

RITUAL BRONZES RECENTLY
EXCAVATED IN YINXU 回回回

殷墟新出土青铜器

RITUAL BRONZES RECENTLY
EXCAVATED IN YINXU



殷墟新出土青铜器

中国社会科学院考古研究所
安阳市文物考古研究所 编著

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP)数据

殷墟新出土青铜器/中国社会科学院考古研究所, 安阳市文物考古研究所编著.
—昆明: 云南人民出版社, 2008
ISBN 978-7-222-05547-6

I. 殷… II. ①中…②安… III. 商代铜器—研究
IV. K876.414

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第148013号

出品人
汤汉清

出版执行人
王晓燕

责任编辑: 王晓燕 李银和
装帧设计: 王睿韬
责任印制: 陆卫华

书 名	殷墟新出土青铜器
编 者	中国社会科学院考古研究所 安阳市文物考古研究所
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpnh.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	889×1194 1/16
印 张	28.75
版 次	2008年10月第1版第1次印刷
印 刷	昆明富新春彩色印务有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-05547-6
定 价	699.00元

《殷墟新出土青铜器》编辑委员会

顾问

王 巍 唐际根 杨锡璋
刘一曼 徐广德

主 编

岳洪彬

副主编

孔德铭 岳占伟 何毓灵 刘忠伏

总序

王巍

夏商周考古学见证了中国考古学自初创到繁荣的整个历史过程，是中国考古学的重要支柱之一。殷墟考古则是夏商周考古学中最重要的一部分。

1928年开始的安阳殷墟考古发掘，是在中国境内由中国学术机构发起、中国学者主持进行的首项考古发掘，它既是中国考古学形成阶段中的重大事件，也是中国夏商周考古学正式诞生的标志。

在1928年至1937年间，历史语言研究所“殷墟发掘团”，对安阳殷墟遗址进行了15次发掘，主要有三大收获：一是获得近25000片刻辞甲骨，不仅有明确的出土地点，还有清楚的地层关系，并有与其他商代遗迹遗物的共存关系，为甲骨文和商史研究开辟了全新的天地；二是在小屯发掘了晚商王朝的宫殿宗庙区，从而揭开了先秦时代帝王宫殿、宗庙等礼制建筑的考古发掘与研究的序幕；三是发掘了包括王陵在内的11座带墓道的大墓和数千座祭祀坑，被誉为中国古代王陵考古发掘的先声。这15次发掘的意义在于：首次把现代考古学田野发掘方法运用到商代考古科研实践中，堪称我国近现代考古学的开创之举；培养了一批蜚声中外的甲骨学家、考古学家，奠定了中国现代考古学进一步发展的队伍基础；小屯宫殿宗庙区和王陵区的发掘，为迅速切入商代考古学研究的核心课题准备了资料，并以铁的考古学事实证明了中国在商代已经进入文明社会，从而打破了当时中外学术界对于中国传统史学体系的全面否定，使得以“二重证据法”为武器的新史学充满活力，充分显示了中国现代考古学在新史学研究中的重要性和必要性。

新中国建立伊始，考古学者便把目光重新聚焦在殷墟遗址上，对安阳殷墟武官村商代大墓进行了全面的揭露。自此，中国科学院考古研究所（即今中国社会科学院考古研究所）重新组建专业学术机构——安阳工作站，专门负责殷墟的发掘和研究工作，持续在殷墟遗址展开有目的性的科学发掘，如小屯东北地“凹”字形基址群、孝民屯铸铜作坊和居址群、后冈圆形祭祀坑、妇好墓、殷墟西区墓地、郭家庄160号墓、花东54号墓、小屯南地甲骨、花东3号甲骨坑等遗迹的发掘，均有重要发现，同时获得大量内容丰富的刻辞甲骨、精美的青铜重器、玉器、陶器、骨器和铸范等珍贵文物。在此基础上，学者对商代晚期的政治、经济、军事、技术、文化、艺术、宗教等商代社会生活的各个方面，进行了全面深入的研究，殷墟的布局、内涵、年代、分期、性质等诸问题都得到基本解决，为以都城考古为核心的商代考古的全面展开打下了坚实的基础。

20世纪90年代末，中国社会科学院考古研究所安阳工作站在殷墟遗址的东北部，又发现了“洹北商城”，给《中国考古学·夏商卷》中明确提出的“中商文化”的概念以完美的诠释，完善了商代早、

中、晚期的文化序列。洹北商城已发掘的一号宫殿基址，是现知规模最大的先秦宫殿基址，其布局结构对于先秦宫殿制度研究具有重要价值。洹北商城的发现，为21世纪献上了一份厚礼，也为殷墟考古在新世纪再创辉煌提供了重要契机。

