

藏密文库 20

全彩插图珍藏本

赠2幅
绝世珍藏财神本尊
4开彩色唐卡

为什么藏密神明都拥有无穷财富并乐于赐财予人？

100 幅精美唐卡

为你展现光彩夺目的藏密财神世界，解密不同财神的修持法和供奉法

唐卡中的 财神

诺布旺典 / 著



白象宝

据说白象的前额可以生成象宝，用来制作珍贵药丸



吐宝鼠

常被财神手持，口中能吐出珍宝，象征财富



宝马

马鞍上驮有转轮王的如意宝，象征和平与繁荣



护法财神——广目天王



如意宝树

黄金根、银树干、珊瑚叶、珍珠花、钻石果，十分壮观



摩尼宝珠

能满足众生一切愿望，是财富的象征



五妙欲

代表色、香、声、味、触五种美好供品

陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐卡中的财神 / 诺布旺典著. - 2 版

— 西安: 陕西师范大学出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5613-2815-6

I. 唐… II. 诺… III. ①唐卡—宗教艺术—简介—西藏

②喇嘛教—神—简介

IV. J19 B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 079791 号

图书代号: SK9N0567



藏密文库

系列

项目创意 / 设计制作 / 紫圖圖書 ZITO®

唐卡中的财神

诺布旺典 / 著

责任编辑 / 周宏

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京世艺印刷有限公司

版次 / 2009 年 6 月第 2 版

2009 年 6 月第 1 次印刷

开本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 17.5 印张

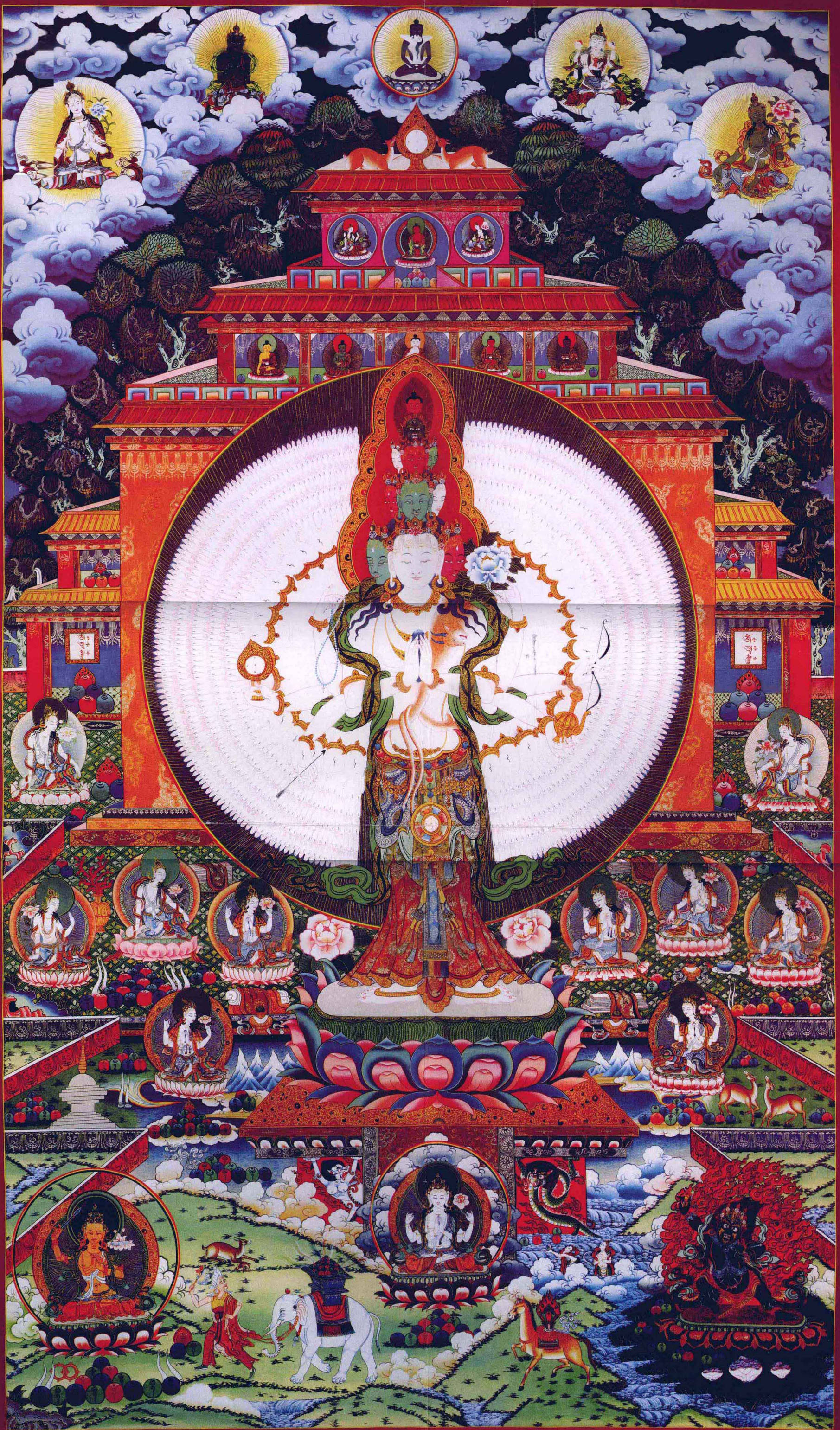
字数 / 110 千字

书号 / ISBN 978-7-5613-2815-6

定价 / 68 元



如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换



千臂观世音菩萨 布本设色唐卡 清代 西藏

千臂观世音菩萨能遂众生所愿，使种种珍宝、资粮、财富增长，事业成功，是名副其实的财神本尊。唐卡中的主尊即为千臂观世音菩萨，也称十一面观世音、千手观音。她有十一面，长有千手、千眼，即每一手掌各有一眼；胸前双手合十；身披璎珞；立于莲花台上。上界绘有白度母、绿度母、大黑天护法神、欢喜佛；中间左右各绘有侍卫菩萨若干；下界绘有文殊菩萨、四臂观世音、忿怒手持金刚菩萨、驮宝白象、驮宝黄骡、天女、天鹿等。



