

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

# 回族典藏全書

吳海鷹 主編

甘肅文化出版社  
寧夏人民出版社

204

主編

吳海鷹

副主編

吳建偉

雷曉靜  
雷興魁

回族典藏全書

204

甘肅文化出版社  
寧夏人民出版社

【回族典藏全書】

第二百零四冊 目錄

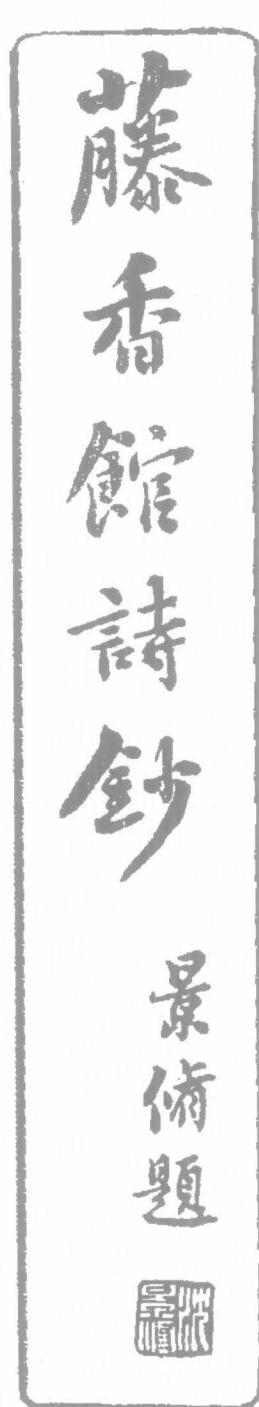
藤香館詩鈔

清木刻本

清·薛時雨

.....

版 作 文  
獻 名 藤香館詩鈔  
者 清·薛時雨  
本 清木刻本





版 作 文 獻 名 藤香館詩鈔  
者 清·薛時雨  
本 清木刻本

受業張景祁題



藤香館詩鈔

文獻名 藤香館詩鈔  
版作 文  
者 著者 清·薛時雨  
本 清木刻本

同治七年八月關雎

序

詩之爲道通於政事蓋得溫柔敦厚之旨者莫若蘇公  
愷悌以之從政有不愛民恤物而爲良二<sub>唐宋八大家</sub>百濟對賦  
之龔黃召杜不聞善詩後若大謝之守<sub>西蜀王氏</sub>蘇文忠公  
城文采風流足以稱其山水矣而政蹟無得而述惟唐之  
白文公宋之蘇文忠公以詩鳴一代而皆官於杭皆興西  
湖水利遺愛至今在民觀於二公而詩與政通之說益信  
全椒辭君慰農爲白蘇之詩官白蘇之地而卽行白蘇之  
政非所謂詩人而循吏者歟余初未識慰農咸豐丙辰客  
浙撫署君方爲嘉興令歲大旱以不善催科去官余固已

文獻名 藤香館詩鈔  
作者 清·薛時雨  
版本 清木刻本

心知爲循吏矣庚申二月君及朱太守述之江二尹跋叔同校敷文課卷余亦與焉三人者不過日披百餘卷而君則倍之評點甲乙不爽錙黍余乃大歎服始與訂交并得讀其秋闈紀事詩然終以時文家目君尙未知其詩之多且工如是也同治癸亥余從軍滬上君亦繼至軍書之間出其詩示余余始知君爲詩人矣及乙丑來浙君已擢杭州守有年政聲藉藉雖其治好以詩書化民而自爲詩蓋寡余亦未讀其全集也旣而挂冠去浙越二年復來主崇文講席余適居憂無事遂相與爲詩會半月一集湖上君詩輒先成同人皆三舍避君又自編其集爲四卷卷得

詩二百餘首使余訂定而序之君居杭久其詩如西湖山  
水清而華秀而蒼往往引人入勝趨向固不外白蘇二家  
而傷時感事之作沈鬱頓挫且骎骎平入杜陵之室然後  
知白蘇不足以盡其詩而詩亦不足以盡其生平也方君  
守杭當大亂後經營草創安緝拊循其事固有難於二公  
者雖幸際 聖明萬不至如坡老之憂讒畏譏而一旦謝  
政而歸囊橐蕭然田園蕪穢又何有乎杖履優游之樂似  
又難自比香山矣然爲詩人爲循吏二公同卽君亦同而  
論三人之遇同之中又有不同焉君年始五十度未能終  
老東山他日復出而大用於世則吾讀其清廟明堂之篇