我们曾将夏商周考古学数十年来的发展历程大致划分为四个历史时期。一为学科初创期，主要指20世纪20—40年代，商代考古一枝独秀，夏代和周代考古尚未成形；二是基础建设期，即20世纪50—70年代前期，在大量考古勘察和发掘的基础上，基本建立了夏商周考古学文化序列，并完成了文化类型划分与年代分期，夏商周考古学在全国全面铺开；三是学科发展期，指20世纪70年代后期至90年代前期，夏商周考古学文化区系、类型、年代、分期等基础课题更臻完善，考古学理论建设和考古学在历史研究中的运用，备受重视；四是20世纪90年代后期以来，受“夏商周断代工程”的大力推动，形成了以学术目的明确的主动发掘为主、多学科联合攻关的新景象，使夏商周考古学为国内外所瞩目。在这四个发展阶段中，殷墟考古始终处于核心地位，承夏启周，发挥着重要的领军作用。

殷墟考古已走过了八十年的风雨历程。随着殷墟考古学研究的不断深入，多学科参与、多角度研究的局面已经形成，以各种现代科技检测为手段的合作研究已全面启动，并在多数领域取得了突破性进展。与此同时，传统的“器物学”也被赋予了新的意义。

器物学的传统主要是在宋代发展起来的。其重要标志之一，便是图录的编制。自北宋的《考古图》到清王朝时期的《西清古鉴》，中国学术界在数百年间累计出版了一批被后世学者奉为经典的古器图录。西方田野考古学传入中国后，新编的图录开始具有了更多的考古学意味。清以前学者主要关注的是古器铭文，兼带关注器物的形态、重量、尺寸。现代意义的古器图录，则在注重古器铭文及器物尺寸、重量的同时，视野扩展到古器出土地点、出土单位、伴出器物组合、不同器类间的关联、器物制作工艺、器物花纹、器物收藏等方面。一部现代意义的古器图录，不仅是一部器物形象资料的汇集，更是一部综合了多方面学术成果的学术体现。

由于殷墟出土商代遗存丰富、发现时间早、发掘历史长，各类殷墟器物图像已散见于数百种图录中。即使在国外，诸多博物馆出版的图录都包括了大量殷墟出土的铜器、玉器、陶器、骨角牙器，但单纯的殷墟出土文物图录并不多。最早的有黄睿的《邶中片羽》，随后有罗振玉的《殷墟古器物图录》。由田野考古工作者编辑出版的则有20世纪80年代中国社会科学院考古研究所编写的《殷墟玉器》、《殷墟青铜器》、《安阳殷墟出土玉器》，以及安阳市文物工作队编写的《安阳殷墟青铜器》等。

2007年，安阳工作队的同志们提出完全依据考古发掘成果，编辑的“殷墟系列图录”。今天我喜见他们的首部成果问世。

新编写的这套图录从现代考古学的视角，以单件器物图、器物局部特写（如花纹、铭文、工艺细节）、器物组合图等形式，配合以准确的文字说明，向学术界提供具有详细考古背景资料的商代器物信息。这是对已经列入世界文化遗产名录的殷墟遗址核心价值的有力宣传，对于考古工作者和广大文物爱好者都是极大的喜讯。这是一部顺应潮流、响应时代召唤的产物。“殷墟系列图录”的出版，将为商代考古，乃至夏商周三代考古学研究注入新的活力。

2008年8月于北京



目录 | Contents |

-
- 1 殷墟新出土青铜器概述（代前言） /岳洪彬 岳占伟 刘忠伏 何毓灵 孔德铭
-
- 20 殷墟新出土青铜器铭文概论 /严志斌 岳洪彬 岳占伟
-
- 33 殷墟青铜器的铸型分范技术研究 /岳占伟 岳洪彬 刘煜
-
- 55 图版和拓片
-
- 424 图版索引
-
- 439 拓片索引
-
- 450 后记
-



Contents

1	An Introduction to the Bronzes Excavated in Yinxu <i>Yue Hongbin, Yue Zhanwei, Liu Zhongfu, He Yuling, and Kong Deming</i>
20	An Introduction to the Bronze Vessel Inscriptions Excavated in Yinxu <i>Yan Zhibin, Yue Hongbin, and Yue Zhanwei</i>
33	Piece–mold Techniques Used by the Late Shang Dynasty Metalsmiths at Anyang <i>Yue Zhanwei, Yue Hongbin, and Liu Yu</i>
55	Plates and Rubbings
424	Plates Index
439	Rubbings Index
450	Postscript

