

名校 考点

金奖 作文 大全

初中生

Chuzhongsheng

学练仿考 一书通用

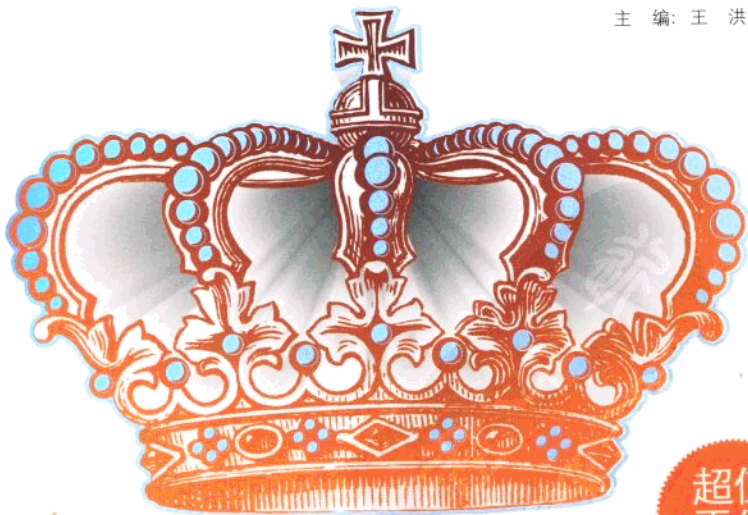
金奖范文对接考点 内容方法双向突破 提示作者能力看点
明确篇章可学之处 金奖绝技提升能力 名校赛题提高成绩



