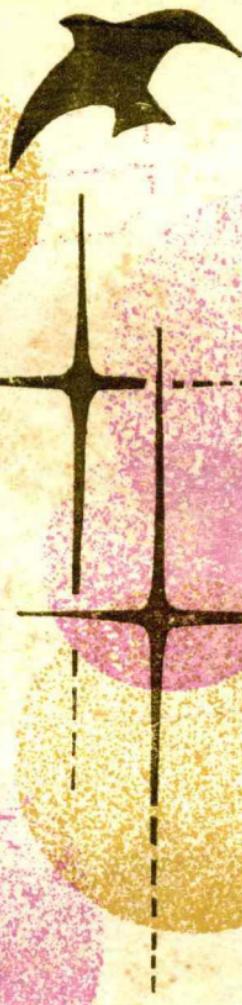


# 当你烦恼的时候

送给中学生礼物丛书



# 当你烦恼的时候

高志仁 著

广西人民出版社

# 当你烦恼的时候

高志仁 著



广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 桂林市印刷厂印刷

\*

开本787×960 1/36 4印张 68千字

1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷

印数 1—27,000 册

书 号：7113·791 定 价：0.60元

ISBN 7-219-00208-4/D·21

## 前　　言

这是一套专门为中学生而写的书。

为什么想到要写这样一套丛书，并且取名为《送给中学生的礼物》丛书呢？

事情还得从两年前谈起。

一九八四年五月四日青年节到来之际，上海市一些中学初二年级的班主任对同学们说，今年你们正好十四周岁，第一次不再过“六·一”儿童节，而同初三和高中同学一样，参加“五·四”青年节活动。在这个有意义的日子里，是否请你们的爸爸妈妈送你们一件有意义的礼物，在你们人生的重要时刻，给你们留下难忘的纪念，老师的建议自然得到了同学们热烈的拥护，爸爸妈妈也觉得这个建议好，他们很乐意给自己刚刚步入青春期的儿女，送上一件能对他们的健康成长起到促进作用的礼物。

送什么样的礼物呢？许多父母想到了书。

高尔基不是说：“书籍是人类进步的阶梯”吗？当孩子告别童年、步入青年的时候，送他们几本有意义的书，不啻是给正在抽枝绽叶的人生之树施上一次有效的肥料吧！

于是，爸爸妈妈们走进了新华书店，有的还由

中学生的儿女陪同着。

可是，很多人失望了，包括我们的同学。

新华书店里有许多辅导中学生学习的课外读物，复习资料，然而，针对中学生所想、所思、所忧、所喜而写的读物，几乎没有。

初二、三年级的中学生，正值豆蔻年华、情窦初开，他们有了朦胧的爱的意识。怎样看待爱情？中学生能不能恋爱！同学们关心这些问题，可是这方面的书近乎空白。

人到青少年，自尊心特别强。自尊心强好不好？自尊心又同嫉妒心、虚荣心、自卑心有什么关系？这样的书，同学们也需要，可是也没有。

同学之间相处，为什么有些同学处处受人欢迎，有些同学却老是搞不好关系？在老师和父母眼里，他们的形象也不佳。这是什么原因？难道是因为他们不听话，抑或是不懂得人情事故？怎样使人——老师、父母、同学——喜欢你？多少同学寻求着它的答案。遗憾的是，他们有时只能苦苦地独自求索，而得不到年长者的书面帮助。

还有许多中学生们关心的问题，例如怎样塑造性格，怎样锻炼意志，怎样解除烦恼，怎样涉入人生，怎样掌握读书窍门等等，同学们都希望同我们的老师、父母、兄长一起来讨论。

于是，我和我的一些身为老师、父母的同事们和朋友们，不禁萌发了为自己的学生、儿女写一套

丛书的念头。这个想法很快得到广西人民出版社编辑同志的支持。当然，可以写的内容有很多，不过大家决定把口子限定在同中学生的身心成长、修养提高有关的范围里，而且不是离开中学生的实际泛泛而谈，而要回答同学们所关心、所希望解答的问题。这样，我们这套丛书最后就决定写十二本（详细目录见本书封底）。尽管这些问题，我们做老师的、做父母的、未必都回答得好，但是能为自己的学生、儿女提供切实的帮助，大家还是甘之如饴的。

