

五代黄堡窑址

陕西省考古研究所



文物出版社

五代黄堡窑址

陕西省考古研究所



文物出版社

北京·1997

EXCAVATIONS OF THE FIVE DYNASTIES PERIOD
KILN—SITE AT HUANGPU IN TONGCHUAN,
SHAANXI

(WITH AN ENGLISH ABSTRACT)

by

The Institute of Archaeology, Shaanxi Province

Cultural Relics Publishing House

Beijing • 1997

(京)新登字 056 号

书名题签：冯先铭

责任编辑：楼宇栋 谷艳雪

封面设计：周小玮

五 代 黄 堡 窑 址

陕西省考古研究所

*

文物出版社出版发行

(北京五四大街 29 号)

北京美通印刷厂印刷

新华书店经销

1997 年 8 月第一版 1997 年 8 月第一次印刷

787×1092 1/16 印张：28.5

ISBN 7-5010-0942-2/K·407 定价：198 元

目 录

前 言	(1)
第一章 探方分布和地层堆积	(4)
第一节 探方分布	(4)
第二节 地层堆积	(7)
第二章 遗 迹	(10)
第一节 作 坊	(10)
一、第 70 号作坊 (91 N Z70)	(10)
二、第 66 号作坊 (86 N Z66)	(10)
三、第 17 号作坊 (86 N Z17)	(12)
四、第 68 号作坊 (88 V Z68)	(12)
第二节 窑	(12)
一、第 15 号窑 (86 N Y15)	(12)
二、第 29 号窑 (88 W Y29)	(14)
三、第 31 号窑 (90 W Y31)	(14)
四、第 32 号窑 (90 W Y32)	(17)
五、第 43 号窑 (90 W Y43)	(20)
六、第 58 号窑 (91 N Y58)	(20)
七、第 60 号窑 (91 N Y60)	(20)

第三节 灰 坑	(2 2)
---------------	---------

第三章 遗 物	(2 6)
---------------	---------

第一节 青 瓷	(2 6)
---------------	---------

一、盅	(2 6)
-----------	---------

二、杯	(3 3)
-----------	---------

三、唾 盂	(4 1)
-------------	---------

四、渣 斗	(4 1)
-------------	---------

五、盏 托	(4 3)
-------------	---------

六、盏	(5 1)
-----------	---------

七、壶	(6 3)
-----------	---------

八、人形壶	(6 9)
-------------	---------

九、倒装壶	(6 9)
-------------	---------

一〇、盆	(7 1)
------------	---------

一一、钵	(7 4)
------------	---------

一二、孟	(7 5)
------------	---------

一三、短颈瓶	(7 9)
--------------	---------

一四、五管瓶	(7 9)
--------------	---------

一五、长颈瓶	(8 1)
--------------	---------

一六、盘口瓶	(8 1)
--------------	---------

一七、葫芦瓶	(8 3)
--------------	---------

一八、净 瓶	(8 3)
--------------	---------

一九、罐	(8 3)
------------	---------

二〇、套 盒	(8 9)
--------------	---------

二一、盘	(9 3)
------------	---------

二二、碗	(106)
------------	---------

二三、注 碗	(121)
--------------	---------

二四、碟	(124)
------------	---------

二五、洗	(129)
------------	---------

二六、盒	(134)
------------	---------

二七、香 薰	(136)
--------------	---------

二八、烛 台	(137)
--------------	---------

二九、香 墩	(138)
三〇、枕	(138)
三一、拍 鼓	(138)
三二、灯	(140)
三三、炉	(141)
三四、擂 钵	(143)
三五、器 盖	(146)
三六、壶 盖	(155)
三七、盒 盖	(171)
三八、瓷 塑	(176)
第二节 黑 瓷	(177)
一、盒	(177)
二、盏	(178)
三、杯	(178)
四、执 壶	(180)
五、倒装壶	(180)
六、壶 盖	(180)
七、灯	(182)
八、碗	(182)
九、钵	(183)
一〇、罐	(183)
一一、瓶	(185)
一二、渣 斗	(187)
第三节 白 瓷	(187)
一、盅	(187)
二、杯	(188)
三、盒	(188)
四、渣 斗	(188)
五、碗	(188)
六、器 盖	(188)
七、子母俑	(188)
第四节 茶叶末釉瓷	(190)
一、盒	(190)

