

革命
歌曲
面向山河大地
歌唱

徐一
羅藝軍
文欣合
駱奇
整編

1950

新華書店中南總分店出版

革命故鄉的山歌

—在江西老蘇區采錄—

駱文 徐一
楚奇 欣秋 羅藝軍
合編

新華書店中南總分店出版

革命故鄉的山歌

編 者 駱文 徐一
楚奇欣 秋羅藝軍
出 版 者 台北中南總分店
(漢口黃興路25號)
發 行 者 台北中南
印 刷 者 振業印刷廠
(漢口前進巷30號)

·一九五〇年十二月初版·

1-10,000 (漢)

基本定價(甲)10.50

序　　言

收輯在這個集子裏的歌是在贛西南一帶老蘇區采錄的。以革命的歌為最多，有一六八首。

今年春，有機會到江西吉安、遂川、井崗山、贛州、興國等地去了一次，在重獲解放的老蘇區，到處都聽到農民們唱着土地革命時期的山歌，歡樂熱情的蘇維埃的戰鬥歌聲，簡直是佈滿了井崗的嶺上嶺下，飛遍了贛江歐江二水之濱。

在井崗區來說，自一九二八年十月毛主席下山東征到一九四九年九月重獲解放，已是二十一個年頭，比方像茨坪的人民，從沒有一個時辰忘掉革命的歌聲，即便在國民黨反動派燒殺鎮壓的年代，人們也常常回憶紅軍的歌，雖然不敢出聲唱，也還是偷偷地哼着曲調或是用胡琴拉着曲譜，來懷念他們的親人，來堅定自己鬥爭的信心。在興國，有幾個農民把紅軍時代的歌書，山歌抄本藏在竹條子裏，夾牆中，地底下達十五年之久；該地的山歌家曾子貞同志曾對我說：『我保存歌書，就表明我對革命的堅心。』人民是如此的確信革命成功的時日，而歷史大會合的日子，紅軍回到革命故鄉的日子終於來到了。歌聲重又在勝利的人民口中唱出來。

我以為，從這些歌子的故事裏可以看到中國人民的勝利。

我以為歌的內容也反映出由中國人民紅軍建軍到長征、抗日戰爭、人民解放戰爭偉大歷史事蹟的某些側面；尤其由於這些歌子的本身力量，它們在井崗山，在瑞金，在興國，在永新，在上杭，在許許多多蘇區，鼓舞過多少中華民族優秀的兒女和紅軍弟兄啊！因而，把它編選成集，並取名曰：『革命故鄉的山歌』，相信在今天仍能砥礪激發我們愛護、建設、保衛祖國的思想感情。

山歌采錄工作承江西省委彭加倫同志，贛西南日報舒波同志，興國謝毓涵，曾子貞同志熱誠幫助，使這個集子得以編成，在此，謹致深深地謝意。

駱文。一九五〇年八月中，漢口。

山歌不光靠聲音

總愛革命意義深

革命不是取人貌

總愛熱猛打敵人

——滇西南尋鄒山歌

客家方言註釋

贛南毗鄰廣東東北部，福建西北部，客家族人民甚衆，故山歌中有不少客家方言，為使存真起見，仍用原來鄉音，下面列表註釋。

客家話	注 音	意 想
茅	Mao	沒有意思
涯	Yai	作我或吾字解
唔	M(讀附音)	不字的意思
諫	Kan	如此的意思
樣般	讀原字音	何故、怎麼
係	讀原字音	是的意思
冇	P'ay	裏面空的意思
哩	讀原字音	了的意思
哀	讀原字音	母親
愛	讀原字音	作要字解

第一部分

土地革命时期的歌

(一) 反壓迫的歌

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. 畫養媳 | 18. 訴苦歌 |
| 2. 十八大姐九歲郎 | 19. 年關窮人苦債歌 |
| 3. 麻李子開白花 | 20. 工人歌 |
| 4. 嫂嫂嫂嫂你莫罵 | 21. 五更鼓 |
| 5. 菱角子 | 22. 五更曲 |
| 6. 農歌 | 23. 唱歌唔要錢 |
| 7. 肚餓難過四月荒 | 24. 唯有小婆真可憐 |
| 8. 涯打長工也艱難 | 25. 婦女抱怨不平等歌 |
| 9. 長工歌 | 26. 十二月婦女苦 |
| 10. 農民苦 | 27. 一早起來 |
| 11. 小調 | 28. 月光光 |
| 12. 白區農民苦 | 29. 月光曲 |
| 13. 牧童謡 | 30. 反蔣介石 |
| 14. 牧童歌 | 31. 謾反革命歌 |
| 15. 採茶歌 | 32. 石榴開花朵打朵 |
| 16. 反國民黨反動派 | 33. 被壓迫的人們快來唱 |
| 17. 謾蔣匪 | |