MININGXIAOKAODIAN

总主编：闻 钟

主 编：王 洪



超值
平价

CHAOZHI
PINGJIA



安徽文艺出版社

contents

目 录

第一篇 菁菁校园

JINGJINGXIAOYUAN

名校风云榜 重庆一中 西南师大附中 西安外国语学校 山东大学附中

中考考点对接 校园 同学 同桌 老师 一起走过 活力 快乐 初三

“三峡杯”作文大赛

我和你的故事	3
我与同桌的非爱情故事	4
难忘那张害羞的脸	5
石头剪刀布时代	6
班级“八大族”	8

“长安杯”作文联赛

歌声悠扬的初三	10
教室门前响声多	11
一个初三女生的星期天	12

差生日记	13
初三剪影	15

“鲁化杯”作文大赛

我们这个王国	17
俺们班的故事	18
咱班里的事	20
与众不同的老师	21
瞬间的感悟	22
麦先生	23
名校金奖绝技：观察能力	25

第二篇 自然物语

ZIRANWUYU

名校风云榜 江苏省海门市东洲中学 江苏如东中学 四川师大附中

中考考点对接 自然 资源 感恩 珍惜 陶醉 关爱 欣赏 感悟 生命

“彩虹杯”作文大赛

风之痕	29
山明水秀	30

水	31
家乡的枣林	32
品花	33
天堂隔壁	34

“红杉树杯”作文大赛

春之眼	37
乡野秋韵	38
归来吧,走失在城市里的季节	39
绿树林中的低语	40

“楚才杯”作文大赛

一片竹叶的浓淡人生	43
-----------------	----

四季赏荷	44
一棵小杏树	45
落叶的遐思	47
一颗种子的遭遇	48
地球的呼唤	49
最后的呼唤	50
名校金奖绝技:审题能力	51

第三篇 家事春秋

名校风云榜 天津市启智中学 广东临溪中学 河北扬帆中学

中考考点对接 家庭 和谐 温馨 快乐 父亲 母亲 亲人 真情 思念

“雏鹰杯”作文大赛

幸福家庭的“四季”生活	54
有伞的世界	56
幸福一家人	57
怪爹·怪妈·怪我	58
快乐的父女拍档	59

“新星杯”作文大赛

家人的味道	62
我爱恋的家	63
瞧这一家人	64
生命中的等候	65

姐姐,我好想你	67
一双温暖的手	68

“希望杯”作文大赛

爸爸,一部需要细读的书	70
温馨的港湾,我的家	71
永远的故事,永远的爱	73
淡淡的茉莉花	74
母亲,您是我的什么人	75
童年	76

名校金奖绝技:立意能力	77
-------------------	----

第四篇 成长脚印

CHENGZHANGJIAOYIN

名校风云榜 广西民族大学附属中学 浙江绍兴齐贤中学 河南实验中学

中考考点对接 学生 责任 进步 成长 反省 烦恼 磨炼 风雨 渴望

“青春之光”作文大赛

成长日记	80
我希望成为一只飞翔的鸟	82
我心飞翔	83
被束缚也是一种幸福	84
美丽的梦	85
我是一只灰色的鸟	87
今宵多珍重	88

“珍藏杯”作文大赛

零度父爱	91
童心看世界	92
青春日记	93

告别如虹	94
------	----

我心目中“不老”的爷爷	95
-------------	----

醉人的蓝雨伞	96
--------	----

“豫章杯”作文大赛

青春无悔	98
------	----

走自己的路	100
-------	-----

人生路上	101
------	-----

不要人为缩短你的助跑线	102
-------------	-----

不能说生活不公平	103
----------	-----

长大真好!	104
-------	-----

名校金奖绝技·运材能力	105
-------------	-----

第五篇 生活五味

SHENGHUOWUWEI

名校风云榜 吉林省实验中学 清华大学附中 北京启德中学

中考考点对接 力量 困境 信念 成功 酸涩 甘甜 平凡 精彩 伟大

“长白山杯”作文大赛

大手牵小手	109
-------	-----

衬衫破了	110
------	-----

父亲的布底鞋	111
--------	-----

故乡的擂茶	112
-------	-----

吃之悟	114
牛仔褲的故事	115
“青海湖杯”新世纪中学生作文大赛	
沉默的“旅馆”	117
我的住读生活	118
牵挂	119
幽幽小巷情	120
风雨中的祈祷	122

岁月的轮子碾过	123
---------------	-----

“中华圣陶杯”作文大赛

父亲的单车	126
最破的自行车	127
我深爱的“老坦克”	128

名校金奖绝技:叙述能力	129
-------------------	-----

第六篇 品格修养

PINGEXIUYANG

名校风云榜 上海市长宁中学 江西赣州市实验初中 西藏拉萨中学

中考考点对接 文明 真诚 美德 爱惜 珍惜 热爱生活 精神追求

“新世纪杯”作文大赛

我想成为这样的人	132
我想成为这样的人	133
我想成为这样的人	135
生活如椅子	136
边缘	137
两个海	138

“海通杯”作文大赛

凝望并感谢者	140
感恩让我坦然	141
感恩的玫瑰	142

一个书包的“遗言”	144
提醒感恩	144

“和谐杯”作文大赛

生命诚可贵,真理价更高	146
讲真话,做真人	148
真诚浇开友谊花	149
那一双怀疑的眼睛	150
星期天,道德放假	151
真爱无言	152

名校金奖绝技:描写能力	153
-------------------	-----

第七篇 情怀感悟

QINGHUATIGANWU

名校风云榜 福州市一中 山西太原市一中 新疆乌鲁木齐市第一中学

中考考点对接 发现 挫折 勇气 荣誉 成功 搀扶 微笑 真情

>>>> “海峡杯”作文大赛 <<<<<

心灵深处的那碗羊肉面	156
阅读秋雨	158
夜雨中的那道风景	159
我那老院	160
藏在心底的秋	161
心中的绳索	163
冬天友情不结冰	164

>>>> “长城杯”作文联赛 <<<<<

悄悄地我就要走了	166
----------------	-----

震撼心灵的饺子	167
额前的那一轮“月亮”	168
浪漫手机情	170

>>>> “黄河杯”作文联赛 <<<<<

滴落在手背上的热泪	172
在诗意的海洋里翱翔	173
火红的康乃馨	174
隐形的锁链	176

名校金奖绝技:文采能力	177
-------------------	-----

第八篇 心灵鸡汤

XINLINGJITANG

名校风云榜 上海闵行区实验中学 安徽太湖中学 甘肃酒泉中学

中考考点对接 特长 爱好 感动 勇敢 崇高 挫折 真知 风雨 彩虹

>>>> “春华杯”作文大赛 <<<<<

挫折,造就生活的精彩	181
别忘了你有会飞的翅膀	182
所有的雨都会停的	183

让生命淋淋雨	184
曲折是美丽的	186
别在等待中枯萎	187
越	188

“华夏杯”作文大赛

在“事不妙”时微笑	190
微笑的力量	192
传递微笑	193
那微笑改变了我	194
泥水里的笑容	195

“五四青年杯”作文大赛

书桌上的刀痕	197
自己的幸福自己制造	199
你是最幸运的一个	200
向日葵女孩,触动我的心灵	202
名校金奖绝技:感悟能力	203

第九篇 穿越古今

CHUANYUEGUJIN

名校风云榜 天津南开中学 黑龙江哈尔滨师大附中 海南实验中学

中考考点对接 英雄 动力 走近 历史长河 震撼 激励 知识的力量

“风华杯”作文大赛

孔子,我永恒的神往	206
质本洁来还洁去	208
我因追求执著而美丽	209
自信,但不要只信自己	210
动力来自豪情	211
我所不能抵达的世界	212
精彩生命	214

