

亮剑精神是一种面对困境的果断抉择、大无畏的英雄胆略、锐不可挡的爆发力、锲而不舍的执着，及胜利必定属于我的信念。

青少年不可不读的亮剑故事全集

面对强大的对手，明知不敌也要毅然亮剑。  
即使倒下，也要成为一座山，一道岭。

# 勇于

# 亮剑

亮剑亮的并不只是剑，而是亮出一种勇气和魄力，  
一种大气、豪气，一种壮志豪情，  
一种威信，一种精神气概。

YongYuLiangJian

山月河◎编著

中国华侨出版社



◎ 青少年不可不读的亮剑故事全集

# 勇于

# 亮剑

山月河◎编著



中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

勇于亮剑/山月河编著.--北京:中国华侨出版社,  
2009.4

ISBN 978-7-80222-887-0

I. 勇… II. 山… III. 故事-作品集-中国-当代  
IV. B247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第035815号

勇于亮剑 ——青少年不可不读的亮剑故事全集

编 著 / 山月河

责任编辑 / 马琳

责任校对 / 胡首一

经 销 / 新华书店

开 本 / 787×1092毫米 1/16开 印张/19 字数/325千字

印 刷 / 北京金秋豪印刷有限责任公司

版 次 / 2009年5月第1版 2009年5月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80222-887-0

定 价 / 32.00元

中国华侨出版社 北京市安定路20号院3号楼 邮编:100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

网址:www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com



# 前 言

剑,作为兵器、防身器的功能早已终结,但剑象征正义力量,显示威武不屈,张扬人格尊严,洋溢精神气节,沉淀为一种文化,被人们所接受和传承。这种文化,承载着人们对理想境界的向往,对博大气象的追求,对民族英雄的崇拜,对慷慨之士的敬重,对操守道德的维护,对刚健潇洒风度的仰慕。

数千年来,中华民族或重文或尚武,或文武并崇,交相辉映,在屡挫屡振的历史进程中,铸造了既温良谦让,又强悍勇敢的民族性格。人们热爱和平,偃武修文,改善民生,可一旦战火燃起,强盗入侵,国难当头,人们会很快凸显性格中英武阳刚的一面,无数仁人志士不甘屈辱,投笔从戎,无数英雄儿女临危不惧,视死如归,从而一次次挽救了国家,洗刷了耻辱,从苦难中站起来。

这一现象,正如剑与鞘的关系:剑入鞘说明不以武力或暴力炫耀、威胁,但是,当“人若犯我”之时,我必亮剑,表示我们是不可侮的,是敢于与一切邪恶或非正义较量的!正所谓:“明知不敌,也要亮出自己的宝剑,勇气可嘉,虽败犹荣。这就是亮剑精神。有了这种精神,纵然是敌众我寡,纵然是身陷重围,我们也能勇往直前……”

亮剑是一种精神,中国人在逆境中不言放弃,在弱势的时候不被打败,历经数千年坎坷仍能毅然崛起。

现在,剑虽然退出了战场,但其顽强勇敢的亮剑精神还保留在中国人身上,当国家出现困难、关系到人民利益的时候,它支撑我们的信念,激励我们迅速地投入到战斗中。

也就是说,亮剑精神不仅体现在军人身上;在现实生活中,我们每个人都应具有亮剑精神。有些人遇事冷静沉着,看问题也清楚独到,可



却是“思想上的巨人，行动上的矮子”，这便是缺乏亮剑精神。有些人当正义受到威胁，尊严受到践踏之时，视而不见，袖手旁观，这便是缺乏亮剑精神；有些人习惯于等待，或者一味地忍耐，结果在等待与忍耐中失去了机会，输给了对手，同样是缺乏亮剑精神。殊不知，天下真正做大事的人，不一定是精明人，但一定都是有胆量的人。做一个有胆量的人，比做一个精明人更重要。对未知事物的探索，对强手的挑战，都需要胆量和勇气——亮剑精神。

