

99 抚顺满族风情节系列丛书之一

# 御路风情

抚顺旅游景点故事

抚顺满族风情节组委会编

# 目 录

铁背山的传说	(1)
晃荡石	(3)
界藩城	(5)
萨尔浒大战	(6)
萨尔浒城	(8)
元帅陵	(9)
“猴石”的由来	(12)
猴石峰	(13)
情侣石	(14)
夹扁石、林海行舟和骆驼回头	(16)
镇山神龟和观音壁	(17)
佛顶峰和观佛台	(19)
木奇的御道古榆	(20)
柜石山	(21)
神树沟	(23)
穆家村三宝	(25)
妃子泉	(26)
石门岭	(27)
马尔墩	(27)

锁阳城的传说 .....	(28)
新宾渡槽 .....	(29)
永陵 .....	(31)
永陵的界桩 .....	(32)
下马碑 .....	(33)
正红门 .....	(34)
“四祖”神功圣德牌楼 .....	(35)
启运门 .....	(36)
启运殿 .....	(38)
东西配殿与焚帛亭 .....	(39)
宝城、宝顶 .....	(40)
插“拂头”的传说 .....	(41)
“神树”的传说 .....	(42)
烟囱山 .....	(44)
赫图阿拉城 .....	(45)
一夜抓起一座土城 .....	(46)
赫图阿拉城的建设布局 .....	(47)
关公显圣驱官兵 .....	(49)
关帝庙 .....	(51)
罕王井 .....	(52)
正白旗衙门 .....	(53)
皇寺(显佑宫,地藏寺) .....	(55)
老榆树的传说 .....	(57)

## 铁背山的传说

相传在很古的时候，我们抚顺东部有一个好地方。两股小溪在这里交叉成一条很宽的河流。河里，鱼虾成群，岸上，土地肥沃。生活在这里的居民民风古朴，丰衣足食，安居乐业。

这条河里有一种烹调起来味道十分鲜美的鱼，叫铁背鱼。也是这里居民餐桌上主要的菜肴。有一年，不



铁背山上的晃当石

知道是哪位恶神邪仙，因为忌恨这里居民的小康生活，便点化了一条老铁背鱼成了精，她吞尽了河里的鱼虾，她兴风作浪淹了这里的良田，居民不得不离乡背井远去他乡，从此这里便成了人间地狱。

有一个勇敢的小伙子不甘心美好的家园被毁灭，他要和铁背鱼精决一死战，他用木棒和鱼精大战了三天三夜不分胜负。他筋疲力竭地躺在他家的废墟上想，必须得换一种武器。他发现了倒塌的房基上有一块长形的大石头。他抱起这块石头又来到河边向铁背鱼精叫阵，当鱼精挟风带雨游来的时候，小伙子冲上前去，将这块石头重重地砸在鱼背上，鱼精大叫一声死去了。天长日久，他化成了一条鱼形的大石头，又经过了多少万年以后，这块大石头上风化成了土壤，长出了树木野草，成了一座草木葱茏的山，后人就给这里起名叫铁背山。

小伙子用以大战鱼精的石头，一直插在那里。因为小伙子大战鱼精的时候，已经筋疲力竭，所以那块石头插到鱼背上不是很深很牢，成了一块幌荡石，现在是铁背山的一个著名景观。

铁背山的形成不但给这里带来了耕作渔猎的好环境，而且形成了一个好的风水地势。所以，后金的努尔哈赤在铁背山上建立了具有战略价值的界藩城，在铁背山的南面建立了更具战略意义的萨尔浒城。一场奠定清朝政府入关并统一中国的萨尔浒大战就是在铁背山的俯视下进行的。到了一九二九年，东北军阀张作霖的陵墓就在铁背山北面的一块风水宝地建成。

