

日本所藏

稀見中國戲曲文獻叢刊

第一輯 第五冊

黃仕忠 [日]金文京 [日]喬秀岩 編

SHANGHAI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
上海師範大學出版社



# 日本所藏稀見中國戲曲文獻叢刊

第一輯

第五冊

黃仕忠 [日]金文京 [日]喬秀岩 編

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
广西师范大学出版社

桂林



玉龍球記

無名氏撰

## 玉龍球記

此為雙紅堂文庫藏戲曲第二十四種，清鈔本，二冊，封面題「養和堂」三字。重裝248毫米×144毫米，原高238毫米，版心205毫米×105毫米，半葉八行行二十六字左右。第十齣《刺歸》、第拾齣《計逃》序號重出，故末齣雖標作「二十六齣擺陣」，而實存二十七齣。

此鈔本封面與內文均未題劇名。長澤規矩也據第一齣末句「着甚的名題紫府得這瑤京院」，擬題作「紫府得道瑤京院（？）」，即以「這」字與「道」字草書相近而校作「道」。但長澤本人每次引用此書時，均於書名後加一問號（？），以示未定。如其《家藏舊鈔曲本目錄》（《長澤規矩也著作集》第五卷，二二三—二五〇頁，汲古書院，一九八五）即是如此。而東洋文化研究所編印《雙紅堂文庫分類目錄》時，卻將「？」去掉了。

故事略謂：紫府仙親東華帝君，邀西王母談教。王母令二仙女贈禮物，而二童以手相接。東華帝君以二童有凡心，合當降謫人間。王母亦謂與者、受者皆有過。帝君見下界開元在位，將有變動，著二童下降，以完一劫。遂命祥麟童子降生長安富家，彩鸞童子送與江西何姓；二侍女，一降西寧史氏，一降長安富氏。唐明皇時，富舜，表字嘉祥，生長長安，聘西寧總兵史彥明之女。其父富均，官拜後軍都督；兄富風，任西涼總鎮。楊國忠之子楊璉聞富均女銀瓶貌美，托皇姨韓國夫人為媒，富均以已將銀瓶許與外甥胡桂為辭，不許，胡桂則以玉龍球為聘禮。國忠奏明皇，明皇賜婚，富均再辭，明皇怒，下富氏於獄。胡桂憤而夜入

韓國府刺殺韓國夫人，題名于牆上。明皇令緝捕胡、富二家。富風拒不受朝廷之命，靜以觀變。富舜攜妹潛逃，路過桃花山遇江春，因春嘗受富均之恩，留銀瓶於山寨，富舜赴西寧投岳家，險遭陷害，蒙未婚妻玉琴釋放，轉依兄富風。富均夫婦擬斬，幸得李白奏救，暫押天牢。國忠派員緝得胡母，過桃花嶺，被銀瓶等劫上山。安祿山自稱燕王謀叛，史彥明以女玉琴奉祿山，玉琴佯允而於中途逃逸，途中遇銀瓶同居山寨。富風率衆擺陣，迎敵祿山之軍。

按：第二冊之末，第二十六（七）齣結束之際，標有一「完」字，但此戲原應有第三冊，必以證仙緣作結，故全劇當在四十齣左右，雙紅堂文庫所藏者猶是殘本。

此劇以玉龍球為聘，銀瓶之姻事為一劇之關鍵。遵以傳奇之慣例，此劇原名當作「玉龍球記」。

以此為線索，查李修生主編之《古本戲曲劇目提要》、齊森華等主編之《中國曲學大辭典》，均有《銀瓶牡丹》之目，謂一名《玉龍球》，無名氏作。並撮有此劇梗概。唯人物作富麟、富鳳、史顏明。則或係雙紅堂藏本鈔錄時省寫與行草俗寫而致。唯兩書均未提及第一齣之內容，似與雙紅堂本微有差別。《提要》之「銀瓶牡丹」條謂「該劇存：（一）清鈔本，兩冊。卷端題名《銀瓶牡丹》；（二）清鈔本，三冊，計四十三齣。第一卷卷端題名為《玉龍球》，第二卷卷端為《銀瓶牡丹》。」又郭英德《明清傳奇綜錄》一〇二六頁著錄，謂一名《玉龍珠》，「現存乾隆間抄本，凡二卷四十三出；清雍正、乾隆間抄本，凡二卷三十七出。二本均未署撰者，係梅蘭芳舊藏，今歸梅蘭芳紀念館。惜未獲見」。故雙紅堂藏本之淵源當同三冊四十三齣本。此戲別題《銀瓶牡丹》，當由兩女主角名姓來。銀瓶即富氏之女，則牡丹當指史玉琴。但今存各本史女概不名牡丹，疑因流傳過程中刪改之故。《今樂考證》著錄有《銀瓶牡丹》一種，當即此本。

