

廣西省 民間藝術材料

(廣西省第一屆民間藝術會演資料)

第一輯



廣西省人民政府文化事業管理局編印

一九五三年 十 月

前 言

一九五三年春節，廣西省舉行第一屆民間文藝觀摩會演大會，參加這次會演的有七個專區、五個市、一個兄弟民族自治區等十三個代表隊、藝人代表共一百六十四人，演出了十三場，有二十二種藝術形式，八十四個節目；廣大藝人和新文藝工作者得以互相觀摩、互相學習、取長補短、交流經驗。

通過了這次會演，我們深深地感覺到廣西省民間藝術有着很豐富的遺產與優秀的傳統，絕大部份顯示了勞動人民的智慧和健康樸素的勞動氣質，並充分的表現了勞動人民的藝術天才。

為了要在這個基礎上研究、整理、提高、發展、並努力創造人民的藝術，以滿足廣大群眾的要求、更好地為國家建設服務，在會演期間，曾做一番紀錄搜集工作，也有一部份資料是不曾在大會上表演過的。

因大會閉幕以後，藝人同志們急要回歸生產，新文藝工作者又急返原崗位工作，會演時紀錄的原稿，還未能經過比較有系統的研究和整理，更因這本冊子在抄繕校對油印工作做得不好，因此有的地方不清楚和錯誤，請同志們參攷時多加注意，並望提意見，幫助我們改進缺點，我們還計劃將來出版整理得比較完善的民間文藝資料。

正 誤 表 (壹)

頁	行	正	誤
7	19	起有勻	起有勻
	20	爆有勻	爆有勻
10	5	發財嘢呀慶賀(長鑼鼓過門)	發財嘢呀慶賀
	16	兩頭呀停(長鑼鼓過門)	兩頭呀停
	21	一足綢	(長鑼鼓過門)一足綢
17	7	(21 2161	(漏)(鑼鼓過門)四掌)
	8	(鑼鼓過門)	
22	末行	註: 散脚即當拖鞋穿	(漏鳥)
39	23行 下面	牛妹白: 個塊喺兩流旱谷種.	(漏三一行)
43	9	芒神 ¹ 並將春牛施以彩繪	芒神 ¹ 施以彩繪.
55	25	都是來自粵劇的, 但五虎、博白和興業一帶都有自己的方言, 且粵劇的語言太白	都是來自粵劇的語言太白
69	20, 21	6 1 3 2 1 1 2 2 2 2 (21 21 多呀來到 隆呀來聚	6 1 3 2 (21 21 多呀來到
73	16	去拿又有見	去拿又有見
76	8	有耕牛	有耕牛
81	1	無錢耐時, 我爺娘一齊命歸陰, 上無親兄下無弟, 淒涼苦楚	無錢時, 我爺娘一齊命歸陰, 淒涼苦楚
90	23	插田、耘田	抽田、耘田
92	27	(众白) 好亞, 大家唱: 要唱豐年歸正月。某夫唱: 賀豐年, 微風細雨落連連。要唱豐年歸二月	(众白) 好亞, 大家唱的後面漏一段。
	35	蒙鷹雀子	蒙鷹曜子
99	12	夫婦二人參拜, 拜畢.	夫婦二人參拜
99	4	農民生活結合	農民生結合
	18	北海市代表隊演出	欽州專區代表隊演出
95	39	講錯你, 三餐溫暖兩餐稀	講錯你, " " " " " "

節目內容介紹之一

採茶歌舞 (客籍專區)

這是桂南一帶山採茶歌中中最基本的一齣，共分十一節

一、參拜山恭賀

二、十二月採茶

三、喝小調或小曲

四、問茶

五、弄茶

六、採茶

七、燒茶

八、扒茶與酒茶

九、炒茶

十、賣茶

十一、送

前三折是另加的，其餘都是表現採茶的勞動過程與賣茶

1/4 2/4 送花腔

5	5	6	1 1 6	3 3 3 6	7 6	1	1	耶耶
(男)	对	(的)	鸟燕	飞呀飞上	天(那荷)	叶海)	妹妹	(
(女)	在	(的)	春(拉)	墙(那荷)	边(那荷)	叶海)	哥哥	(
(男)	想	(的)	勤	多	弦(那荷)	叶海)	妹妹	(
(女)	还		弓	断	弦(那荷)	叶海)	哥哥	(
(男)	妹		罗	福	边(那荷)	叶海)	妹妹	(
(女)	的		舒手	政(方)	做份	绿(那荷)	哥哥	(
(男)	裙		社	出	煽	了(那荷)	妹妹	(
(女)	日		妹	出	嫁(那荷)	叶海)	哥哥	(

