

Б·И·雪夫琴柯, Д·Я·米尔斯基著

犯罪对策技术 实习教材

中国人民大学出版社

犯罪对策技术实习教材

苏联 Б.И.雪夫琴柯, Д.Я.米尔斯基著
中国人民大学刑法教研室译

本书经苏联高等教育部综合大学、高等经济与
法律学校总局审定作为高等法律学校教材

中国人民大学出版社

1957年 北京

Б. И. Шевченко и Д. Я. Мирский
РУКОВОДСТВО К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ ПО
КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЙ ТЕХНИКЕ

Госюриздат, Москва, 1955

本書根据苏联国立法律書籍出版社1955年版譯出

犯罪对策技术实习教材

苏联 В.И.雪夫琴柯, Д.Я.米尔斯基著

中国人民大学刑法教研室译

*

中国人民大学出版社出版

中国人民大学印刷厂印刷

(北京西便门大街西便门胡同28号)

*

1956年6月第1版

1957年9月第4次印刷

1490—1494 · 850 × 1168 1/32 · 6印张 · 133,000字

12315—17321(5000+7)册

定价(6): 0.60元

前 言

这本教材的目的，就是要闡述犯罪对策技術實習的內容和進行方法。作者在編寫教材時，希望做到：法律高等學校的學生通過實習以後能夠獲得他們未來工作所必需的技術。因此，在教材中包括了犯罪对策技術所有各部分的實習。

同時，這本教材還有另外一個目的，這就是：幫助教員組織和進行犯罪对策學的實習課。

教材中詳細地描述了完成所有作業的操作方法，而且這些作業都不是以課題或問題的形式，而是通過說明每個練習的完成方法這樣的方式提出來的。此外，教材中還包括了有關直觀教材的材料並指明進行實習所必需的用具和材料。

關於進行實習的程序，可以作如下建議：

每次實習的題目都要事先布置。學生在上實習課以前應該有所準備；閱讀教科書的相應章節和補充讀物，並根據犯罪对策學聽課筆記進行復習。

實習課開始時，由教員從每部分後面所列的檢查題中，向學生提出問題。教員在總結和修正所提問題的答案時，可以利用直觀教材進行解釋^①，來擴大學生的知識領域並將學生導向從這種問答中引出

① 在確定直觀教材和教學材料的數量時，作者是以實習課系在由15人組成的班內進行這樣一種情況為出發點的。

的實習課題。分析了某一個問題或一組問題以後，學生即在教員的指導下，或者在課外時間獨立地完成作業。

直觀教材的名目和檢查題，列舉在每個題目或每一部分的後面。

在實習過程中，必須向學生介紹偵查箱和偵查包中收集的整套儀器、器具和材料。

這本教材是按照犯罪對策學現行教學大綱編寫的。對於個別分量很大而且按其內容又包括各色各樣材料的講題，已被分成為若干部分。

在高等院校二小時制實習課上每次所應完成的作業數量，應根據教學計劃加以確定。

學生在課堂內完成的作業和課外獨立完成的作業由教員（教研室）指定。

目 錄

前 言	1
-----	---

一 司法攝影

一 般 攝 影 原 理

題目：攝影机的構造和拍攝的準備

作業 1. 熟悉所謂中央快門的作用	2
作業 2. 熟悉在毛玻璃上對光的技術	2
作業 3. 熟悉用距離標尺對光的技術	2
作業 4. 在皮腔能拉成二倍焦距長的攝影机的毛玻璃上 獲取和實物一般大小的影像	2
作業 5. 在皮腔能拉成二倍焦距長的攝影机的毛玻璃上 獲取實物的縮小影像	3
作業 6. 將軟片裝上“費特—卓爾基”攝影机用的暗盒	3
作業 7. 對“費特—卓爾基”攝影机進行裝片	4
作業 8. 對“費特—卓爾基”攝影机進行換片	4
作業 9. 熟悉“費特—卓爾基”攝影机的對光技術	5
作業 10. 確定用“費特—卓爾基”攝影机拍攝時景面的界限	6
作業 11. 確定具體拍攝場合的曝光時間	6
完成作業 1—11 所必需的材料設備	6