又，莊一拂《古典戲曲存目彙考》錄有二目，一六七五頁著錄《銀瓶牡丹》，謂：「舊鈔本。見《北平

圖書館戲曲展覽會目錄》。梅蘭芳藏。」又，一五五三頁著錄有《玉龍珠》一目，謂：「此戲未見著錄。舊鈔本。見《北平國劇學會圖書目錄》，計三冊。」是誤將一劇錄作二劇了。

諸家著錄有「玉龍球」與「玉龍珠」之異。然「球」與「珠」，若非形訛，或即同一物。

又查《古典戲曲存目彙考》，一六八八頁著錄有《龍珠記》一種，謂：「此戲未見著錄。《曲目鈎沉錄》引祁彪佳日記《歸南快錄》有此劇名，記崇禎八年八月在紹興梅里事，云：「時予祝老母壽，觀《龍珠記》。」本事未詳。佚。」按：疑祁氏所見，即《玉龍珠（球）記》。「球」與「珠」之變化，同時也伴隨著牡丹之名改爲玉琴的變化乎？

故疑此劇原爲明末無名氏所作傳奇，今本已經過清初藝人改動。



第一出 降凡 四力士二仙翁 二生童子引外上

一點絳霄統教談玄太初開展虛舟羨摠款群仙指点清修煉白  
 混沌初分大道揚清虛碧落永仙鄉陰陽五炁朝元會嗟共餐  
 霞歲月長我乃紫府仙亲東華帝君是也先天得道萬古傳真  
 宣太上深幽贊玉京造化今乃西池王母談教日期祥麟彩凤二  
 童有外 炫前承衣 二生 領法音 四仙女引老上白 欲問仙宮何處是西  
 諸荒裔第一山 小生 金母駕臨 見介坐外 西來法駕遙奮云程 老 東  
 極膏宮老闕仙都東西教周山脉男女真分兩隸只今合期請論

大道外道者天為上炁地為下界天地始生其理周行不可以  
名因此曰道(混江龍)其中巧變阴阳消長秀教和千化悠々周以  
常徒轉茫々生育亦白洞烛隱微可為至道偶携玉琴一張  
銀瓶花朵為獻二仙女送二童接外呀我教与世情一併男女何得授受  
二童以有九心合当降謫人間老与者受者皆有過也外下界開元  
五位如有變動有不等下降以完一劫主弟子們久随法座迭身  
過犯今身心輕接何堪被謫人間受苦外暫降人間異遭磨折  
亦有崇身功成行滿重歸仙府二仙生有外把祥麟童子降生長



安富家彩鳳童子送与江西何姓速下仙宮二生領法旨願二童下外以  
荷仙鄉云霞現成人去劫教周旋一番享用豈徒然干煉名奉由稱羨  
只教他斯須受苦終有丁妙幻歸原（上）奉勅降凡尊行覆旨  
外起過一边去許元瓊正有去段安香占有去將二侍女一降西寧  
史氏一降長安富氏正占与受之愆難為落劫老根希度劫不久  
這本還元休得遲悞速降塵凡正且領法旨領下外童女合降共  
了塵緣人間又增一場佳話也（村裡迂古）談說有兩庄相眷凭  
豪勢為媒、的权變不爭的秉宵竹刺深院莽男見抄

芙蓉姣面這壁廂  
挽面那壁廂  
枉殺守貞的  
開一線求榮的  
把  
佳人巧猷急煎  
外竄喜逢了  
向玳筵前  
豪门喬粧  
除怨藉干戈  
巧會連冤愆  
只待取展前  
坎共显  
二旦上白  
尊送臨凡衆  
呈法肯老  
因談元上  
色知幻出塵  
綠外仙家  
片刻人間  
早以教年  
老告辭法座  
外請老清凡  
好駕凌雲  
步回到瑤台  
十二層  
二旦隨老下  
束刀士收  
收拾法儀者  
束領法肯  
寄生草  
誇的是玄切  
闡解得這太上  
言功成就  
三花散頂  
祥光現  
抵多少尋常  
怎易能修煉  
調苟  
濟坎也那生  
齊交您不見  
共粉、努力  
待求仙  
他可有甚的名題

紫府得这瑶京院下

第二出 勅鎮 小生上

(引)紫電青霜傳庫守覽群書才學成優敢徹公侯自誇消  
洒又何難金章紫授白思轅轆犹恐春生婉婉駢馬看花常不  
終情怀聊自遣岂得豪華虛括若个輕肥共勉蓋世功勳其二連  
千秋显小生富彞表字嘉祥祖貫湖廣生長安爹富均官拜  
後軍都督母亲王氏榮沐皇恩封诰哥富夙新加撻鎮嫂卜  
氏稱夫妹子良醜未配小生年当二九曾聘西寧撻兵史老明

