

廢名集

第四卷



北京大學出版社



王风
编

廢名集

第四卷



 北京大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

废名集·第四卷/王风编. —北京:北京大学出版社, 2009. 1

ISBN 978-7-301-14723-8

I. 废… II. 王… III. ①废名(1907~1967)-文集②诗歌-文学理论-研究③佛教-研究④古典文学-文学研究-中国
IV. I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 191842 号

书 名: 废名集(第四卷)

著作责任者: 王 风 编

责任编辑: 徐丹丽

封面设计: 奇文云海

标准书号: ISBN 978-7-301-14723-8/I·2077

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子邮箱: pkuwsz@yahoo.com.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962
编辑部 62752022

印 刷 者: 北京中科印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

890mm×1240mm A5 20.75 印张 448 千字

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 330.00 元(精装,全六卷)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024;电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

编辑委员会

刘中树 钱理群 陈振国 陈建军 陈方竞 吉贞杏 冯荣光

特约编辑

仲怀民 黄曼萍 董江鹰（版式） 张述沉（图式）

本书承蒙中坤诗歌发展基金、北京大学中国新诗研究所资助支持



40年代的“哲学家”废名。



抗战后重返北大的废名居沙滩北京大学子民纪念堂后小院，其时在院内与邻居中文系同事阴法鲁（左）、游国恩（右）合影。

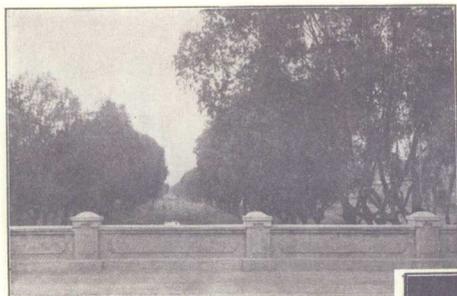


英國文學系教授
胡適先生

抗战前，时任北大文学院院长兼中国文学系主任的胡适要求废名开“现代文艺”课，废名讲了有关新诗的部分而战争爆发，后依讲义印行《谈新诗》，与胡适观点多有相反。抗战后废名得以重返北大，时任校长的胡适起了关键作用。实则废名1922年入北京大学，最初即在胡适主持的《努力周报》上发表小说，其后成为周作人入室弟子。此照采自废名自存之《民国十八年国立北京大学毕业同学录》，时胡适任北大英语系教授。下图取自《国立北京大学文学院课程一览》（民国二十五年至二十六年度），北京大学档案BD1936015。此为“二、三、四级文学组选修课程”，编号“国387-8”，“国”指国文系，387、388两号，奇数表示上学期，偶数表示下学期。然本说明文字甚不类废名风格。

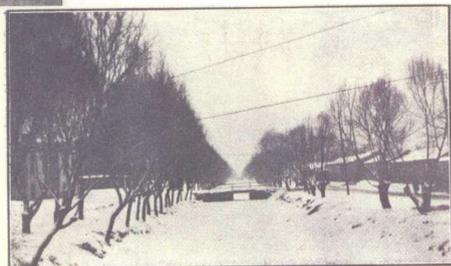
國 587—8 現代文藝

中國自有新文學運動以來，詩歌，散文，小說，戲劇，俱有創作，本課程目的在貫經各方面的創作並加以批評。有些作家，更特別提出研究。其作品偶見而殊有新文藝之價值不為世人所注意者，亦提出共同欣賞。於創作之外更注意翻譯。在新文學運動之前，如林紓的翻譯梁啟超的「新小說」，亦在本課程範圍以內。



北 河 沿

废名毕业时的北河沿，五年后，他一家租住该处甲十号，图为夏冬之北河沿。采自《民国十八年国立北京大学毕业同学录》。



雪 後 的 北 河 沿



1934—1935年，废名在北河沿甲十号院内留影。



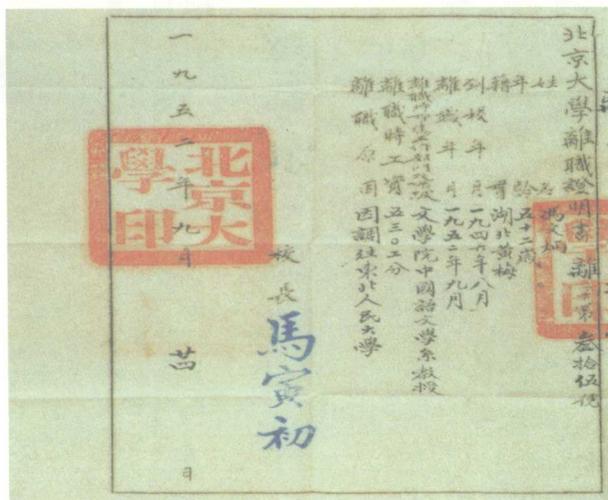
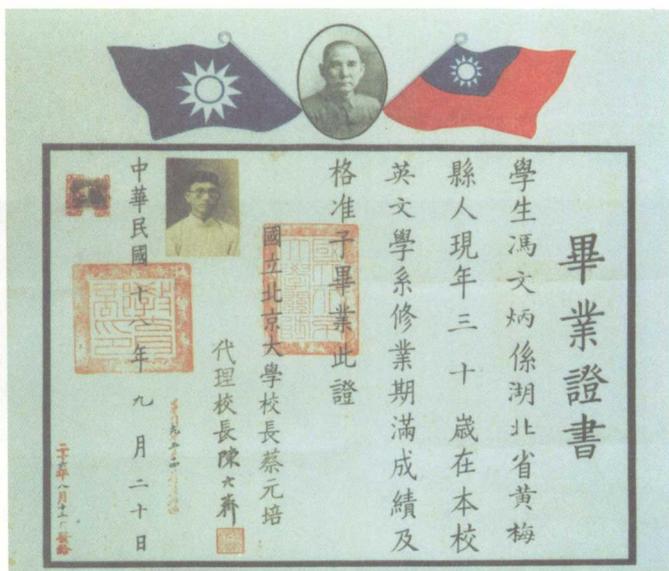
《阿賴耶識論》家藏本。