殷墟新出土青铜器 概述（代前言）

岳洪彬 岳占伟 刘忠伏 何毓灵 孔德铭

迄今为止，经科学发掘出土的殷墟青铜礼器公开发表的已达2000余件^①，其中相当部分仅公布了组合和数量，而不见照片或线图。由于整理和资料发表滞后等原因，尚有相当数量未能公布，实际出土数量远大于上述统计数（详见下文）。再者，在以往公布资料的简报或报告中，常常受篇幅或出版经费的限制，青铜器的彩版较少而且图片排得很小，使读者对青铜器的形制、纹饰等缺乏全面、具体的了解，不利于对殷墟青铜器的深入研究，而且也不利于众多商代青铜器爱好者的鉴赏。故此，我们将殷墟近几十年来新出土的青铜礼器，以图录的形式向社会公布，以飨读者。

20世纪80年代中期，中国社会科学院考古研究所编著出版了《殷墟青铜器》^②，将建国以来至1982年以前殷墟出土的青铜礼器精品悉数收录。因此，本书收录仅限于1982年以后殷墟新出土的青铜礼器和以前没有收录的部分形制特殊的铜器，故定名为《殷墟新出土青铜器》。该书也是中国社会科学院考古研究所计划编著“殷墟系列图录”的第一本。

本书共收录1982年以来出土于武官村北、大司空村、小屯村、郭家庄、苗圃、洹南花园庄、刘家庄北地、范家庄东、小庄、四盘磨、安钢、后冈、徐家桥、新安庄等地点的200余件青铜器精品，时代包括殷墟一至四期。在标本筛选方面，我们打破殷墟保护区的内外界线，把殷墟作为晚商都城的整体来考虑，不仅挑选殷墟保护区内出土的铜器，而且还照顾到殷墟外围区的发掘成果；在图版编排方面，我们不仅着重器物局部特征的表现，同时也重视同一墓葬出土铜器群的组合关系，该书中同墓所出全部青铜礼器的“全家福”照片就是出于这方面的考虑。另外，在本书图版中，尽可能多地附上铜器主要部位的纹饰拓片，以便于学者研究。

^①岳洪彬：《殷墟青铜礼器研究》，中国社会科学出版社，2006年。另外，需要指出的是，本文中的“殷墟青铜礼器”，特指青铜容器和乐器，不包括其他具有仪礼功能的青铜器具。

^②中国社会科学院考古研究所编著：《殷墟青铜器》，文物出版社，1985年。

一 1982年以来的发现情况

按出土时间顺序，逐项介绍（图一）。

1. 1982年

出土地点有五处：小屯西地、苗圃北地、郭家庄东南、安钢、戚家庄东。其中小屯西地M1^①和戚东M63^②最具研究价值。小屯西地M1出土19件铜礼器，为3套觚爵的规格；戚东M63出土10件铜礼器，为2套觚爵的规格。两墓均保存完好，为殷墟四期墓葬研究提供了不同规格的完整墓例。

共计86件。计有鼎19、簋11、甗1、觚21、爵20、尊2、罍3、卣3、解2、斗1、铙3。

2. 1983年

出土地点有五处：地区农机局家属院、市供电局、安钢、郭家庄南、戚家庄东。其中戚家庄M231和M235^③较为重要。值得注意的是，两墓随葬青铜礼器的组合完全相



图一 安阳殷墟青铜器出土地点分布示意图

①中国社会科学院考古研究所编著：《殷墟青铜器》，文物出版社，1985年。

②安阳市文物工作队、安阳市博物馆：《安阳殷墟青铜器》，中州古籍出版社，1993年。

③孟宪武、杨松山、李贵昌：《殷墟南区墓葬青铜器群综合研究》，载于《安阳殷墟青铜器》，第1—22页，中州古籍出版社，1993年。

同,皆为2套觚爵的规格,且均属殷墟四期偏晚阶段,应是一组墓葬;不同的是M235还随葬铜铤和凿等生产工具,M231则随葬铜戈和镞等兵器,两者间的差别可能反映出墓主职业或性别不同。

共计39件。计有鼎5、簋3、觚12、爵13、尊2、卣3、觶1。

3. 1984年

出土地点有九处:武官村北、苗圃北地、豫建七公司、市供电局、市水泥厂、水泥厂家属院、安钢、白家坟北和戚家庄。其中安阳市水泥厂家属院M26、戚家庄M269^①和安钢GM1713^②最为重要。戚M269属殷墟三期偏早阶段的典型墓例。M26和GM1713皆属殷墟四期,其中GM1713出土的亚鱼鼎有铭文三行21字,常鱼簋和常鱼爵均有铭文两行12字,都是帝辛时期的标准器,极具学术价值。

这段时期共出85件。计有鼎18、簋7、鬲4、觚16、爵17、尊5、罍2、甗2、卣4、方彝1、觶1、斗1、盘2、盃1、器盖(应是“殷式筒形卣”的盖子^③)1、铙3。