泰昌官寺少奏序

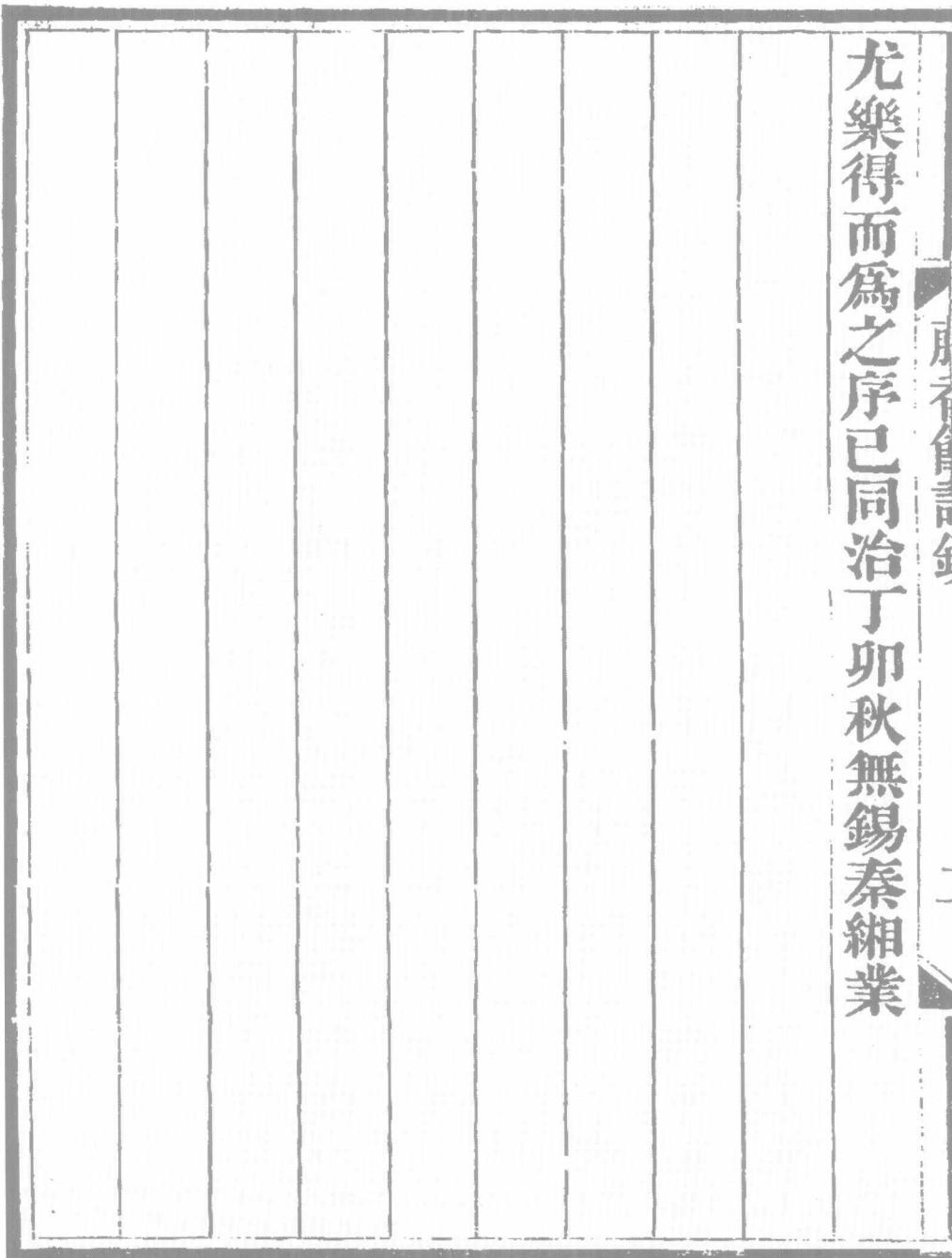
二

版 作 文 獻 名 藤香館詩鈔  
者 清·薛時雨  
本 清木刻本

文獻名 藤香館詩鈔  
作者 清·薛時雨  
版本 清木刻本

尤樂得而爲之序已同治丁卯秋無錫秦紹業

藤香館詩鈔



序

夫塵氛蔽日太虛不易其性雲物含川澄波不改其色是以班倕之巧屬之於目涓曠之聰專之於耳矧詩書夙好文字結習曰德曰功並立言而不朽爲屏爲翰肇作頌而穆如諸葛臥龍則有梁甫之吟甯戚飯牛則有南山之什彼無情於翰墨猶託意於篇章至若河陽種花歌謠是掌宣城出守嘯詠斯繁唐宋而還風流彌盛香山去國老作諸侯之長東坡爲郡愁吟春夢之婆宜其厯厯畫圖淹三年而不足依依魚鳥感重九以傷懷又豈僅訪蘇小於斷橋烟藏稚柳弔錢王於野寺蘚蝕殘碑者乎全椒慰農辟

文獻名 藤香館詩鈔  
作者 清·薛時雨  
版本 清木刻本

藤香館詩鈔

先生秉靈淑之上才備清和之春氣河東三鳳競蜚丹山  
豐城二龍咸矯碧漢元亭問字酒香子雲之廬絳帳傳經  