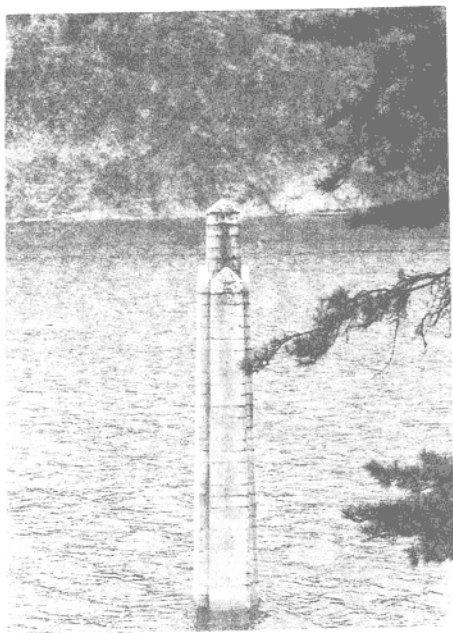
## 晃荡石

在前面的《铁背山传说》里已经说到，铁背鱼精被那个勇敢的小伙子用大石头砸死。因为当时那个小伙子已经筋疲力竭，所以那块石头插在铁背鱼精的背上不深也不牢，当铁背鱼精变成了铁背山以后，那块石头就成了铁背山上的晃荡石。这块石头，大风可以吹动它，但是，它就是不倒，长时间里，这块石头一直笼罩在神秘的色彩之中。

如果来元帅陵旅游，你站在园城正门的中间就会看见这块石头在蓝天的映衬下形象十分清楚，象一个元帅陵的卫士。如果你再仔细地观察一下就会发现，这块石头正处在元帅陵这座对称建筑的中轴线上。这是一种巧合呢？还是当初建筑设计人员的有意设计？也可能是当时风水先生受这块石头的启发而选择了这块山岗，现在已无从考察。

可惜的是，这块晃荡石现已无法晃荡了。据说当年张学良一行巡视这里决定在这里建墓的时候，张作霖的五姨太不喜欢这块晃荡石，觉得它预示着张氏江山的不稳，所以就命人用水泥将它固定在山上了，从此这块石头就不再晃荡了。它做为美好传说的价值和旅游的价值也因此而跌落，真是太遗憾了。

不过，它的另一个现代传说，又重新给它罩上一层神秘色彩。一九六七年夏季，我市两大造反派组织



元帅陵华表

的武斗正酣。有一天，一些武斗人员心血来了潮，带了些罐头啤酒到元帅陵来玩。他们吃饱喝足以后，枪击晃荡石来寻欢作乐。这些武斗人员一个个争先恐后地操起步枪向晃荡石射击，奇

怪的是这些武斗“英雄”竟没有一个人射中晃荡石。这些人恼羞成怒非要乱枪打烂晃荡石不可。这时，不知从什么地方来了一个矮矮的小老头，光头，留着两撇黑黑的胡子，他笑着对武斗人员说：“你们的枪有毛病吧？我来看看！”老头将武斗人员的枪逐一看过。这些武斗人员再向晃荡石射击时、所有的枪都打不响了。武斗人员感到很奇怪，再看那老头，他早已没有了踪

影。

## 界藩城

从大伙房水库坐船到铁背山南麓拾级而上、在铁背山顶向西漫步，可看见一处堆积为长二百余米，宽五十余米的乱石群，这就是界藩城的遗址。

努尔哈赤建立了赫图阿拉第一个都城以后，为了向明朝用兵方便，他想选一个靠近明境的地方建立一个要塞。他亲自带人踏查，选定了铁背山。这里地势险要，易守难攻，并靠近抚顺和辽北诸城。1587年，他征服了界藩城寨的招陈部。为重建界藩城打下了基础。可是，重建界藩城是三十一年的事了。

1618年四月十三日，努尔哈赤正式誓师伐明，突袭抚顺班师后，努尔哈赤提出重建界藩城。次年二月十五日，努尔哈赤派出一万五千夫役和四万骑兵开赴界藩城。这时，著名的萨尔浒大战开始。面对明朝的大军，这一万五千夫役和四万骑兵据险死守，形势十分危险，幸有一千军士驰援而至，努尔哈赤的大军随后赶到，取得萨尔浒大战的最后胜利。