目 錄

序 言 客家方言註釋

第一部 土地革命時期的歌

- (一) 反壓迫的歌.....(1—38)
 - (二) 羣衆鬥爭的歌.....(41—72)
 - (三) 鼓動參軍的歌.....(75—108)
 - (四) 革命戰爭的歌.....(111—160)
 - (五) 節日紀念的歌.....(163—167)
 - (六) 生產勞動的歌.....(171—180)
 - * (七) 文化生活的歌.....(183—191)
 - (八) 歌頌人民領袖的歌.....(195—197)
- 第二部 北上抗日時期的歌.....(203—211)
 - 第三部 解放戰爭時期的歌.....(217—228)
 - 第四部 解放時期的歌.....(233—250)

附 錄

第一輯

- 關於山歌的歌.....(255—262)

第二輯

- 情 歌.....(265—289)

宣 威 媳

太陽滿天射
不是射奴家
不是個挨打
便是挨罵

十八大姐九歲郎

十八大姐九歲郎
每天把你抱上床
說你丈夫你太小
說你兒子你不喊娘

麻李子開白花

麻李子來開白花
爸爸說我會當家
當好家沒我份
吹吹打打過別家

嫂嫂嫂嫂你莫罵

嫂嫂嫂嫂你莫罵
小姑子過年就會嫁
往後有糖又有蔗
又有瓜子梅子和嫩茶

菱角子

菱角子角圓圓
大姐嫁在菱角山
老妹騎牛等大姐
大姐割禾唔得閒
放落禾籜拜兩拜
目汁●活活濕衣帶

農歌

一

禾刀掛上壁
鍋裏無米粒

二

一升三筒米
分做數餐糧
長年是荒月

●目汁——眼淚。

窮人茅春光

肚餓難過四月荒

肚餓難過四月荒
 脚倦難上六月崗
 六月割禾茅米賣
 鑄匙難帶家難當

——寧中、寧北山歌

涯打長工也艱難

一

日頭落山快落山
 涯打長工也艱難
 一日三餐糙米飯
 一匹鹽菜下三餐

二

諫家東道做唔償
 茶又茅食飯又晏
 涯要想基（他）幾個錢
 基就要涯一條命

長工歌

正月長工漢
 背着爛被轉八方

到處找工幫

二月青草青
老板才把工價評
高低不能論

三月是清明
春地推磨擦蕷桶
怎麼這樣窮

四月小滿節
犁田種秧又割麥
好歹不能說

五月是端陽
吃了老板剩飯湯
有話不能講

六月是炎天
回家點火吃袋烟
老板無笑臉

七月割早禾
日頭晒得皮肉破

好比是駱駝

八月桂花香

日夜挑穀趕進倉

全爲老板忙

九月天氣涼

鷄叫兩遍天未亮

老板催起床

十月收割清

罵我做事不認真

氣死我窮人

冬天大雪寒

老板家中裝窯相

暗存大倉糧

臘月年來了

老板才把工錢算

七折八扣完

農 民 苦

翻着耕田苦死哩

朝晨做到日落西
一年四季沒閒暇
又茅食來又茅衣

越講越真越悽慘
竹箇到孤●笏●死哩
做到諫多別人個
燈草織布枉心機

六月割禾亂紛紛
汗淚點點苦難忍
放下禾籬茅只穀
怎樣來顧一家人

田主收穀茅人情
又要十足又要精
又食飯餐包送到
抽丁拉夫逼死人

越想越真越痛腸
因為茅食占借糧

●孤——單另的意見。

●笏——瘦瘠的竹條。

三人三升完一斗
誰知雪上又加霜

土豪田主十分梟
利上起利穀要燥
割脫禾頭茅米責
冷鍋破盆插草標

小 調

坐在呀房中呀想從前哪
國民黨壓迫真可憐
加稅又加捐哪呵
哎呀哎子喲
生活是好困難哪喫喲

白區農民苦

石榴開花滿樹紅
青天白日太不公
有錢之人有福享
茅錢之人永世窮

住在山裏怕豺狼
住在鄉村怕土豪
專靠拿錢來放賬