題目：拍 攝

作業12. 用“費特—卓尔基”攝影機拍攝照片	7
作業13. 熟悉遠攝鏡頭的使用	7
作業14. 熟悉廣角鏡頭的使用	7
作業15. 熟悉對有深度的客體進行拍攝時的對光技術	7
作業16. 用“費特—卓尔基”攝影機從近距離拍攝痕迹 或微小物品	7
完成作業12—16所必需的材料設備	11

題目：攝影過程

作業17. 將已曝光的硬片或單頁軟片進行顯影	11
作業18. 將已經顯影的硬片進行定影	12
作業19. 將“費特—卓尔基”攝影機所攝的膠卷進行顯影與定影	12
作業20. 熟悉未加入感光色素的無色片、奧多赫倫分 色片、盼赫倫全色片和伊速赫倫分色片傳 達各種顏色的情況	12
作業21. 熟悉抗光暈硬片的屬性	13
作業22. 用接觸法從底片上印制照片	13
作業23. 用投影法從底片上印制放大的照片	13
作業24. 將印好的照片上光	13
完成作業17—24所必需的材料設備	14
備考材料	14
直觀教材	20
檢查題	21

司 法 記 錄 攝 影

題目：出事現場的拍攝

作業25. 制作方位照片	24
--------------------	----

作業26. 用相向攝影法制作概覽照片	25
作業27. 用十字交叉攝影法制作概覽照片	25
作業28. 用直綫分段攝影法制作概覽照片	25
作業29. 用迴轉分段攝影法制作概覽照片	26
完成作業25—29所必需的材料設備	27

題目：現場上的中心攝影和細目攝影

作業30. 从上面拍攝表示尸体的假人	27
作業31. 制作立体脚印的細目比例照片	27
作業32. 对不透明物体上平面有色指印制作和原物 同样大小的細目比例照片	27
作業33. 制作立体物的脫影照片	28
作業34. 根据比例照片上的物像確定物体的真正大小	28
作業35. 用反射接触攝影法制作文件的翻版	28
完成作業30—35所必需的材料設備	30

題目：辨認攝影

作業36. 制作辨認照片	30
完成作業36所必需的材料設備	31
直觀教材	31
檢查題	33

司法檢驗攝影

題目：分色攝影

作業37. 熟悉濾色鏡通过一类光綫和吸收另一类光綫的屬性	36
作業38. 在紅外綫下对文件進行攝影	37
完成作業37—38所必需的材料設備	37
直觀教材	37
檢查題	37

附 錄

“費特—卓尔基”鏡箱操作时故障的原因及其消除办法	38
顯影液配方	42
硬片用顯影液	42
軟片用顯影液	46
印像紙用顯影液	47
定影液配方	48
印像紙的定影	49
照像材料的冲洗	49
用化学方法修正底片	50
減薄剂配方	50
加厚剂配方	51
曝光計算表	51
日光下攝影的曝光時間	51
灯光下攝影的曝光時間	55

二 犯罪对策学中关于痕迹的学說

(痕 迹 学)

痕迹学的一般原理

題目：物体的外部結構及其在痕迹上的反映形象

作業39. 証明外表相同的物体表面和綫条实际上

都具有不同的微細或極微細的凹凸紋

路(顯微凹凸紋路)

作業40. 熟悉物体外部結構如何在痕迹上得到反映

完成作業39—40所必需的材料設備

檢 查 題

手 印

題目：手印的發現與固定

作業41. 不用染色的方法發現物体上的汗垢手印	62
完成作業41所必需的材料設備	63
作業42. 用粉末染色的方法發現汗垢手印	63
作業43. 用碘染色的方法發現汗垢手印	65
完成作業42—43所必需的材料設備	67

題目：手印的收取與鑒定的準備

作業44. 將汗垢指印收取在痕迹复印膠片上	68
完成作業44所必需的材料設備	68
作業45. 將指印收取在照像軟片和印像紙上	69
完成作業45所必需的材料設備	70
作業46. 測量手掌印	71
完成作業46所必需的材料設備	72
作業47. 繪制物体上几个指印分布狀況的示意圖	72
完成作業47所必需的材料設備	72
作業48. 對帶有指印的物体進行包裝和加封	73
完成作業48所必需的材料設備	73
作業49. 對被發現指印進行描述以供制作現場勘驗筆錄之用	74
備考材料	75
直觀教材	76
檢查題	77