当然，亮剑精神，并非提倡仗剑天涯，行走江湖，重塑什么新的剑侠，而是希望人们树立正气，见义勇为；帮助弱者，勇而无惧；敢于拼搏，不怕跌倒；勇于竞争，不畏险阻；锐意奋进，不怕困难。

亮剑精神，也并非误导匹夫之勇，鲁莽蛮干，遇事不理智，大打出手，以暴力解决问题，而是指当忍则忍，当让则让，但不软弱、不懦弱，该据理力争时不犹豫，该出手时不退缩，这样才能以正气压倒邪气，才能改变傲慢者的偏见与偏见者的傲慢，才能证明我们是有人格的人，是有尊严的人，是社会文明的创造者、建设者，是人类和平的推动者、爱护者。

亮剑，我们一定要亮！

亮剑亮的是正义，做人堂堂正正，光明磊落，敢于说真话，使我们的环境充满朝气；

亮剑亮的是爱心，乐于奉献，舍得付出，使我们的社会蒸蒸日上，充满温暖；

亮剑亮的是信心，做事兢兢业业，大胆创新，不屈不挠，使我们的事业突飞猛进；

亮剑亮的是团结，在顺境中牵手，在逆境中携手，把我们的家园建设得更加美好。



# 目 录

## 第一章 有剑必亮,血性男儿遇敌无惧

人类生活在世界上是一种最认真诚挚的事情,人的生命对于正常人来说决不是轻如鸿毛。生存是一个严峻的现实,没有人会把死当作儿戏。但是,当国家主权和正义事业受到挑战和威胁的时候,尤其当侵略者的屠刀砍向同胞制造死亡的时候,对生命的敬重让热爱和平的人们热血沸腾,英勇顽强,亮剑拼杀,斩除那些残忍的杀人魔掌。

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 01 不给自己退路 / 2   | 07 多亮剑,少耻辱 / 15   |
| 02 锤炼迎敌的胆量 / 3  | 08 钢骨铁躯铸雄剑 / 16   |
| 03 武将不怕死 / 4    | 09 刀与枪的抗衡 / 18    |
| 04 要有胜敌的猛志 / 6  | 10 非贼夺我,即我杀贼 / 20 |
| 05 勇将杀气高 / 8    | 11 八百壮士齐亮剑 / 21   |
| 06 戚继光英武豪气 / 10 | 12 力战决心与无愧之心 / 23 |
| 07 阎应元挺立不屈 / 11 | 13 孤胆纵横白山密林 / 24  |
| 08 就是死也得亮剑 / 13 | 14 炸不毁的小山头 / 26   |

## 第二章 剑胆赤心,成大事者需要刚强勇毅

中国自古以来讲求文武兼备,即所谓剑胆琴心。但真正的成大事者需要剑胆赤心。赤心,也叫赤子之心,既有善恶之别并能做到惩

恶扬善。吕布可谓勇猛，可他缺少一颗赤心，乃成为“三姓家奴”。没有立场的勇猛是危险的，坏人胆大妄为，被人所不耻。所以，赤心配剑胆，才是中华民族所倡导的完美人格。

- 1. 仅有剑胆是不够的 / 30
- 2. 不让志士寒心 / 32
- 3. 少年可扛千斤担 / 33
- 4. 铁锄为剑，改写历史 / 35
- 5. 诗人挥剑“补天裂” / 37
- 6. 文人照样敢亮剑 / 38
- 7. 国家兴亡的责任 / 41
- 8. 女丈夫的剑胆 / 42
- 9. 必要的流血 / 44
- 10. 心肝凝雄魂 / 46
- 11. “无形剑”溃三千兵 / 48
- 12. 乞丐原本是“剑客” / 49

### 第三章 为了正义，挥剑彰显英雄本色

坚守气节、舍生取义，是从孟子之后儒家特别培养的浩然之气——一种立身建功的力量。他们把正义和人格看得重于生命，把个人的追求与国家、民族的命运联系在一起，甚至不惜为国家和民族的利益而献身；为实现自己的理想追求，在危难关头表现出义无反顾、视死如归、气吞山河、压倒一切的大无畏精神。