《阿賴耶識論》北京大學藏本。



1950年的北京大学中文系师生，此前后废名讲授课程有“诗经”“李义山诗中的妇女观”。经乐黛云先生（最前排左5）辨认，最后排的教授和副教授有游国恩（左5，略靠前）、俞平伯（左7）、冯文炳（废名，左8，略靠前）、杨振声（左9）、唐兰（左10，略靠前）、魏建功（左11）、杨晦（左12）、章廷谦（川岛，左13，略靠前）、罗常培（左14）、周祖谟（左15，略靠前），另右上着花点旗袍者为助教姚澍芳。“中国商行照相部”摄，原件存废名后人处。



1952年全国大学院系调整，废名由北京大学中文系调往东北人民大学（后改名吉林大学）中文系，结束了与北大长达三十年的缘分。上为北京大学毕业证书，下为北京大学离职证明书。

分卷提要

第一卷

上 编

小说（上）：《竹林的故事》、《桃园》、《枣》、集外短篇 5 篇

小说（中）：《桥》

第二卷

小说（中）：《桥》（下卷）、《莫须有先生传》、《纺纸记》、
《芭蕉梦》

小说（下）：《莫须有先生坐飞机以后》

第三卷

文（20 年代）：22 篇

文（30 年代）：62 篇

文（40 年代）：18 篇

诗（1922—1930）：11 首

诗（1931）：57 首

诗（1932—1948）：23 首

第四卷

论（上）：《谈新诗》、续编 4 篇

论（下）：《阿赖耶识论》、外编 5 篇

下 编

《一个中国人民读了新民主主义论后欢喜的话》

《古代的人民文艺——诗经讲稿》

《杜甫论》

《杜甫的诗》

古典文学论文 6 篇

第五卷

《跟青年谈鲁迅》、外 3 篇

《鲁迅的小说》、外 1 篇

《鲁迅研究》、外 3 篇

第六卷

《新民歌讲稿》

《歌颂篇三百首》、外 2 首

《毛泽东同志著作的语言是汉语语法的规范》

《美学讲义》、外 1 篇

文、诗 24 篇

附 录

目录

论

上

谈新诗 (新诗讲义)	(1605)
一 尝试集	(1606)
二 “一颗星儿”	(1614)
三 新诗应该是自由诗	(1622)
四 已往的诗文学与新诗	(1633)
五 沈尹默的新诗	(1648)
六 扬鞭集	(1655)
七 鲁迅的新诗	(1684)
八 小河及其他	(1687)
九 草儿	(1697)
十 湖畔	(1715)
十一 冰心诗集	(1733)
十二 沫若诗集	(1750)

“十年诗草”	(1769)
林庚同朱英诞的诗	(1788)
十四行集	(1804)
关于我自己的一章	(1821)

下

阿赖耶识论	(1833)
序	(1834)
第一章 述作论之故	(1842)
第二章 论妄想	(1846)
第三章 有是事说是事	(1851)
第四章 向世人说唯心	(1856)
第五章 “致知在格物”	(1867)
第六章 说理智	(1878)
第七章 破生的观念	(1884)
第八章 种子义	(1889)
第九章 阿赖耶识	(1895)
第十章 真如	(1904)
说人欲与天理并说儒家道家治国之道	(1908)
孟子的性善和程子的格物	(1923)
佛教有宗说因果	(1926)
“佛教有宗说因果”书后	(1931)
体与用	(1934)

下 编

一个中国人民读了新民主主义论后欢喜的话	(1939)
一 自述开卷有得	(1941)
二 民族精神，科学方法	(1950)
三 儒家是宗教	(1956)
四 性善	(1961)
五 科学与宗教	(1964)
六 理智与迷信	(1969)
七 兼容并包与严格	(1974)
八 从为人民到为君	(1979)
九 新中国的教育	(1985)
古代的人民文艺——诗经讲稿	(1991)
关雎	(1993)
桃夭	(2001)
汉广	(2006)
行露	(2011)
摽有梅	(2017)
野有死麕	(2020)
匏有苦叶	(2023)
蝮蝥	(2027)
绸缪	(2030)
东山	(2033)