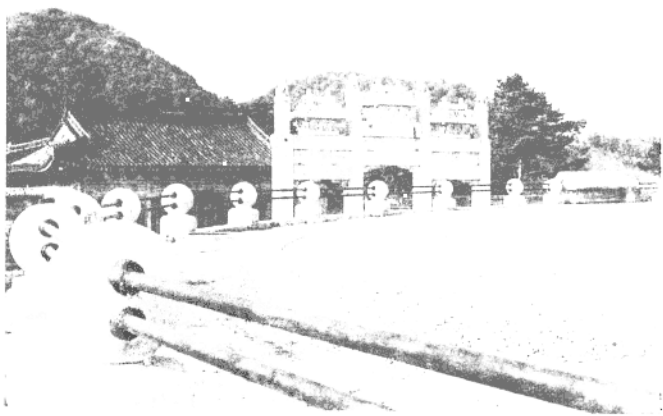
界藩城建好以后，迁都计划却受到了目光短浅的大臣们的阻挠，努尔哈赤力排众议，决定迁都。虽然界藩城在清朝所有的都城中是最小的，而且努尔哈赤居住在这里时间仅为一年零四个月，但是，这在清朝的历史上却具有很重要的地位。



今天，我们漫步在界藩城的遗址上，凝重的历史感，中华民族崇高品格的豪迈感怎不激荡于怀！

## 萨尔浒大战

荡舟在抚顺大伙房水库东南的阔水上，浪拍船舷，好象在告诉游者，请注意这一带水面。有心的游人探身向湛蓝的湖水望下去，似乎可以窥透这时间隧道，看到了三百八十年前的萨尔浒大地。似乎听到两军鏖战的杀声，看金戈铁马的驰骋。在中国历史上具有划时代意义的大战——萨尔浒大战就在这里展开。



元帅陵正门和牌楼

1618年，努尔哈赤领兵攻下抚顺等城，横扫五百屯获胜返回赫图阿拉城。明朝政府便调兵遣将准备进攻赫图阿拉，一场大战开始孕育。

1619年二月，明朝调兵八万多人，号称四十七万大军，分四路浩浩荡荡向后金杀来，山海关总兵杜松率左翼中路大军，经过急行军，很快便进到了萨尔浒山口，大战一触即发。努尔哈赤明白，兴败存亡在此一举。面对明朝的四路大军，努尔哈赤采取了集中优势兵力，各个击破的正确作战方针。传说，努尔哈赤准备利用夜幕来突袭萨尔浒的明军。可是，准备进攻的当夜，天上皓月当空万里无云，大地如同白昼。努尔哈赤愁苦不迭，通宵达旦，早晨刚刚合一下眼睛，便被重重的心事扰醒。他长叹一声走出大营，突然发现，外面是漫天大雾。努尔哈赤大叫一声：“好了！”当即令大军向萨尔浒突袭。经过了惨烈的战斗，努尔哈赤率军攻下了萨尔浒的明军大营，杀了杜松，取得了萨尔浒大战的巨大胜利。

萨尔浒大战历时五天，明军阵亡大小将领三百一十多名，士兵四万五千多人，损失战马二万八千多匹。萨尔浒大战的胜利对巩固后金的政权，奠定清王朝的国基起到了决定性的作用。

如今，这血肉的战场静静地躺在深深的湖水下面，与游鱼为伴。聪明的努尔哈赤也决不会想到，他创立了伟大的业绩的萨尔浒变成了全国著名的旅游圣地。试想，如果这浩淼的湖水里没有流淌着努尔哈赤的故事，这萨尔浒未曾有过大战的洗礼，再美的风影是不是也缺少了灿烂的历史色彩呢！

## 萨尔浒城

努尔哈赤在取得了萨尔浒大战胜利后不到一年便下令建造萨尔浒城。萨尔浒是满语，汉语是木厨的意思，形容山上的树木繁茂。远在明朝万历年间就有女真人在此建起山寨。1585年，努尔哈赤击败五寨联军，占领了萨尔浒。

这次重建萨尔浒的工程是从1620年六月开始的。因大部分兵力都在前线作战，筑城的夫役很少，努尔哈赤要求诸王一定要体恤夫役的辛苦，并多次用盐和牛犒赏夫役，因此筑城速度很快，仅用半年多一点的时间便完成了此城，并在此城的西部和北部，在现在的章党、温道等地用六天的时间建成了四座小城，它们与萨尔浒城互为犄角，以拒明军的进攻。