二、盞托	(190)
三、灯	(190)
四、执壶	(190)
五、双耳瓶	(192)
第五节 白釉褐、绿彩瓷	(192)
一、盒盖	(192)
二、盒	(194)
三、瓶	(194)
四、执壶	(194)
五、灯	(194)
六、鸡首壶	(194)
七、罐	(196)
第六节 素烧器	(196)
一、围棋子	(196)
二、球	(196)
三、骰子	(196)
四、铃	(197)
五、埴	(197)
六、釜	(201)
七、钵	(202)
八、盒	(202)
九、壶	(202)
一〇、罐	(206)
一一、单耳罐	(206)
一二、双耳罐	(209)
一三、瓶	(209)
一四、盆	(209)
一五、盘	(209)
一六、器盖	(211)
一七、枕	(211)
第七节 作坊具	(211)
一、盅模	(211)
二、杯模	(214)

三、器盖模	(214)
四、贴塑模	(216)
五、印花模	(216)
六、盏托模	(218)
七、壶流模	(218)
八、壶柄模	(218)
九、龟 模	(218)
一〇、人物模	(218)
一一、顶 碗	(218)
一二、荡 箍	(220)
一三、盘	(220)
一四、盘 头	(220)
第八节 窑 具	(222)
一、垫 饼	(222)
二、垫 环	(222)
三、垫 钵	(224)
四、支 垫	(224)
五、匣 钵	(226)
六、匣钵盖	(235)
七、匣钵盖垫片	(235)
八、窑 柱	(235)
九、火 照	(237)
第九节 各种器物上的题刻文字	(238)

第四章 有关五代黄堡窑的几个问题

(242)

第一节 五代黄堡窑的生产工艺	(242)
第二节 五代黄堡窑的装饰艺术	(244)
第三节 五代黄堡窑的器物特征和造型变化	(273)
第四节 五代黄堡窑出土的“官”字款问题	(303)
第五节 五代黄堡窑和传世中的东窑	(306)

编后记	(310)
-----------	-------

英文提要	(311)
------------	-------

插图目录

图一	五代黄堡窑址位置图·····	(2)
图二	五代黄堡窑址发掘位置图·····	(5)
图三	Ⅳ区部分探方遗迹分布图·····	(6)
图四	Ⅵ区部分探方遗迹分布图·····	(6)
图五	典型探方地层剖面图·····	(8)
图六	90ⅣT7东壁剖面图·····	(8)
图七	91ⅣZ70平、剖面图·····	(11)
图八	86ⅣZ66平、剖面图·····	(11)
图九	86ⅣZ17平、剖面图·····	(13)
图一〇	88ⅣZ68平、剖面图·····	(13)
图一一	86ⅣY15平、剖面图·····	(15)
图一二	88ⅣY29平、剖面图·····	(16)
图一三	90ⅣY31平、剖面图·····	(18)
图一四	90ⅣY32平、剖面图·····	(19)
图一五	90ⅣY43平、剖面图·····	(21)
图一六	91ⅣY58平、剖面图·····	(21)
图一七	典型灰坑平、剖面图·····	(23)
图一八	典型灰坑平、剖面图·····	(24)
图一九	青瓷盅·····	(27)
图二〇	青瓷盅·····	(31)
图二一	青瓷杯·····	(34)
图二二	青瓷杯·····	(36)
图二三	青瓷杯·····	(38)
图二四	青瓷杯、唾盂·····	(40)
图二五	青瓷渣斗·····	(42)
图二六	青瓷盏托·····	(44)

图二七	青瓷盏托	(4 7)
图二八	青瓷盏托	(4 9)
图二九	青瓷盏	(5 2)
图三〇	青瓷盏	(5 4)
图三一	青瓷盏	(5 6)
图三二	青瓷盏	(5 8)
图三三	青瓷盏	(6 0)
图三四	青瓷盏	(6 2)
图三五	青瓷壶	(6 4)
图三六	青瓷壶	(6 7)
图三七	青瓷壶	(6 8)
图三八	青瓷人形壶、倒装壶	(7 0)
图三九	B 型青瓷倒装壶 86 N T5③ : 12	(7 2)
图四〇	青瓷盆	(7 3)
图四一	青瓷钵	(7 5)
图四二	青瓷盂	(7 6)
图四三	青瓷盂	(7 8)
图四四	青瓷短颈瓶、五管瓶、长颈瓶、盘口瓶	(8 0)
图四五	青瓷盘口瓶、葫芦瓶、净瓶	(8 2)
图四六	青瓷罐	(8 5)
图四七	青瓷罐	(8 6)
图四八	青瓷罐	(8 8)
图四九	青瓷套盒	(9 0)
图五〇	青瓷套盒	(9 2)
图五一	青瓷盘	(9 4)
图五二	青瓷盘	(9 5)
图五三	青瓷盘	(9 8)
图五四	青瓷盘	(9 9)
图五五	青瓷盘	(101)
图五六	青瓷盘	(102)
图五七	青瓷盘	(105)
图五八	青瓷碗	(108)
图五九	青瓷碗	(110)

