

# 李群杰文集

余嘉华 编

云南民族出版社



# 群杰文集

余嘉华 编

云南民族出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

李群杰文集/余嘉华编. - 昆明: 云南民族出版社,  
2001.7

ISBN 7-5367-2243-5

I. 李… II. 余… III. 李群杰 - 文集 IV.C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 048626 号

责任编辑: 郑卫东

封面设计: 彭 放

责任校对: 刀碧芬

---

云南民族出版社出版发行

(昆明市大观路 94 号)

云南民族印刷厂印刷

开本: 889×1194 1/32 印张: 19.375

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

印数: 0001 - 1200 定价: 55.00 元

---

ISBN 7-5367-2243-5/G·418

## 序 一

余向序群杰同志《书法作品选集》，盛称其得“颜筋柳骨”之真传，而未及其文也。辛巳初夏，群杰辑其生平所为文，加以分类，都为一集，将付剞劂，嘱为弁言。予读其早年在穗港从事革命活动时之作，如论《太平天国的政治思想》及中国古代哲学，探究历史，着眼现实，议论纵横，笔锋犀利，洵为学术性与革命性相结合之产物。其工作研究，分析问题，均甚中肯；提出建议，切实可行。其回忆文章，真切详实，既展现一生坚实前进之足迹，亦觇知上个世纪云南革命之侧影。其所作诗文，寓意旷达，感情率真，不因历史误会蒙受委曲而减其献身共产主义之初志，此人之所难能，其文可传，不亦宜乎！

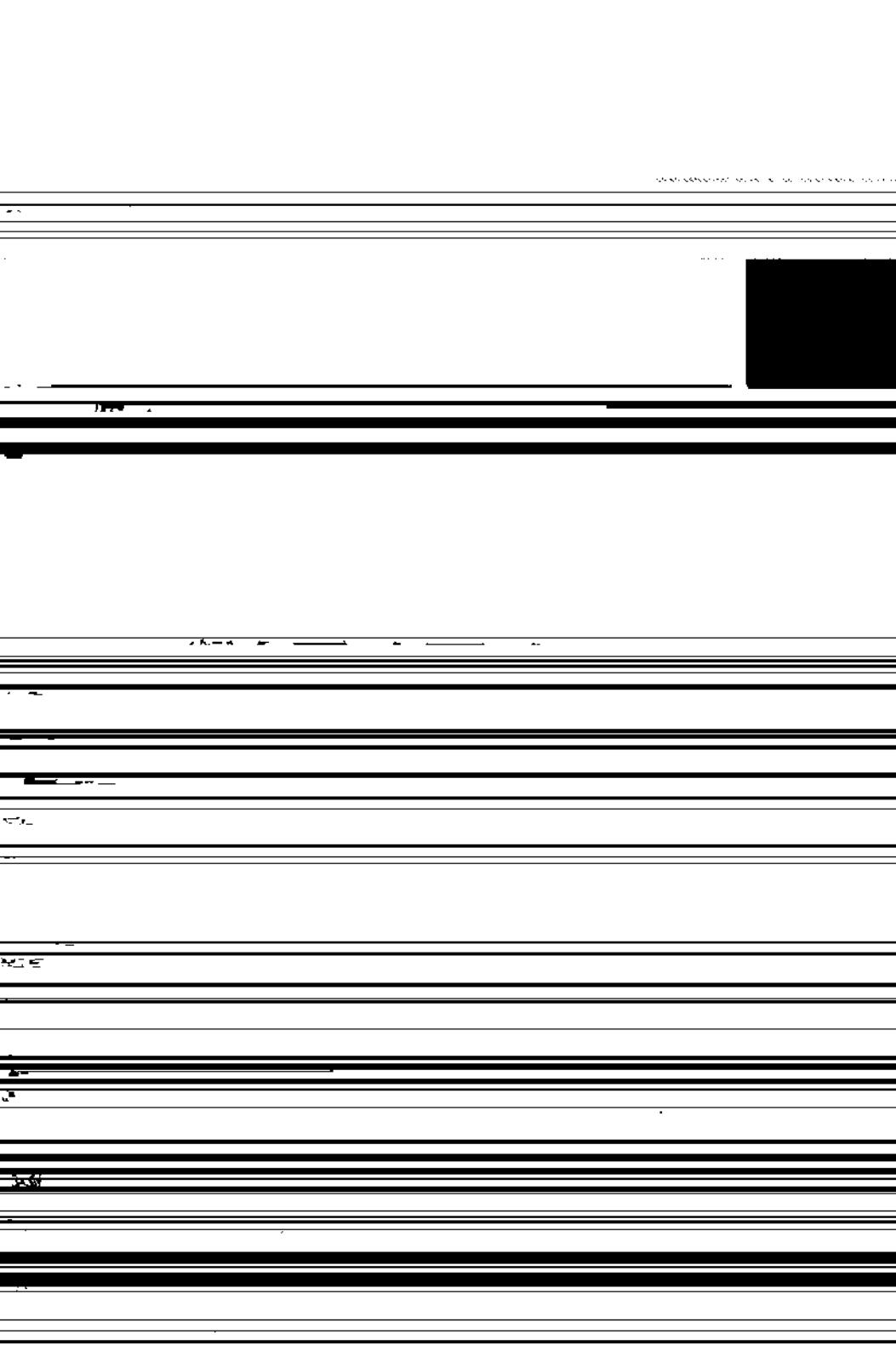
吾辈之交，已逾半个世纪。新中国建立初期，共致力于民族团结工作，晨夕过从，相响以沫。50年代后期，“左”潮日深，玉石俱焚，群杰罹冤，余亦蒙垢，幽居一市，咫尺天涯。十一届三中全会以后，国运方兴，乱后相逢，恍如隔世。往日交游，泰半凋谢，