1/4 6	落(那个)在(呀)	粉墙(了)	边(那个的呀)
(女)也)	何(那个)不(呀)	闹弓(了)	弦(那个的呀)
(男)也)	又(那个)怕(呀)	弓断(了)	边(那个的呀)
(世)也)	扯(那个)妹(呀)	罗裙(了)	梯(那个的呀)
(男)也)	受(那个)裙(呀)	碎如(了)	弦(那个的呀)
(世)也)	短(那个)的(呀)	拿手做	穿(那个的呀)
(男)也)	公评(那个)来(呀)	做鞋(了)	穿(那个的呀)
(世)也)	哥(那个)哥(呀)	送	送
(男)也)			

5
海
海
海
海
海
海
海
海
海
海

5 5 6 | 1 6 5 3 5 6 | 2 6 1 2 4
 (女) 送什么花? (男) 就 送 贤 妹 (那荷海)
1 1 6 6 4 | 1/2 6 n | 6 6 1 2 | 2 6 2 1 6 1
 妹妹 也 (女) 也 送 一 个 大呀 大南
 5 3 5 6 1 | 5 2 3 0 | 2 n 6 | 6 6 6 1 2
 瓜 那的荷子 海 呀! 呀 送呀送 一朵

3 6 1 6 | 5 3 5 6 1 | 5 3 0 |
海棠 3 花 那的荷 海 呀

兄：(念課) 別的東西你不愛，單愛一朵海棠花

6 6 1 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 | 5 3 0 |
(弟)妹呀 妹 低头我來 摘那的荷 海 呀！

妹：(接唱) 5 5 6 | 1 1 6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 | 1 1 6 2 |
哥 (的) 送(的) 妹 妹(那)何海) 哥哥 (耶)

6 1 | 6 6 1 2 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 |
(弟)也 泰(那)个喜(呀) 哥哥 3 財 那的荷

5 3 0 |
海 呀

兄：(念課) 妹的咀吧真在邪，開口就講幾兄弟，財，財就財，
財從那裡來？財從辛苦掙得來，烏為樹山，魚為石岩，
伯為的是祝榮台。(唱) (打過門)

兄：(念課) 雲南四川我走過，廣東廣西我走來，水邊畔了幾
十塊。(唱)

6 6 1 2 | 1 1 6 1 | 1 6 1 | 6 6 1 5 |
寶妹妹也 三妹妹呀 也 腳衣 下

2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 | 5 3 0 |
妹呀 一 雙 鞋 那的荷 海 呀！

妹：(接唱) 5 5 6 | 1 1 6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 | 1 1 6 2 |
腳 下 (的) 少(拉) 一 雙 鞋(那)荷海) 哥哥 (耶)(弟)

1 6 1 | 6 6 1 2 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 |
也) 摘(那)个呀 鞋樣(呀) 來 那的荷

5 3 0 |
海 呀

兄：(念課) 喜哉，喜哉，開口就講拓下鞋來，手抓剪刀不會
剪，手拿洋刀不會裁。(接唱)

2 6 1 2 3 | 1 1 1 6 5 | $\frac{1}{4}$ 6 | 6 6 1 5 |
 哥妹妹也 三妹妹呀 (女) 也: 鞋(呀) 樣

2 6 1 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 | 5 3 0 ||
 拜拉(三...) 你那的荷? 海 呀:

妹: (唱) 5 5 6 | 1 1 6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 3 | 1 1 6 6 3 |
 鞋 樣 (的) 拜拉) 托 我那荷海 哥哥 (耶) (男)

$\frac{1}{4}$ 6 $\frac{1}{2}$ | 6 6 1 2 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 |
 也) 長(那) 短(呀) 不合 3... 脚那的荷?

