

天下阅读

第三辑

◎ 总主编/毛文凤 教育学博士后

茧，坚硬的茧，光滑的茧，呵护着新生命远离疼痛而自己却失去了疼痛变得麻木的茧。只有镰刀、锄把、泥土、纳鞋底钢针、山野的风、疯长的植物，才能够与你对视，才能够与你交流。那些匆忙一生、忘记回头、空留遗憾的我们，面对你。只能独自哭泣。

——《茧是老死的肉》

感恩

美文

天下 阅读

第三辑

感恩

美文

图书在版编目(CIP)数据

感恩美文/钱晓征主编. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2009.6

(天下阅读. 第三辑)

ISBN 978-7-5463-0435-9

I. 感... II. 钱... III. 散文—作品集—世界 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 083815 号

书 名 天下阅读.第三辑

感恩美文

主 编 钱晓征

责任编辑 陈 璇

责任校对 张可中 卢 娟

出 版 吉林出版集团有限责任公司(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司(电话:025-66989810)

印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

(南京市栖霞区尧化门尧胜村 109 号 邮编:210046)

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 12.25

字 数 184 千字

版 次 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5463-0435-9

定 价 20.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换。联系电话: 025-66989817)

前言

让心灵不长草

钱晓征/文

哲学家休谟问他的学生们：“怎样才能去除田野里的杂草？”学生们回答：用铲子除、用火烧、在杂草中撒上石灰。休谟说：“杂草的生命力很强，这些办法都不能把杂草彻底清除干净。要想除掉杂草，最好的办法，是种上庄稼。”

休谟用极为形象的比喻，告诉我们一个深刻的道理：心灵是一片田野，不种花，就长草。用这个比喻，来引出我的观点：我们，需要阅读。要想让我们的心灵不长草，阅读，是最好的办法。

一位学者给书籍下这样的定义：“伟大的书籍含有最好的材料，能使人类心灵得到见解、领悟力及智慧。”书籍是人类文明的精华，是传承人类的文明的最佳媒介，是一个人成长过程中必需的精神营养。可

以想象，没有书籍滋养的人生，该是怎样的贫瘠！一生不读书的人，精神上该是怎样的残缺！书籍，不仅是学生时期需要读，更是可以相伴一生的精神伴侣。阅读的人生，是充实的；阅读的人生姿态，是最美的。

阅读所赐予我们的，是智者的乐趣，是无限的遐想，是人生的百味，是宇宙的漫游。书籍是一扇窗，透过它，看遍千山万水，领略古往今来！

《礼记》说：“虽有至道，弗学，不知其善也。”阅读，能够汲取智慧，能够获得真、获得善、获得美，被真善美占领的心灵，是强大的，是能抵抗杂乱纷扰的。

学生养成了阅读的好习惯，是代替他沉溺网络、游戏等坏习惯的最好方法；一个成人养成了阅读的好习惯，就能在纷繁的世事中保持一份超然。被阅读这朵鲜花占领的心灵，不会留给杂草生存的空间，这样开满鲜花的心灵，必将会结出累累硕果。

《天下阅读》选入的美文，是我们从数千篇美文筛选出来的主题美文年度读本，它不仅蕴涵着丰富的哲理智慧、人生感悟，而且清新悦目，具有很强的可读性，它不仅反映流行时尚，而且紧贴平常生活，它有时如狂风骤雨，催人泪下，有时又如原野上的一朵淡雅小花，沁人心脾——它们不仅会悄无声息步入我们的心田，还会点缀我们的人生，照亮我们的前程。

让感恩走进心灵

佚名/文

落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩；白云在蔚蓝的天空中飘荡，描绘着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的社会，因为感恩才会有真挚的友情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛。

感恩父母

父母是我们人生的第一任老师，从一个孩子呱呱坠地的那一刻起，他的生命就倾注了父母无尽的爱与祝福。或许，父母不能给我们奢华的生活，但是，他们给予了一个人一生中不可替代的——生命。

