

读清波作文 当作文高手

清波作文

小学生

作文秘笈

美文在于发现
高手勤于积累

朱木郎+李秀梅 编著

3 年级

作文魔法师
写作竞技场



青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE





小学生 作文秘笈

3 年级



ISBN 978-7-5436-5305-4



9 787543 653054 >

ISBN 978-7-5436-5305-4

定价：15.00元

小学生作文秘笈

三年级

编著 朱木郎+李秀梅



青岛出版社
Qingdao Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

小学生作文秘笈, 三年级/朱木郎, 李秀梅编著. —青岛:
青岛出版社, 2009. 4

(清波作文)

ISBN 978 - 7 - 5436 - 5305 - 4

I. 小… II. ①朱…②李… III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料
IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 032956 号

书 名 小学生作文秘笈(三年级)

作 者 朱木郎 李秀梅

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路 77 号(266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532)85814750(兼传真) 80998664

责任编辑 吴清波

特约编辑 石坚荣

封面设计 青岛出版设计中心·乔峰

照 排 青岛新华出版照排有限公司

印 刷 荣成三星印刷有限公司

出版日期 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

开 本 16 开(700mm × 1000mm)

印 张 12

字 数 160 千

书 号 ISBN 978 - 7 - 5436 - 5305 - 4

定 价 15.00 元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 (0532)80998826

升三年级了！

哈，转眼升三年级了，高兴吧？

听听学哥学姐们怎么说——

□ 李钊(三年级)：

升上三年级，很多同学都说功课太多，怎么写都写不完。有时候我也会烦，可是我知道一个道理，就是我们已经长大了，功课变多是应该的。有几个班干部说升上三年级后工作太多了，好辛苦。我告诉他们，将来大学毕业以后，我们还要找工作，要为人生的目标奋斗，比起来，现在轻松得很呢！

——嘿，多像个小大人！不说你酷都不行。

□ 劳斯荔(三年级)：

我觉得升上三年级很好玩。因为：有电脑课，可以学做 Flash 动画；有科学课，可以亲手培育西红柿苗……虽然科目多了，家庭作业多了，但我的成绩却越来越好。我还交到了好几个新朋友。所以我喜欢三年级。

——还有呢，你将学会一项新本领：写作文。





目 录

第一单元 哈,这就是写作文呀

 **双基导练** 用笔聊聊你的见闻 (2)

 **专题特训** 我最____的一件事 (8)

第二单元 帅帅呆啦

 **双基导练** 人的外貌描写 (13)

 **专题特训** 我的“自画像” (19)

第三单元 做个有心人

 **双基导练** 学学观察 (25)

 **专题特训** 写一篇观察笔记 (31)

第四单元 把景物写具体

 **双基导练** 把观察到的景物写具体 (36)

 **专题特训** 迷人的_____ (42)



小学生作文秘笈

三年级



第五单元 小句子,大学问



双基导练 句子要通顺 (49)



专题特训 学写请假条 (53)



第六单元 我的动物朋友



双基导练 动物的“外貌描写” (58)



专题特训 可爱的_____ (64)



第七单元 我最喜爱的小物件



双基导练 小物件的“外貌描写” (70)



专题特训 我最喜欢的玩具 (77)



第八单元 你不知道的动物世界



双基导练 扬起想象的魔杖 (82)



专题特训 编写一个动物童话故事 (86)



第九单元 看图写一件事



双基导练 “图”里的故事看出来 (92)



专题特训 写写“画”里的事 (97)



第十单元 “抓拍”比赛



双基导练 人物的动作描写 (103)



专题特训 记一次比赛 (108)



第十一单元 我的“第一次”



双基导练 心理活动描写 (115)



专题特训 第一次_____ (122)



第十二单元 看我的



双基导练 完整地记叙一个过程 (128)



专题特训 我学会了一种本领 (133)



第十三单元 快乐的节日



双基导练 从阅读中积累作文材料 (139)



专题特训 _____的传说 (144)



第十四单元 畅游未来



双基导练 想象未来世界 (150)