5 $\frac{1}{2}$ 3 0 ||
 海 呀:

兄: (唱) 5 5 6 | 1 1 6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 3 | 1 1 6 6 3 |
 長 臭 (的) 鞋拉) 林 我那荷海 妹妹 呀(女)

$\frac{1}{4}$ 6 $\frac{1}{2}$ | 6 6 1 2 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 |
 也 短(那) 臭呀 打散 3 (註) 脚那的荷?

5 $\frac{1}{2}$ 3 0 ||
 海 呀:

妹: (唱) 5 5 6 | 1 1 6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 3 | 1 1 6 6 3 |
 子 妹 (的) 双双 往前行那海海 哥哥 (耶) (男)

$\frac{1}{4}$ 6 $\frac{1}{2}$ | 6 6 1 2 2 | 2 6 2 1 6 1 | 5 3 5 6 1 |
 也 子(那) 妹(呀) 双双 往前行那的荷?

5 $\frac{1}{2}$ 3 0 ||
 海 呀:

F = $\frac{1}{4}$ + 愛 (又各一匹獨)

<u>1 5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>2 2 3</u>	2	<u>5 1 6 5</u>	<u>3 2</u>	<u>5 5 6</u>	5
(男) 一	愛	你		二	愛	你	呀
(女) 三	愛	你		四	愛	你	呀
男 五	愛	你		六	愛	你	呀

2 2 3 2 1 6 5 | 1 6 5 1 6 | 5 (5 6 1 2) | 6 1 6 5 3 5 2 3 |
 眼明 又伶俐 咏得 呀

能幹 又 和氣 咏得 啲
有情 又 有義 咏得 啲

5 6 2 1 6 | 5. 6 5) || 5 3 5 3 | 1 2 3 5 2 6 |
(男) 七 愛 你 的 年 紀 輕

5 3 5 3 | 1 2 3 5 2 6 | 6 6 6 5 3 5 | 6 6 6 5 3 5 |
(女) 八 愛 你 的 好 才 能 (合) 九 愛 你 的 人 材 九 愛 你 的 人 材

5 6 5 3 2 6 | 5 6 5 3 2 6 | 2 2 3 3 6 6 | 1 6 5 1 6 |
(二) 哥 哥 呀 (男) 妹 妹 呀 (白) 時 候 捨 得 你 咏 得

5 1 6 5 3 2 | 5 ——— | (過門)
啲 呀 那 荷 3 海。

五 柱 香

5 6	1 2	5 5 —	5 6 1 5 3 3	2 2 1 2	5 6 5 6	2 3 2 1
一	更	裡 呀	一 柱	香 那 荷 呀	小 情 哥	進 3 呀
二	更	裡 呀	二 柱	香 那 荷 呀	小 情 哥	進 3 呀
三	更	裡 呀	三 柱	香 那 荷 呀	小 情 哥	上 3
四	更	裡 呀	四 柱	香 那 荷 呀	小 情 哥	下 3
五	更	裡 呀	五 柱	香 那 荷 呀	小 情 哥	出 3

6 5 2 1 6	5 5 —	5 5 6 1	2 2 5 3	2 1	6 5 1 6	—
奴 的 綉	房 呀	娘 向 女	兒 什 麼	東 西 响 呀		
奴 的	房 呀	妹 的 娘 向	妹 什 麼	東 西 响 呀		
奴 的	床 呀	妹 的 娘 向	妹 什 麼	東 西 响 呀		
奴 的	床 呀	妹 的 娘 向	妹 什 麼	東 西 响 呀		
奴 的	房 呀	妹 的 娘 向	妹 什 麼	東 西 响 呀		

5 6 5 6 | 2 3 2 3 2 | 1 1 3 | 2 2 1 6 6 5 1 | 2 2 1 6 5 6 |
風 吹 的 呀 門 簾 呀 啊 呀 叮 咭 那 荷 海 呀 也 那 荷 3
花 鞋 放 在 板 櫈 上
貓 拿 老 鼠 過 屋 樑
隔 壁 黃 公 燒 半 香
隔 壁 黃 媽 放 豬 羊