图六〇	青瓷碗	(111)
图六一	青瓷碗	(114)
图六二	青瓷碗	(115)
图六三	青瓷碗	(117)
图六四	青瓷碗	(119)
图六五	青瓷碗	(122)
图六六	青瓷碗	(123)
图六七	青瓷注碗	(125)
图六八	青瓷注碗	(126)
图六九	青瓷碟	(128)
图七〇	青瓷碟	(130)
图七一	青瓷洗	(132)
图七二	青瓷洗	(133)
图七三	青瓷盒	(135)
图七四	青瓷盒	(137)
图七五	青瓷香薰、烛台、香墩	(139)
图七六	青瓷枕、拍鼓	(140)
图七七	青瓷灯、炉	(142)
图七八	青瓷擂钵	(144)
图七九	青瓷擂钵	(145)
图八〇	青瓷器盖	(147)
图八一	青瓷器盖	(149)
图八二	青瓷器盖	(151)
图八三	青瓷器盖	(153)
图八四	青瓷器盖	(154)
图八五	青瓷壶盖	(156)
图八六	青瓷壶盖	(158)
图八七	青瓷壶盖	(160)
图八八	青瓷壶盖	(162)
图八九	青瓷壶盖	(164)
图九〇	青瓷壶盖	(166)
图九一	青瓷壶盖	(168)
图九二	青瓷壶盖	(170)

图九三	青瓷壶盖	(172)
图九四	青瓷盒盖	(173)
图九五	青瓷盒盖	(175)
图九六	青瓷瓷塑	(177)
图九七	黑瓷盒、盏、杯、执壶	(179)
图九八	黑瓷执壶、倒装壶、壶盖、灯	(181)
图九九	黑瓷碗、钵	(184)
图一〇〇	黑瓷罐、瓶	(186)
图一〇一	黑瓷渣斗	(189)
图一〇二	白瓷盅、杯、盒、渣斗、碗、器盖、子母俑	(189)
图一〇三	茶叶末釉杯、盒、盏托、灯、执壶、双耳瓶	(191)
图一〇四	白釉褐、绿彩瓷盒盖、瓶、执壶	(193)
图一〇五	白釉褐彩瓷盒、盒盖、灯、壶、罐	(195)
图一〇六	素烧围棋子、骰子	(198)
图一〇七	素烧铃	(199)
图一〇八	素烧铃、埴	(200)
图一〇九	素烧釜、钵、盒	(201)
图一一〇	素烧壶	(203)
图一一一	素烧壶、罐、单耳罐	(205)
图一一二	素烧单耳罐	(208)
图一一三	素烧双耳罐、瓶、盆	(210)
图一一四	素烧盘、器盖、枕	(212)
图一一五	盅、杯模	(213)
图一一六	杯、器盖、贴塑模	(215)
图一一七	印花、盏托模	(217)
图一一八	壶流、壶柄、龟、人物模	(219)
图一一九	顶碗、荡箍、盘、盘头	(221)
图一二〇	垫饼、垫环、垫钵	(223)
图一二一	支 垫	(225)
图一二二	匣 钵	(227)
图一二三	匣 钵	(229)
图一二四	匣 钵	(231)
图一二五	匣 钵	(233)

图一二六	匣钵盖、匣钵盖垫片、窑柱	(236)
图一二七	火 照	(238)
图一二八	题刻文字款	(240)
图一二九	青瓷划花纹样	(245)
图一三〇	青瓷划花纹样	(246)
图一三一	青瓷划花纹样	(247)
图一三二	青瓷划花纹样	(248)
图一三三	青瓷划花纹样	(249)
图一三四	青瓷划花纹样	(250)
图一三五	青瓷划花纹样	(251)
图一三六	青瓷划花纹样	(252)
图一三七	青瓷剔花纹样	(253)
图一三八	青瓷刻花纹样	(254)
图一三九	青瓷刻花纹样	(255)
图一四〇	青瓷刻花纹样	(256)
图一四一	青瓷刻花纹样	(257)
图一四二	青瓷贴塑纹样	(259)
图一四三	青瓷、素烧器、模具贴塑纹样	(260)
图一四四	青瓷、黑瓷、素烧器、模具印花纹样	(261)
图一四五	青瓷、模具印花纹样	(262)
图一四六	青瓷、模具印花纹样	(263)
图一四七	青瓷、模具印花纹样	(264)
图一四八	青瓷、模具印花纹样	(265)
图一四九	青瓷、模具印花纹样	(266)
图一五〇	青瓷、白瓷、模具印花纹样	(267)
图一五一	青瓷、白瓷印花纹样	(268)
图一五二	绘花纹样	(269)
图一五三	典型器物(盅)型式演变图	(274)
图一五四	典型器物(盅)型式演变图	(275)
图一五五	典型器物(杯)型式演变图	(277)
图一五六	典型器物(唾盂、渣斗)型式演变图	(278)
图一五七	典型器物(盏托)型式演变图	(279)
图一五八	典型器物(盏)型式演变图	(280)