脚 印

題目：脚印的測量

作業50. 測量平面脚掌印	79
完成作業50所必需的材料設備	80

作業51. 測量立體腳掌印	80
完成作業51所必需的材料設備	81
作業52. 測量平面鞋印	81
完成作業52所必需的材料設備	81
作業53. 測量立體鞋印	81
完成作業53所必需的材料設備	81
作業54. 測量腳步的長度和寬度以及腳掌的擺開角度	82
完成作業54所必需的材料設備	84

題目：腳印的收取

作業55. 對行走時在泥地上形成的立體鞋印制作石膏模型	84
完成作業55所必需的材料設備	88
作業56. 將帶有灰塵的鞋子所留下的平面加層痕迹 收取在痕迹复印膠片上	88
完成作業56所必需的材料設備	88

題目：現場勘驗筆錄中腳印的描述

作業57. 對被發現腳掌印進行描述以供制作現場勘驗筆錄之用	88
完成作業57所必需的材料設備	90
備考材料	90
直觀教材	91
檢查題	93

破壞工具的痕迹

題目：破壞工具痕迹的勘驗

作業58. 對嵌鎖進行外部勘驗并判定鎖上是否有足以表明 該鎖曾由不合適的鑰匙或萬能鑰打匙開過的痕 迹以及撬壓的痕迹	95
完成作業58所必需的材料設備	96
作業59. 對鎖柄已被切斷的吊鎖進行外部勘驗，并判定鎖柄是用何	

種方法和在什麼條件下（工具作用的方向）被切斷的	96
完成作業59所必需的材料設備	96

題目：破壞工具痕迹的收取

作業60. 制作破壞工具立體痕迹的模型	97
完成作業60所必需的材料設備	98
備考材料	99
直觀教材	99
檢查題	100

運輸工具的痕迹

題目：運輸工具痕迹的測量

作業61. 測量痕迹的寬度、確定車轍并判明汽車車輪的直徑	101
------------------------------------	-----

題目：現場勘驗筆錄中運輸工具痕迹的描述

作業62. 對運輸工具痕迹進行描述以供制作現場勘驗筆錄之用	103
完成作業61—62所必需的材料設備	101
直觀教材	104
檢查題	105

三 司法彈道學

題目：轉輪槍和手槍的構造及其開動的機械作用

作業63. 參考教練手冊對“那甘”（«Наран»）轉輪槍進行拆散和裝配	103
完成作業63所必需的材料設備	103
作業64. 參考教練手冊對“特特”（«ТТ»）手槍進行拆散和裝配	108
完成作業64所必需的材料設備	108

題目：彈頭上的痕迹

作業65. 熟悉由於彈頭和槍筒內壁摩擦在射出彈頭上 所發生痕迹的性質和位置。注意觀察在同	
---	--

一枝手槍射出的彈頭上這些痕迹是否符合	108
完成作業65所必需的材料設備	109
作業66. 描述現場上收取來的彈頭	109
完成作業66所必需的材料設備	110

題目：彈殼上的痕迹

作業67. 注意觀察子彈在手槍中的道路以及機械各部分對子彈的作用 ..	110
完成作業67所必需的材料設備	111
作業68. 熟悉抓子鉤的小鉤（在子彈壓入彈壁時以及在射擊後 拋出子彈時），撞針、后膛坐子和推子機鋸齒在“特 特”手槍彈殼上痕迹的性質和位置	111
完成作業68所必需的材料設備	111
作業69. 注意觀察“那甘”轉輪槍機械各部分對子彈的作用	112
完成作業69所必需的材料設備	112
作業70. 熟悉“那甘”轉輪槍彈殼上痕迹的性質和位置	112
完成作業70所必需的材料設備	112
作業71. 熟悉在從同一枝手槍或轉輪槍射出的彈殼上所有痕迹 的特定特征	112
完成作業71所必需的材料設備	113
作業72. 描述現場上收取來的彈殼	113
完成作業72所必需的材料設備	113