5 3 — | 6 6 5 3 2 3 | 5 5 — ||
海 呀 也 那 荷 3 海 拉。

劇 終

2 5

板橋舞 (江山專區代表隊)

節目內容介紹：板橋龍是江山對子調，室室兒接呀，中的一段歌舞，元宵時室室兒到鄰家，與小姑娘三人高興玩耍，便要起板打龍來，三人拿着一張板打，邊舞邊唱，情緒非常高興。

(1) 五更打粉 金標記

5 / 12 | 5 6 5 3 | 2 / 5 3 2 | 1 1 | 5 / 12 | 5 6 5 3 |
一更的打粉 去觀花鼓的灯哪 姊妹的 雙 雙

2 / 5 3 2 | 1 1 | 3 3 2 3 | 1 6 5 | 3 5 5 6 | 4 6 |
看了自家呀 門那 金簪插頭上呀 烏雲兩邊分哪

1 / 12 | 5 6 5 3 | 2 / 5 3 2 | 1 1 | 1 2 5 3 | 2 2 |
大紅的襖 配着小羅裙呀 紅漆鞋呀

3 3 | 1 3 | 5 6 | 2 | 1 2 1 6 | 5 | 1 2 5 3 | 2 2 | 3 2 | 1 5 |
金蓮的路 三寸那 咳 哟 紅漆鞋呀 金蓮的路

5 6 | 2 | 1 2 1 6 | 5 | 6 6 5 3 2 3 | 5 5 |
三寸那 伙 映 依依那 咳 哟。

(2) 五把扇 金標記

2 3 2 1 4 | 2 3 2 1 6 | 2 3 5 1 | 2 3 2 | 2 3 5 1 | 2 3 2 1 6 |
二更打粉 去觀花灯那 去觀花灯那

2 5 6 | 5 6 | 1 | 2 3 2 1 6 | 5 | 3 3 2 1 6 | 2 2 |
那房 來呀 3 龍灯獅子灯 依 哟 依 哟

2 5 6 | 5 6 | 1 | 2 3 2 1 6 | 5 |
那房 來呀 3 龍灯獅子灯。

(3) 挑担腔 金標記

3 3 5 3 5 | 4 6 5 | 3 6 6 5 4 | 5 3 2 1 | 2 2 5 (2) | 2 1 6 1 2 |
板凳舞圓圈那 圓圈舞板凳那 咳 哟

3 3 5 5 2 | 3 2 1 | 1 2 3 2 3 | 6 6 5 5 1 | 6 6 3 3 3 | 2 3 3 1 |
一圓又一圓呀 舞龍過新年那 過新年那 依 哟 依 哟

4 2 | 3 3 5 5 2 | 3 2 1 | 1 2 3 2 3 | 6 6 5 5 1 | 6 6 |
哟 一圓又一圓呀 舞龍過新年那 過新年那

梳粧茶

歙州專區代表隊演出

節目內容介紹：分三個小節，為開台茶、梳粧花、打錢鞭。
開台茶：每唱茶必先唱開台茶，梳粧花：表現兩個茶娘，梳頭油梳粧，紡線，紡線等紡織過程，打錢鞭即花棍舞。

5 6 # 1	2 6	5	2 4	2 6	5 6	5 3	5	—	5 3	5
五	更	難	子	洋	一	洋	囉	囉	梳	粧
手	執	難	子	輕	一	放	囉	囉	梳	粧
左	邊	放	落	油	一	碗	囉	囉	右	邊
十	捐	夫	米	來	一	髮	囉	囉	散	商
五	還	聲	3	三	一	肚	囉	囉	右	邊
左	還	飛	來	跌	一	脚	囉	囉	烟	煤
蚊	虫	飛	來	頭	一	把	囉	囉	味	虾
喧	蜂	飛	來	上	一	把	囉	囉	味	虾