图一五九	典型器物（盏、倒装壶）型式演变图	(281)
图一六〇	典型器物（壶、执壶）型式演变图	(282)
图一六一	典型器物（盆）型式演变图	(284)
图一六二	典型器物（钵）型式演变图	(285)
图一六三	典型器物（盂）型式演变图	(286)
图一六四	典型器物（短颈瓶、五管瓶、长颈瓶、盘口瓶）型式演变图	(287)
图一六五	典型器物（葫芦瓶、净瓶、双耳瓶、罐）型式演变图	(288)
图一六六	典型器物（罐）型式演变图	(289)
图一六七	典型器物（单耳罐、双耳罐、罐）型式演变图	(290)
图一六八	典型器物（套盒）型式演变图	(291)
图一六九	典型器物（盘）型式演变图	(293)
图一七〇	典型器物（盘）型式演变图	(294)
图一七一	典型器物（碗）型式演变图	(295)
图一七二	典型器物（碗）型式演变图	(296)
图一七三	典型器物（碗、注碗）型式演变图	(297)
图一七四	典型器物（碟）型式演变图	(298)
图一七五	典型器物（洗）型式演变图	(299)
图一七六	典型器物（盒）型式演变图	(300)
图一七七	典型器物（盒、灯）型式演变图	(301)
图一七八	典型器物（灯、炉、擂钵）型式演变图	(302)

前 言

铜川黄堡位于陕西西安以北，地处陕北黄土高原南缘，地势西北高、东南低，由北向南倾斜，海拔高度一般为700—1600米。境内沟壑纵横，梁峁相间，川原山丘交错，大部分为黄土覆盖的丘陵山地。漆水河自铜川市由东北往西南流，至黄堡地段河谷开阔，阶地发育，有较宽的川道。黄堡附近盛产煤炭、陶瓷粘土和耐火粘土，古时森林茂密，水源充足，交通便利。这里自古宜陶，据《德应侯碑》¹⁾记载，铜川黄堡烧造瓷器的历史可早至东晋，这虽然有待于今后的考古发掘来证实，但铜川黄堡早在唐代已有发达的陶瓷业已为考古发现所证明。五代瓷业在唐代的基础上继续发展，并不断创新，其窑场仍分布在黄堡镇（图一；图版一）。

1984年以来，陕西省考古研究所对铜川黄堡窑址进行了系统的考古发掘。

发掘中出土的遗迹、遗物时代最早的为唐代。其成果已编成《唐代黄堡窑址》一书进行报道，1992年由文物出版社出版。据报告作者考证，铜川黄堡的唐代窑址有可能就是陆羽《茶经》上所记载的鼎州窑。

还发掘出五代时期制瓷作坊4座、烧瓷器的窑7座、灰坑18个，得到各种标本71722件（片），其中有相当一部分是可以复原并且十分精美的青瓷瓷器。这在发掘很少而又在我国陶瓷史中占有重要地位的五代窑址中是十分可贵的。本书即着重报道五代黄堡窑址发掘出土的各种遗迹和遗物，并提出我们的一些看法。

五代以后的宋代、金代、元代也有大量遗迹和遗物出土，有许多新的发现，我们将陆续把它们整理出来并出版，以满足大家研究的需要。

1984—1992年的发掘由杜葆仁、嵇振西主持，先后参加过发掘工作的有薛春明、张宏、曹小平、孟招兴、邢福来、王小蒙、马志军、嵇振西、杜葆仁等同志。西北大学硕士研究生余志勇、王晓庆同学在这里进行了毕业实习，也参加了部分发掘工作。

在发掘期间，李瑞环、谷牧、陈慕华、胡乔木、黄华、廖井丹、谢辰生、张德勤及陕西省、市领导曾来工地视察，中国古陶瓷研究会冯先铭等先生曾来工地指导，铜川市

1) 《德应侯碑》是宋代一块关于黄堡镇烧瓷的碑记，原应存于窑神庙内，1950年陈万里先生调查耀州窑时在黄堡小学发现，现存于西安市碑林博物馆。