

ISBN 7-80644-558-7



9 787806 445587 >

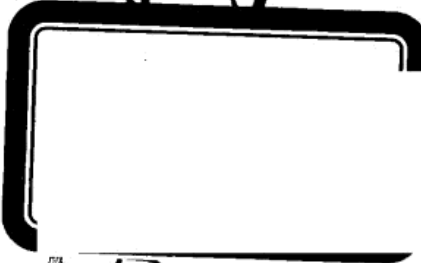
ISBN 7 - 80644 - 558 - 7 / H · 24

(民文) 定价: 18.00元

■关嘉禄 佟永功 著

简明满立

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ



ᠮᠠᠨᠯᠢ

版社

111111

ᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ

ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ ᠰᠢᠨᠮᠠᠨᠯᠢ



.....
图书在版编目(CIP)数据

简明满文文法 / 关嘉禄, 佟永功著. —沈阳: 辽宁民族出版社, 2001. 12

ISBN 7-80644-558-7

I. 简... II. ①关... ②佟... III. 满语-语法-教材 IV. H221.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第080934号
.....

辽宁民族出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码110003)

阜新市印刷总厂印刷

字数:150千字 开本:850×1168 1/32 印张:8 3/8
2002年7月第1版 2002年7月第1次印刷

责任编辑:吴昕阳 责任校对:李保文
封面设计:杜江

印数:1—1500 定价:18.00元



在原字母旁增加圈点，并吸收汉语语音成分，创制了字母，使满文音体皇太极继承汗位之后，于后金天聪六年（1632年）命“法改革老满文”。达海《档》使用起来很不方便，难以适应迅速发展的社会需要。努尔哈齐之子孙，辨认殊难，声韵既不完备，书法亦未尽划一（张玉全：《述满文老和蒙古文字合为一体，既有继承，又有发展。但新创制的老满文“字体简满文”后人称之为“老满文”这是满文创制之始。老满文是把满语音义年（1599年）努尔哈齐命额尔德尼和噶盖借用蒙古文字字母创制了“无圈点语文进行交际的办法，已经不能适应女真社会发展的需要。明万历二十七年经济和文化获得发展，与明朝及蒙古各部的联系也日益加强。原来借用蒙真首领努尔哈齐（亦称努尔哈赤）基本统一了女真各部，女真社会的政治、生的，而满语又是由女真语发展而来的。16世纪末至17世纪初，建州女满语文，是满族创造并使用过的语言文字。满文是在满语的基础上产

前言

件。此外，北京、辽宁、河北、吉林、黑龙江、内蒙古等地的图书、高
举世闻名的中国第一历史档案馆和辽宁省档案馆保存的满文档案达数百万
笔极为珍贵的历史遗产，也是宝贵的民族文化财富。满文档案浩如烟海，
大量满文文献，是清朝历史的见证，它涉及清朝内政、外交诸方面，是一
有不少清代保存下来的碑刻、谱书等也都是用满文撰写的。清朝留下来的
形成的满文档案数量最巨。同时，也用满文翻译了不少汉文典籍。此外，
有清一代，用满文书写了大量公文，特别是清代前期康、雍、乾三朝
鼎盛时期。道光朝之后，由于社会历史的发展，满语、满文逐渐废弃。

期，满文得以规范化，一些满文工具书和语法书相继问世，是满文发展的
告军机大事及官场民情，为保密起见，多用满文缮折启奏。康熙、乾隆时
告和上下行文件等也必须用满文文本。满洲封疆大吏及朝臣要员向皇帝报
（也称清文）被奉为国书。清朝政府同外国缔结的条约及国内颁行的重要文
满文」。清朝是以满族贵族为主建立的封建王朝，满语被定为国语，满文
结构更臻完备，满语词汇更加丰富。经达海改进的满文，后人称之为「新

仅培养了二十名学生。为抢救满族文化遗产，繁荣满族文化及学术研究，中央民族学院（今中央民族大学）开办了我国第一个大学本科满文专业班，因，目前我国满文专门人才奇缺。早在 60 年代初，在周总理的关怀下，一些满族自治县、满族乡相继成立，民族文化亟待发展。由于历史的原辽宁省和沈阳市以满族文化荟萃之地愈发受到世人注目。近年来，辽宁省辽宁省是满族的故乡，沈阳是清朝的发祥地。随着满学在世界的勃兴，出了人们的传统成见。

浓厚兴趣，在世界上亦已成为热门学科，它的学术价值和现实意义远远超过史资料。令人欣喜的是，满文不但受到国内学者的重视并引起满族同胞的它为清史、满族史的科学研究所及社会主义两个文明建设提供第一手重要历史文献，不但是抢救满族文化遗产之急需，也是满足社会需要之必然，是中国封建社会最后一个王朝，距离我们最近。整理和翻译清朝留下来的文文献，犹如稀世珍宝，为中华民族的文化宝库增添了绚丽的光彩。清朝校、科研、档案等部门也保存相当数量的满文档案及图书等资料。这些满