4. 1985年

出土地点有七处:花园庄南地、白家坟南地、市供电局仓库、刘家庄村北和村南、市职工大学教学楼、梯家口村西。其中刘家庄村北M9^④较为重要,系属殷墟四期偏晚阶段3套觚爵规格的标准器群。

共计74件。计有鼎9、簋4、鬲2、觚23、爵25、尊3、罍1、卣3、觶4。

5. 1986年

出土地点有九处:苗圃北地、刘家庄村北、市供电局仓库、大司空村南、花园庄南地、市轧钢厂家属院、郭家庄南(平原制药厂)和北地、北太平庄。其中郭家庄北M6^⑤较为重要,为殷墟四期偏晚阶段的3套觚爵规格的标准器群。

共计76件。计有鼎10、鬲1、觚25、爵26、簋5、尊1、罍1、壶1、甗1、卣2、觶2、斗1。

6. 1987年

出土地点有八处:郭家庄南地、西南地、大司空南地、市水利局家属院、梅园庄东南、安钢、市供电局仓库西院、梯家口村西。其中,郭家庄南M50和M53^⑥较为重要。

共计44件。计有鼎8、鬲1、簋4、豆1、觚9、爵10、尊1、壶1、罍1、卣4、罐1、觶2、觥1。

7. 1988年

出土地点有七处:刘家庄村北、安彩暖厂、安钢、市五交化家属院、高楼庄南房管所、刘家庄村北(抗震)、范家庄连环寨。这一时期没有发现保存较好的规格较高的铜器墓。

共28件。分别是鼎3、簋2、觚10、爵10、尊1、卣1、盘1。

①安阳市文物工作队:《殷墟戚家庄东269号墓》,《考古学报》1991年第3期。

②中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《安阳殷墟西区一七一三号墓的发掘》,《考古》1986年第2期。

③岳洪彬、苗霞:《试论商周筒形卣》,载于《三代考古》第三期,待刊。

④安阳市文物工作队、安阳市博物馆:《安阳殷墟青铜器》,中州古籍出版社,1993年。

⑤安阳市文物工作队、安阳市博物馆:《安阳殷墟青铜器》,中州古籍出版社,1993年。

⑥中国社会科学院考古研究所编著:《安阳殷墟郭家庄商代墓葬(1982—1992年考古发掘报告)》,中国大百科全书出版社,1998年。

8. 1989年

出土地点有四处：刘家庄村北（武警部队大院、农行东院、汽建楼）、大司空南地、安阳市山河大道、安钢。其中山河大道M4是较为重要的一座墓葬，共随葬青铜礼器13件，为殷墟四期2套觚爵规格的标准器群^①。

共计58件。分别是鼎7、鬲1、簋2、甗1、觚19、爵19、甗1、尊1、罍1、卣1、觶2、铙3。

9. 1990年

出土地点有五处：刘家庄村北、郭家庄南、梅园庄、铁西区税务局家属院、安钢。其中郭家庄M160最为重要，是目前所知保存完好的殷墟三期墓葬中规格最高的墓例。^②该墓共出土铜礼器41件，为10套觚爵规格的高级贵族墓葬。尤其值得注意的是，此墓多见方形器，如方觚10件、方鼎3件、方尊和方罍各2件，占所出铜礼器的41%强，为殷墟以前发掘所不见。另外，此墓用10件角代替10件爵的现象，也为目前所仅有。

共计74件。分别是鼎10、簋1、甗1、觚20（其中10件方觚）、爵9、角10、尊3、罍3、壘1、卣2、觶1、斗1、盃1、盘1、卢形器1、铙3。

10. 1991年

出土地点有九处：安阳县物资局院内、小庄村西南、铁西区政府、安钢、安阳大学图书楼、刘家庄村北计生办公楼、徐家桥村北、东八里庄、后冈。其中后冈M9虽然被盗掘，但劫后幸余的2件方爵仍为目前殷墟所仅见；另有一件觥，虽器体不见，但所余觥盖通体高浮雕，满装花纹，制作精致，为难得的一件艺术珍品^③。

共计55件。分别是鼎9、簋5、甗1、觚16、爵19、方彝2、觥盖1、觶1、豆1。

11. 1992年

出土地点有十四处：刘家庄村北、豫建七公司、安阳市山河大道、王裕口村西、市计量所内、安林路北防疫站、郭家庄西土地局院内、小庄村西北、安钢、大司空南地、新安庄、花园庄东地、苗圃南地、火车站和平路。