藏密文库

系列

紫图图书 ZITO

www.readroad.com



六臂白玛哈嘎拉
布本设色唐卡 17世纪 西藏

这幅唐卡中的主尊为白玛哈嘎拉，是大黑天的一种变形。财神本尊白玛哈嘎拉是富贵的象征，他通体珠光宝气，神情中流露出满足。白色身，面相微怒，一头六臂，头戴宝冠，发丝向上飞扬。胸前主臂右手持如意宝珠，左手托盛甘露和宝瓶的嘎巴拉碗，右边最上的手臂以期克印持金刚钺刀，中间手臂持手鼓；左边二臂依次持三叉戟、金刚钩。双足并立站在莲台之上，足下蹂踏着怀抱五彩珠宝的白色象头财神。四周布满各种奇珍异宝，仿佛从天上降下珍贵的财富雨露，这些都暗示着他具有带来财富和福禄的职能。白玛哈嘎拉能施与众生福德，并使众生获得长寿、丰财、威势的果报，能解除众生生活的艰困及贫穷，圆满众生一切善愿。



藏密文库 20

全彩插图珍藏本

为什么藏密神明都拥有无穷财富并乐于赐财予人？

100 幅精美唐卡

为你展现光彩夺目的藏密财神世界，解密不同财神的修持法和供奉法

唐卡中的 财神

诺布旺典 / 著



陕西师范大学出版社



财神护法曼荼罗

布本设色唐卡 17世纪 西藏

这幅唐卡所绘为财神护法曼荼罗，可以说是藏密财神的大聚会。其中中央主尊为财神护法毗沙门，主尊下方为白财神及其眷属，两侧为财宝天王的化身。坛城第二圈在表示八个方向的位置绘有财神的八位护法，他们分属八方，分别持不同的器物。坛城第三圈绘有八个龙女，手托摩尼宝。最外圈坛城绘有四大天王，分别位于四方，守护坛城。唐卡上界绘有金刚上师及历代传承上师。

广目天王

广目天王为四大天王中的西方天王，是十二天之一，十六善神之一，为守护西方的护法善神，也是佛教重要的财富守护神。由于广目天王拥有这些功德，信众只要虔诚供养，必能远离种种恶事，财宝充盈，寿命增长。



财宝天王

毗沙门天王又被称为财宝天王，他黄色身，一面二臂，现微怒相，头戴黄金宝冠，身穿战袍，右手持胜利幢，左手持嘴里正吐出蓝色宝珠的红色吐宝鼠；端坐在一头绿鬃的白狮子上。财宝天王负责守护北俱卢洲，是“二十诸天”中的第三天王，在四天王中他的信徒最多。

增长天王

增长天王为四大天王中的南方天王。他也是十二天王之一和十六善神之一。他掌握着无尽的财宝，向增长天王祈愿，不但能保护信仰者远离灾障、烦恼，更能增长财宝、智慧和寿命，受用无尽。



八骏财神之丑身

财神护法之北方神丑身，蓝黑色身，右手持宝剑，左手托吐宝鼠，骑在蓝黑色的骏马之上。他同其他七位护法财神共同守护着欲界的众生，使他们安居乐业，财宝充盈，福德增长，入于正法。

多闻天王

多闻天王即毗沙门天王，亦即财宝天王，他是藏传佛教最受欢迎的财神，能赐予信众无尽的资财。多闻天王除了为四大天王之一外，也被单独尊崇。又因为能赐予福德，也为日本七福神之一。