萨尔浒建在西山岗上，有内外两城，外城周围七里，东西南北各有一门，努尔哈赤在萨尔浒城完成了进军辽沈的准备，特别是努尔哈赤在萨尔浒城开始实施了一种新的政治制度，使萨尔浒在我国近代史上的地位倍增。原来、后金国都由界藩城迁到萨尔浒城以后，努尔哈赤的儿子代善自恃有功，建造的府宅比汗宫还好。而且不听命令，胡作非为。努尔哈赤决定实行八和硕贝勒共治国政，后金国的军、政、财、文、刑方面的事情由八和硕贝勒商议处理，报汗批行，这一国政的实施，不但巧妙地剥夺了代善的继位权，而且在政

体上走上了由奴隶主专政向封建国家过渡的重大转折阶段。正因为如此，虽然努尔哈赤在这里仅住了半年，但对清代历史发展来看，却有着重大的历史意义。

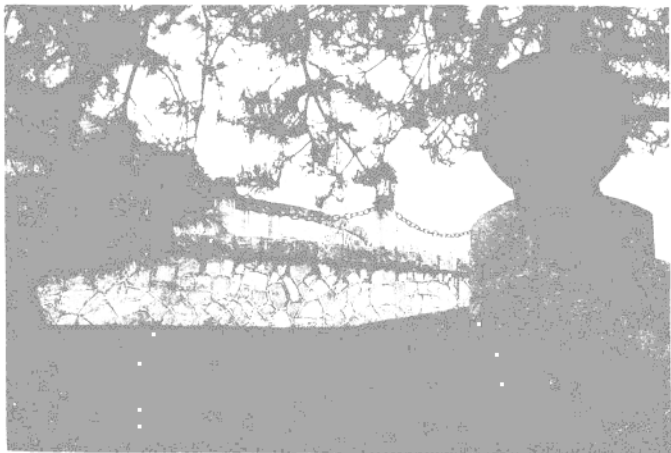
今天，萨尔浒城已经没有了，但是萨尔浒的树木绿色生命的轮回，吮吸着历史丰富的营养。特别是大伙房水库的修成，这里已经成为著名的旅游圣地。她以她丰富的历史含量和优美的风影，吸引着广大游客。

## 元帅陵

大伙房水库的万顷碧波，不但温柔地护佑着发生在这里的这段辉煌的历史、而且，这片清澈的湖水还把铁背山周围的几处著名的风景和遗址有机地连在了一起，坐上游艇，在导游的引导下，我们很从容地从十七世纪的界藩城来到了仅一水之隔的二十世纪的无帅陵。

有点年纪的东北人，没有不知道张作霖的。1928年六月四日，张作霖在沈阳皇姑屯被日本人炸死。为了寻找一块合适的基地安葬张作霖，先叫风水先生选址，他走遍了辽宁的名川大山，最后选定了铁背山以北这块开阔的山岗。张学良夫妇、张作霖的五妹以及张作霖麾下的大将张作相、汤玉麟等人前往巡视。说也奇怪，为这等人物在偌大的辽宁选墓地本是一件不易很快定夺的事，可是他们看了这块地方以后，很快

决定就在这里为张作霖建墓。



#### 元帅陵“宝顶”

元帅陵于1929年五月开始兴建，预定六年完工。陵园座北朝南；由方城、园城和墓宝三部分组成，面积为十二万五千四百平方米。建筑风格沿袭了历代帝王陵园的格局，又自然地溶进了西方建筑的新意。方城依地势南低北高，四周建有炮楼。走进方城，前面有百米甬道通中门，这里有殿堂配房各五间。再往前地势渐高，通过一百二十级青石台阶，便可看到园城的正门。台阶下面左右筑有三十公尺高的方锥形华表和石雕狮子一对。台阶上面有四尊明代雕刻的文臣武将。

从正门进入园城，迎面是一座雕刻精美的汉白玉牌坊，牌坊的后门就是半球形的墓宝。墓宝内的顶中彩绘有日月星辰。陵园内有许多雕刻精美的明清两代的石刻。据抚顺市博物馆的调查，这些石雕本源于北京的隆恩寺及附近明太监墓和清代饶余敏亲王、安亲王的墓，还有一些汉白玉石刻来自北京园明园。为了施工方便，在山岗的北面修了火车道和元帅陵火车站。当工程接近完成的时候，爆发了一九三一年的“九一八”事变，工程停止，张作霖的遗体并未葬在这里，葬在了黑山县的驿马坊。