“文学之星”作文大赛

千年一笑	216
欲穷千里目,更上一层楼	217
感激生活	218

千年一叹	220
诗人的味道	221
写意南京	222
怀念狼	223

“世纪杯”作文大赛

绽放着的灵魂	225
走近鲁迅	226
永久的遗憾	227
行走在他们伟大的人格中	228
如果周瑜学会为别人喝彩	230

名校金奖绝技:说理能力	231
-------------------	-----

第十篇 热点聚焦

REDIANJUFUJIAO

名校风云榜 北京师范大学附中 武汉大学附中 呼和浩特市实验中学
中考考点对接 自豪 渴望 梦想 传统 渴望 灾难 网络

“情缘网络杯”作文大赛

网络你好	234
走在网线边缘	235
网络,想说爱你不容易	236
网络,我想对你说	237
网络情缘	238

“华强杯”作文大赛

中国,好样的!	241
把你的小手给我	242
用心灵日记守候爱的希望	243

春风拂面	244
------------	-----

生命的意义	245
-------------	-----

“我与奥运”主题作文大赛

奥运服装落谁家?	247
中国奥运精神	249
奥运遐思	250
我心中的奥运	251
北京,我的渴望	252

名校金奖绝技:结构能力	253
-------------------	-----

第十一篇 流行时尚

LIUXINGSHISHANG

名校风云榜 重庆市酉阳第二中学 云南腾冲一中 宁夏银川二中
中考考点对接 灿烂明天 优点 缺点 健康心态 短信 传递 温暖 生活

“绿孔雀杯”作文大赛

时髦杂谭	257
冷眼看“时尚”	258

不因时尚迷醉眼	259
---------------	-----

减肥记	260
-----------	-----

看不懂你——流行风	262
-----------------	-----

克隆了自己	263
-------------	-----



第一篇

JINGJING
XIAOYUAN

菁菁校园



[名校·导读站]

“沿着校园熟悉的小路，清晨来到树下读书，初升的太阳照在脸上，也照在身旁这棵小树上。亲爱的伙伴，亲爱的小树，让我们共享阳光雨露。让我们记住这美好时光，直到长成参天大树。”听着这首名叫《校园的早晨》的歌儿，同学们，美好的校园生活是不是勾起了你无限的回忆呢？

是的，在菁菁校园，有我们敬爱的老师。孰不见，为了让我们明白做人的道理，他们言传身教，乐此不疲，堪称楷模；孰不见，为了让我们掌握丰富的科学文化知识，他们呕心沥血，勤奋工作，毫不懈怠；孰不见，为了让我们茁壮成长，他们就像大树，遮住风寒，庇护幼苗……如果要问谁是我们校园生活中最感激的人，我们一定会想起敬爱的老师！

在菁菁校园，还有我们亲爱的同学。孰不见，为了让同窗改掉存在的缺点，我们群策群力，想尽办法，互帮互助；孰不见，为了让难题不再拦住我们攀登科学文化知识高峰的道路，我们查阅资料，深入讨论，携手攻关；孰不见，为了让班集体获得耀眼的荣誉，我们团结一心，共同拼搏，付出心血……如果要问谁是我们校园生活中最难忘的人，我们一定会想起亲爱的同学！

因而，一提起校园生活，我们的内心就会激起阵阵涟漪。曾经发生过的故事，如同电影一样在我们的眼前放映，让我们情不自禁，流连忘返。尽管也有不尽的困惑乃至淡淡的忧伤，但谁又不会说“青春的痛楚也是一道美丽的风光”呢？……