共计104件。分别是鼎12、簋4、甗1、觚33、爵39、甗1、壶1、尊3、罍1、壘1、卣1、方彝1、觶3、铙3。

12. 1993年

出土地点有六处：王裕口村南（市体育馆）、新安庄、安钢、花园庄西北地、白家坟（铁佛寺储运站）、刘家庄村北（市戏校）。这一时期发掘的铜器墓最多，近250座，其中多数是只随葬青铜兵器的小型墓，保存完整的墓葬中没有超过2套觚爵者。

共计出土青铜礼器205件。分别是鼎32、鬲3、簋15、甗1、觚57、爵64、甗9、尊2、壶5、罍2、卣2、方彝2、觶5、斗1、盘1、铙3、箕形器1。

13. 1994年

出土地点有六处：安钢、刘家庄村北（市戏校）、安阳市西大街小学、安阳大学东院、武官村东、大司空东地。其中大司空东地发掘的M7^④、M9^⑤最为重要。两墓随葬

①中国社会科学院考古研究所安阳工作队资料，尚未发表。

②中国社会科学院考古研究所编著：《安阳殷墟郭家庄商代墓葬（1982—1992年考古发掘报告）》，中国大百科全书出版社，1998年。

③中国社会科学院考古研究所安阳工作队：《1991年安阳后冈殷墓的发掘》，《考古》1993年第10期。

④本图录为首次发表。

⑤中国社会科学院考古研究所安阳工作队资料，尚未发表。

铜礼器的组合基本相同，均为2套觚爵的规格，墓葬方向和墓室面积也大致相同，应是时代相同的一组墓葬。但两墓其他的随葬品存在较大的区别，如M7随葬大量玉器，而M9则不见玉器，却随葬大量的兵器。

共计122件。分别是鼎16、簋9、甗3、觚32、爵32、甗1、尊5、罍4、壘2、卣7、方彝1、觶6、铙3、箕形器1。

14. 1995年

出土地点有八处：大司空东地、纱厂路东（铁西地产公司院内）、武官村东、武官平原兽药厂、铁西路、郭家庄东南、西郊乡小庄村、体育中心。其中郭家庄东南M26^①保存完整，出有2套觚爵，属殷墟二期。该墓所出铭文“癸”，在郭家庄附近区域常见，该区域应是癸族的所在地。

共计53件。分别是鼎7、簋3、甗1、觚14、爵15、尊2、罍1、壘1、卣1、罐1、方彝1、觶1、盘1、铙3、箕形器1。

15. 1996年

出土地点有四处：体育中心家属楼、小司空村北、白家坟东地（黑河路）、孝民屯南地。

共计44件。分别是鼎8、簋3、觚14、爵14、尊1、罍1、觶1、罐1、盘1。

16. 1997年

出土地点仅有三处：安钢、白家坟东地、小庄村西。这段时期发掘工作较少。

共计出土青铜礼器18件。分别是鼎3、簋1、觚7、爵7。

17. 1998年

出土地点有五处：安钢大道南体育场西、小屯村西（考古工作站）、小司空村北、白家坟村北、安钢。

共计20件。分别是鼎2、簋1、觚9、爵8。

18. 1999年

出土地点有八处：安钢大道南体育场西、西郊乡王裕口村、市轧钢厂、白家坟村东、安钢、刘家庄北同乐花园南区、苗圃北地、洹北花园庄。其中苗圃北地M229^②、刘家庄北地M1046以及洹北花园庄M10和M14^③最为重要。M229为殷墟二期1套觚爵规格的墓葬，所出盖罍、鸛卣和方壘均制作精致，为1套觚爵规格墓葬中所罕见。M1046出土青铜礼器33件，为殷墟四期偏晚阶段较高规格的标准器群。而M10和M14虽然仅各出一件铜礼器，但其时代较早，属洹北商城时期，具有重要的学术价值。

共计94件。分别是鼎14、簋4、甗1、觚21、爵28、角2、尊3、甗1、罍3、方壘2、卣4、提梁卣1、方彝1、觶3、斗1、四足盃1、盘1、铙3。

19. 2000年

出土地点有四处：刘家庄北同乐花园、孝民屯村东、市水利局、高楼庄南。

共计出土青铜礼器36件。分别是鼎6、簋3、觚10、爵12、觶4、觥1。

^①中国社会科学院考古研究所安阳工作队：《河南安阳市郭家庄东南26号墓》，《考古》1998年第10期。

^②本图录为首次发表。

^③中国社会科学院考古研究所安阳工作队：《1998—1999年安阳洹北商城花园庄东地发掘报告》，《考古学集刊》15，文物出版社，2004年。

20. 2001年

出土地点有两处：安钢三博和花园庄东地，发现的铜礼器墓仅有3座。其中花园庄东M54和M60最为重要^①。M60属殷墟铜器第二期偏早阶段，M54属殷墟铜器第二期偏晚阶段，均为具有代表性的典型墓例。

