

同心励志书系 送给年轻的朋友们

你是想有一个成功而又富有活力的人生还是庸碌无为的人生？

自己的人生取决于自己。

人为何活着、如何处理人与人的关系？

如何设计自己的人生？可谓人生之大计。

战胜人生的



[日]荒井辉雄 著

江 萍 金蓝洋 译

秘诀

打造成功的自己

北京日报报业集团

同心出版社

战胜人生的

50[↑]

[日] 荒井辉雄 著

江 萍 金蓝洋 译

秘诀

打造成功的自己

北京日报报业集团

同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

战胜人生的 50 个秘诀——打造成功的自己/ (日) 荒井辉雄
著; 江萍、金蓝译. —北京: 同心出版社, 2008
ISBN 978 - 7 - 80716 - 760 - 0

I. 战... II. ①荒... ②江... III. 人生哲学—通俗读物
IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 206689 号

战胜人生的 50 个秘诀——打造成功的自己

策 划: 宛振文

责任编辑: 张秉文

封面设计: 郝重洋

装帧设计: 郭 丽

责任印刷: 王 进

出版发行: 同心出版社

地 址: 北京市东城区朝阳门南小街 6 号楼 303

邮 编: 100010

电 话: 发行部: (010) 65255876 65251756

总编室: (010) 65252135

网 址: www.bjd.com.cn/txcbs/

电子邮箱: tongxinpress@gmail.com

印 刷: 北京雅艺彩印有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 6.25

字 数: 90 千字

定 价: 18.00 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载



序

[日] 河上恭雄

日本在世界上被认为是经济稳定、生活富裕的国家，但是近来看到一些青年人生活懒散，自暴自弃。媒体报道中，也反映青少年犯罪的年龄偏向低龄化，作案手法愈发凶残，另外欺负弱小等暴力问题也受到关注。同时也指出对于他人表示出漠不关心，缺乏忍耐力。出现这些问题的背景和原因有很多，对于“自由”定义的误解，高学历化的过度激烈竞争也是原因之一。不过最关键的问题是现在的年轻人对自己的“人生目的”和“将来的梦想”把握得含糊不清。当然，这和父母的教育方式以及社会环境也是有一定关系的。但是，绝不能允许将来要肩负国家重任的青少年以此为理由，让自己的生活变得毫无意义。

荒井老师在《战胜人生的 50 个秘诀——打造成功的自己》一书中所提的观点不仅针对现在正处于花样年华的年轻人，同时对于在不同年龄层、从事不同职业的人士来说



也是一种很好的启示。从第一章的《人为何活着》开始，到《人的价值》、《生与死》、《幸福》、《爱》等章节中，将每个人一生都必然会思考、经历的问题进行了通俗易懂的阐述。在阅读的过程中令人感受到希望和生存的力量。

老师提出他的观点是将自己在二十几岁时的随想进行整理，和学生们进行交流，他的这些想法即使是在高速发展的今天也是可以得到充分的肯定的。在当今社会，我想所有的人们都有必要对这些关于人生的问题再一次进行重新的认识。对为什么要活着、为什么必须要活下去、生存的快乐、生命的庄严等一系列问题进行重新认识，将自己的生活变得有活力，有意义。

最后，祝贺此书出版成功，并衷心祝福老师今后的发展蒸蒸日上。

(本文作者为文部省 大臣官房审议官)