“三峡杯”作文大赛

金奖赛题

明天你是否会想起，昨天你写的日记？明天你是否还惦记，曾经最爱哭的你？老师们都已想不起，猜不出问题的你，我也是偶然翻相片，才想起同桌的你。

你从前总是很小心，问我借半块橡皮，你也曾无意中说起，喜欢和我在一起。那时候天总是很蓝，日子总过的太慢，你总说毕业遥遥无期，转眼就各奔东西。

从前的日子都远去，我也将有我的妻，我也会给她看相片，给她讲同桌的你。谁娶了多愁善感的你？谁看了你的日记？谁把你的长发盘起？谁给你做的嫁衣？

读《同桌的你》歌词，你是否也想起了你的某位同桌或同学呢？下面就请你以“同桌”或“同学”为话题写一篇作文。

要求：①题目自拟。②立意自定。③力求有创新。④不得少于600字。⑤文中不得出现真实的地名、校名和人名。

(中学生“三峡杯”作文大赛决赛“初中组”赛题之一)

名师解析

化宽泛为具体。不管是“同桌”话题还是“同学”话题，其内涵涉及的层面都是很宽泛的，所以，只有化宽泛为具体，我们的作文才有写好的可能。如我们可以将给我们留下深刻印象的某个“同桌”或“同学”作为对象写一篇作文，又如我们还可以从谈论“如何做个好同桌”或“男女同学之间如何交往”等问题的角度切入话题。这样就会避免作文从大处着笔而使其内容出现空洞无物的严重问题，为作文获得理想的等次乃至获得大奖打下坚实的基础。

化死板为形象。我们对自己熟悉的人物往往总是不能一下子就刻画成功的，原因是那些熟悉的人物给我们的“刺激”时间太久，

使我们的神经处于了一种麻痹状态。因此，化死板为形象就是写某个我们熟悉的“同桌”或“同学”作文时应该着重注意的一件事情。而要化死板为形象，首先要在千万个材料中选择最能体现某个具体“同桌”或“同学”思想性格特点的典型材料，其次也要用好一些对人物进行描写的基本方法等。

化无味为情浓。大凡优秀的作文都是感情浓厚的美文佳作，所以，在对某个具体的“同桌”或“同学”形象进行刻画的时候，也一定不要忘了将我们浓厚的感情倾注在文字当中。如可以直接以“我”的口吻记叙事件，这样我们便能很自然地在作文中对所刻画的人物形象抒发我们真挚浓厚的情感了。

■名校金奖文·特等奖

◎获奖者：张菲菲，“菲”比寻常，“菲”常出色。

◎能力看点：构思能力

我和你的故事

重庆名校·重庆一中 张菲菲

你是我的同桌，一个让我没有料到的同桌。因为成了同桌，所以我和你就有了许多故事。

先说开学后不久老师排座位的那天吧。当你被老师安排成我的同桌后，也不知为什么，我心里便有十分的不快，但我唯有用沉默表达我对你的反感。而你似乎很敏感，下课后竟像做错事情的小学生面对批评他的老师一样，十分歉意地对我说：“对不起，我的学习和表现都不好，我怕影响了你……”其实，你的学习和表现都还是很好的，但当你说出这话的时候，我对你的反感却一下子少了很多。

慢慢地，我发现你的数学简直是棒极了。当我遇到一些数学难题的时候，只要问到你，你总会不厌其烦地给我讲解，还时不时地会用老师讲课时都没有用到的一些新颖解题方法。即使是全班同学公认的数学难题，你也会“三下五除二”将其搞定。这个时候，我对你的敬慕简直没法用语言来描述，而对你的反感早就被丢到了“爪哇国”。

只要听到下课铃响，你准会扔下笔跑到教室外边与同学们追逐打闹一番。像这种小学生才爱玩的游戏，竟让你一个初三生这样的乐此不疲。而我似乎也明白了，只有玩好才能学好的道理。但我却真的不会玩，只有在课间看着你玩而快乐着你的快乐。

也不知从什么时候起，你称我为“好朋

友”，你还老说我的举动可以让你显出强大的男子汉气概。这些话都让我感到很是兴奋，因为我觉得我对你还是有一点“价值”的。

有一天，早上还晴得万里无云，中午的时候忽而就阴了起来，到了下午，天就开始下雨，而到上晚自习的时候，雨则下得越来越大，坐在教室里，都能听到急雨敲打地面的啪啪声。这雨声搅得我心里乱乱的，连老师讲的课我也不想再听了。而也在这个时候，你突然忧郁地递给我一张小纸条：“Can we keep long?”虽然我不知道这句话的句式正确不正确，但我明白了你的意思。我不由得转过头去望了望教室后面的“中考倒计时”——“今天距中考仅剩28天”，我才真正意识到上天让我和你成为同桌的日子已经不多。我的眼睛一下子湿润起来。我低下头，在你给我纸条的空白处写下了一句：“I'm sure of that!”在看我的回复时，我分明地看到你的眼睛也湿润了起来……

