局面。近400年的社会动荡中,儒学的统治地位被打破,新的富于思辨性的玄学应运而生。佛教在中国逐渐传播,道教体系逐步建立。上述变化使得这一时期哲学思想极为活跃,提出了一系列新的哲学范畴、概念和命题。

①有无。何晏、王弼继承老子思想,倡导“无为本说”,认为一切有形的物质存在(有)都源于一个没有任何具体规定性的本体(无),称为贵无论。裴頠著《崇有论》反对“贵无”思想,肯定作为物质存在的“有”是根本性的,认为贵无贱有必然会“遗制”、“忘礼”,造成社会的混乱。在向秀影响下郭象作《庄子注》,一方面否认“有生于无”,另一方面也反对裴頠“始生者自生的”观点,提出“独化”概念,认为“物各自生”,“独化于玄冥之境”。

②名教与自然。有无的争论引申到社会问题,就形成了名教与自然关系问题的讨论。王弼从“以无为本”出发提出“名教出于自然”,为名教的合理性提出了新的理论根据。向秀主张“以儒道为一”,郭象进而提出名教即自然,自然即名教,有圣人“游外(崇名教)冥内(任自然)”之说。嵇康、阮籍则强调名教不符合人的自然本性,提出“越名教而任自

然”，对名教有所否定。

③言意。言意问题原为易卦的象、辞、义理的关系问题，魏晋学者将其引申为物象、语言与思维、真理的关系问题。王弼发挥《易传》“言不尽意”观点，提出“得象忘言”、“得意忘象”之说。强调对义理的实质的把握，但对言、象的作用缺少充分的认识。而欧阳建则作《言尽意论》反驳，认为“名”用以指“物”，“言”用以明“理”，言与意是一致的。主张言能尽意，但对言、象的局限性认识不足。

④形神。魏晋南北朝学者继续了先秦、两汉对形神关系的讨论，佛教、道教传播发展的现实，使这一讨论同宗教观念与无神论的冲突相联系，导致了神灭神不灭之争。佛教主张因果报应说，认为精神不随肉体的毁灭而消灭，即形灭神不灭；道教主张炼形养神，以达到形不朽神不灭的境界。南朝范缜主要针对佛教的因果报应说和神不灭论展开批判，他著《神灭论》提出，“形者神之质，神者形之用”，因此“形之与神不得相异”。

4. 隋唐哲学 隋唐两代为中国封建社会鼎盛时期，统治者采取了儒、释、道兼宗的政策，提供了三教互相批判又互相吸收的条件。佛教哲学关于心性、理事问题的讨论；韩愈的道统说；柳宗元、刘禹锡关于天人关系的讨论成为这一时期哲学的中心问题。

①心性、理事。佛教哲学讨论心性、理事问题的目的在于否定客观世界的真实性，解决成佛的问题，但各宗派的观点有很大不同。主张印度佛教唯识学说的唯识宗强调境不离识，“万法唯识”，认为凡夫只有转识成智才能成佛。具中国化特点的天台宗、华严宗、禅宗则认为人心即“真心”，其自性本觉，只因妄念所蔽，故为凡夫。如能熄灭妄念，使觉性复原就可成佛。尤其禅宗，创顿悟学说，立无念为宗，主张见性成佛，在唐代后期广为流传。与心性问题的联系，在理事关系上天台宗主张三谛圆融，华严宗提出理事无碍，事事无碍。涉及对本体与现象、现象与现象关系的认识。上述讨论对宋明时代哲学的发展产生了重要影响。

②道统与法统。中国佛教各派形成后，都宣称本教派有一由历代祖师一脉相承的传法系，称道统。为与佛教抗衡，唐代中期韩愈提出了儒家的道统说。韩愈认为，儒家道统所传之道即仁义道德，此道统自尧、舜、禹、汤、文、武、周公传至孔、孟，孟子以后道统中断。他认为自己的使命就是继承孟子，延续儒家道统。他主张佛教为夷狄之法，唯儒家道统才是正统。韩愈复兴儒学的努力对后世中国哲学的发展产生了重要影响。

③天人关系。柳宗元、刘禹锡继续中国哲学关于天人关系的讨论。柳宗元提出天无意志，不能“赏功而罚祸”，天地起源于元气。刘禹锡提出，“天与人交相胜”、“天与人不相预”等观点，反对天人感应论。

5. 宋元明清哲学 宋元明清时期，中国封建专制制度进一步强化，民族矛盾、阶级矛盾错综复杂，科学、艺术得到高度发展，哲学思想也达到了新的高峰。明中叶以后出现了资本主义萌芽，在思想领域也有表现。宋元明清时期的哲学以理学为特征，理学兴起于北宋，发展于南宋，元、明、清时期成为占统治地位的哲学，清代中叶逐渐衰落。理学以儒家哲学为基础，吸收道家 and 佛教思想建立了较为完整的理论体系。这一时期的哲学主要围绕理气、道器、心性、知行、两一、古今等问题展开，承上启下，开创了哲学发展的新时期。

近现代中国哲学的观点比较复杂，对已经高度发展的中医学影响不是非常明显，在此不

做详细介绍。

(二) 中国哲学的特点

中国哲学在世界哲学史上是独立发展的哲学类型之一。

1. 封建时代的哲学有比较充分的发展。中国哲学始于先秦,历史悠久,与同时期世界其他地区的哲学相比,属于少数达到较高水平的哲学形态之一。进入封建社会后,由于科学技术在世界范围内长期处于领先地位,封建统治秩序相对稳定,故中国哲学在殷周哲学的基础上,继续发展,形成了历史久远,具有较高形态的封建社会的哲学。而同时代的其他国家和地区,哲学处于相对贫困的状态,只是在近代欧洲,文艺复兴运动后,哲学逐渐发展。