- 1. 培养内心的正义感 / 52
- 2. 守信义之城 / 53
- 3. 最悲壮的自杀 / 54
- 4. 愿为正义而死 / 56
- 5. 舍生取义不犹豫 / 58
- 6. 以无欲铸利剑 / 59
- 7. 不成功，便成仁 / 61
- 8. 女侠唱《剑歌》 / 63
- 9. 蒋廷黻“顾义” / 64
- 10. 史量才不受人宰割 / 65
- 11. 陈独秀亮剑法庭 / 67
- 12. 何香凝剑激男儿 / 70
- 13. 闻一多“团火”淬剑 / 71



## 第四章 捍卫尊严,该出手时一定要出手

人不一定刻意为尊严活着,但如果没有尊严无疑是最痛苦与悲哀的事情。总有人因傲慢与偏见,蔑视和践踏他人的尊严,也总有人无视他国的尊严显示强权的力量。捍卫尊严,是文明人最起码的素质,该亮剑时一定要亮剑。当然,并非用暴力讨回尊严,而是当尊严受到伤害时必须有所行动,发出自己的声音——我们是不可侮的!

- 1. 滬池会上 / 74
- 2. 勇士尊严地死去 / 75
- 3. 狗洞与尊严 / 77
- 4. 不让对方小看 / 78
- 5. 做个铮铮爽爽的人 / 80
- 6. 布衣士人的发怒 / 81
- 7. 宁死不屈膝 / 82
- 8. 士可杀不可辱 / 84
- 9. 铁肩担道义 / 85
- 10. 主权不让步 / 86
- 11. 死之荣与生之辱 / 88
- 12. 很体面地抵抗 / 89
- 13. “节马”的故事 / 91
- 14. 和会上的拒绝 / 92
- 15. 国弱民不弱 / 94
- 16. 外交史上第一人 / 95
- 17. 有尊严地挺起胸膛 / 97
- 18. 坚守自己的方式 / 98
- 19. 不卖国是底线 / 99
- 20. 饿死不当汉奸 / 101
- 21. 不拿尊严讨好对方 / 102
- 22. 代表尊严的座次 / 103
- 23. 打一场尊严官司 / 106

## 第五章 快速出击,先发制人赢得主动权

在中国历史上,剑是权力、地位、正义、力量的象征;尚剑之风张扬着刚健、勇气与智慧的尚武精神。尽管剑的实用价值和军事地位,退出了历史舞台,但剑在中国传统文化中的影响力却从未削弱,以致亮剑成为一种敢打敢拼、打好打赢的竞争精神。亮剑要快,稍一迟疑就会付出代价。先发制人与后发制人并不相悖,但总是守而不攻往往伴随弱势的心态。



- ▶ 刺向对方的弱处 / 110
- ▶ 不按常规套路亮剑 / 112
- ▶ 乘锐气奋力攻击 / 113
- ▶ 快速进入虎穴 / 114
- ▶ 看准时机后迅猛出击 / 116
- ▶ 一气呵成的成功策划 / 118
- ▶ 不宣而战贵于“速” / 120

- ▶ 玩速度玩出高效率 / 122
- ▶ 以猛烈之势征服对手 / 123
- ▶ 比湍急的河水还快 / 125
- ▶ 难得的是第一时间 / 127
- ▶ 直插敌人心脏 / 128
- ▶ 冷不丁狠刺一剑 / 129

## 第六章 锋芒所向,弱者也能压着对手打

身怀绝技的剑术高手最初多是军队中的将军,他们从剑术本身得到经验并运用到作战中:剑客身形的大小高矮与胜负没有必然联系,而胜负常常取决于双方如何用势,赢家的锋芒逼得对手只能接招,而没有出招之机。于是,相同的情形同样可以出现在战场上:兵力少的一方完全可以打败兵力多的一方,以弱胜强不是神话,而是“剑术高手”的一篇篇杰作。