和你成为同桌是我没有料到的，而从反感你到和你成为好朋友的故事更是我没有料到的。现在虽然我和你同桌的日子已经不多，但我希望我和你的故事真的能够一直延续下去。

●中考对接：“一起走过”话题作文（2008年·湖南省郴州市）；“和你在一起”命题作文（2006年·陕西省）

■颁奖现场

名师提问：张菲菲同学，你好！首先祝贺你获得了这次作文大赛的特等奖。我想问你的是，你的这篇作文为什么要通篇将“同桌”称之为“你”呢？

获奖者答：谢谢你的祝贺！我是这样想的，我对“同桌”由最初的反感到后来的欣

赏，直到现在成为很要好的朋友，我们的友情越来越深厚，因而，当我决定要写他的时候，他就像是站在我的眼前，不由得让我采用了将他称之为“你”的这种与他“面对面”进行交流的作文构思技法。我认为，这样构思的作文也能给读者一种很亲切的感觉。

名师提问：这篇作文中有一个你和“同桌”相互传递纸条的情节，这个情节写的真实感人，是全文的高潮部分，而在这个情节之前你为什么还要加进一些描写天下雨的文字呢？这样的构思有何妙处？

获奖者答：不瞒你说，我们相互传递纸条时天并没有下雨，只是有些阴沉而已，但那个时候，我却感到我的心里在下着雨，而且很大很大，所以我在构思作文时特别在这个地方对当时的天气进行了些“夸大”处理，自以为这里的天气已经不完全是自然的天气了，而最多的则是我内心情感的真实写照。而我也认为，这样“夸大”处理的构思本身也可以对我 and 同桌当时内心的伤感之情进行巧妙的烘托。

名校金奖文·一等奖

◎获奖者：李树钧。数理化学成绩极佳，作文能力超群，人称“附中骄子”。

◎能力看点：运材能力

我与同桌的非爱情故事

重庆名校·西南师大附中 李树钧

“这个座位是三年都不变的。”老师说出了这么一句话。我的心里暗暗叫苦，同桌是一个猥琐小气的男生，为什么就不能让后面那位女生坐在我旁边呢？

不知是老天开眼，还是我前世积了功德，下午那女生真的坐上来了，她对我浅浅一笑：“上午我们组位置坐反了。”我“噢”了一声，然后仔细打量这个“新”同桌。她是个标准的漂亮女生，皮肤较白嫩，高挑的身材，留着瀑布般的长头发，用两个词来形容：秀气和淑女！我想着自己得装得酷一点，谁知此时的她也想着同一个念头：“我得装得淑女一点。”于是就这样过了几个星期，大家都露出了自己的本性……

同桌很爱哭。三年下来，至少哭了不下二十次。跟我吵架吵完了会哭，闹情绪会哭，问问题老师不答会哭，想开窗别人不开会哭……人人都说女孩子的泪值千金，可是同桌的泪水却便宜得很。我三年所带纸巾的数量比小学六年的还多。唉！谁让自己坐得离她最近呢！

同桌的原则性很强。记得那次老师让同桌互相批改对方的听写本，我当时困倦至极，刚在课堂上睡醒没多久，于是便画了画，没想到竟然批错了一堆单词。老师也没细看，当场批评了同桌一顿，她自然是委屈万分。谁知这一气之后，她竟对我不理不睬，任我怎么哄，她都不肯对我说一句话。我大声对好友说笑话，实则是在逗她笑，她却毫无反应，与先前活泼好玩的她判若两人。最后还是我拉拢了前排的一女生来劝解她，她才消了气。

同桌还是个重情义的人，对朋友不离不弃。不知道我算不算她的朋友，但每在统考的那段时间里，她总要给我讲解些难题，原因竟然是当了她的同桌，考试就不能丢她的脸面……虽然成效不大，但好歹让我对每一次的统考重视了起来。对此我感激不尽。

直到现在，我总会想起那些我递给她后被她沾满泪水的纸巾和那些我用来逗她笑的

笑话来。假期我们也常互发短信进行联系，仿佛很有默契的，我称她为“大美女”，她回我一个“大帅哥”。也有人看了她发给我的短信后问我：“她是你的……？”我总是笑而不答……

