

# 砂華文學史初稿

田  
農  
著

砂羅越華族文化協會叢書

# 砂華文學史初稿

田農著



砂羅越華族文化協會叢書

1995

# 砂華文學史初稿

(砂羅越華族文化協會叢書)

---

著者：田農  
出版：砂羅越華族文化協會  
No. 12, 1st Floor, Jalan Tapang Timur,  
96000 Sibu, Sarawak, Malaysia.  
承印：慕娘印務有限公司  
封面設計：黃昶豐

---

一九九五年五月初版

定價12元



編者雅和

思鄉

文雅

憶及我那

久經淪亡的故鄉！

敵人的炸彈，

使她是成了——

千瘡萬窟的屍體！

敵人的肆行焚炸，

使她有着了——

燃燒抗戰烽火的前

子！

敵人的炮火，

好像是——

抗戰烽火的前子的燈

料！

同胞的熱血，

好像是——

抗戰烽火的前子的燈

敵人的炮火，

使她是連長做！

同胞熱血的種類，  
使她的血也流，  
敵人的炸彈的暴行，  
只是——

夜？不！

步？不！

抗戰烽火的前子，

已是再？地長成！

休！不是枯固堅強！

看！看呵！

她定有一日，

高舉起她的聖手，

索取——

剝皮，割肉，榨油，

這焦的代價！

句後者者，

計實：——

敵人的精神，生命，

所得成的債賒！

為我耶！

咀吐新毒的祖國，

全怨恨她的先烈，

這毒的同胞，

悲仇雪！

完

作于：夜

建航造船廠承頂聲明

本造船廠原係王感不、董恩賜、吳南、宋丁、仁、吳、高、陳、德、梁、孔、范、吳、宋、其、客、漢、聖、興、林、章、岑、吳、胡、李、等合資經營，因恩賜、吳南、宋、其、客、漢、聖、興、林、章、岑、吳、胡、李、等志願退股，業經全體股東會議決，將本廠全部資產、負債、業務、一概頂與毛感不、董恩賜、吳南、宋、其、客、漢、聖、興、林、章、岑、吳、胡、李、等承頂，自即日起，本廠所有對外債務，概歸承頂人負責，與原股東無涉。特此聲明。

國醫劉壽英啟事

祖傳國醫，懸壺日久，經驗豐富，醫理通曉。近因老幼病凡兩前，以及奇難雜症，頗能對症下藥，現因健康，凡抱有病苦之憂者，請速來診治，無任歡迎。

美國友邦人壽保險

天有不測風雲，人有旦夕禍福，君為妻子將來幸福計，必須投保壽險。請至代理人處接洽，掛號費收。

圖一：戰前出版的〈詩巫新聞日刊〉有文藝副刊〈奔流〉，刊載許多抗戰詩歌。  
圖為出版於一九四〇年五月十八日的〈奔流〉。



魯迅逝世十三週年紀念特刊

敬禮魯迅

馬 當

偉大的民族魂，華文的創造者魯迅先生，逝世整整三十三個週年了。可是，他的精神却永生在中國廣大的人民的心裏。

記得抗戰的幾年，也就是民國廿七年，毛澤東在陝北華北紀念魯迅先生逝世三週年大會上曾經說過：「我們紀念魯迅先生，不僅他的文章好，且功勳可謂偉大，且因為他是一個民族解放的急先鋒。」他「不屈不撓地與帝國主義和帝國主義作鬥爭的鬥爭，在敵人面前，魯迅先生是正義的，他最愛憎，反抗。」

他又說：「魯迅先生是正義的，他最愛憎，反抗。」魯迅先生是正義的，他最愛憎，反抗。魯迅先生是正義的，他最愛憎，反抗。

魯迅與羽太信子 羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

魯迅筆下人物消息 魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

當功績的「近世魯迅先生」，在魯迅先生逝世十三週年紀念特刊。羽太信子，日本籍，是周作人的太太。有人說周作人之終於落水，羽太信子的地位，是相當重要的。

好消 馳譽全球 新到 巴黎之夜 名貴化妝品 是婦女界不可少之良友 歡迎賜顧 沈公 號九十九門街度印廣古 號一四三 郭石伴生命夫人千古 駕返瑤池 湖州公會青年會敬啟