父母为子女撑起了一片爱的天空，当你受伤时，哭泣时，忧郁时，难过时，你可以随时回到这里，享受父母的爱，这，便是他们的幸福了。感恩父母，哪怕是一件微不足道的事，只要能让他们感到欣慰，这就够了。我记得央视曾播过一则感人的广告：一个大眼睛的小男孩，吃力地端着一盆水，天真地对妈妈说：“妈妈，洗脚！”就是这样的一部广告时至今日，仍在热播，动人的原因，不是演员当红，而是它的感情动人心腑，不知感染了多少天下的有情人。很多人人为其流泪，不止为了可爱的男孩，也为了那一份至深的爱和发自内心的感恩。这样的事，每个人都能够做到，却又不愿去做。试问：“你们的感恩在哪里？”

感恩老师

感恩老师，给我前进的动力；感恩老师，给我飞翔的翅膀；感恩

老师，给我指明人生的方向；感恩老师，给我放眼世界的慧眼……老师就像是一支红烛，一点一点地融化我们心灵的冰川，走近我们的心灵，让我们远离寂寞。老师给我们的爱，轻轻的，柔柔的，像茉莉一般，散发着沁人心脾的香味。老师的爱，无私中透露着平凡，却又暗含一些伟大。它像一股暖流，渗入我们的心田；像一种呼唤，帮助我们落寞的心灵找到回家的路；像一阵春风，给我们温暖和温馨。我们的老师，没有华丽的舞台，没有簇拥的鲜花，一支支粉笔是他们耕耘的犁头；三尺讲台，是他们奉献的战场。他们的幸福，是桃李满天下，是学生唤他们的一声“老师”。感恩老师，用优异的成绩，用可骄的成功，用你一点一滴的进步来告诉老师：“老师，我能行。”

感恩他人

一个生活贫困的男孩为了积攒学费，挨家挨户地推销商品。他的推销进行得很不顺利，傍晚时他疲惫万分，饥饿难耐，绝望地想放弃一切。

走投无路的他敲开一扇门，希望主人能给他一杯水。开门的是一位美丽的年轻女子，她笑着递给了他一杯浓浓的热牛奶。男孩和着眼泪把它喝了下去，从此对人生重新鼓起了勇气。许多年后，他成了一位著名的外科大夫。

一天，一位病情严重的妇女被转到了那位著名的外科大夫所在的医院。大夫顺利地为妇女做完手术，救了她的命。无意中，大夫发现那位妇女正是多年前在他饥寒交迫时给过他那杯热牛奶的年轻女子！他决定悄悄地为她做点什么。

一直为昂贵的手术费发愁的那位妇女硬着头皮办理出院手续时，在手术费用单上看到的是这样七个字：手术费：一杯牛奶。那位昔日的美丽的年轻女子没有看懂那几个字，她早已不再记得那个男孩和那杯热牛奶。然而，这又有什么关系呢？

让感恩走进我们每个人的心灵吧！因为，感恩可以消解内心所有积怨，感恩可以涤荡世间一切尘埃，感恩是一种歌唱方式，感恩是一种处世哲理，感恩更是一种生活的大智慧。懂得了感恩，学会了感恩，每个人便都会拥有无边的快乐和幸福。

（摘自《文章阅读网》）

一、有一种力量叫母爱

- | | |
|-----|--------------------|
| 002 | 有一种力量叫母爱/顾振威 |
| 004 | 爱的方式/王焕伟 |
| 006 | 补丁里的母爱/【蒙古】策·南丁其其格 |
| 008 | 尘封的信件/【澳】西莉亚·弗雷姆林 |
| 010 | 再喊一声娘/乔樵 |
| 013 | 母爱巧克力/汪洋 |
| 016 | 关于母亲/曾秀华 |
| 019 | 记不得/张世普 |
| 020 | 茧是老死的肉/刘平勇 |
| 023 | 妈妈的爱，永不嫌多/鲁小莫 |
| 026 | 妈妈的银行存款/佚名 |
| 029 | 每个母亲都是福尔摩斯/蝶舞沧海 |
| 031 | 母亲/莫言 |
| 033 | 上帝，是女儿的声音/感动 |