专题特训 未来的我 (155)





小学生作文秘笈

三年级



第十五单元 今天你“记”了吗？



双基导练 顺顺溜溜开个头 (160)



专题特训 写一篇日记 (168)



第十六单元 熟悉你的人是我



双基导练 写好人物的对话 (172)



专题特训 写一位熟悉的人 (178)



第一单元

哈，这就是写作文呀

其实，你早就写过作文了。你在一二年级进行写话练习时，就已经有好几篇是像模像样的作文了！

你看，下面这篇文章，就摘自一个二年级同学的“写话本”：

小瓢虫，你真聪明！

今天，我经过新圆弧街心公园的时候，发现路边绿油油的柏树上有许多小红点。我好奇地停下了脚步，仔细一看，啊，原来是许多的小瓢虫在爬来爬去。

这些小瓢虫真有意思，有的鼓着半圆形的身子在急匆匆地跑来跑去，就像街道上行驶的面包车；有的好几只挤在一块，好像在比谁身上的花点点多；还有的也许是累了吧，静静地趴在叶片上一动也不动。突然，我看到一只瓢虫身上的颜色特别红，背上的星星密密麻麻的，就想：“这是几星瓢虫呢？我可得好好数数。”这只小瓢虫好像发现了我在观察它似的，急急忙忙爬到树枝的顶端，然后飞到另一根树枝上去了。“哼，我还没数清你是几星呢，就想跑，没门！”我一伸手就把它捉住，放在手心上。可是它到了我手上，六只脚就全缩了起来，一动也不动了。“呀，该不是我捉的时候太用力了，被我捏死了吧？”我看着瓢虫，心慌得不知怎么办才好。这时，我发现手心里有一点黄黄的水，就想，这也许是瓢虫吐出来的毒液吧？吓得我赶紧把瓢虫往草丛里一扔。呵，没想到瓢虫竟张开翅膀飞走了。哦，我突然明白了，小瓢虫是用装死来保护自己呀。