黄财神

黄财神为五姓财神之首，主司财富。诚心持诵黄财神心咒，可获其庇佑，能财源广进，免除一切经济窘困。黄财神是护法兼具施福的天神，本尊形象面貌庄严，身色金黄，右手持如意宝珠，左手轻抓口吐珠宝的吐宝鼠，安坐于莲花月轮上。

持国天王

持国天王为四大天王之一，位居东方，负责守护东方胜神州。由于他护持国土，保护安抚众生，又称为东方天，是十六善神之一。东方持国天王能祛除病苦魔障，消除烦恼，增长智慧，使众生财宝丰盈，受用无尽。

财源天母

财源天母是西藏财宝本尊之一，专司世间的财富，为五姓财神的佛母，能为众生带来财富与珍宝。财源天母形象为周身呈金黄色，天衣披身，上面有种种珍宝璎珞作为装饰，神态庄严宁静，结如意坐，安住于莲花月轮中。

白财神及其眷属

白财神，白色身，一面二臂，左手所持为三叉戟，坐骑为一条龙。白财神是五姓财神之一，主司智慧、功德及财富。修持白财神法，可除去众生一切贫苦、罪恶、疾病障碍，增长善业，财源丰足。





多闻天王



财宝天母



黄色财续母



黑财神

目录

千臂观世音菩萨 /1-4

六臂白玛哈嘎拉 /5-8

财神护法曼荼罗 /10-11

唐卡图版目录 /16

编者序 藏密神明的无尽财富 /18

第一章 佛教的财宝观

1. 清白来，合理用，不贪恋：佛教的财宝观 /22
2. 佛宝的真正内涵：福慧圆满 /26
3. 菩萨的“富贵”：财宝自在导众生 /30
4. 财神与财宝本尊：赐予世间、出世间两圆满 /34
5. 佛教中拜财神的本意：学会“舍” /36

第二章 认识藏密财神及财神修法

1. 藏密财神与汉地财神的比较 /40
2. 满足欲求以去贪念：藏密财神溯源 /44
3. 藏密财神的分类：财宝本尊和护法财神 /50
4. 先以欲钩牵，后令入佛智：佛教与财神法 /56
5. 财富的种类 /58

6. 增益福慧的无上法门：增益法 /60
7. 让人迅速满愿的修持法：护摩法 /62
8. 财神法不是致富法 /64

第三章 最灵验的财宝本尊

1. 满足众生所求的宝生佛 /68
2. 佑护事业圆满的不空成就佛 /76
3. 主管五谷丰熟的尊胜佛母 /78
4. 招财进宝的佛眼佛母 /82
5. 掌管权威与怀爱的作明佛母 /84
6. 主管智慧、功德、财富的虚空藏菩萨 /88
7. 满足所愿的地藏菩萨 /90
8. 给人自在安乐的弥勒菩萨 /92
9. 成就福德资财的如意轮观音 /94
10. 满足世间财愿的千手观音 /96
11. 除盖障菩萨与持世菩萨 /101
12. 离灾害增财寿的准提观音 /104
13. 莲花生大师化现的莲师财神 /106
14. 随愿施财的度母 /112



绿财神



财宝天王



给萨财神



难陀龙王



黄财神与吐宝鼠



红财神



宝幢



持宝镜的魔后地母

15. 增财立业的藏密财神本尊 /122

16. 赐予成佛财宝成就的黄色财续母 /130

17. 爱染明王与甘露明王 /132

第四章 诸天护法财神

1. 最重要的护法神：四大天王 /138

2. 大黑天与财神白玛哈嘎拉 /164

3. 给人财富与夫妻和乐的象头财神 /170

4. 增益寿命和财宝的地天 /174

5. 广施福德的吉祥天母 /176

6. 辩才与财富两全的妙音天女 /182

7. 财富长寿兼具的给萨财神 /184

8. 五姓财神藏巴拉 /186

9. 宁玛派特有的财神：三面六臂红财神 /212

10. 消除旱涝灾害的龙王 /214

11. 快速灵验的财神：迦楼罗 /224

12. “藏地关公”格萨尔 /226

第五章 佛教常见的宝物

1. 七宝与五宝 /230
2. 转轮圣王的七政宝 /232
3. 藏密的典型符号：吉祥八宝 /234
4. 供品之王：八瑞物 /246
5. 财神的常见持物 /248
6. 其他常见宝物 /252

附录

- 一、部分藏密财神咒轮 /256
- 二、常见财神真言 /261
- 三、常见财神种子字 /266
- 四、藏传佛教的宝物和吉祥物 /268



阿弥陀佛西方极乐世界



如意度母



手拿吐宝鼠的毗沙门护法



宝伞