- 035 母亲/【蒙古】色·额尔德尼 照日格图 (编译)
- 037 我那耳聪目明的母亲渐渐老去/杨治文
- 040 母亲,我永远的牵挂/杨二车娜姆
- 043 下辈子,别做我的孩子/合欢开了
- 045 母亲的营养法则/周海亮
- 047 一滴眼泪/安格尔·卡拉利切夫
- 049 母亲的组合画像/龚东阳
- 052 母亲和那口老掉的井/谢云
- 055 娘讨来的三袋米/王恒绩
- 058 母亲与婴儿/谢宗玉

二、父爱从未弯曲

- 062 父爱从未弯曲/李晓
- 064 爱我是你最不舍的疼痛/安宁
- 067 笨爸爸是上帝恩赐给我的礼物/风为裳
- 070 厨房中的父亲/黄振伟
- 073 父亲的谜底/黄东明
- 074 负薪酬的秘密/李丹崖
- 076 父亲的作坊/张利文
- 079 一条短信/王学亮
- 082 遗传/陆勇强
- 084 读懂父亲泪/周海亮
- 086 矿泉水的味道/姜钦峰
- 087 再叫我一声“兔崽子”/夏天

- 090 异乡屋檐下，有我那打工的老父/阿贵
- 093 为了对父亲的承诺/佚名
- 095 为何不曾放弃我/游乐

三、爱在最深处

- 098 爱在最深处以翟英俊
- 101 保姆/程青衣
- 104 超值回报/【美】克莱尔·德尼罗 沈湘（编译）
- 106 母亲的红灯笼/黄凌
- 108 天使给予的生命/上善若水
- 110 同情/张景模
- 112 在德克士门前跳舞的男人/刘继荣
- 114 原谅/尤今
- 116 约克镇的上等樱桃/心梅
- 118 祝福是穷人的珍宝/张泽州

四、抱的忏悔

- 122 抱的忏悔/钟志红
- 123 拔掉那颗蛀牙/秦素衣
- 126 活着/李巧艳
- 128 生命里的感恩清单/可可
- 129 谁是你生命中的贵人/李冬梅
- 131 头发记/鲍尔吉·原野

- 133 我今生无法逃过良心的谴责/叶飘飘
137 致命的误会/戈岩

五、爱在右手边

- 142 爱在右手边/张丽钧
144 一只让人流泪的水缸/包利民
146 爱的相簿/吴若权
148 担心/流沙
150 听妈妈讲的一个故事/刘泰
152 有花儿记得一路的温情/吉安
155 有一种爱，只赢不输/姚文冬

六、世上最完美的爹娘

- 160 世上最完美的爹娘/菊花遍地开
164 鲍尔森的帽子/一冰
167 第99封回信/成健
169 请为你的父母骄傲/梧桐
171 愿母自私/一路开花
173 家/忆玫
174 我有一个幸福的家庭/罗京
177 我这样的儿子/郭敬明
180 一百元的旅程/陈瑞彬
181 阳台上的注视/绿汀