圖三：一九四九年十月十九日〈中華日報〉副刊出版魯迅逝世十三週年紀念特輯。

期 四 十 第

刊 月 友 中

編長術學會友校校學華中台占

## 五四運動的背景與意義

[illegible]

青平節談五四精  
神子錄

歡，有歡歌，有歡舞，每個人的心裏都充滿了歡喜。

一九五九年五月十日，中國歷史上就發生這樣一件反右事件，這件內容是：“五四精神”出賣。

這件“五四精神”出賣事件，的確是中國歷史上的一件大事件。

據十幾年來，五四精神出賣的經過，可以分四點來說：

第一點，是以李劫人、吳玉章、吳基彭、吳以本等八人，以“吳基彭等八人”形式出現。中國歷史博物館，是歷史文物的主要保管機關，到了九一年，五四精神出賣了。到了九一年，五四精神出賣了，就是說，五四精神出賣了。

第二點，是五四精神出賣了。五四精神出賣了，就是說，五四精神出賣了。

第三點，是五四精神出賣了。五四精神出賣了，就是說，五四精神出賣了。

第四點，是五四精神出賣了。五四精神出賣了，就是說，五四精神出賣了。

「我寧可看來西冥朝臣，中

[illegible]

可看仲，已是後悔莫及了！

[illegible]

。暗裏只弄得名聲，又說富貴。又有許多人假公濟私，呼兄號弟，壞事作盡。爲甚反引到無名？果也便來反現原，不可交與。按上

●五卅青年會聯合會舉行週年大會  
五卅青年會聯合會，於昨(廿四)晚八時，在中華公會禮堂舉行週年大會。出席者有：五卅青年會聯合會主席、各分會代表、及各團體代表等。大會由主席致詞，略謂：本會自成立以來，對於社會公益，頗著勞績。茲值週年大會，特將過去一年之工作，向諸君報告。並請諸君對於本會之工作，予以批評與建議。大會隨後討論了各項提案，並選出下年度之幹事。大會於晚十時散會。

中友

圖四：砂華新文學萌芽期的〈

圖四：砂華新文學萌芽期的〈中友月刊〉。

莽草

第七期

學中級初華中魯古

學自洽會主編

**週訊莽草編委會**

印承司公務印聯友

# 莽草的話

井肇自創刊以來，到現在已經第七期了。而這兩七期之開始的第一期，本也打算繼續用油印出版。但因舊紙缺乏；於是向教師們舉行捐款，結果竟出乎意料之外。

由於這次捐款的成績可觀，我們又把原定的計劃改變——決定改用排印。這樣使我們各方面的「工作」都輕鬆了許多，方便了許多。從此以後，我們能夠盡力去改善內容，但也得聲明，這還必須靠諸位的支持與幫忙。

幾個值得討論的

問題  
矮子

[illegible][illegible]

圖五：古晉中華中學學生自治會主編的〈莽草〉。

## 中共在華南 胡文虎也表一

胡文虎兄弟經營於香港之「大生藥房」，是中國最著名之藥房之一。胡文虎兄弟在廣東省城，經營有聲望之藥房，對於廣東省城之藥物，均有極大之貢獻。胡文虎兄弟在廣東省城，經營有聲望之藥房，對於廣東省城之藥物，均有極大之貢獻。胡文虎兄弟在廣東省城，經營有聲望之藥房，對於廣東省城之藥物，均有極大之貢獻。

[illegible]

**物美價廉**

**和芳號代理**

本號聘請名師，精心研製，出品精良。現已大批上市，歡迎各界人士光臨選購。

**樹膠印墨所造**

取價公道

圖六：戰後出版的〈時事評論〉以政論為主。

編前小語

這刊物創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。本刊自創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。本刊自創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。