共计51件青铜礼器。分别是鼎7、簋2、盂2、鬲2、觚13、爵12、尊2、牺尊1、罍2、壘1、甗1、方彝1、觥1、斗1、铙3。

21. 2002年

出土地点有四处：王裕口南体育馆西、安钢、苗圃北地七公司、任家庄。这一时期没有发现保存完好的高规格墓葬。

共计出土青铜礼器24件。分别是鼎3、簋1、觚8、爵8、罍2、卣1、卢形器1。

22. 2003年

出土地点有三处：刘家庄北地、安钢、孝民屯。

这一阶段主要发掘都集中在孝民屯。共发掘殷墟时期墓葬千余座，其中属殷墟一、二期墓葬较少，绝大多数为殷墟三、四期，尤以四期为最多。^②由于目前资料正在整理当中，出土青铜礼器的具体数目尚未统计，估计应不少于200件。

23. 2004年

出土地点有两处：孝民屯、大司空村东南。其中孝民屯发掘仍继续2003年的发掘项目，出土墓葬较少，大司空村东南地则是这一时期发掘的重点。共发掘殷墟时期墓葬500余座，其中大司空村东南M303最为重要。该墓属殷墟四期偏晚阶段，为10套觚爵的规模，是目前所知殷墟四期保存完好的规格最高的墓例。^③

共出土青铜礼器81件。分别是鼎16、簋7、鬲1、觚16、爵21、尊3、罍3、壘1、甗1、提梁卣1、卣3、方彝1、觥1、斗2、盘1、盃1、铙3。

24. 2005年

出土地点有六处：安钢、小司空村南、孝民屯东南地、孝民屯北地、殷二路北侧郭家庄南文源绿岛小区内、范家庄东地。其中，文源绿岛M5^④和范家庄M4^⑤较为重要，均为殷墟二期偏晚阶段的特殊墓例。

共计出土青铜礼器27件。分别是鼎9、簋4、鬲1、觚5、爵5、壘1、卣1、箕形器1。

25. 2006年

出土地点有三处：安钢、刘家庄北地、铁三路。其中刘家庄北地墓葬较为集中，铜礼器墓也较多。

共计青铜礼器41件。分别是鼎8、簋2、觚12、爵12、罍1、卣2、壶1、觥1、盘1、铙1。

据初步统计，自1982年至2006年底，殷墟经科学发掘出土的青铜礼器不少于1600件。由于殷墟遗址的保护区由中国社科院考古所安阳队负责发掘，而外围区域由安阳

①中国社会科学院考古研究所编著：《安阳殷墟花园庄东地商代墓葬》，科学出版社，2007年。

②殷墟孝民屯考古队：《河南安阳市孝民屯商代墓葬2003-2004年发掘简报》，《考古》2007年第1期。

③中国社会科学院考古研究所安阳队：《殷墟大司空M303发掘报告》，《考古学报》2008年第3期。

④安阳市文物考古研究所：《河南安阳市殷墟郭家庄东南5号商代墓葬》，《考古》2008年第8期。

⑤中国社会科学院考古研究所安阳工作队资料，尚未发表。

市文研所负责,限于种种原因我们仅获得部分安阳市文研所的资料,因此本文的数据是以中国社科院考古所安阳队发掘资料为基础,加上部分安阳市文研所的资料,实际数量应不止于此。

二 资料发表情况

1982年以来殷墟新出土青铜礼器的资料发表仍以简报、中篇报告、报告专集和图录四种形式为主。

简报共有23篇。公布青铜礼器236件,均为首次发表。其中较重要的有83ASM663^①、84GM1713^②、86郭家庄北M6^③、91后冈M9^④、95郭家庄M26^⑤等。

中型报告4篇。集中发表了五座墓葬的资料,其中戚家庄M269^⑥、刘家庄北地M1046^⑦和大司空村M303^⑧最为重要。共公布了94件青铜礼器,除戚家庄M269曾在《中原文物》1986年第3期发过简报外,余均为首次发表。

发掘报告专集2部。即《安阳殷墟郭家庄商代墓葬(1982—1992年考古发掘报告)》^⑨和《安阳殷墟花园庄东地商代墓葬》^⑩,均由中国社会科学院考古研究所编著。前者公布青铜礼器87件,其中编号M001出土的铜觚、爵、卣、觶各1件曾发表于《考古》1986年第8期,余均为首次发表,书中M160的青铜器最为学界关注。后者公布青铜礼器至少65件^⑪,其中M42、M54和M60出土青铜器最为重要。