陈、张、吴、孙，一时俱逝，而我二人得以幸存者，  
生于忧患欤？抑别有故欤？渊明诗云：“纵浪大化中，  
不喜亦不惧。”愿持此语与群杰共勉之。是为序。

馬躍

二〇〇一年九月





俄”，马克思主义在中国逐渐形成一股方兴未艾的思想潮。

在这一时代思潮的熏陶下，1930年，群杰先生带着对“五四”新文化发祥地北平的向往，不远万里，到北平民国大学学习。在校期间，受进步教授黄松龄等的影响，接触了马列主义学说，读了不少辩证唯物论的书，对马克思主义产生了浓厚的兴趣。1931年“九·一八”事变发生，日军侵占中国东北三省，北平人心惶惶。而在20世纪上半叶一度成为中国革命策源地的广州，令人向往。于是群杰先生于1932年又考入广州中山大学政治系学习。在这里，他与进步同学一起，如饥似渴地学习马列主义书籍，交换学习心得。时间愈长，了解愈多；钻研愈深，信仰愈坚，由学习理论而付诸实践，于1935年9月与部分好友成立了“马列主义行动团”，决心不仅要学习宣传马列主义理论，而且要按之进行革命活动。在进步教师何思敬、邓初民等的指导下，以响应北平爆发的“一二·九”运动为契机，在广州组织爱国学生进行了一系列宣传活动，在实践中得到锻炼与提高。1936年大学毕业后，群杰先生在香港《港报》馆担任《香港年鉴》编辑，并参加“华南救国会”工作。1937年5月加入中国共产党，随即受中共南方局临时工委的派遣，回云南从事恢复与重建党组织的工作。