5 6	1	6 1 6 5	3 5	3	3 5	6	3 5	6 1	5	6
一	娘	依	子	囉	出	綉	一	房	哎	呀
一	娘	依	子	囉	坐	中	一	央	哎	呀
一	放	依	浴	囉	梳	頭	一	箱	哎	呀
一	頭	依	髮	囉	把	梳	一	梳	哎	呀
一	摸	依	3	囉	四	兩	一	油	哎	呀
一	飛	依	來	囉	聲	兩	一	行	哎	呀
一	飛	依	來	囉	錄	斷	一	頭	哎	呀

3 5	6	3 5	6 1	5	6 1 3	5
出	綉	一	房	囉	哎	呀
坐	中	一	央	囉	哎	呀
梳	頭	一	箱	囉	哎	呀
把	梳	一	梳	囉	哎	呀
四	兩	一	油	囉	哎	呀
聲	兩	一	行	囉	哎	呀
錄	斷	一	頭	囉	哎	呀

梳粧茶詞 (A)

左	梳	龍	鳳	髻	右	梳	鳳	朝
中	梳	盤	龍	髻	排	梳	金	陽
長	金	簪	分	左	耳	珠	環	室
短	上	抽	右	右	帶	珠	環	室
頭	上	抽	右	右	帶	珠	環	室
頭	上	抽	右	右	帶	珠	環	室