- ▶ 造势直捣腹地 / 134
- ▶ 五万战胜五十万 / 135
- ▶ 十五万搞定二十五万 / 136
- ▶ 一万打败二十万 / 137
- ▶ 八千猛揍四十万 / 139
- ▶ 实力只是一个概念 / 141
- ▶ 十万破百万不是神话 / 143
- ▶ “却月阵”赢得威望 / 145
- ▶ 避锐击惰,奇兵突袭 / 147
- ▶ 三千骑兵定襄城 / 148
- ▶ 一路打垮多路 / 150
- ▶ 游击战里操胜算 / 152
- ▶ 敢与精锐较量 / 154

## 第七章 剑来必挡,逆境中做有力的一搏

常常会出现这样的情形:剑客或拳手输了一招又一招,被打得满身挂彩,但他顽强地坚持着,最后竟然抓住了对手的破绽,反败为胜。所以说,逆境与低谷中都有机会,但必须去拼搏,而不妥协;去奋斗,而不放弃。拼搏与奋斗,也许得到机会也许得不到机会,而妥协和放弃,那就永远没有机会了。



- ☛ 挡住,然后出招 / 158
- ☛ 力挡劲敌两余年 / 159
- ☛ 满城尽带黄金甲 / 161
- ☛ 砸碎“免战牌” / 162
- ☛ 不搏哪有丹心留 / 164
- ☛ 铁石犹存死后心 / 165
- ☛ 洋溢着坚强 / 167
- ☛ 难撑也得撑下去 / 169
- ☛ 用自信点燃勇气 / 171
- ☛ 坚持是种品质 / 173
- ☛ 双雄夹击,剑破重围 / 175
- ☛ 最漂亮的中国人 / 176
- ☛ 最厉害的炮火 / 178
- ☛ 一条生死之江 / 180
- ☛ 英勇悲壮的山谷 / 181

## 第八章 铮铮傲骨,折不断的人格脊梁

“人不可有傲气,但不可无傲骨。”艺术大师徐悲鸿的这句话道出了一个深刻的人生哲理。什么是傲骨呢?就是应当有志气,有自信心,有顽强不屈的性格。人生的道路是坎坷不平的,失败和挫折随时会降临,冷眼、讽刺也会随之而来。对待这些是唉声叹气地把原因归于“自己天赋不足”,从此一蹶不振呢,还是不怕嘲讽,寻找原因,迎难而上?这就要看是否有“傲骨”。

- ☛ 十九年镌刻人格之碑 / 184
- ☛ 前途毁在马屁上 / 186
- ☛ “灭十族”的代价 / 187
- ☛ 矢志不改初衷 / 189
- ☛ 恪守一颗童心 / 190
- ☛ 不被银子封嘴 / 191
- ☛ 心地光明如雪 / 193
- ☛ 立志改造人性 / 194
- ☛ “报格”就是人格 / 195
- ☛ 绝不为威武所屈 / 197
- ☛ 徐悲鸿的傲骨与爱心 / 198
- ☛ 瞿秋白的淡定情怀 / 200
- ☛ 鲁迅的硬骨头 / 201
- ☛ 信念支撑人格 / 202
- ☛ 独立的民间立场 / 204
- ☛ 不使人间造孽钱 / 205
- ☛ 倔强的闻一多 / 207
- ☛ 拒领施舍物资 / 208
- ☛ 竺可桢誓不就范 / 209
- ☛ 傅斯年爱憎分明 / 211
- ☛ 豆饼与学狗叫 / 212
- ☛ 即使走人,决不下跪 / 213



## 第九章 话语交锋,说真话无愧于良心

嵇康临刑前说:“《广陵散》于今绝矣!”这句话的话外音是:嵇康死后还会有人不被名教所缚,大胆思考,勇于说真话吗?众人诺诺,一人诤诤,你敢吗?被当成了箭靶子,你不怕吗?名利诱惑面前,你不心动吗?实际上像嵇康这样的人,在他之前或之后都有不少,他们为了良心、为了公理,坚持说真话。