目 录

序 / 1



人为何活着

1 人生的意义

——人生，就是经受考验和努力的历史 / 1

2 人的价值

——人只有思考才能体现他的价值 / 7

3 生与死

——人活着就要思考、实践、创新 / 10

4 人为什么要学

——因为学，才能称为人 / 15

5 幸福

——为实现自己的目标付出最大努力的时候，
就是你的最大幸福 / 18

6 健康

——健康是人生最宝贵的财产 / 21



战胜人生的 *50* 个秘诀
—— 打造成功的自己

7 贫穷

—— 年轻时的贫穷是对你人生的考验 / 25

8 父母

—— 和父母一起生活的时候，谁也没有发现父母
的伟大 / 29

9 为什么青少年会胡闹

—— 明智的人会保持冷静 / 34

10 克制精神

—— 宽以待人严于律己 / 36



人与人之间

11 爱

—— 爱是永恒不变的 / 40

12 朋友

—— 一生中有一两个真心朋友足矣 / 43

13 友情

—— 患难之中见真情 / 46

14 恋爱

—— 不了解对方急于求成的爱，是对爱的亵渎 / 50



15 男女的交际

——青少年男女的交往要爽朗清纯 / 56

16 风言风语和造谣中伤

——越是心胸狭窄的人越喜欢造谣中伤 / 61

17 性格

——性格有先天因素，但是可以改变的 / 63

18 自信与自负

——对自己有信心是至关重要的，但切忌自负 / 66

19 常识和常情

——按常理办事的人才可谓通情达理的人 / 69

第3章

发现自我

20 真理

——客观的道理才是真理，是永恒不变的 / 72

21 理想和空想

——真诚的理想总有一天会实现 / 74

22 权利和义务

——强调自己权利的同时也要想到尽自己的义务 / 76

23 自由

——尊重自己自由的人也要尊重他人的自由 / 78



战胜人生的 50 个秘诀
—— 打造成功的自己

24 平等

——所谓平等就是全人类共享的待遇 / 81

25 善与恶

——正义就是善，善就是正义 / 84

26 勇气

——无论何时何地都善恶分明才是真正的勇气 / 88

27 正义

——没有行动的正义谈不上正义 / 90

28 责任

——有良心、尊重他人的立场是责任的第一步 / 93

29 宗教

——信奉神，但不依赖于神 / 95

30 法律与道德

——道德退化的社会不能称其为社会，只是
动物团体 / 98

31 愤怒与喜悦

——怒笑都是情感的表达，同时也是才智和
品行的反映 / 100

32 谎言与应变

——谎言有时是一种策略 / 104



第4章

为了丰富的人生

33 艺术

——有生命活力的地方肯定有艺术 / 108

34 玩乐

——玩乐是人生的伴侣，绝不是坏事 / 113

35 志愿者

——志愿者是无偿、自发地为他人服务 / 115

36 乐趣

——会享受乐趣的人，证明他有胸怀 / 118

37 看书

——喜欢读书但不沉迷 / 121

38 旅行

——旅行能给人带来梦想和慰藉 / 123

39 日记

——日记是心灵的朋友 / 125

40 礼仪

——不懂礼节的人无权对别人的生活插嘴 / 128



战胜人生的 *50* 个秘诀
—— 打造成功的自己

41 相貌

—— 相貌隐藏着本人的历史 / 131

42 打扮

—— 化妆会很快地脱落，心灵美永不褪色 / 133

43 谈吐的技巧

—— 表达方法可反映出才智和教养 / 136

44 打扮与服饰

—— 发挥个性，不一定表现在打扮上 / 142

45 懒惰导致老化

—— 年轻的秘诀是“梦想和希望” / 144



人生方向

46 学历与教养

—— 学历不代表实力 / 147

47 地位、名誉与信用

—— 地位、名誉可弃，诚信不可丢 / 149

48 天才与凡人

—— 努力可成就天才 / 152

49 大脑的活用

—— 一升的斗里装一升 / 155



50 奢华与浪费

——奢华与浪费都应用之有道 / 157

51 职业

——职业是人生的一种手段 / 159

52 确定未来的道路

——能充分发挥自己才能的工作就是可贵的 / 164

53 写给叛逆的你

——越是不成熟的人，越容易叛逆 / 167

54 写给毕业而去的你

——毕业是下一个计划的出发点 / 169

55 平凡的生活方式

——平凡与不平凡取决于本人的努力和人生观 / 171

56 周密的人生设计

——文章可以改写，人生无法随意改变 / 174

57 人生的邂逅

——邂逅往往影响人的一生 / 177

作者的话 / 180



第一章 人为何活着

1 人生的意义

——人生，就是经受考验和努力的历史

何谓人生，它的意义又是什么呢？这个问题问得实在太太，的确难以回答。要知道，人生的目标不同，每个人都拥有属于自己、不同于他人的人生。当然，我也拥有属于我自己的人生，自己的人生目标。

自古以来，有这样一句俗话，“人生暂短五十载”。若借用此话，我的人生已走过了三分之二。回首前半生，虽然没有什么特别遗憾，但似乎也没有什么丰功伟业。尽管如此，到目前为止，我认为自己是竭尽全力并努力拼搏的，如果再给我一次人生的机会，再重来一次的话，我仍然会靠自己的努力谱写人生，使之绚丽多彩，绝无遗憾。



过去，对于人生，我曾有过各种设想。在经历过彷徨、苦恼、忧虑之后，终于得到了一个确切的答案：人生就是构筑自己承受考验与努力的历史，无论是谁，都无法逃脱人生必须经历的苦辣酸甜和喜怒哀乐。日本的那些大企业家、金融业巨头也不例外。创业的艰辛、倒闭的危机都是商场上的正常现象。2005 年去世的大荣创业者中内功先生的经历可谓波澜壮阔。他 1957 年创立大荣，成为流通业的老大，后来并购了利库路特和海南鹰棒球队，为了培养接班人还创办了流通科学大学。可以说，他对社会做出了很大贡献。但随着消费的多样化和泡沫经济的出现以及扩大经营的负债，经营逐步恶化，从上个世纪 90 年代起大荣一直走下坡路。2005 年，棒球队被软件银行收购，现在仍面临重建的困难。