“小瓢虫，你真聪明！”我高兴地对着飞走的小瓢虫喊道。

（福建/李元昕/二年级）

读了这篇文章，你可能会问：哦，把看到的、经历的有头有尾地写下



小学生作文秘笈

三年级

来就是作文吧？

没错，作文，就是用笔“聊聊你的见闻”。



双基导练

用笔聊聊你的见闻

“见”，是指你看见过的；“闻”是指你听过的。

那么——

一、哪些“见闻”值得一“聊”？

一句话：凡是让我们感兴趣的，都可以写成文章。

☐ 让我们感兴趣的人、事、物、景、现象，几乎每天都能看到、听到；

☐ 而且，这些人、事、物、景、现象总会引起我们的一些感想和联想，给我们一些或大或小的收获和启发；

☐ 甚至，有时候你还会忍不住和同学、家人谈一谈你对这些人、事、物、景、现象的看法。

那么，你不妨试一下：把这些人、事、物、景、现象，以及你的感想、看法等如实地记下来，然后来看一下它是不是一篇内容充实、观点鲜明的文章？

我注意到，“值得一聊”的事要具备三个条件：

1. 对事件“感兴趣”；
2. 事件引起“感想”；
3. “忍不住”想说。



举例

老师肯定曾经让你写过《放学路上》这个题目，还记得你是怎么写的吗？

第一单元 哈，这就是写作文呀



现在再请你写这个题目，你一定会觉得“不好玩”，对吗？

可是，下面这几件事你看看写起来会不会“好玩”——

◇放学路上，我和几个同学与马蜂展开了一场“人蜂大战”，结果……

◇放学路上，我遇到了一只狗在追咬耗子……

◇放学路上，我看见曹老师跟着媒人去相亲……

◇放学路上，我被一个外星人“劫”走了……

【热身练习】

哈，我还有更有趣的经历呢：

一次放学路上，我_____

而下面这几件事，则一定会让你产生一些感想，给你一些启示：

◇放学路上，我看到一位老奶奶为她的小孙女一手撑着太阳伞，一手还在不停地扇扇子……

◇放学路上，一个说着蹩脚汉语的韩国小伙子向我问路……

◇放学路上，我正吹着刚学会的口哨满路瞎蹦，忽然，“哗”一盆冷水从高空直冲我头顶而来……

◇放学路上，我捡到了我的“死敌”赵一蛮的漫画书……

◇放学路上，我听见小鸟跟大树正在说话……

【热身练习】

说到感受深刻，我在放学的路上曾经历过这样一件事：

这件事使我想到了：_____





小学生作文秘笈

三年级



例文1

放学路上

今天是爸爸的鱼店开张的日子，一放学，我就飞出教室，向鱼店跑去。

老远，我就看见一块崭新的大招牌。走近一看，雪白的招牌上写着：“售里鱼、即鱼、连鱼。”咦，怎么把“鲤鱼”写成了“里鱼”，真是个粗心的爸爸。我刚想进店门跟爸爸说，突然感到不对劲，“鲫”和“鲢”我都没学过，它们会不会也是形声字呢？想到这儿，我连忙从书包里掏出《新华字典》，蹲在墙角查了起来。果然不出所料，应该是“鲫鱼”、“鲢鱼”而不是“即鱼”、“连鱼”。我为自己的正确推理兴奋不已，兴冲冲地走进店里。

爸爸正独自坐在墙角吸烟呢。我走过去，做了一个鬼脸，俏皮地问：“大老板，见缝插针过烟瘾呢！”爸爸连头都没抬一下，闷闷地说：“唉，不知怎么搞的，买鱼的人稀稀拉拉，从早晨到现在也没卖几条鱼。”

我一愣，忽然想起门口的招牌。“爸爸，招牌上的字写错了。”“写错了？不会吧。”爸爸一脸茫然。“是写错了，鱼名都是形声字。”我搬出了自以为可以唬一唬老爸的“学问”。

“咳，什么形声字不形声字的，别人知道店里卖鱼就行了。”爸爸有点不耐烦了。

“可是……”我刚一开口，又被爸爸打断了。

爸爸的鱼店开张，这件事当然值得一“聊”。

“老远”看，说明心情急切。

这个情节蛮有趣的。

这个情节看起来随意，但对于表现主题具有重要意义。

如此“兴奋不已”的事，当然“兴冲冲”了。

“我”的“兴奋”还“不已”，所以“俏皮”。但“老爸”好像没法“俏皮”起来。

跟老爸谈“形声字”的情节，刻画出了“我”酸溜溜的“小知识分子”形象，很真实生动，又活泼有趣。

第一单元 哈，这就是写作文呀



他不耐烦地说：“去去去，小孩子懂什么，别烦了！”

可我的牛脾气也上来了，决心说服爸爸。我拉着爸爸的手来到门外，指着招牌说：“你这样写，顾客怎么知道‘里鱼’、‘即鱼’、‘连鱼’是些什么鱼？当然没有人来买啦。”

爸爸听了，恍然大悟，他拍了一下脑门，自言自语地说：“咳，看来，不论做什么，没文化不行呀。”说着，他急忙擦掉写错的字，把笔递到我手里。

“请，我们家的知识分子！”爸爸郑重地对我说。

（罗津）

是知识壮着“我”的“牛胆”，所以我才上来了牛脾气——暗示主题。

通过爸爸的话揭示主题，多聪明！

结尾含义深长。



分析

作者的这一见闻值得一“聊”：

1. 老爸的鱼店开张，“我”又“大出风头”，当然“有兴趣”聊一聊了。
2. 有感想。这件事告诉我：不论做什么，没文化不行呀。
3. 忍不住。有兴趣，有感想，而且“兴奋不已”，自然“忍不住”要讲给你听了。