本书不足之处，敬望批评指正。
劳动，在此一并致谢。

分重视，给予大力支持；李保文同志承担了全书的录入排版，付出了辛勤成、吴元丰等同仁予以热情支持和帮助；辽宁民族出版社对本书的出版十会理事。本书在写作过程中，中国第一历史档案馆满文部屈六生、安双副会长；佟永功，现任辽宁省档案馆研究馆员，兼任中国民族古文字研究会研究所所长、满学研究中心主任、研究员，兼任中国民族古文字研究会较短的时间里获得较大的收益。本书著者关嘉禄，现任辽宁社会科学院历史资料为基本素材，力求简明扼要，具有科学性和可读性，使学习的同志在工具书及大量满文档案之精华，以著者多年从事清史满文专业积累的满文考了前辈早年编撰的文稿，注意吸收近年来同行们的研究成果，博采满文培养满文专门人才是当务之急，也是百年大计。这部《简明满文文法》参

一、音 节 	(63)
第五节 音节和重音 	(63)
第四节 音节连读 	(61)
二、特定字母 	(51)
一、辅音和字母 	(8)
第三节 辅音和字母 	(8)
二、复合元音 	(7)
一、单元音 	(6)
第二节 元音和字母 	(6)
第一节 语音和字母 	(1)
第一章 语 音	

目 录

第二章 词法

一、重音

..... (63)

第一节 名词

..... (65)

一、名词的构成

..... (66)

二、名词的分类

..... (67)

三、名词的数

..... (71)

四、名词的格

..... (71)

第二节 动词

..... (74)

一、动词的构成

..... (75)

二、及物动词和不及物动词

..... (76)

三、动词的时、态、式

..... (77)

四、与动词相关的词

..... (83)

第三节 形容词

..... (85)

一、形容词的构成

..... (86)

二、形容词的比较级和最高级

..... (87)

第四节 代词

..... (88)

六、表示共同的后置词	(112)
五、表示目的的后置词	(111)
四、表示状态、方式的后置词	(111)
三、表示方向的后置词	(110)
二、表示处所的后置词	(109)
一、表示时间的后置词	(108)
第九节 后置词	(108)
第八节 连词	(105)
第七节 格助词	(103)
第六节 副词	(101)
二、量词	(99)
一、数词	(92)
第五节 数词和量词	(92)
三、疑问代词	(91)
二、指示代词	(90)
一、人称代词	(88)

第三章 句法

四、定语·····	(128)
三、宾语·····	(126)
二、谓 语·····	(122)
一、主 语·····	(120)
第二节 句子成分·····	(119)
七、固定词组·····	(118)
六、动补词组·····	(118)
五、后置词组·····	(117)
四、主谓词组·····	(117)
三、联合词组·····	(117)
二、动宾词组·····	(116)
一、偏正词组·····	(115)
第一节 词组构成·····	(115)

第十节 语气词·····	(113)
--------------	-------

七、 <i>是</i> 及 <i>是</i> 的用法·····	(112)
---------------------------------	-------

第四章 例文举要

三、救书	(151)
二、题本	(149)
一、奏折	(148)
三、多重复句	(146)
二、复句	(141)
一、单句	(140)
第四节 单句和复句	(140)
五、感叹句	(139)
四、祈使句	(138)
三、反问句	(137)
二、疑问句	(135)
一、陈述句	(134)
第三节 句子的类型	(133)
六、状语	(131)
五、补语	(129)

附录

- | | | |
|---------------|-------|-------|
| 八、常用词语 | | (192) |
| 七、常用满汉对音字式 | | (175) |
| 六、盛京宫、殿、阁、寺名称 | | (173) |
| 五、衙署名称 | | (170) |
| 四、清代各陵寝名称 | | (169) |
| 三、清代历朝皇后庙号、徽号 | | (167) |
| 二、清代历朝皇帝庙号、徽号 | | (166) |
| 一、清代历朝年号 | | (165) |
| 六、碑文 | | (162) |
| 五、札付 | | (159) |
| 四、上谕 | | (153) |

满文的大多数字母有词头、词中、词尾三种形式，元音和大多数音节「特定字母」十个，共有字母三十八个。

满文有元音字母六个、辅音字母二十二个及为拼写汉语借词而设计的共有音位三十一一个。

满语有元音六个、辅音二十二个及为借用汉语词而增加的辅音三个，我们所讲授的满语语音系书面语语音，不涉及口语、方言的语音。

类型，满文则属于音位文字类型。

满语属于阿尔泰语系，满——通古斯语族，满语支。满语属于粘着语

第一节 语音和字母

第一章 语音

益。

反复听、背、读、写，并能熟练地用罗马字转写满文，学以致用，必有收益。学好满语语音和满文字母，是掌握满语满文的基础，应下功夫学习，罗马字系统，我们用罗马字转写满文。

在讲授满语语音时，为了将来大家能够掌握国际上通用的转写满文的满文是拼音文字，书写时，自上而下成行，自左至右成文。

各个音节分别同 *i, r, n, ng, k, s, t, b, o, l, m* 相拼所构成的音节。

及辅音同元音相拼所构成的音节总和。第二至第十二字头则是第一字头内满文辞书多按十二字头顺序排列。何谓十二字头？第一字头就是元音又有单独、词头、词中、词尾四种形式。