因为，我对同桌的情感是非爱情的，或者说这种情感早已超越了爱情。

●中考对接：“一起走过”话题（2008年·湖南省郴州市）；“往事”话题（2008年·四川省达中市）

名师评奖

欧阳老师，语文高级教师，却特别喜欢中国武术，其道行之深无人能比，人称“武之侠者”。

本文在选材上的超强功夫让我们评卷老师惊叹不已：请看，本文题曰“我与同桌的非爱情故事”，因而本文所选之材便没有一个与“爱情”有关，这首先保证了文章内容与题目的相吻相配。而在记叙“我”与同桌的“故事”时，小作者也很聪明地先安排记叙“我”和“她”成为同桌的“曲折”经历，然后再写同桌的“本性”，最后再写“我”和“她”假期短信联系的事情等。这样的选材顺序符合人们认识事物的规律，也使本文具有了线索分明、条理清楚的优点。再就是在写“同桌”“本性”的那三个自然段（即第三自然段至第五自然段），小作者在选材上也很是讲究，他先略写“同桌”的“爱哭”的缺点，接着再相对详写“同桌”的“原则性很强”和“重情义”的优点，这样不但突出了“同桌”思想性格特点中的优点，而且让“同桌”其人显得真实可信。

总之，本文小作者在选材上的超强功夫使这篇作文很是出彩，让我们评卷老师不得不给了其一等奖的好成绩。

名校优秀文

◎获奖者：曹晓晖，平时不显山露水，考试却有超常发挥，人称“怪才”。

◎能力看点：创新能力

难忘那张害羞的脸

重庆名校·南开中学 曹晓晖

我不知道该不该在我的竞赛作文中讲我和他的故事，但我却知道，在我看到这个赛题后，我还是第一反应地想起了他，特别是想起了他那张害羞的脸。

我只能说，他是我曾经的同性同学，曾经的好朋友。我和他的相识是在初二的时候，他转学来到了我们班，从此就有了以后的故事。

我是班长，当然少不了经常和同学们打交道，因为好多的工作要我给同学们布置安排。记得第一次他到我们班上来以后，课间我和我的劳动委员去给他安排打扫卫生的工作，就见他白白净净的脸一下子就红了。我心想，都是大老爷们了，怎么还和小女生一样的害羞呢？但当时我却并没有探究他脸发红的原因。

后来我发现，他有事没事总喜欢跟我在一起干，哪怕是轮到我打扫卫生的那一天，他也总要以种种借口参与到我们中间来。

久而久之，我们的关系一下子就亲近了起来。但是，几乎每一次，他跟我说话的时候还是那么羞羞答答的，让我感觉到很难为情。是啊，我是和他一样的男性，又不是勾人魂魄的PLMM，他至于这样吗？

但他也有让我敬佩的时候。有一次，我得罪了班里的一个混混，那个混混扬言要找社会上的闲杂人员修理我。但不知道怎么回

事,那个混混后来不但没有找我的茬,而且再和我见面时还主动热情地跟我打招呼。不知道过了多长时间,还是那个混混告诉了我实情,原来,为了让那个混混不再给我找茬,是他花费了他所有的零花钱将那个混混好好地请吃了一回。

但那个傍晚,一切都变了。在放学的路上,我和他走在一起,突然,他红着脸,好像用尽了他全部气力对着我,极其认真地说:“我……我……我是喜欢你,就像……像男女喜欢的那样……”我一下子就震惊了,只记得当时,我变得异常愤怒,大声地骂他不要脸,而且还威胁他说,只要他再跟我套近乎,我就让全校师生都知道他是个变态……他的脸依然是那样的羞红,只是蒙上了一层深深的忧郁……

第二天,他再也没有来校,而且,以后我再也没有见到过他。

过了几天,班主任在全班同学面前说,他已转学到离我们有数十里地的××中学去了。而我从此却背上了一个很大的思想包袱,觉得他的转学是我一手造成的。是的,如果我不那样地拒绝他,而是心平气和地跟他说,他也许不会转学的。

内疚中,我时不时地会想起他那张害羞的脸。

●中考对接:“那一幕,我难以忘怀”命题作文(2008年·重庆市);“我懂得了_____”半命题作文(2008年·浙江省义乌市)