历史的风霜雨雪和“文化大革命”的破坏，到七十年代，元帅陵已经破败不堪。七十年代末，政府拨专款修复元帅陵，不但恢复了原貌，而且在园城周围修了漂亮的石头路。它现在已经成为我市一个著名的旅游景点。一些健在的张作霖和张学良的旧部多次来到这里，看见元帅陵的恢复发出了无限的感慨。近年又几次盛传张学良将军要回国瞻仰元帅陵，但终未成为现实。最近又传九十九岁高龄的张学良将要来元帅陵。我们盼望恢复了的元帅陵能迎来张学良将军。



## ‘猴石’的由来

相传，古时候女娲娘娘炼石补天，来到此处，见古木参天，碧荫成片；山涧泉涌，流水潺潺；奇花异草横生，天女木兰花争芳斗艳。更为让她欣赏的是那一片湛蓝的天空，就象一大块天衣无缝的蓝宝石，蓝得晃眼。

炼石补天辛劳了一辈子的女娲见到此景，心中大悦，自叹，这是上苍有眼，不忍让我再辛劳炼石了，但我也不能辜负上苍的一片好意，应该为此处的人间增添几分光彩才是。于是，女娲将手中的青石、白石，以及各种各样的宝石往下一撒，这些石头便落地生根，落在山顶变成了弥勒大佛，云柱峰；落在山崖的变成了镇山神龟，八戒石；落在林海的变成了一叶方舟，夹扁石和骆驼回头；落在山涧泉水中的变成了情侣石和神石；而落在山门最醒目处，那座山峰上的一块，变成了齐天大圣孙悟空。

从此，这里便成了仙山妙境，因为山门口山峰上的那块猴石最为醒目，‘猴石’的地名便由此得来。

## 猴石峰

猴石峰上有两块石头，面向山口的那块，高大舒展，如同一个坐着的人双手合十，口中振振有词；背对着它的那一块矮小精干，弯腰勾首，屈蹲在地。远远看去活脱脱如同唐僧和孙悟空师徒二人。

人们说，这是孙悟空护送唐僧去西天取经，孙悟空见此地泉水清清，果木飘香；林间仙气袅袅，棒槌（人参）四处可见，就央求师傅不想再走了。唐僧本是



猴石峰



一心取经修成正果之人，怎会半途而废呢？无奈孙猴子撒赖，于是他便念起了紧箍咒。此情此景被观音菩萨看见了，她便将两人身形定于此处，劝说他们修成正果后再来重现真身。唐僧两手合一，面向观音，口中振振有词阿弥陀佛；孙悟空背对着师付懊恼在心恋恋不舍。

“西游记”的故事人人皆知，人们的传说想向也在情理之中，不过呢，只要你去过‘猴石’公园，见到过那两块石头，保证也会产生这样的想象，信不信由你。

## 情侣石

谁都知道无论什么地方，有山就有水，有水就有石，猴石的山水美不言说，它的石头更是称得上一绝。

走进猴石，逆河而上，首先映入眼帘的是一块块巨大的石头，它们形状各异，大如房屋，小如粮斗，有的平展如床，有的直立如树。其中有两块，看上去就如同不能分开的情侣。

传说在很久以前，有个挖人参的小伙子，在林子采到了一棵奇异的山参，因为无论从什么角度看，它都同一个女人一样，不但有手有脚，还长着头发，更为一绝的是胸前两只乳房更是象真的一样。小伙子孤身一人，靠挖人参卖钱糊口，但这一次，他没有卖，而是把这棵人参珍贵地保存了起来，从此以后，无论小伙子进山干活回家多晚，屋子里都会收拾的干干净净，饭菜也正好出锅。小伙子心里便明白了八九。一天他提前回家，悄悄地趴在门缝一看，果然见一个美丽的姑娘正在做饭，不等小伙子进屋，姑娘已经不见了。