图录专集1部。即安阳市文物工作队1993年出版的《安阳殷墟青铜器》,是继1985年中国社会科学院考古研究所编著《殷墟青铜器》之后出版的第二部专门公布殷墟出土商代青铜器的图录专集。该图录共有图版128幅,发表青铜礼器114件,其中有78件为首次向学界公布,另有70余件仅公布了出土数目和组合情况,未公布图片资料。

在以前发表的资料中,为了行文方便,往往对墓葬的发掘年代和出土地点进行编号。通常前两位数字代表发掘的时间,后面的英文字母则是墓葬所在地点汉语拼音的缩写。如04ASM303,“04”代表发掘时间是“2004年”,“A”代表“安阳”,“S”代表墓葬所在位置“大司空”,“M303”代表“303号墓葬”。

①中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《安阳大司空村东南的一座殷墓》,《考古》1988年第10期。

②中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《安阳殷墟西区一七一三号墓的发掘》,《考古》1986年第8期。

③安阳市文物工作队:《河南安阳郭家庄村北发现一座殷墓》,《考古》1991年第10期。

④中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《1991年安阳后冈殷墓的发掘》,《考古》1993年第10期。

⑤中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《河南安阳市郭家庄东南26号墓》,《考古》1998年第10期。

⑥中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《殷墟戚家庄东M269号墓》,《考古学报》1991年第3期。

⑦中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《安阳殷墟刘家庄北1046号墓》,《考古学集刊》15,文物出版社,2004年。

⑧中国社会科学院考古研究所安阳工作队:《殷墟大司空M303发掘报告》,《考古学报》2008年第3期。

⑨中国社会科学院考古研究所编著:《安阳殷墟郭家庄商代墓葬(1982—1992年考古发掘报告)》,中国大百科全书出版社,1998年。

⑩中国社会科学院考古研究所编著:《安阳殷墟花园庄东地商代墓葬》,科学出版社,2007年。

⑪其中M60形制特殊,随葬的陶器和铜器均打碎后平铺在人骨架之下,所出铜爵破碎严重,且碎片有缺失,仅依所出爵足数量判断铜爵为至少2件。

历年来殷墟发掘的墓葬编号缩写与地点对照表如下：

编号缩写	AS	AXT	APN	ALN	AGN	AG	AWB	ASJ	AF	ASP	AHG	AXS
墓葬位置	大司空	小屯	苗圃北地	刘家庄北	郭家庄南	安钢	武官村北	三家庄	范家庄	四盘磨	后冈	孝民屯南

除上表所列外，还有习惯用简略汉字表示的，如“郭北”代表“郭家庄村北地”，“郭南”即代表“郭家庄村南地”，“郭庄北”或“郭庄”代表“郭庄村北”，“戚东”代表“戚家庄东地”，“花东”代表“洹南花园庄东地”，“苗北”代表“苗圃北地”，“苗南”代表“苗圃南地”，“刘北”代表“刘家庄北地”，“刘南”代表“刘家庄南地”，“武北”代表“武官村北地”，“梯西”代表“梯家口西地”，“徐北”代表“徐家桥北地”，“薛”代表“薛家庄”，“梅”代表“梅园庄”，“董”代表“洹北董王度”，“太西”代表“北太平庄西”，“和”代表“安阳市火车站和平路”。

三 研究情况

20世纪80年代以来，随着殷墟所出铜礼器数量的不断增加，如郭家庄M26、戚家庄M269、郭家庄M160、安钢M1713、刘家庄北M1046、花东M54、大司空M303以及三家庄诸墓的发掘和资料的公布，大大丰富了殷墟青铜礼器研究的第一手资料，为殷墟青铜礼器的深入研究奠定了资料基础。

这一阶段关于殷墟青铜礼器的研究可概括为几个方面。

（一）资料的整理方法和著录体例更为科学化

这一阶段，殷墟发表的有关铜器墓的简报或报告，原则上力求出土资料的完整性，如《安阳殷墟西区一七一三号墓的发掘》、《殷墟戚家庄东M269号墓》、《河南安阳市郭家庄东南26号墓》、《安阳殷墟刘家庄北1046号墓》和《殷墟大司空M303发掘报告》等，均以墓葬为单位，不但公布铜礼器，同时还公布伴出的铜兵器、工具、玉器，尤其是陶器等完整共出组合，建立在此基础上的深入研究无疑会更为科学，更为客观。

除大量的简报和报告外，中国社会科学院考古研究所编著出版的郭家庄墓地和花园庄东地商代墓葬等专刊，也以极为科学的方式公布铜器材料。郭家庄墓地专刊，是继殷墟西区墓地之后发表的又一本反映殷墟族墓地的报告集。它不仅科学完备地公布铜礼器材料，而且还公布了清晰的墓葬分布图，给人一种完整的时空概念，使得殷墟铜器不仅仅是古器物，而且还是殷墟文化不可分割的有机组成部分。