在北平和广州的8年，群杰先生珍惜时间，刻苦学习，广泛吸收，思想和理论水平迅速提高，他努力

运用马克思主义的立场、观点和方法研究历史，分析现实问题，取得了一系列研究成果。他以揭腐、挺进、圣贤愁等笔名，撰写了一系列论文，如《中国民族的出路》、《除三害》、《中国农村经济的破产》等，先后发表在香港《大众日报》、《时代评论》，广州《群声报》、《新宇宙》、《文明之路》等报刊上。在这些论著中，群杰先生用力最勤、写作时间最长的是《太平天国的政治思想》。在这部长约8万字的著作里，作者从中国的经济结构与社会形态入手，评述太平天国的起因、发展及衰落的全过程，进而从社会主义、民族主义、民治主义等方面剖析其政治思想，分析其理论要义、产生条件及历史使命；最后从时代的高度评论其得失，总结其经验教训。在论述中，作者力图运用发展的、矛盾对立统一的辩证观点，将太平天国放在中国与世界历史背景之下来认识它的特殊性。起点高、视野宽、立论稳、剖析深，在若干方面闪见出作者的真知灼见，因而获得中山大学优学金奖。

在这部著作中，作者的笔力始终围绕“太平天国的政治思想”这一主题而展开。在“社会主义”一章，评述以“有田同耕”、“无处不均匀”为核心的“天朝田亩制度”，及分析太平天国“普天下皆兄弟，灵魂同自天来”的主张时，作者认为这是对残酷的封建剥削和森严的等级制度的反抗，企图消灭一切剥削，实现人人平等。表面打的是基督教的旗帜，却有共产主义及大同思想融汇的内核。在“民族主义”一章中，认



为太平天国的发难，以“排满”为手段，其“排满”是动员广大汉民族参与反清的策略，目的是铲除统治阶级无厌之剥削与帝国主义残暴之侵略，要求民族自主、民族平等，创立一个完全代表民众利益的政府。作者还指出，有人把太平天国的革命运动看作“单纯的排斥满清胡虏，未免只见树木、不见森林。”在“民治主义”一章，作者认为太平天国在行政制度上实行国会（或内阁）制；在任用制度上各级官吏由民主推选，定期考核；在人际关系上，实行男女平等（政治上、军事上、经济上、教育上……），不分贵贱；在国际交往上，坚持“事皆平等”、“世界一家”等等，并将这些理论迅速付诸实践，其目的是建立一个“为民所有，为民所治，为民所享”的人民自主的国家。如果只把太平天国革命运动看作反对满清狭义的民族主义运动，那就根本抹杀了它的伟大意义，而无从理解或说明其历史演进过程中的特质与作用了。最后，作者将太平天国的政治思想列成一个简表：

公有财产政策——平等	博爱	(达到的方法)	民主政治	(极终目的)
民族自决政策——自由	自主			(太平国家观)

由此不难看出，群杰先生对太平天国政治思想的研究有其独到深刻之处，对于正在探索如何从根本上改造社会的人们，是会有所启示的。

在 20 世纪 30 年代，云南许多青年投入时代的洪流，在思想文化界创造了一系列珍品。艾思奇（李生萱）于 1934~1935 年在上海《读书生活》半月刊上连续发表《哲学讲话》（即《大众哲学》），以生动活泼的

语言，深入浅出地介绍唯物辩证法，赢得了千百万读者的喜爱。聂耳（聂守信）于1933～1935年在上海创作的《毕业歌》、《大路歌》、《义勇军进行曲》，风靡全国，成为中国革命的号角。罗稷南（陈小航）翻译的高尔基名著《幼年时代》、《克里·萨木金的一生》，于1931～1936年先后出版。柯仲平于1930年创作的诗剧《风火山》，呼喊“建立世界劳动政权”。这些青年岗位不同，其作品形式各异，成就亦高低不等，但互相辉映，群杰先生于1937年由上海真理出版社出版的《太平天国的政治思想》亦闪烁于其中，与其他地区的名人名作一道，共同构成30年代中国文化界灿烂的星空。