名师评奖

张潮老作,网名“望穿秋水”。喜欢苦恋唐宋诗词,向往诗经中的古典伊人,人称“梦中唐伯虎”。

本文大胆新奇的内容吸引了我们评委会

成员的注意:一般来说,考场作文凡是与“早恋”沾边的都得了较高的分数,甚至也很容易让评卷老师以“立意不健康”而处之以“极刑”,所以在备考辅导中,大多数老师都要给学生叮咛,强调这个问题,以尽可能避免考生在考场作文中步入“早恋”的是非之地,给评卷带来不必要的麻烦。而该参赛作文所讲的“我”和“他”的故事不但涉及了“早恋”,且这“早恋”还是非同一般的“同性恋”,这在“三峡杯”作文大赛的历史上也是从来没有过的。试想,如果没有高超的作文功底和对写好竞赛作文的十足的自信心,也就绝对不会有这篇凭着大胆新奇的内容从数千份参赛作文中脱颖而出的这篇竞赛一等奖作文了。这也就给了我们一个启示:只要有高超的作文功底和对写好作文的十足的自信心,在写考场作文时我们完全可以抛开一切“传统”的束缚,另辟蹊径乃至违背“传统”写出一篇在内容上大胆新奇、与众不同的好作文来的。

名校优秀文

◎获奖者:朱加宁,此同学写文章颇有灵气,平时爱读郭敬明。

◎能力看点:运材能力

石头剪子布时代

名校之星 朱加宁

也不知道是哪位无聊者闲来无事发明了石头剪子布。总之发明者算是无聊出了水平,而玩者则更是玩出了个性,对于输者的惩罚也由起初的打一下手,一路变态到了后来的你一旦成为输者就意味着你将受到经济、体力、精神多重打击,直到不成形。尽管如此,从花园到教室,从商店到厕所,同学们照玩不

误，并乐此不疲。

刚进小学时玩石头剪子布属于完全无聊型，赢者往往抓起输者的手猛地一击。但打了别人发现自己的手也疼痛不已，于是后来聪明一点的便想象捏胖子的肉可以得到手上的快感，于是缠着班上的胖子软磨硬泡。可胖子们往往谈肉色变，把肉看得比生命还重要，每当一番石头剪子布后得知你要捏他肉时便狂跑不已，于是我远远看着他们扭动的屁股便知道了胖子也有跑100米的潜力。

到了小学的中后期，石头剪子布便有点趋向于实际型。表现在行动上便是输者要帮赢者买盒炒面或是玩具手枪之类的东西。输者为免经济上的惩罚也可以向赢者主动请求换点抄抄作业之类的事情，赢者往往乐于接受。与这些惩罚相比，最经典的还是十个人一起回家，拖着比我们人还大的书包站在半路围成一团石头剪子布，输者帮赢者背书包。遇到一人出布九人出拳时，输的九个人轮着拿，便也没什么损失。但最惨的是就有人偏偏可以倒霉到他一人出拳九人出布的程度，于是左手三只包，右手三只包，头吊三只包，最后口咬一只包。一路踉踉跄跄，左右摇晃，被误认为街头卖艺，引来路人掌声无数。而我们则一路高歌，笑得想去踢倒街边所有的树，唯一不忘的便是取下那人的红领巾和校牌。

初中阶段的石头剪子布便进入了半实际半无聊状态，也就是在无聊娱乐消遣的同时也要得到一点点有实际意义的东西。于是就有赢者指使输者做一些诸如偷别人家葡萄，拿盲人乞丐碗里钱的事。虽然屡试不爽，但失手也是常有的事，有被葡萄主人抓去暴打的，有从葡萄架上摔下骨折的，也有摘葡萄时被班主任撞见的，更绝的是去偷盲人碗里的钱时，那盲人竟墨镜一丢，二胡一甩：“妈的，小子，老子好

不容易装个瞎子弄几个钱容易吗？”随后跑过来飞你两脚，最后再把墨镜戴上，二胡放好，坐回原地。总之，全校石头剪子布事业一片欣欣向荣，完完全全的石头剪子布时代。

也许再过两年，我就要告别我可爱的石头剪子布时代。

但我希望100岁时我仍能无聊且其乐融融地喊出“石头、剪子、布”！

当然，如果我能活100岁。

●中考对接：“充满活力的岁月”命题作文
(2005年·上海市)