這也是生活

（一）  
「這刊物創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。本刊自創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。」

創作和思想

作品是現實生活的反映，是作家對現實生活的認識和表現。創作和思想是相輔相成，不可分割的。

（二）  
「這刊物創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。本刊自創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。」



（三）  
「這刊物創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。本刊自創刊以來，承蒙各界人士，不吝賜教，我們深感榮幸。」

詩

打他已漸漸退後，  
生活卻停在那裏，  
我們卻在向前飛。

大的海已有了三十三歲，  
小的海已有了三十三歲，  
我們卻在向前飛。

稿約

（一）本刊歡迎各界人士投稿。  
（二）稿件請寄本刊編輯部。  
（三）稿件請用繁體中文。

李德安先生 訂打良緣  
李德安先生 訂打良緣  
李德安先生 訂打良緣

圖七：反殖運動時期重要的文藝副刊〈拉讓文藝〉創刊號出版日期五七年三月十二日。

# 榴連上市的時候

寧日

[illegible][illegible]

(莫三鼻給)里利尼尤·米爾西

獻給你的詩  
(龔召)

[illegible][illegible]

## 我對選擇上演劇本的看法

唐文

[illegible][illegible]

### 加才的芭蘭

44

一服藥後仍苦  
 主問：真陰的虛  
 火是否已平？  
 余謂：不虛也！不忌服藥也！  
 主曰：何因？主疑其有虛火也。  
 余曰：真陰的主  
 火已平，則不忌服紅顏。  
 主之疑虛火者，何  
 因？余曰：不虛火  
 可見，不虛火者，服之，則虛火自  
 平。  
 主問：真陰的主  
 虛，是主何虛？  
 余曰：主之疑虛火者，  
 主已疑其不虛火也。  
 主曰：何因？主疑其有虛火也。  
 余曰：真陰的主  
 火已平，則不忌服紅顏。  
 主之疑虛火者，何  
 因？余曰：不虛火  
 可見，不虛火者，服之，則虛火自  
 平。  
 主問：真陰的主  
 虛，是主何虛？  
 余曰：主之疑虛火者，  
 主已疑其不虛火也。  
 主曰：何因？主疑其有虛火也。  
 余曰：真陰的主  
 火已平，則不忌服紅顏。  
 主之疑虛火者，何  
 因？余曰：不虛火  
 可見，不虛火者，服之，則虛火自  
 平。

草的風禮

賣膏藥者的嘴

[illegible]

竹竿、山門免過。《快活林》一折，武大郎被潘金蓮、西門慶合謀毒死，武大郎的兄弟武松，為兄報仇，手刃潘金蓮，大鬧西門慶家，被官府捉去，關在監裏。武松在監裏，見着許多囚徒，都是些無名小卒，因些小事，被官府捉去，關在監裏。武松見了，心裏想道：「我武松也，只因些小事，被官府捉去，關在監裏，這人等，都是些無名小卒，因些小事，被官府捉去，關在監裏。」武松見了，心裏想道：「我武松也，只因些小事，被官府捉去，關在監裏，這人等，都是些無名小卒，因些小事，被官府捉去，關在監裏。」

短視

魯拔

[illegible][illegible]

我的

詩

[illegible]

＜拉讓文藝＞

## 他的苦悶

草的體禮

：六二年出版的

這內賣也

[illegible]

圖八：六

天真的幻

莊嚴的牧師  
聖潔的祭司  
同教徒交誼  
同歡笑同悲  
同憂慮同化  
同奮鬥同進

工友會本堂  
與地工人們  
僑胞是離你  
大馬路對面  
車站阿羅計  
給你們

勞苦（讀畢和唱）

\_\_\_\_\_

圖八：六二年出版的〈拉讓文藝〉











茹君

「這精滑才快道」

## (第十八期)

心歌無辜得出了脫不開不

[illegible]

外下圖說明指  
按在掌心的地  
方，門山的地  
的，是曲，以  
的，是曲，以

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]