梳粧娘子回身軀
梳粧娘子回身坐

左也搽了右也搽
上等之人僅一搽

拈髮娘子回身軀
中央放張高檯子

雙手打開青銅鏡
右邊照出龍鳳髻

中央照出盤龍髻
長短金簪分左右

走出江邊照水映
龍王借問誰家女

手銜銅盤去擡水
照鏡娘子回身坐

中央放張舊檯子
手把汗巾來入水

左邊洗出白如雪
中央洗出白漂漂

洗面娘子回身軀
洗面娘子回身坐

中央放張高檯子
手把光粉來打面

左邊打出蓮花朵
中央打出銀拱白

有取胭脂素美明
胭脂美咀容容笑

面前髮陰拋拋起
頭上列開三路髮

三步金蓮軟綉房
拈髮娘子出綉房

有條頭髮在身藏
下等之人懶梳粧

照鏡娘子出綉房
照鏡娘子坐中央

十分難捨我青娘
右邊照出鳳朝陽

排插金簪十三行
耳環珠環八宝粧

低頭睇見海龍皇
回身叫說採茶娘

銅盤擡水地中心
洗面娘子出綉房

洗面娘子坐中央
汗巾入水娘洗面

右邊洗出白如銀
相公看見心裡想

三步金蓮軟綉房
打扮娘子出綉房

打扮娘子坐中央
光粉打面好精神

右邊打出柳葉青
相公看見心裡煩

胭脂美咀笑客客
有如珍珠坐盤中

眉青目秀好嬌容
腔腔兩乳起粉粉

打扮娘子真真好，
打扮娘子回身軋

左边放隻麻水碗
中央放張高檯子

手把白麻來入水
我娘教我長長揖

一日揖得十幾兩
粗個揖來作經線

大龍龍子小龍龍
揖麻娘子回身軋

揖麻娘子回身坐
脚踏車頭紛々軋

一天紡得十幾兩
粗個紡來自家用

紡紗娘子回身軋
紡紡娘子回身坐

左边打了三條特
手把勒齒來訪下

個頭擗過條頭去
一條擗得十零又

粗個擗來作經線
擗布娘子回身軋

擗布娘子回身坐
手執象線來入數

織出一綑退一綑
織出麒麟對獅子

織出青陰來送子
織出丁蘭來刻木

一樣三擗好威風
三步金蓮軋綉房

右边放進麻藍盆
擗麻娘子坐中央

白麻入水濕麻心
不論長短擗入籠

兩日揖得一斤零
幼個揖來作線梳

龍盆裡頭起光鳳
三步金蓮軋綉房

紡紗娘子坐中央
右手拔車紡綉收

兩天紡得一斤零
幼個紡來送情郎

三步金蓮軋綉房
擗布娘子出綉房

右边打了四條中
右手執簪擗來擗

擗來擗去得成雙
二條擗得十又零

幼個擗來作線梳
三步金蓮軋綉房

織布娘子出綉房
手把梭梭左右來

買花勝過紡紗街
織出金雞對鳳凰

青陰送子上門來
丁蘭刻木作親眼

摩身來來
外永來來
三董永來來
出三董永來來
出三董永來來

子殺來殺
安來來來
曹安來來
出曹安來來
出曹安來來

計起來起
班來來來
曹班來來
出曹班來來
出曹班來來

弄來來來
仙來來來
八仙來來
出八仙來來
出八仙來來

用家來家
自來來來
銀來來來
出銀來來來
出銀來來來

過日回回
門回回回
人打回回
拍箱人打回回
拍箱人打回回

入王去去
老王去去
鳥龜去去
你只鳥龜去去
你只鳥龜去去

光命娘
到天到
聲到到
外永來來
三董永來來

娘親養娘
子親養娘
殺子親養娘
曹殺子親養娘
曹殺子親養娘

房樓房
步起房
班七步起房
曹班七步起房
曹班七步起房

堂上十八箱
壽上十八箱
八仙上十八箱
八仙上十八箱
八仙上十八箱

郎情即
送情即
來送情即
幼個銀來送情即
幼個銀來送情即

娘房
好賢娘房
說好賢娘房
誰人叫說好賢娘房
誰人叫說好賢娘房

情即
得罪我情即
來得罪我情即
你來得罪我情即
你來得罪我情即

(完)

花扇舞 (欽州專區代表隊演出)

同如，不較略，有比舞，每月作花，動作與花，路美麗，舞蹈各的，月化花，六個月，分隊每個，共，搖漢式穿講，紹形相為，介的互亦，各舞時各，目邊舞內，節唱詞，

[illegible]

565	3550	355020	5355	23	301	333	233
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	茶花	結子	在	山裡
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	桃花	結子	在	園中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	李花	結子	在	園中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	杏花	結子	在	塘中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	木花	結子	在	田中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	梨花	結子	在	塘中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	桂花	結子	在	園中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	菊花	結子	在	盆中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	牡丹	結子	在	園中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	雪花	結子	在	空中
子子咬咬	子子咬咬	子子咬咬咬咬咬咬咬咬	咬咬咬咬咬咬咬咬咬咬	梅花	結子	在	園中

[illegible]

牡丹

丹花

3 啊	3 天	3 妙	3 妹	3 打	3 对	3 吵	3 来	3 贺	3 喜
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3

3 茶桃李杏梅木梨桂牡丹雪	3 花犯花犯花犯花犯花	3 结子	3 在	3 山	3 中	3 裡
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3

3 妙	3 妹	3 落	3 齊	3 齊	3 就	3 落
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3
3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3	3 3

花棍舞

钦州代表隊演出

介紹舞長一個，戴歌載舞的形式，共分六個月，每個月
花棍舞一小節，每月舞路動作相同，所唱調子相同，裝扮極
其簡單，茶園採茶，表親戚朋友愛，舞蹈從容
自然，唱詞內容讚嘆各花之美麗。

花棍舞曲 欽州代表劇團華唱劇團戚記

5	3	5	3	3	5	6	1	5	5
正	月	嘜	茶	花	嘜	開			
二	月	〃	桃	花	〃	〃			
三	月	〃	李	花	〃	〃			
四	月	〃	黃	花	〃	〃			
五	月	〃	荷	花	〃	〃			
六	月	〃	牡	丹	〃	〃			
七	月	〃	凌	花	〃	〃			
八	月	〃	桂	花	〃	〃			
九	月	〃	菊	花	〃	〃			
十	月	〃	梅	花	〃	〃			
十一	月	〃	雪	花	〃	〃			
十二	月	〃	黃	花	〃	〃			

5	3	5	3	3	5	6	1	5	5
山	中	嘜	茶	花	嘜	開			
〃	〃	〃	桃	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	李	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	黃	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	荷	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	牡	丹	〃	〃			
〃	〃	〃	凌	花	〃	〃			
〃	〃	〃	桂	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	菊	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	梅	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	雪	〃	〃	〃			
〃	〃	〃	黃	〃	〃	〃			

茶 花 先 結 子 又 敬

又 打 對 姐 妹 齊 齊

32