風藹季長之座夙嫋詩禮當時疑有異聞痛廢蓼莪及門  
爲之流涕迨郊祁同榜軾轍齊名九陌紅塵勝會必聯花  
萼上清仙吏謫居猶近蓬萊時則江介騷然越邦無恙二  
三公子襄屐翩翩五兩南風烟波渺渺於是執牛耳探驪  
領瀛嶼尋梅賞林逋之孤韻靈峯延桂畱庾信之小園十  
里荷花笑迎畫舫一聲艣唱公有西湖艣唱詞集綠繞春潭旣而出  
宰鴛湖見中牟之異展覲燕市有津門之役糧艘萬席銜  
尾俱飛香草一編感懷曷已其時公再賦香草閒情三十首爾乃防邊昱

嶺量移魏塘王粲從軍故多佳製陽城考績豈署催科瀛  
海珊瑚再頓鐵網天衢鶻薦遂迫簡書重閉忽聞驚烽亂  
入賊如孤注一擲成梟士有死心同時化鶴子胥山下振  
蕪城之飛蓬錢塘江頭咽陳陶之流水少陵歎逝乃賦八  
哀伯鸞傷時爰歌五噫嗟焉 魏闕適彼豫章無何方臘  
之徒潛趨寶婺孫恩之黨再入武林吳越淪胥東南蕩析  
渡江有檝出門無車迫使星於西垣歌薤露於南浦雁行  
斷唳江天爲之於邑荆樹連根人琴均其憔悴經紀旣畢  
行邁方將王濬樓船出奇兵於間道元瑜書記逐飛簡於  
流星因韓公之受降挾蔡人而將命驛驅絕足詎遺視於