2. 中国封建社会的哲学主要同经学相结合,而不是同神学相结合。在中国封建社会,宗教神学虽比较活跃,但未能占据统治地位。中国哲学一直以儒学为正统,儒学虽继承了传统的天命观念,但着眼于现实社会,不注重彼岸世界;强调道德教育而非宗教教教。一些具有唯物主义倾向的思想家以“正统”自居,批判宗教神学观点。而在西方,中世纪时神学占据了统治地位,哲学成为神学的婢女,唯物主义思想只能披上宗教外衣或以宗教异端的形式存在。

3. 中国传统哲学与伦理学联系密切,本体论、认识论同道德论相互渗透,具有浓厚的伦理色彩。在先秦时代,诸子百家中儒、道、墨、法等诸家都以天道观为其伦理学说的理论依据。秦汉以后儒学被奉为正统,无论是董仲舒的天人感应论还是王弼的“名教出于自然”的主张,都是通过各自的本体论为儒家的纲常伦理作出论证。在宋明理学中,本体论、认识论与道德论的结合更为显著。张载以气为万物本原,宣扬“民吾同胞,物吾与也”的仁爱精神,二程和朱熹以理为本体,强调天理即是人伦的最高原则。在中国哲学中,认识论也往往和道德认识、道德修养相联系。孟子的“思诚”,荀子的“虚壹而静”,程朱的“格物致知”,陆王的“发明本心”无不既是求知方法又是道德修养方法。

4. 中国哲学的思维方式倾向于整体性、有机性与连续性。中国哲学具有丰富的朴素辩证法的思维传统,许多哲学家运用不同的术语表达了他们的辩证思想,如老子的“反者道之动”,《易传》提出“一阴一阳之谓道”,宋明理学家提出的“一物两体”、“分一为二,合二以一”等。他们把宇宙的演化视为一系列生成、转化的过程,把天地、万物,动、静,形、神视为相互区别又相互联系的矛盾统一体。

5. 中国哲学有自己独特的传统概念范畴。中国哲学这些独特的概念范畴,如道、气、理、神、虚、诚、明、体、用、太极、阴阳等,凝结着中国思想家的智慧。在中国哲学长期的历史发展过程中,这些范畴被不断地充实、丰富,赋予新的内容,围绕这些范畴展开了深入的讨论,将中国哲学的理论思维水平不断提高。中国哲学对于人类文化的发展也作出了有益的贡献,传播到周围的国家和地区,如日本、朝鲜、越南及东南亚国家,并在全世界范围内产生了广泛而深远的影响。

第二节 中医学概况

一、中医学的概念

中医学，是中国的传统医学，是中华民族在长期医疗实践中逐渐形成的具有独特理论风格和诊疗特点的医学体系。它的产生与发展，除实践经验外，还与中国传统文化倡导宝命全形以贵生的系统思维方式和哲学思想等有密切关系。中医理论的探索方法与解释依据的独特性，也蕴蓄了她的特色，形成了众多原创性的医学发现和医学发明，如藏象、经络、针灸、气功等理论和医疗技术等，直到今天还有效地指导临床实践。中医学是一条不断发展的历史长河，是历史的延续性与创新性的辩证统一。中医学在历史上为保障中国人民的健康作出了重要贡献，在世界许多国家亦越来越受到重视。

二、中医学的主要内容

基础理论、临床诊治、预防养生三大部分，构成了完整的中医学理论体系。

（一）基础理论

中医学的基础理论是对人体生命活动和疾病变化规律的理论概括，是临床医疗和保健防病的指导思想。它主要包括阴阳、五行、运气、藏象、经络等学说，以及病因、病机、诊法、辨证、治则治法、预防、养生等内容。

阴阳是中国古代哲学范畴。人们通过对矛盾现象的观察，逐步把矛盾概念上升为阴阳范畴，并用阴阳二气的消长变化来解释事物的运动变化。中医学运用阴阳对立统一的思想来阐述人体上下、内外各部分之间的关系，说明人体生命活动同自然、社会环境之间的内在联系。阴阳对立统一的相对平衡，是维持和保证人体正常活动的基础；阴阳对立统一关系的平衡失调和破坏，则导致人体疾病的发生发展，影响生命的正常活动。

五行学说是用木、火、土、金、水这五个哲学概念来概括客观世界中的不同事物属性，并用五行相生相克的动态模式来强调事物间的相互联系和转化规律的学说。中医学用五行学说阐述五脏六腑间的功能联系，说明脏腑失衡时疾病发生发展的机理，用以指导脏腑疾病的治疗。

运气学说又称五运六气，是研究和探索自然界天文、气象、气候变化对人体健康和疾病影响的学说。五运指木运、火运、土运、金运和水运等五个运季的气候循环。六气则指一年四季中风、寒、暑、湿、燥、火六种气候因子。运气学说根据天文历法参数推算年度气候变化和疾病发生规律。

藏象学说，主要研究五脏（心、肝、脾、肺、肾，包括心包时称六脏）、六腑（小肠、大肠、胃、膀胱、胆、三焦）和奇恒之腑（脑、髓、骨、脉、胆、女子胞）的生理功能和病理变化及其相互关系。五脏属阴，主要功能是藏精气；六腑属阳，以消化、腐熟水谷，传导排泄糟粕为主要功能。脏与脏、脏与腑、腑与腑的功能活动之间，还存在着相互依存、相