- ❶ 耻与魑魅争光 / 216
- ❷ 畏死不言非勇 / 217
- ❸ 双向的代价 / 219
- ❹ 说真话的责任 / 221
- ❺ 白纸黑字句句真 / 222
- ❻ 张说不做伪证 / 223
- ❼ 张九龄无所顾忌 / 225
- ❽ 要我干,就得说 / 227
- ❾ 解缙如实答问 / 228
- ❿ 两袖清风声音大 / 230
- ⓫ 岳正不说违心话 / 231
- ⓬ 不直言不痛快 / 233
- ⓭ 狂生孙嘉淦 / 235
- ⓮ 昆仑压顶仍直言 / 237
- ⓯ 俞平伯要利息 / 238
- ⓰ 为真理不怕冷水浇 / 239

## 第十章 挑战威权,与强者较量以证明自己

拥有强者心态的人才可能成为强者。强者,一定会拥有强者的心态,尽管拥有强者心态的并不一定能成为强者,但是绝不会是弱者。一个人如果还没有与强者竞争,在自己心里就先认输了,必然丧失向强者挑战的勇气,那么也就不可能提高自己与强大自己。一味地退却,明哲保身,这种策略,失去的是民族气节,是人格尊严,是成功机会。可以肯定,这种心态和行为绝对不是追求卓越的人所信奉的。

- ❶ 攘直的“较真” / 242
- ❷ 规则重于权威 / 243
- ❸ 董宣决不赔罪 / 245
- ❹ 鲍永不避国威 / 247
- ❺ 杜乔不改规矩 / 249
- ❻ 袁涣敢于顶嘴 / 251
- ❼ 蚍蜉也要撼大树 / 252
- ❽ 为信义而“叛逆” / 253

① 彰显公道人心 / 255

② 海瑞打衙内 / 257

③ 剑砍不平事 / 258

④ 敢把天狼射 / 260

⑤ 丁宝桢找回“尚武精神” / 261

⑥ 反问主考官 / 263



目  
录

## 第十一章 决胜千里,大勇与匹夫之勇的不同

儒家说“勇者无惧”,是指有智慧和仁爱之心的人才能担负重任,且能够舍生取义;道家说“勇于敢则杀,勇于不敢则活”,是活命哲学。刘关张“三英战吕布”,没能打败他,可见吕布武功了得,可他有勇无谋,最终还是被人制伏了。所以,杀敌需要勇气,没有勇气就不敢亮剑,但同时需要选择亮剑的时机,运用精湛的剑术战胜对手,不做无谓的牺牲。

① 考量战胜敌手的多少 / 266

② 匹夫之勇常急躁 / 267

③ 小勇者容易骄傲 / 268

④ 大勇者应急果断 / 270

⑤ 敢在虎豹群中行 / 272

⑥ 大勇者纵览全局 / 273

⑦ 大勇出“奇策” / 274

⑧ 善于利用“勇敢” / 276

⑨ 个人恩怨毁大业 / 277

⑩ 成大事者善于变通 / 279

⑪ 虚虚实实的剑法 / 280

⑫ 快剑与慢剑的结合 / 282

⑬ 大勇气死小勇 / 283

⑭ 锐气用完怎么办 / 285

⑮ 妙算对手的招数 / 287

⑯ 胆略比胆量重要 / 289

# 第一章

## 有剑必亮，血性男儿遇敌无惧

人类生活在世界上是一种最认真诚挚的事情，人的生命对于正常人来说决不是轻如鸿毛。生存是一个严峻的现实，没有人会把死当作儿戏。但是，当国家主权和正义事业受到挑战和威胁的时候，尤其当侵略者的屠刀砍向同胞制造死亡的时候，对生命的敬重让热爱和平的人们热血沸腾，英勇顽强，亮剑拼杀，斩除那些残忍的杀人魔掌。

## 不给自己退路



生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。

——李清照

古代剑客们在与对手较量时，无论对手有多么强大，明知不敌，也要亮出自己的宝剑。不亮是死，亮出来或许能活。项羽是身怀绝技的剑术高手，充满了霸王之气。

在战场上，项羽英勇善战，所向无敌，至死不屈，有一股英雄气概。公元前207年，巨鹿之战，项羽手下只有5万多人，面对40多万精锐的秦朝正规军，亮不亮剑？

巨鹿驻扎着两支秦军。一支是由名将蒙恬打造的边防军，这支军队久经沙场，曾击败北方匈奴，立下赫赫战功，带领他们的是当年蒙恬的副手后来统领边防军的大将王离，兵力有20万；另一支是由多次围剿诸侯义军的章邯带领，也有20万兵力。