## 二

1937年6月群杰先生回到云南，发展党员，组建中共昆明支部，任书记；于1938年8月、1939年2月，相继任中共云南省特委、省工委书记。1939年4月由于组织安排，他工作的重点由开展抗日救亡运动转为争取云南实力派和搜集情报的工作。先在省政府机关任主任秘书、科长；1943年8月至1946年7月任昆阳县县长；1946年末至1948年秋任邓川县长；1948年重回昆明，在省教育厅任主任秘书，直至云南解放。在云南从事地下工作的12年，群杰先生独当一面，创造性地开展革命工作，为人民的解放事业做出了贡献，而一直未被当局发觉，表现了他的工作艺术及应变能



力。任党的负责人时，创办并主编《前哨》月刊；进入政府机关后，编《警政旬刊》、《军事月刊》，兼云大校刊、《云南经济年鉴》等编辑；1948年任《民意日报》主笔。在此期间，写过大量的时政评论及随笔。按照内容，大致可分为两类：一是分析抗日战争的形势及存在的问题，提出解决问题的办法，预示抗战的前途。如《(抗战)半年来局势的演化概观》、《肃清抗战阵营中的妥协投降分子》、《欢送六十军北上抗日》等，这些时评，在忧愤中饱含热情，在艰难中充满希望。二是从统一战线的角度，结合云南实际，研究工作中的问题，如《划时代的党派合作意义》分析国共合作抗战的原因及对战局的影响；《论民主共和与抗战前途》谈推进民主，实行共和，才能广泛团结民众，充分发挥民众的伟力。《预祝省参议会成立》则希望参议们广泛反映民意，尽好监督与建议之责。《云南腾龙思普边区党政设施问题》及对此的《商榷》二文，对边区的弊政分析切中要害，对搞好边区建设的建议切实可行。其中要求民族平等、改善民族关系、照顾边疆民族的实际利益，培养和提拔边区干部，训练边疆青年，对边疆的特殊情况予以足够的重视等等，都是真切之见。谈的虽是思普边区问题，却有普遍参考价值。此外，群杰先生在昆阳任县长时，重建郑和之父马哈只碑碑亭，为之作跋，收集郑和家世资料，主持编写《昆阳县志》并为之序，在云南文化史上是一项很有意义的建树。

### 三

1949年12月9日云南解放，群杰先生任临时军政委员会文教处长；1950年2月20日解放军进入昆明，成立军管会，任文教接管部副部长，同年省人民政府成立，任文教厅副厅长，主持工作。1952年调任省民委，任副主任，1955年参加筹组云南省政协，成立时被选为秘书长。在主管文教时，于1950年8月主持召开云南省第一次教育工作会议，在会上作工作报告及总结。针对当时教育工作中存在的问题，提出恢复和整顿中小学，提高干部的思想业务能力，加强师资的学习培养，增加助学金名额，重视少数民族的教育，办好一批重点学校，建立各种规章制度等措施，推动了当时的教育事业健康发展。在负责民委工作时，于1953年4~8月率团到滇西少数民族地区慰问，4个多月的时间里，深入边寨山村、军营哨所，调查研究，倾听群众呼声。把党和国家对边疆人民的关怀和温暖送到群众中，慰问团的同志也受到深刻的启示和教育。群杰先生回昆后，集中精力，花了20余天时间，写了一份总结。随之又参加了民族识别调查组，有工作报告。二者均受到省委和国家民委负责同志的好评。

群杰先生经党组织同意曾长期在民国云南省政府机关做地下工作，为党和人民的事业做出了突出的贡献，然而在极“左”路线猖獗的年代里，却被错处，直至1982年才得以彻底平反。蒙冤达24年，仍丹心



不改，被称之为“云南的潘汉年”。平反时，先生年已七十，犹壮心不已，任省政协专职常委，主管文史资料工作；1984年被选为云南省书法家协会主席，80年代末任云南省党史学会会长，1986年被聘为云南省文史研究馆名誉馆长，在云南文化的几个领域做组织领导工作。