为中学生送礼物的活动，据说不仅上海有，在全国许多地方都有；它的对象后来也不再限于刚刚十四岁的初二学生，而是扩大到整个中学各个年级。所以，我们编写的这套丛书，也不只是以初二同学为读者对象。书中有些问题主要是对初中同学讲的，有些问题主要是对高中同学讲的，更多的问题恐怕是初中、高中同学都会发生兴趣的。

亲爱的同学们，我们把这样一套丛书作为礼物送给大家，希望它能得到大家的喜爱。同学们读了这些书后，有不同的看法或者新的问题，欢迎你们同我们讨论、对话，我们愿意继续做同学们的朋友。

黄京尧

一九八六年三月

## 目 录

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| 前 言 .....                | 黄京尧 ( 1 ) |
| 生活就是这样：有欢乐，也有烦恼 .....    | ( 3 )     |
| 当你不适应新的学习环境的时候 .....     | ( 10 )    |
| 当你在学习上被列入“差生”行列的时候 ..... | ( 16 )    |
| 当你为自己是一个女生而自卑的时候 .....   | ( 22 )    |
| 当你考试失败以后 .....           | ( 28 )    |
| 当你受到老师的批评以后 .....        | ( 34 )    |
| 当你和同学产生隔阂的时候 .....       | ( 41 )    |
| 当你嫉妒别人的时候 .....          | ( 47 )    |
| 当你受到流言非议的时候 .....        | ( 53 )    |
| 当你找不到知心朋友的时候 .....       | ( 59 )    |
| 当你被别人瞧不起的时候 .....        | ( 65 )    |
| 当你犯了错误以后 .....           | ( 71 )    |
| 当你染上了坏习惯以后 .....         | ( 78 )    |
| 当你遇到病残打击的时候 .....        | ( 84 )    |
| 当你情窦初开的时候 .....          | ( 91 )    |
| 当你和父母缺少共同语言的时候 .....     | ( 98 )    |
| 当你入团的愿望暂时不能实现的时候 .....   | ( 105 )   |
| 当你面对社会发出叹息的时候 .....      | ( 111 )   |
| 愿你永远做生活中的乐天派 .....       | ( 117 )   |

但愿它是一首和谐的歌  
为你的生活增添些欢乐



## **生活就是这样： 有欢乐，也有烦恼**

谁不希望生活充满欢乐？可是生活的交响曲，不会只有欢乐的高歌和幸福的奏鸣。

朋友，也许我们在本书交谈的一些问题，都是人们不大愿意谈论的题目。因为谁不希望自己的生活充满欢乐，充满阳光，充满希望呢？就象有一首歌唱的：“没有痛苦，没有忧愁，鲜花在向你招手，生活美得象醉人的酒。”但是，生活毕竟是现实的，严酷的。它既不是幻想中的乐园，也不象唱歌那样富有浪漫的色彩。

**生活就是这样：有欢乐，也有烦恼。**

也许你和你的同学都会有这样的体会：当你接到中学录取通知书的时候，当你背起书包跨进中学大门的时候，当你佩戴着中学的校徽走在马路上的时候，都会有一种自豪感在你心底油然萌生。生活向你打开了新的一页。面对高大的校舍，宽阔的操场、琳琅满目的实验仪器、目不暇接的丰富藏书，

你也一定会兴奋得手舞足蹈。就象一匹骏马来到了一片大草原，准备在这新的天地里骋驰、腾飞。此时此刻，你的心里一定会感到一切都是那么的美好。但是，随着岁月的流逝，年龄的递增，似乎小学时那种无忧无虑的年代，也随之向你告别了。紧张的学习、繁多的课程、意外的挫折、复杂的人事关系、眼花缭乱的社会，以及一个又一个人生的考题，都会搅得你心烦意乱，情绪不宁。这时，你就可能发生这样的慨叹：生活真复杂啊！

其实，什么叫生活？从某种意义上讲，生活就是喜怒哀乐的总和。宇宙间一切事物都充满着矛盾。生活也是这样。“天有不测风云，人有旦夕祸福”。生活中总是有顺利，也有曲折，有快乐，也有苦恼，有欢笑，也有眼泪，有成功，也有失败，有讽刺打击，也有温暖和友谊。人可以有不同的经历、不同的境遇，但一生中都会遇到烦恼，真正一帆风顺的“幸运儿”可以说是没有的。生活中的痛苦和烦恼，有的有它的必然性，比如生老病死、亲人的永别、环境的变迁等等。有的也有它的偶然性，象人与人关系纠纷、争吵等等。因此，马克·吐温给生活下了这样一个定义，说：“生活是由幸福和痛苦组成的一串念珠。”