项羽拔出霸王剑，神情若定。他发现了秦军布局上的弱点——王离军围巨鹿，章邯军驻扎其南边，一边筑甬道输粮草，一边随时对救助巨鹿的援军打击，这支军队看上去好像“双剑客”，牢牢地盯死对手，但弱点就在两剑之间的空档。

项羽先派英布、蒲将军带上两万人马渡河进攻秦军甬道，击败了看守甬道的秦军。从这场小胜利上，项羽看到秦军的问题所在——甬道虚弱，而章邯军疲惫不堪，决定抓住时机全力进攻秦军。项羽带着剩余的将士，全部迅速渡河。在渡河之后，项羽决定破釜沉舟，只带三天的干粮，不给自己退路，表示“不战胜，毋宁死”。

楚军将士见无路可退，只有拼命搏斗，死里求生，于是个个勇猛异常，喊杀声震天动地。当时各地诸侯带来的援赵兵马，都惧怕秦军，不敢出击，

筑起壁垒，在一旁观战。楚军经过九次激战，九战九胜，把秦军主力打得大败，杀死秦将苏角，俘虏王离，迫使涉间自杀，解了巨鹿之围。

剑入鞘。项羽哈哈大笑。拿下秦军，数项羽风流也！

后来，项羽在楚汉战争中虽败给了刘邦，原因是复杂的，并非像有些人所说的，他“有勇无谋”。群雄纷争自古是“成者王，败者寇”。项羽虽败，但仍可称为雄杰。破釜沉舟，誓死决战的英勇壮举，升华为“下定决心，义无反顾”的英雄气概与勇往直前的精神，一直鞭策着后人。

### 读·品·悟

亮剑是一种气魄。一个有魄力的果敢将领，才能带领将士无惧无畏，勇往直前。具有这种魄力的人，才是真正的战士，真正的军人，真正的领导者，是国家、民族、团队真正的不屈的脊梁！亮剑精神讲的就是惊天骇地的气魄。



有剑必亮，血性男儿遇敌无惧

## 锤炼迎敌的胆量

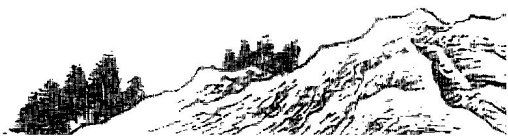


愿乘长风破万里浪。

——宗悫

中国古代，练剑是很多男儿成长过程的一门重要功课。练的不仅是剑术，还有英雄气概和崇高志向。南北朝时，有个英雄从小就跟着父亲和叔叔舞剑弄棒，练拳习武，年纪不大，武艺却十分高强。他的名字叫宗悫。

有一天，宗悫的哥哥结婚，家里宾客盈门，热闹非凡。不知什么时候，有十几个盗贼趁机冒充客人，混了进来。正当前面客厅里人来人往，喝酒道贺之际，这伙盗贼潜入宗家的库房里抢劫起来。有个家仆去库房拿东西，发现了盗贼，大声惊叫着奔进客厅。一时间，客厅里的人吓得乱成一团，不知如何是好。



勇  
于

亮  
剑

只见宗悫镇定自若，拔出佩剑，直奔库房。看见冲过来的宗悫，盗贼们挥舞着刀枪威吓宗悫，不许他靠前。宗悫面无惧色，举剑直刺盗贼。盗贼见势不妙，丢下抢得的财物，赶紧脱身逃跑了。

宾客见盗贼被赶走了，纷纷称赞宗悫机敏勇敢，少年有为。有人问宗悫将来长大后干什么？宗悫昂起头，大声地说：“愿乘长风破万里浪，干一番伟大的事业。”