在书法家协会，群杰先生团结书法界同仁，建立和扩大省、地、县的书法协会，组织书画创作和书艺交流，开展书法教育，培养人才，使云南书法逐渐走向全国，走向世界。先生自己勤奋创作，于1995年春在昆明举办了“李群杰书法展”，1996年出版了《李群杰书法作品选集》，获得了社会各界的好评。李老将此书所得全部捐给故乡丽江设立奖学金，对下一代的成长寄予了殷切的希望。

在党史学会，群杰先生根据实事求是的精神，组织有关党史工作者开展云南党史的研究，对一些重要问题进行探讨，取得了一系列成果。群杰先生在省党史研究室有关同志的协助下，或与战友合作，或个人独撰，写出了一批革命回忆录，以自己亲身经历为主线，用详实具体的资料，展现了上个世纪三四十年代中共云南地下党组织工作的风貌。

在省文史研究馆，群杰先生与馆领导一起，选聘数批有较高造诣的文史研究专家和书画家入馆，充实和壮大了研究力量。促使文史馆由“文老贫”向“文老名”转化。积极开展文史研究工作，组织编写文史

笔记《滇云片羽》、《云岭拾穗》，由上海书店出版，其中有数十篇被选入香港出版的丛书中。主编《云南文史论集》并为之作序。1990年起先后担任《云南文史丛刊》季刊主编和编委会主任，在明确办刊方针，提高刊物质量方面做了大量工作，现已连续出版10余年，使《丛刊》成为云南学术界有影响的刊物。组织书画家到各地写生创作，出现了一些优秀作品。文史研究馆1986年以来的变化和成绩，是与李群杰先生的辛劳分不开。

还应提及的是，1979～1980年群杰先生应云南省历史研究所之邀，参与主持《清实录有关云南史料汇编》的校核、补充、整理工作，与李东平、李自强、赵生白、李士厚等先生一道，将这部250万字的巨著完成，于1984年出版。

在此期间，群杰先生还写了一些日记、散文和诗联，或记述自己的感受，或回忆亲友，或抒情言志，充满了对祖国、对故乡、对亲人的一片真情，展现了先生丰富宽广的内心世界。

自1982年平反后的18年，是群杰先生继30年代之后，又一个文化学术活动频繁、成果丰硕的时期，形成了他学术生涯独特的“工”字形结构。前后宽广丰厚，中间挺拔兀立。与和他同样遭遇的人相较，群杰先生晚年能留下这样丰富的作品，尤为珍贵和难得。

这部文集是群杰先生一生思想和感情的结晶，反映了他一生的心路历程，也从一个侧面映射了一个时

代。在云南现代革命史、文化史、纳西族史上有其独特的价值。

受群杰先生的嘱托，协助先生编校文集，笔者有幸先睹；成书后，蒙先生厚爱，又多次要我写序，再三辞谢不果，遂略述先生的治学历程，并将自己读后的肤浅认识写在这里，权作引玉之砖。

余嘉华

2001年2月8日于昆明



## 目 录

### 学术研究

3	太平天国的政治思想
3	第一章 引 论
43	第二章 社会主义
63	第三章 民族主义
79	第四章 民治主义
104	第五章 结 论
116	《郑和传》资料调查录
121	中国政治哲学赐予欧洲 思想界之影响与贡献
126	清代政治组织论略
131	哲学是有作用的



## 工作探讨

- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 135 | 关于教育工作方针与任务的报告                        |
| 155 | 云南省第一次教育会议总结报告                        |
| 163 | 团结奋斗,携手走向新世纪——云南省书法家协会第<br>二次代表大会工作报告 |
| 177 | 关于文史资料工作的若干具体问题                       |

## 时政评论

- |     |                         |
|-----|-------------------------|
| 191 | 除三害                     |
| 207 | 揭腐随笔                    |
| 216 | 和平烟幕下的太平洋国际外交战          |
| 226 | 半年来时局演化概观               |
| 248 | 从抗战二周年来国际情势的演变谈到最后胜利的前途 |