名师评奖

欧阳老师，语文高级教师，却特别喜欢中国武术，其道行之深无人能比，人称“武之使者”。

文章语言轻松幽默，自然流畅，表现了少年时代的天真烂漫、快乐无忧的校园生活。文章开头就说“也不知道是哪位无聊者因来无事发明了石头剪子布”反弹琵琶，欲扬先抑，紧接着就写出了校园里石头剪子布的盛行。主体部分按照刚进小学、小学的中后期、初中阶段的顺序，分别写了三个阶段同学们一起玩石头剪子布的趣事。少年时代的游戏很多，但石头剪子布是尤其具有代表性的，能够表现同伴们集体活动的游戏。小作者独具慧眼，采撷这一素材展示了少年生活的一面，视角新颖独特。

名校优秀文

◎获奖者：王聪，该生喜古文，“之乎者也”常挂在嘴边，被同学称之为“秀才”。

◎能力看点：观察能力

班级“八大族”

四川名校·四川绵阳中学 王 聪

中国有 56 个民族，我们班级也有“八大族”哦！

“睡仙”一族

人人都是“特困生”。每天夜晚，挑灯夜战，鏖战“题海”；白天却云里雾里，飘飘欲仙。最好笑的是在英语老师拖堂 5 分钟，数学老师提前 3 分钟，课间休息实有 2 分钟的间隙里，“族长”罗乐依然能快速入睡，鼾声阵阵。数学老师皮笑肉不笑地走到他跟前，两手轻轻捻着他的耳朵，方头方脑的“族长”蓦然惊醒，一只手揉着眼睛，一只手揩着口水，大叫道：“哪个胆大包天，敢搅俺族长的好梦！”哈哈——全班哄堂大笑。

“神侃”一族

个个都是“侃”家，课间“猛侃”，饭后“神侃”，寝室熄灯“瞎侃”，入睡做梦“独侃”……美国人悬赏 3500 万美金捉本·拉登啦，以色列又和巴勒斯坦兵戎相见啦，巴基斯坦和印度又争克什米尔啦，澳大利亚森林大火啦，非洲原始森林里有矮人国啦……最活跃的就是那个脸特小、嘴特大的徐佳，一会儿是海啸将渔船掀到了大街上，一会儿是 UFO 又出现在太平洋上空，一会儿是尼斯湖怪兽是一只塑料桶……“睡仙”族实在无法在噪音中入睡，只得连连求饶：“兄弟们，行行好，让我们迷糊一会吧！”

“眼镜”一族

不知哪一天开始近视，只好给自己心灵的窗户装上厚厚的玻璃，靠着一副眼镜在班上进进出出。戴着眼镜的语文老师喜欢让“同类族”回答问题。这不，老师盯上了 600 度的她。她慢慢地站起来，抬抬鼻梁上的眼镜，朝黑板上的题目看了很久，又伸长脖子瞄了

半天，仍然摇摇头：“模糊，看不清楚。”教室里爆出一串“哈哈”大笑声，原来老师要她解释的词语是“朦胧”。

“足球”一族

一群足球疯子！自从中国队打进了世界杯，他们更疯了，仿佛体育总局把参加世界杯的资格让给了他们！瞧，晚饭后又开战了，白色的足球在场上翻滚，奔跑的“球星”在场上滚翻。有的衣服满是泥污，有的腿上伤痕累累。那个胖墩墩、圆鼓鼓的刘铁特别卖劲，鼻子上血痕点点仍在拼抢。更好笑的是铁杆球迷吴永还在滔滔不绝地解说，用“衔枚疾进”“大力抽射”“快速抢断”造出了一大堆令人肉麻的句子。

“追星”一族

“天上的星，亮晶晶，不如我们手中的星。”他们手中的星就是廉价买来的明星贴画。张学友、郭富城、周润发、林青霞、谢霆锋、王菲……这些贴画贴在课桌上，贴在书本上，贴在笔记本上。最有创意的是那个戴金边眼镜的王晶晶，特地为“小燕子”准备了一本专集，发誓不贴满不罢休。再不，就是侃明星了，什么新闻轶闻趣闻绯闻丑闻……津津乐道、唾沫横飞。

“数学”一族

立志超过苏步青，发誓赶上华罗庚。他们是数学老师最忠实的追随者，思维严密，反应敏捷。大考小考比的是满分，那个被老师称为“未来数学家”的大眼睛邹貽珑次次都是满分。某一日，数学老师笔算“ $68+3060+28+60+803$ ”时，这帮家伙竟异口同声喊出“4019”，惊得数学老师目瞪口呆。

“语文”一族

一群“孔乙己”，满口之乎者也，迂腐透顶，但语文成绩一流，作文常在报刊露脸。他们经常和“数学”一族发生口角。你听——“第二句