果然，几年以后，当林邑王范阳迈侵扰边境，皇帝派交州刺史檀和之前往讨伐时，宗悫自告奋勇地请求参战，被皇帝任命为振武将军。

一次，檀和之进兵包围了区粟城里林邑王的守将范扶龙，命宗悫去阻击林邑王派来增援的兵力。宗悫设计，先把部队埋伏在援兵的必经之路，等援兵一进入埋伏圈，伏军立即出击，把援兵打得落花流水。

### 读·品·悟

亮剑亮的是凛然正气，它所表达的是一种崇高的志向和顽强的信念，以致抵御外族侵略而至死不渝。所以，亮剑精神包含着高尚的爱国情操和“宁为玉碎、不为瓦全”的刚毅民族气节。

## 武将不怕死



壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头，收拾旧山河，朝天阙。

——岳飞

岳飞首先提出“武将不怕死，文官不爱钱”，正因如此，他是一条敢于亮剑的汉子。

靖康元年(1127年)十二月下旬，宗泽承担了救援开封的重任，而大元帅赵构仅分给他1万兵力，分成前、后、中、左、右五军。陈亨伯任都统制，兼领中军。岳飞在前军，这是他初次成为宗泽的部将。宗泽率部众进军开德







府，接连同金军打了13仗，每战皆捷。在正月的一次战斗中，岳飞射死金军两个执旗者，在率领骑兵突击敌人后又抓获一批军械。

岳飞于建炎三年(1129年)六月下旬刚回到开封，就接到杜充的命令要撤往建康府。岳飞苦劝：“中原地尺寸不可弃，今一举足，此地非我有，他日欲复取之，非数十万众不可。”但无用，又由于脱离王彦的教训不能违抗上级，只能随杜充南下。

金国由元帅左监军完颜昌领军进攻淮南，而由完颜宗弼领军直接进攻江南。完颜宗弼兵分两路，西路由完颜拔离速、完颜穀英、耶律马五率领，由黄州渡江屠洪州，劫掠长江中游的湖北、江西一带；东路则由完颜宗弼亲自率领，直捣赵构所在的临安。

杜充的水军进攻割据一方的李成，金军支援李成抓获宋军大量船舰。完颜宗弼在攻打太平州(今安徽当涂县)的采石渡和慈湖不果后，转道建康西南的马家渡渡过长江进入江南。

杜充自己深居简出不做准备，岳飞泣谏：“勍虏大敌，近在淮南，睥睨长江，包藏不浅。卧薪之势，莫甚于此时，而相公乃终日宴居，不省兵事。万一敌人窥吾之怠，而举兵乘之，相公既不躬其事，能保诸将之用命乎？诸将既不用命，金陵失守，相公能复高枕于此乎？虽飞以孤军效命，亦无补于国家矣！”但也无济于事。

听到金军渡江的消息后，杜充只派都统制陈淬率岳飞、戚方等将官统兵二万奔赴马家渡，又派13000人策应。陈淬率军力战，岳飞率右军和金国汉军万夫长王伯龙部对阵，但王先临阵逃跑，陈淬战死，诸将皆溃，只有岳飞力战，整军退屯建康东北的钟山。

绍兴三年(1133年)，当金扶植的伪齐刘豫政权派军攻占襄阳等郡时，岳飞马上自九江挥师北上，于第二年大败刘豫军，收复六郡。绍兴五年夏天，宋廷疑杨么勾结伪齐图谋南宋，岳飞受命击破杨么军，彻底消除内患。岳飞升任湖北京西路宣抚副使，他举兵奇袭刘豫军，以部分兵力东向蔡州诱其来攻，主力自襄阳出击伊阳，收复今豫西、陕南大片失地。接着，岳飞乘金朝废除刘豫之机，提出举兵收复中原的主张，后多次上书反对与金议和，均遭高宗和奸相秦桧拒绝。

绍兴十年(1140年)，完颜宗弼毁约南进。岳飞遣将联络北方义军，袭扰金军后方，自率主力北上，在鄆城、颍昌诸战中击败金军主力。正当岳飞