有关殷墟铜礼器的图录类著作也有多部，其中最有价值的就是《殷墟青铜器》和《安阳殷墟青铜器》。前者为中国社会科学院考古研究所编著，完全收录解放后由考古所发掘出土的殷墟青铜器，绝大部分为礼器，其中不乏分期断代的典型单位，如PNM172、GM2579、82小屯M1等均为第一次发表。后者为安阳市文物工作队和市博物馆编著，主要收录1949年后由市文物队发掘出土的铜礼器和由博物馆收藏的出自殷墟的晚商铜礼器。这两本图录共同的特点，就是收录器物除市博藏品未能确知出土地点

外，余皆出自殷墟；不同的是，前者所收器物以殷墟铜器第二期和第四期为多，后者以第三期和第四期为主，属第一期的铜礼器也较前者为多。二者可互为补充。

（二）分期体系的进一步完善

20世纪80年代中期，在殷墟陶器分期体系建立的基础上，殷墟铜礼器的分期体系也大体构建完成。主要以1985年出版的《殷墟青铜器》收录郑振香和陈志达、杨锡璋和杨宝成等的两篇关于殷墟青铜礼器分期的文章^①为代表。他们都依据1982年以前殷墟出土的第一手资料就殷墟青铜礼器的分期提出了自己的分期体系。郑文把殷墟铜器分为四期，各期基本上与陶器之四期对应；杨文重申了他以前的分期观点，并讨论了商代铜器组合关系的早晚变化以及与周初铜器组合关系的异同，从而分析商周礼制之差异。另外，日本的林已奈夫^②、美国的柏哥雷（W. Bagley）^③等，都在殷墟青铜礼器的分期方面提出了自己的看法。

总的来看，通过自殷墟科学发掘至1982年前后数十年的努力，殷墟青铜礼器的分期体系已基本建立，各期特征也已相对明确。但是，同时我们也应该看到，由于受资料的限制，以前的分期尚有待于进一步完善，如对殷墟青铜礼器第一期和第三期还存在着较大的分歧。

关于殷墟铜器第一期，实际上主要有两个问题：一是以武官M1、YM331和YM188等为代表的一组铜器群是归属第一期或是归入第二期；二是关于第一期铜器的年代如何考订。近年来在洹北花园庄遗址进行了大规模发掘，又出土了部分铜礼器，这些铜器与原解放前小屯发掘的几座早期墓葬所出铜器一样，都属于殷墟铜器第一期。通过对花园庄遗址整体文化面貌的整理和认识，基本可以解决殷墟铜器第一期的年代问题。

关于殷墟铜器第三期，学术界分歧较大，或将其独立出来作为第三期^④，或将之归入第二期晚段^⑤。造成这种分歧的主要原因，除对殷墟铜器的整体认识不同外，主要是受资料的限制，以前属于第三期的典型单位不多，像出土青铜礼器较多的戚M269和郭M160等资料，都是1991年以后才发表。目前依据这些新资料，可以对第三期的问题做详细讨论。

随着1982年以后殷墟青铜礼器资料的不断发表，学界对殷墟青铜礼器的分期体系提出了新的看法。主要以朱凤瀚《古代中国青铜器》和岳洪彬《殷墟青铜礼器研究》为代表。

1995年，朱凤瀚把殷墟青铜礼器分为早、中、晚三期，中、晚期各分两段，即三期五段^⑥。其中把武官M1、YM331和YM188等为代表的一组铜器群归属于第二期早段，将戚家庄M269和郭家庄M160均归属于第三期早段。

2006年，岳洪彬依据2000年以前殷墟出土的青铜器资料（并结合大量尚未发表的青铜器资料）对殷墟青铜礼器进行综合考察，提出殷墟青铜礼器分为四期，二、三期

①郑振香、陈志达：《殷墟青铜器的分期与年代》；杨锡璋、杨宝成：《殷代青铜礼器的分期与组合》。均载于中国社会科学院考古研究所编著《殷墟青铜器》，文物出版社，1985年。

②[日]林已奈夫：《殷周时代青铜器之研究》（《殷周青铜器综览》第一卷），东京吉川弘文馆，1984年。

③W. Bagley, 1987. Shang Ritual Bronzes in the Arthur M. Sachler Collections, Harvard University Press.

④郑振香、陈志达：《殷墟青铜器的分期与年代》，载于《殷墟青铜器》，文物出版社，1985年。

⑤杨锡璋：《殷墟青铜容器的分期》，《中原文物》1983年第3期。

⑥朱凤瀚：《古代中国青铜器》，南开大学出版社，1995年。