一、有一种力量叫母爱

当感受到身体内另一个生命的跳动时，那个生命就成为了母亲全部的世界。

母亲用她那脆弱的臂膀为孩子撑起一片爱的天空。母亲用自己的生命在呵护着她眼中的全世界。

不由得感慨着一个母亲身上的巨大“反差”，不敢相信，那么强烈的爱是出自这个娇小的身体，震撼着母亲为孩子所展现出的惊人的爱的力量。

然而孩子总是理所当然地从母亲那里获得满满的爱，总是太过习惯地接受着爱；要记得回应母亲的爱，因为感受到孩子的幸福快乐，是母亲爱的力量的延续。

这就是母亲，天下的母亲，她们拥有着这样一种源于爱的神奇的力量。

有一种力量叫母爱

■ 顾振威/文

若问奇迹何时何地产生，我告诉你，当爱如海深时。因为爱，一切缺憾都将完美。母爱更是让我们看到了令人震撼的奇迹，带给我们那样有力的感动。

（点评：陈东）

自从逃离那个偏僻荒凉的小山村后，瘸子张捡就不愿再回去了，他决定流浪就是他今后生活的全部。

往事不堪回首，更何况是心酸屈辱的往事。自打张捡十多岁起，母亲就总是穿梭在亲邻之间，脸上挤满了讨好的笑：“他大婶，给我家张捡操操心。”“大嫂子，求你给张捡介绍个对象吧。”母亲将嘴皮磨出了趸子，媒人也将门槛踢破了，十多年中，却没有哪个女子愿嫁给瘸子张捡，张捡就感到他是生活在痛苦的屈辱之中。他曾多次恳求母亲别瞎操心了，母亲听后只是默默地垂泪，过后还是锲而不舍地求人帮忙。在母亲又一次逼他跟女方见面时，张捡就偷偷地离开母亲，离开小村，去外地流浪。

流浪的感觉真好。因张捡腿瘸，有得天独厚的条件，饿了伸伸手，渴了张张口，再没有烦心事困扰了，这样的日子大概就是神仙日子了，以后的每一个日子就应该是今日的翻版，就让母亲忙碌的身影在脑海中一天天淡去吧。

这天清晨，张捡离开了他栖身的桥洞，来到街上。夜里一场暴雨将街道冲刷得干干净净的，空气清新得像是置身于乡下的田野之中。看到

前面聚了一群人，张捡就一瘸一拐地凑了过去。

原来是夜里狂风连根拔起了路旁的梧桐，梧桐横在路上挡了道。行人能跨过去，自行车能搬过去，车却不能开过去。一个满脸络腮胡子的卡车司机焦急地央求行人帮忙挪树。有人嬉笑道：“现在哪有白使人的？帮你挪树，你出多少钱？”见求人无望，司机就蹲下肥胖的身子挪树，树颤颤地动着。司机擦了擦脸上狼藉的汗，直起身子大口大口地喘着粗气，他是想积攒力量再一次挪树。

这时走上去一个60多岁的头发全白的瘦弱女人，只见她弯下身子，伸出枯皱的双手抱住树身，一咬牙，树身竟在众人惊愕的目光中慢慢动着。

四周静得像子夜时分的坟场。直到老人将树挪到路边，人群中才爆出一阵掌声和感叹声：“真神力！”

“人不可貌相，海水不可斗量，老人年轻时一定是位举重运动员。”

挪开挡道的树，老人平静地推着轮椅慢慢走着。众人看到轮椅上坐着一个三十多岁的胖子，口水流到空荡荡的裤腿，一脸傻笑。

众人蓦地明白羸弱老人有如此神力的答案了：原来，有一种伟大的力量就叫母爱。

众人一动不动地肃立着，都怀着一颗虔诚的心注视着推着轮椅慢慢前行的老人。

张捡牢牢地盯着老人，渐渐就有泪水旋动，从眼眶中涌出，狼藉满脸。此刻，他只想早点回到乡下，早点回到已养了他20多年的母亲身边。

（摘自《周口晚报·铁水牛》）

爱的方式

■ 王焕伟/文

面对母亲的离开，女儿心痛得无能为力；母亲却用她最后的时间，一分一秒地看着女儿，一点一滴地把她所有的爱留给女儿。天下的母亲都是这样在用她们全部的生命深刻地爱着子女。（点评：蒋丹）

从母亲住进我们医院的那一刻起，我就后悔自己当初选择的职业了。有那么多的患者能在我的手上康复。母亲的病，却让我无能为力。

母亲的生命进入倒计时，她的癌细胞已扩散到整个胸部。大口大口地咳，把她鲜红的生命汁液一点点咳尽了。母亲每咳一次，我的心就被绞杀一次。我能为你做些什么，哪怕能替你挨一个小时的疼痛，让你睡一个小时的安稳觉也好。可是，我什么也不能，白白地担着那家医院最好的外科主治医师的名誉。我丝毫没有办法留住母亲。

午后的阳光照在洁白的病床上，我轻轻地梳理着母亲灰白的头发。母亲唠叨着她的身后事。她说她走后不要待在城市里，因为这里太吵了，她要找一个有山有水的地方休息。她说她早在来之前就已准备好了自己的老衣，可惜还少了一条裙子。希望我们能尽快给她准备好。说这些的时候，母亲的脸上始终挂着平静祥和的笑。不像是谈死，倒像去赴一个美丽的宴会。我的泪，再也忍不住，一滴又一滴地落到母亲的头发里。母亲爱美爱干净，一辈子都没有改变过。离开，都不忘记要体体面面地去。