例文2

放学路上

今天我经历了一件事，很受感动。那是在放学回家的路上，我见一群男孩子正把一个可乐瓶绑在一只小花猫的尾巴上，就停下来看热闹。小花猫跑起来了，尾巴上的可乐瓶“乒乒乓

乓”很“受感动”的事当然值得一“聊”啦。



小学生作文秘笈

三年級

兵”地乱响。小花猫受到惊吓,便拼命地跑,可乐瓶就响得更加刺耳了。那几个男孩子拍着手哈哈大笑起来,我也觉得很好玩。

看小花猫“表演”的人越来越多。

突然,我远远看见了我的好朋友小爽,就对她喊:“小爽,你快来呀!太好玩了!”我的好朋友小爽走过来,脸上的表情越来越严肃。我满脸疑惑,说:“小爽,你怎么了?谁欺负你了?”小爽猛地转过头,气呼呼地说:“一点都不好玩!”然后转过身就走。走了几步后,她又停了下来,似乎在想些什么。

小爽径直走进人群中,轻蔑地看了看那几个男孩子。然后,毫不犹豫地抱起小花猫,想要离开。那几个男孩子见状,想用手拦住小爽,谁知小爽把手一扬,推开了他们的手,说:“小花猫也有生命,你们不能这样对待它。世界上的万物都是平等的,你们没有权利这样对待小花猫。你们这样对待它,想过它的感受没有?假如别人这样对待你,你又怎么想,你心里能舒服吗?”

听了小爽的话,大家都没说话,似乎都在想什么。

小爽放下小花猫,轻轻地解下了绑在小花猫尾巴上的可乐瓶,丢进了垃圾桶。然后把小花猫抱回了自己家。

渐渐地,人群散了。

回到家里,我想起小爽解救小动物的做法,很受感动,而想到那只可爱的小花猫也因此有了疼爱它的主人和温暖的家,我感到十分高兴。

(佚名)

简单讲述当时的情景。

这是“我”对这件事的态度。

这是多数人对这件事的态度。

从描写小爽对这件事的态度——和“我”以及多数人的态度形成鲜明对比,突出小爽的精神品质。

由“态度”到行动。

通过人物的语言具体而真实地展现了小爽的精神世界,这个手法很巧妙。

大家都在想什么?
而你又在想什么? 请写下来: _____

因为受感动、受教育、有感想,所以才“忍不住”跟大家说一说。

第一单元 哈，这就是写作文呀



练习

结合文字说明，读懂下面一组漫画，然后谈谈你的感受（根据提示填空）。



调皮的王小壮看到一位残疾人一瘸一拐地走来。



他模仿残疾人走路，逗得其他男生直笑，也跟着学起来。



杨老师看到了，阻止了他们。并告诉他们拿别人的缺陷取乐，是最不道德的行为。



王小壮他们很羞愧，快步赶上那个叔叔，向他道歉。

放学路上

读了这组漫画，我认为：

1. 王小壮模仿残疾人走路的做法_____。
2. 王小壮他们知错就改的做法_____。
3. 看到其他人有不良行为时，应该_____。
4. 对待残疾人，我们应该_____。



小学生作文秘笈

三年级

二、怎样“聊”？

哈，这个题目可就大了，我们先来听听一位儿童文学作家是怎么说的——



链接

我喜欢作文，作文就喜欢我

我从小就喜欢作文，有什么有趣的事便把它记下来；心里有什么难于对别人说的话，便写在自己的日记里。写作，就像跟知心朋友谈心一样，写完后觉得很痛快，精神上也受到了鼓舞。我慢慢地养成了写作的习惯。

小朋友要我辅导他们学写作，我就送了一句话给他们：“我喜欢作文，作文就喜欢我。”许多小朋友从怕写作文到喜欢写作文，尝到了写作的甜头，“作文”便跟他们成了好朋友。

真的，只要你喜欢作文，作文就会喜欢你！

（饶远/儿童文学作家/选文有改动）

看来，关于“怎么用笔聊”这个题目，下面我们得一点一点细细地研究了。



专题特训

我最_____的一件事

这是一个半命题作文题目。

这样的题目最好写了，我们只要选出“感兴趣”、“有感受”、“忍不