在人生路上，潜藏着各种各样的可能性，但同时也潜藏着各种各样的危险性。然而，正是因为人生路上存在着各种可能性与危险性，人们才敢于冒险，敢于探索，敢于踏上征程接受各种挑战。

如果人有先知先觉，能够事前预测自己的人生，并且都能按自己的设想一路顺风的话，那么，人们或许会对此人的人生之路感到失望和乏味。法国作家拉勃吕依埃曾经



说过：“若人生是悲惨的，那就必须忍受；若人生是幸福的，就会害怕失去。无论是前者还是后者，人们所要经历的不都是同样的过程吗？”正因为人生是个未知数，才给人以遐想，使人去追求美梦和目标，使人们产生让生活更美好的斗志。

福泽谕吉（日本明治时代资产阶级启蒙思想家、教育家，庆应义塾创始人）曾经说过：“人生如戏，出色的演员可能成为乞丐，演技拙劣的演员也可能成为腰缠万贯的富翁。”那剧中的主角，正是我们自己。不仅如此，在人生这张白纸上，我们用自己的双手，编写着每天的剧本，记录着人生的历史。遗憾的是，这个剧本何时经历什么事件，发生什么故事，跌宕起伏、扣人心弦的长篇剧目又是如何结束，就连人们自己也无法预测。这里唯一可说的是，舞台的剧本可以随时改编，但人生的剧本却既不能改写，也无法重新上演。

失败的人生也好，成功的人生也罢，它仅只一次，有时甚至连短暂思索的时间也没有——这就是人生的严峻与艰辛。唯有能够忍受这些艰难险阻的人，或者说能够勇敢去面对、去奋发、去磨砺的人，才是人生的真正赢家。

人生是短暂的。若与浩瀚的宇宙相比，那几乎就如同



不存在。如果终日无所事事、悠闲度日、毫无目的地放纵自己的话，那人生就会变得更加短暂。甚至可以说，那样活着就是一种罪过。

反之，如果我们想在短暂的人生路上快马加鞭，急于求成的话，则可能欲速不达，使梦想落空。或者是遇到挫折就束手无策，以致垂头丧气。

在人生的旅途上，有时需要有短暂的休息和休整的空间，仔细回想走过的路，斟酌自己的所作所为，展望未来，然后再度扬帆起程。本来自认是笔直顺畅的路，但在前行的过程中或许会在某处偏离航向。只有通过认真思考才能发现问题所在，尽早修正发生偏离的人生轨迹。这样，你的人生才会少走弯路，才能逐步实现人生目标的价值。

一位澳大利亚的剧作家曾说过：“将人生贡献给伟大事业者，永远是英雄；而将生命耗费在毫无意义的事情上的人，在任何时候都是愚者。”虽然有这样的至理名言，但仍有大多数的人还是在没有明白“何谓人生”时，就已经不知不觉地度过了半生。而且他们也从不在意，因为这对他们的日常生活丝毫没有影响。还有一些人，从不考虑人生的意义、目标，其人生的道路也可能平平坦坦，圆满幸福。虽然有这么幸运的人，但倘若你认为这是人生真正



的生活方式的话，那难免令人觉得太可悲、太愚蠢了。

人生仅有一次，怎样才能过得充实、出色呢？这是需要每个人认真思量并付出辛勤努力的问题。从不考虑人生的人，活着只是一个没有灵魂的空壳，绝不能说是有价值的生命体。按理说人都有自己的目标，但似乎也有一些人没有任何目标，或者对此从未考虑过，认为只要活着就行了。这种没有目标的人生，可以说是对人生最大的亵渎。

那么，人应该如何去努力呢？在此，我们需要面对一个问题，那就是人生的目的是什么？为什么活着？有人说的是高官厚禄，飞黄腾达；也有人说是功成名就，出人头地；但这些仅仅是人生的结果。如果将飞黄腾达、功成名就作为人生的目的，实在是胸怀狭窄和过于肤浅。万一没有出人头地、成就功名的话，他岂不是会觉得特别惨、特别没面子嘛。人生的目的，绝不应该是这些动机不纯的东西。

人生立志成为政治家、学者、艺术家或工程师的不乏其人。当然，这些可以说是了不起的目标。但以我个人来看，这些还都不是严格意义上的真正的人生目的。因为这些只不过是生存的方法，仅仅是一种手段而已，即“以政治家身份活着”或“以工程师身份活着”。如果这就是人生目的的话，那么当我们成为政治家、学者或者艺术家、工