母亲的病房，离我的办公室仅有几步之遥。可她从来没有主动要

求我去她的病房。每一次去，她还忙不迭地向外赶我，她说还有很多病人等着我，她嘱咐我一定要像对待自己的家人那样对待病人。其实，我很清楚，每一次离开母亲的病房，身后那双依依不舍的眼睛会随着我的身影一直拐过屋角。我用分钟来计算着和母亲相守的幸福，母亲却用秒钟来计算着能看到我的时光。有时候，她会硬撑着下床来，悄悄地站在我办公室的玻璃门外，静静地看着我。那是我几次偶然抬头时看到的。与我的目光相遇，母亲马上像个孩子似的退回去，费力地转身回到病房了。母亲，在拼着最后的力气关注我。

那天与一位病人的家属争论，也许因为自己情绪太激动了，竟忘记了和我只有几步之遥的母亲。有一个年轻的女孩子急需眼角膜，恰巧医院里来了一位生命垂危的年轻人，出于一个医者的责任，我劝那个年轻人的家长捐献出孩子的眼角膜。年轻人的父亲同意了，不想他的母亲却发疯般地找到我，说我根本不配做一个医生，也不配做一个女人，因为我根本不懂得一位母亲的心。她说她决不允许谁动儿子一根毫毛，哪怕是他不在这个世界上了。

我从医以来，什么样棘手的情况都经历过，却没遇到过这么难办的事情。一边是女孩的母亲苦苦哀求，一边是男孩的母亲拼命守护。最后，也许被我劝得急了，那位痛得发狂的母亲突然大声地说：“你觉悟高，怎么不让你的家人来捐献？”我一下子呆在那里，顿时失声。是的，平心而论，我能那么做吗？

母亲是何时出现在我的办公室门口的，我竟然一点儿都不知道。直到，听到那声熟悉的呼唤。抬起头，看见母亲正泪流满面地立在那里：“孩子，你看妈妈的眼角膜能给那个孩子用吗？”屋子里一下子静下来，几乎所有的目光都集中向了母亲。我几乎不敢相信，那话是从母亲嘴里说出来的。母亲最不能忍受的就是残缺，可她竟然情愿让自己残缺着离开这个世界。看大家都在惊愕地盯着自己，母亲的脸上忽然现出少见的一点儿血色。她挣扎着走到我面前，静静地盯着我看了足足有一分钟，然后，我听见母亲轻轻地在我面前说：“孩子，我想看着你，让我看着你！”

泪水狂涌而出，我第一次在自己的病人面前失态。我知道，那是母亲临走之前努力为我做的最后一件事。除却那份依依不舍的深情，她更不想让我为难。

后来，那个男孩的母亲含着泪同意了把儿子的眼角膜捐献给那个女孩，因为她觉得儿子的眼角膜毕竟比我母亲的要年轻。更重要的一点，

她说，她也想让儿子的眼睛，一直看着她。从我母亲的身上，她明白：爱，原来可以用这样的方式延续。

（摘自《北方人》）

补丁里的母爱

【蒙古】策·南丁其其格/文

很想责备这个儿子，因为他忽略了世界上最伟大的爱——母爱。不知道发现母亲离开后儿子会不会后悔，不过失去了，一切就没了。那个总是望向远方等待儿子的母亲最终还是带着遗憾，留下最后的爱走了。那一个补丁是一位母亲一点一滴的爱，也是全天下母亲的爱，儿女们珍惜、珍惜！

（点评：冷婷）

那一年夏天，我越过千山万水去看望我远在乡下的爷爷奶奶。爷爷家有个邻居叫雅嘎黛，是一个风烛残年的老太婆，老太婆很不爱干净，家里乱成了一团。她双手指甲里满是污垢，头发也跟茅草一般凌乱地蓬着，邻里们都叫她“斑婆”。我问爷爷奶奶别人为什么这样称呼她，