之由尚未迎娶。今明皇在位耽于声色，楊國忠執政于內，安祿山謀逆于外，參、身控武收日以為慮，升、奉勅任守西涼，以往辭駕今日起，少正是父兄以得功名，显子弟何由经济，開外上（引）担当宇宙忠恕，能操守走上引，謹慎和柔，家國息祈永茂，正旦上引，克尽倫常，占接引上，定荷綿、輻輳，見介外白，明鏡將看兩鬢花，左且添坎咲度年華，正秀鍾耳，尽要天爵，合名至長安，三兩家外，下官富均表字成平，長男出鎮西涼，辭駕起，少限於今日，老，大見炕叨遠鎮，想妇安排，隨任正赴鎮，迢迢有疎侍，奉乘張秀道，翁姑望整外老，臣許國如隨夫後。

有何謙。小生占弟別兄姑送嫂寧元動意外听我道桂枝告恩  
崇承受臨西鎮守老以侍君亲那有兼全合随唱非在差謬外  
這遠程宦遊。小生占外左不索依。姑曰只望弄鴻常候合  
慰悠。推迂他日重相会昼錦堂前喜氣稠。付淨家將引生上  
勅任西投期限难容少逗迫。家將白大老爷回府。生迴避座下生  
母亲。以見子授寸心不尽慰亲憂。外老漫怀悲封疆鎖鑰伊担  
授豈是尋常鹿承遊。小生白嗟分手未商先把归期叩合落梅声  
秦外白見吓世沐君恩凌膺要鎮相商在尔不能多嘴只是毋祿山

竊欺范陽必生叛逆你到西涼勒操我馬以待不時之變生蒙垂訓  
囑說兒敢不在意只是朝中權掬爹請自由神善待外我耽  
得生矣弟矣妹小生占哥生我兄嫂此去全仗你二人侍亲行壽  
小生侍奉爹娘恐未及善兄嫂宦途祈多佳况生愚兄受敗不  
能少延只是爹六十誕期將近不遑跪祝豈飛有方子道秉將吉  
那位在淨什么人中中將者集候冷起馬淨照云生外廂伺候淨警  
中外不必由忘早起程正公婆請上接兒媳婦就此拜別短拍尚別  
為前叩首更徘徊不遺尚愁合臨塞統駝貅鎮伏得諸

边兵咎绝勝長城，夢里待榮陞。便得轉皇州，外差小生占。中將官印  
頭生，就此起馬。尾車和馬勞馳，驟欵望京華。依北斗一指，及霜凜  
甲牙下。

第三出 赴祝堂上

(一剪梅) 六尺堂，目不群。善武能文未遂凌。云有时篇得前  
程，鍾鼎功勳掃。妖氣白，叔子鞋裘異旅。短起投筆封侯，男兒本是  
不同流。詎肯人先我後。二百深通策畧，五車早富謀猷。終軍弱冠把纓  
求志，自甘居榜闕。小生姓胡名桂，字文寫。江西南昌人也。先父胡勳官

拜兵部尚書母富氏誥命在堂生我一人年當二八每嘆終鮮兄弟  
常憂堆合爲風文通孔孟武習孫吳進取功名敢跨唾手爭奈  
朝中楊氏弄權人才湮沒欲清君側藉手存由正是莫怪臨風倍  
惆悵待將書劍李從軍(懶画眉)扶遙万里急冲云試語烟鳩莫  
咲論豺狼朝野踞紛、我一朝得意名振偉地經天显巨勲至  
(引)長夜調態敢憚勤急子成人显继前人小生母亲正罢了折机难効則  
截髮不追踪夫身富氏先夫胡勳曾授司馬不幸去世止生一子文武  
皆知功名可望夫身同胞兄長富均現為後軍都督口因道隔



程途久踈通問兒吓你母曰今年二十誕期在迩今日吉辰你可起身  
進京祝壽小生京都往回担格約未三月之期只恐遠商有亏是省正  
家中儘可支持不須掛念院子未准備行囊壽禮伏侍公子進京未  
老孝主兒為曰甫臨韶艱親情間隔依稀所載正兒吓王道遇間隔  
渭陽親曾記分為以數春鱗鴻怎得寄頻此行稱慶兼通問代  
上南山酒滿樽未白行囊壽禮多奔下船請公子起身正水陸徑行好  
生侍處未曉得小生母親請上扶兒就此拜別以六公令忙孝慈訓  
到神京道祝啟勤不堪回首望烟云合穿州郡歷兀塵登舟跨馬