題目：根據射擊的彈頭和彈殼確定武器的種類

作業73. 判斷射擊彈頭和彈殼屬於何種武器	114
完成作業73所必需的材料設備	114

題目：武器、霰彈和槍塞的描述

作業74. 在勘驗筆錄中對武器進行描述	114
完成作業74所必需的材料設備	115
作業75. 描述現場上收取來的霰彈和槍塞	116

題目：彈頭飛行綫的圖解

作業76. 繪制根据彈洞恢复彈頭飛行綫的示意圖	116
完成作業76所必需的材料設備	117
直觀教材	117
檢查題	120

四 文件檢驗

筆 迹 鑒 定

題目：筆 迹 特 征

作業77. 描述筆迹的一般特征	123
完成作業77所必需的材料設備	124

題目：筆迹鑒定材料的准备

作業78. 確定对鑒定时應該收集的筆迹自由样本所提出的要求	124
完成作業78所必需的材料設備	125
作業79. 制作被作为簽字檢驗样本而送交書法鑒定的文件清單	125

題目：鑒定書的評斷

作業80. 熟悉書法鑒定書并对其進行分析	126
完成作業80所必需的材料設備	127
直觀教材	127
檢查題	128

文件的技術檢驗

題目：撕碎文件的恢复和被燒文件的处理

作業81. 恢复撕碎的文件	130
---------------------	-----

完成作業81所必需的材料設備	131
作業82. 將燒焦的文件進行處理使其可能交付運送	131
完成作業82所必需的材料設備	131

題目：紫外綫下的文件勘驗

作業83. 熟悉紫外綫分析燈的作用和發光現象	132
完成作業83所必需的材料設備	132
備考材料	132

題目：根據複寫紙和吸墨紙上的 印痕判定文件的原文

作業84. 用檢驗複寫紙的方法來判定打字機打印文件的原文	134
完成作業84所必需的材料設備	135
作業85. 根據吸墨紙上的印痕判定記載的原文	135
完成作業85所必需的材料設備	135

題目：文件中擦消的顯現

作業86. 熟悉在勘驗文件時顯現擦消特徵的技術	135
完成作業86所必需的材料設備	136

題目：打字機的供同一認定特徵和 打印文字鑒定的準備

作業87. 熟悉打字機打印文字上供同一認定的特徵	136
完成作業87所必需的材料設備	138
作業88. 熟悉制作犯罪對策鑒定用打字機鉛字試驗樣本的技術	138
完成作業88所必需的材料設備	138

題目：文件—物證的偵查勘驗

作業89. 制作作為物證附卷文件的勘驗筆錄	139
完成作業89所必需的材料設備	139

直觀教材.....	140
檢查題.....	140

五 刑事登記

題目：刑事登記所用的文件

作業90. 熟悉各種登記文件	143
完成作業90所必需的材料設備	143

題目：乳突綫花紋的種類

作業91. 確定乳突綫花紋的類型	144
完成作業91所必需的材料設備	145

題目：指紋公式

作業92. 推算指紋公式的基本部分	145
完成作業92所必需的材料設備	146
作業93. 推算指紋公式的補充部分	146
完成作業93所必需的材料設備	150
作業94. 根據公式的基本部分判定在哪幾個指頭上有斗形紋	151
完成作業94所必需的材料設備	152
作業95. 熟悉假定公式的推算方法	152
完成作業95所必需的材料設備	156

題目：捺 指 印

作業96. 進行捺指印	156
完成作業96所必需的材料設備	157
備考材料.....	157
直觀教材.....	158
檢查題.....	158

“口述像貌”

題目：根据“口述像貌”注的外貌描述

作業97. 根据靜态特征对人体進行外貌描述	161
作業98. 根据辨認照片对面孔和头部進行描述（靜态特征）	161
完成作業98所必需的材料設備	161

題目：根据“口述像貌”法所作描述進行的辨認

作業99. 把已經按“口述像貌”法將其外貌描述下來的人的照片 从現有的辨認照片中尋找出來	162
完成作業99所必需的材料設備	162
作業100. 根据用“口述像貌”法所作的描述，在許多人中間对被 描述人進行辨認	162
直觀教材	163
檢查題	164

六 出事現場平面圖的繪制及其他圖示方法

題目：比例平面圖

作業101. 繪制房屋的比例总平面圖	167
作業102. 对擺有家俱的房屋繪制比例总平面圖	168
完成作業101—102所必需的材料設備	169

題目：目測繪圖

作業103. 对露天場所進行目測繪圖	169
完成作業103所必需的材料設備	173
作業104. 繪制痕迹和物体相对位置的示意圖	173
完成作業104所必需的材料設備	174
直觀教材	174
檢查題	175