生活的这种本质，也许对于一个经历过人生的坎坷和曲折的中年人或老年人来说，是容易理解的。但对于一个初涉人世的中学生来说，就似乎难

以接受。因为他们对人生、对社会缺乏透彻的了解和真正的认识，不懂得有些不顺心、不如意的事，是人生难以避免的。他们只准备品尝生活中的甜味，却并不知道生活中还有着不可避免的苦味。他们总是幻想生活能够一帆风顺，万事如意，但事实上人生的道路本来就不象北京的长安街那样平坦。因此，一旦生活中遇到波折、矛盾、困难和打击，就会自怨自艾，发出“生活为什么这样复杂”的感慨，也就不奇怪了。

此外，对于一个中学生来说，之所以烦恼的事情会感到越来越多，这同他们的年龄特征也有很大的关系。从人的一生来看，十一、二岁到十七、八岁的中学生，正是处在由一个天真的儿童向成熟的青年过渡的时期，无论是生活环境、生理状态和心理状态，都处于一个不平衡的过程之中。从生活环境来看，小学生多年形成的教育集体改变了，学习的课程内容、教学方法和生活的节奏都和小学有很大的不同。而且，随着中学生认识能力的发展，活动范围的扩大，社会交往的增多，他们和客观环境的关系也发生了很大的变化。在生理上，中学生正进入了青春发育时期，许多人进中学时还象个小孩，待到毕业，都已一个个成了充满活力的青年。在心理上的变化，用心理学家的话来说，他们正处在“心理性的断乳期”。这一系列的变化，必然给中学生带来许多过去从未遇到过的矛盾。

比如，中学生心理变化的一个显著表现，就是对客观事物的“自我体验”日趋强烈，思维的独立性有明显的发展。在小学时代，他们对父母、老师的话，几乎是有言必听。到中学就不同，他们开始力求摆脱这种依附关系的束缚，许多学生上了中学就爱同父母顶嘴，爱和老师争辩。他们对周围发生的事情的是非曲直、真假美丑，都开始有“我”的看法，形成自己的评判标准和评论尺度。然而，由于他们的知识还很不丰富，社会经验又很欠缺，分析问题、处理问题常常表现出幼稚性和片面性，这就难免会使他们在实践中发生错误和曲折，从而带来精神上的烦恼。

又比如，中学生的情感也不断丰富深刻。“三月里的天，小孩儿的脸”，孩提时代那种喜怒无常、破涕为笑的现象，在中学生身上已不大出现，这是因为中学生的情感比小学生更深沉、更持久，在时间上往往有一定的延续性。因而遇到象考试成绩不佳、学习上碰到困难、受到老师批评、和同学产生隔阂等矛盾，他们的不良情绪既不象小学生那样容易转移，也不象成年人那样善于自我控制，而表现出持续的闷闷不乐。还有，由于性的生理机能开始成熟，在小学生时代根本不可能出现的两性爱情的萌芽，在中学时代也会出现。如此等等，都有可能成为扰乱中学生情绪的因素，成为他们精神上烦恼的根源。

生活中有烦恼的事情这是必然的。但这决不等于说，烦恼是不可摆脱的。实际上，同样的生活环境，由于各人的精神状态不同，却显现出完全不同的结果。同样遇到烦恼的事情，有人振奋，有人悲哀，有人抗争，有人沉沦；有人把困难、挫折作为意志的磨刀石，进而品尝人生奋斗的甘甜，有人却钻进“牛角尖”，让痛苦折磨自己；有人即使遇到再大的打击和磨难，也能拨开心头的乌云，看到光明和希望，有人稍遇坎坷，便长吁短叹，深感苦恼；有人在逆境中奋发而起，积极地和命运拼搏，成为生活中的强者，有人却被逆境所压到，甚至失去人生的信念。这就说明，生活中的不幸和精神上的烦恼并没有必然的联系。生活中碰到不如意的事情，可能会引起烦恼，但这仅是外部原因。产生烦恼更多的恐怕还由于我们自身的某些弱点。因此，一个人要摆脱烦恼，找到生活中的欢乐，更重要的，还是要依靠自己的理智、意志和修养，以及通过这些内在素质产生的对不良情绪的调节能力。