藤香館詩鈔

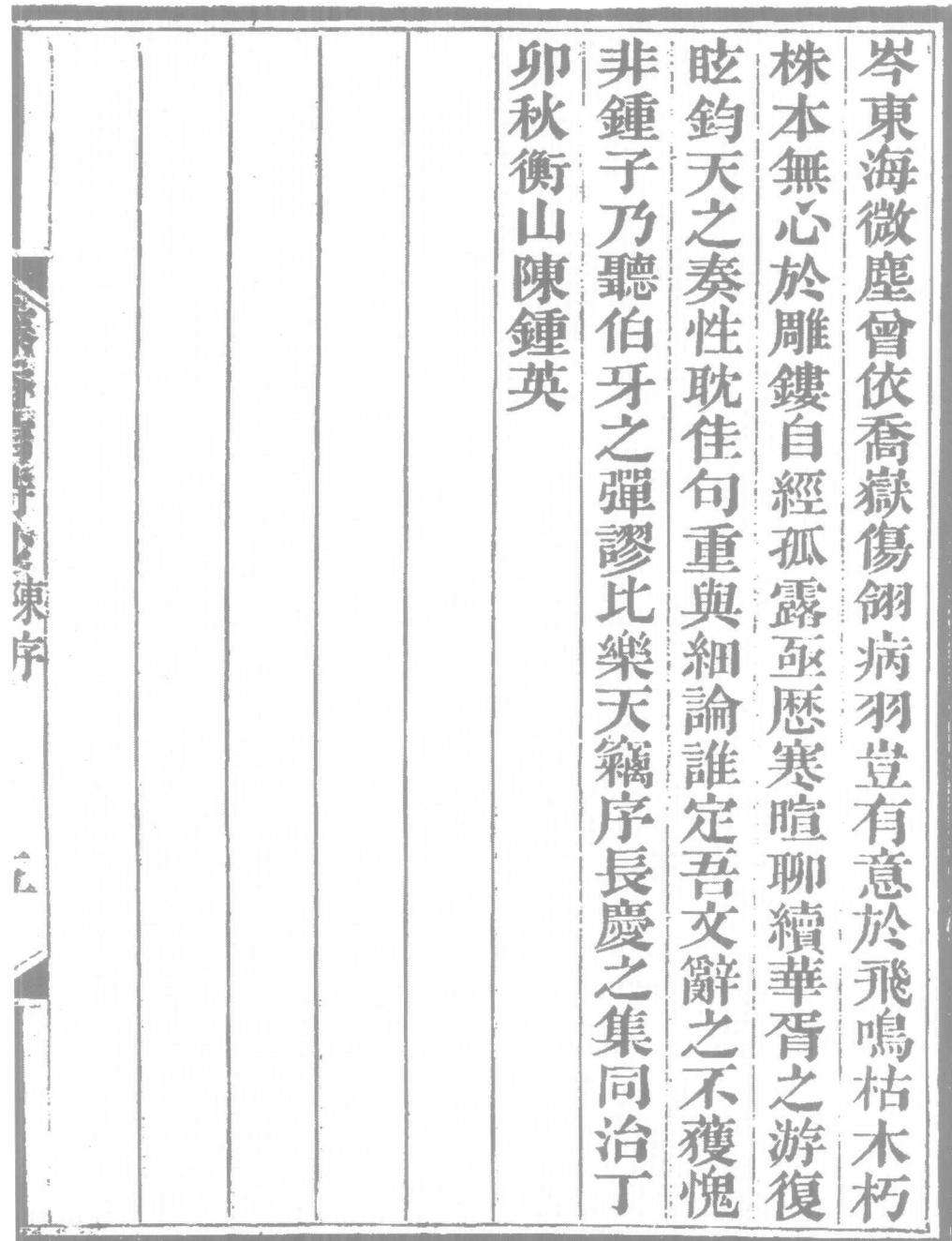
四

文獻名 藤香館詩鈔  
作者 清·薛時雨  
版本 清木刻本

文獻名 藤香館詩鈔  
作者 清·薛時雨  
版本 清木刻本

王良鏃鋟銛必就鑄於歐冶奮乘雷雨擢領湖山狎壯士之驍騰撫遺黎之彫瘵漢家父老喜見威儀驛舍兒童爭迎行部阜葢張暑韓昌黎之清風蹇策行春百里尚之甘雨白沙隄畔芳草初蘇靈鷲峯前流泉再冽固已名香梅李績婉龔黃傳佳詠於蘋洲凝清香於燕寢矣而乃持家冢婦最苦晨炊打劫殘綦易醒午夢見公詩興公初服本是儒生長孺直聲未能臥治鬱林載石暫回陸續之舟舉比談經仍據戴憑之席三生契闊莫非前因一集行藏亦繇自斷編年裁體按律刪篇始自甲寅迄於丁卯風月千首何必翰林滄桑幾年便成詩史鍾英湘江小草謬託答

岑東海微塵曾依喬嶽傷翎病羽豈有意於飛鳴枯木朽  
株本無心於雕鏤自經孤露亟厯寒暄聊續華胥之游復  
眩鈞天之奏性耽佳句重與細論誰定吾文辭之不獲愧  
非鍾子乃聽伯牙之彈謬比樂天竊序長慶之集同治丁  
卯秋衡山陳鍾英



版 作 文 獻 名 藤香館詩鈔  
者 清·薛時雨  
本 清木刻本