第一，精神上不要被“打倒”。也就是说，当你在生活中遇到不幸的时候，仍然应当勇敢地抬起头来，顽强地接受生活对你的挑战。要知道，精神上的顽强是战胜痛苦和烦恼最有效的武器。许多事实也说明，最危险的“挫折反应”，就是用消极的态度逃避现实或毁灭自己。一旦精神的防线全部崩毁，就会对一切都失去信心。古今中外，多少志

士仁人，即使遇到再大的打击，也能在逆境中奋斗不息，就因为他们能象贝多芬那样：“扼住命运的咽喉”，做自己命运的主人。

第二，情绪上积极“转移”。一个人遇到生活中的挫折或打击，难免会郁郁寡欢，忧心如焚，但你千万不要被这种忧郁的阴云长久地笼罩自己。因为烦恼的感受犹如泥泞的沼泽，你越是不能很快地从中脱身，就越可能使你越陷越深。心理学的研究也表明，不良情绪的形成也是属于神经系统的一种暂时性联系。当你遇到不如意的事情时，感官就会把这些不愉快的信息传入大脑，从而产生与之相应的不愉快情绪。如果你及时转移心理活动的方向，去想一些使你愉快的事情，或者改变注意的目标，不断向大脑输入愉快的信息，原来那种不良情绪的暂时联系就会被破坏。因此，学会情绪转移是解除烦恼最积极的办法。

第三，学会理智地消解。一个人遇到烦恼的事情，总会有多种多样的原因。忧郁的情绪，只会使自己失去理智的思考。比如，你的学习成绩不好，是老师教的问题，还是你学的问题，是学习环境不好，还是你主观不够努力。是学习意志不够坚强，还是学习的规律没有掌握。又如，当你因为和同学产生隔阂而苦恼的时候，你也应当分析一下产生隔阂的原因。如果是自己的问题，就要认真克服自己的缺点；如果是别人的问题，也应当主动和别人交换

意见，消除误会，加强相互的了解。总之，只有用理智去思考问题的缘由，才能正确地认识事物的本来面貌，找到问题的症结所在，使烦恼的情绪得到消解。

第四，不断为自己安排更高的生活“支点”和追求目标。登过泰山的人都会想起杜甫的这两句诗：“会当凌绝顶，一览众山小。”登上泰山顶上，再看那些丘陵小山，就根本算不了什么。人生的攀登也是这样。一旦你把自己的注意力更多地集中到自己为之奋斗的事业上去，集中到那些对于人生更有意义的方面去，你就会变得视野开阔，胸怀广大，气度宽宏，而决不会为一时一事的曲折而烦恼沮丧，更不会为一些微不足道的小事而使自己的痛苦“绵绵无绝期”。

说到这里，本书这篇提纲挈领式的开场白也该结束了。但我还是想用普希金那首大家熟悉的诗作结尾：

假如生活欺骗了你，  
不要忧郁，也不要愤慨！  
不顺心的时候暂且忍耐，  
相信吧，快乐的日子就会到来。

## 当你不适应新的 学习环境的时候

车子急转弯时，人会失去平衡。适应“转弯”，不仅是生活上的，也是学习上的一门学问。

夜已经很深了。邻居家的小孩却还俯首书桌，挑灯夜战。可是说起来也奇怪，在小学她是班里的学习“尖子”，进中学后她的学习仿佛陷入了“危机”，成绩一直不理想。为此，她自己也感到十分苦恼。

那么究竟是什么原因，使她的学习出现这种“危机”期？是她学习的客观条件不好？不是。她是家里的“独苗苗”，凡父母能创造的学习条件，她都具备。是她主观努力不够？也不是。如果按照“用功”这个标准来衡量，她完全称得上是个好学生。她自己只是觉得，中学里学习和小学就是不一样，有哪些不一样，她说不出个道道。

尽管这位同学没有认识到成绩下降的原因，但有一点可以肯定，就是她还没有适应中学里新的学